

श्रीमद् बुद्धिसागरसूरिजी ग्रन्थमाला ग्रन्थांक ४९

श्रीमद् देवचंद्र

भाग १

सशोधक

सद्गत गुरुवर्य श्रीमद् बुद्धिसागरसूरिजी

छपाधी प्रसिद्ध करनार

श्री अध्यात्म ज्ञानप्रसारक मंडल

हा. वकील मोहनलाल हीमचंद-पादरा.

द्वितीयावृत्ति

प्रत १०००

संवत् १९८५

ड. स. १९२९

कीमत रु. २-८-०

અમદાવાદ—સલાપોસરોડ;
ધી હાયમંડ જ્યુવિલિ પ્રિન્ટિંગ પ્રેસમાં
પરીક્ષ દેવીદાસ છગનલાલે છાપી.

નિવેદન

સંવત ૧૯૬૮ ના ચૈત્ર માસમાં સદ્ગત ગુરુવર્ય શ્રીમદ્
બુદ્ધિસાગરસરિજીએ મને તથા મારા સહાધ્યાયી વંધુઓને
આગ્રહપૂર્વક પ્રેરણા કરી કે શ્રીમદ્ દેવચંદ્રજી મહારાજના વના-
વેલા તમામ ગ્રંથો મેઢવી છપાવવામાં આવે તો ઘણો લાભ થાય
તેઓશ્રીની તે સુચના શિરોધાર્ય કરી શ્રીમદ્ દેવચંદ્રજી મહા-
રાજના વનાવેલા ગ્રંથો મેઢવવા પ્રવૃત્તિ શરૂ કરી. ઘણે સ્થળે પત્રો
લખી જાતે જડ વગેરે તજવીજથી જેટલા ગ્રંથો મળ્યા તે તમામ
શ્રીમદ્ દેવચંદ્ર ભાગ ૧-૨ એ નામથી છપાવી વહાર પાડ્યા. તે
ગ્રંથોની તમામ નકલો ટુક વચ્ચેના ખર્ચે જવાથી ને માગણી
ચાલુ રહેવાથી તેની વીજી આવૃત્તિ વહાર પાડતાં ઘણો હર્ષ થાય છે.

પ્રથમ આવૃત્તિની શરૂઆત વચ્ચે તમામ ગ્રંથો મળેલા નહિ
હોવાથી તેમાં કોઈ જાતનો ક્રમ સચવાયેલો નહિ. જેમ જેમ
ગ્રંથો મળ્યા તેમ તેમ છપાયા જેથી આ વીજી આવૃત્તિમાં તે
ગ્રંથોને ત્રણ વિભાગમાં વહેંચી આ પહેલા ભાગમાં ગદ્ય, વીજામાં
પદ્ય અને ત્રીજામાં સંસ્કૃત ગ્રંથો છપાવવાની યોજના રાખી છે.
તે મુજબ આ પહેલા ભાગમાં (૧) આગમસાર (૨) નયચક્રસાર
(૩) ગુરુગુણ છત્રીસી (૪) કર્મગ્રંથ ૧ થી ૫ અર્થ (૫) કર્મ-
સંવેદ્ય પ્રકરણ (૬) વિચાર રત્નસાર (૭) હુદુક પ્રશ્નોત્તર (૮)
કાગલો-એ રીતે ગ્રંથો ટાંચી લેવામાં આવ્યા છે આ ગ્રંથો
મુખ્યત્વે કરીને દ્રવ્યાનુયોગને લગતા હોવાથી આત્માર્થોજનોએ
ગુરુમપૂર્વક અવશ્ય વાચન મનન કરવા યોગ્ય છે.

આ ગ્રંથનું કદ મોટું હોવાથી વાંચનારને સુગમ પડે તે
માટે કેટલીક પ્રતો ચાર વિભાગમાં છુટી વધાવી છે જે નીચે
મુજબ છે.

૧ આગમસાર	૦—૬—૦
૨ નયચક્ર સાર અને ગુરુગુણ છત્રીશી	૦—૧૨—૦
૩ કર્મગ્રન્થ ટ્વાર્થ અને કર્મ સંવેદ્ય પ્રકરણ	૦—૧૪—૦
૪ વિચાર રત્નસાર હુટક પ્રશ્નોત્તર અને કાગલો	૧—૦—૦

આ ચારે વિભાગ સલંગ છીંટના પુંઠાથી પાકા વાંધવામાં આવ્યા છે અને તેની કીંમત મંડલના નીયમ મુજબ પડતર કરતાં પણ કમી રાખવામાં આવી છે.

સદ્ગત ગુરુવર્ય શ્રીમદ્ - બુદ્ધિસાગરસુરિજીની સતત પ્રેરણા અને સહાય ન હોત તો આ ગ્રન્થો મંડલ છપાવી વહાર પાડી શકત નહિ તેથી તેઓશ્રીનો જેટલો આભાર માનીયે તેટલો ઓછો છે.

આ ગ્રન્થ છપાવવામાં પરમ પૂજ્ય સાધ્વીજી મહારાજ શ્રીમતો જ્ઞાનશ્રીજી-વલ્લભશ્રીજી મહારાજના સદુપદેશથી સુરત નિવાસી અંધ્યાત્મજ્ઞાન રસિક શ્રવેરી કેશરીચંદ કલ્યાણચંદ વેલીભાઈ (રૂ. ૩૫૦) ની મદદ આપી છે તે માટે ધન્યવાદપૂર્વક આભાર માનવામાં આવે છે.

પાદરા.

પોસ સુદી ૧ સંવત ૧૯૮૫ } વકીલ મોહનલાલ હીમચંદ.

પ્રસ્તાવના

" Self-reverence, self-knowledge, self-control,
These three alone lead life to sovereign power "

—Lord Tennyson

ગ્રંથ વિષે વોલતા પહેલાં ગ્રંથકર્તાના જીવનની આછી
રુપરેखा દોરવી જરૂરી છે.

૧ સત્ય અને આત્મસૌંદર્યની શોધમા મીપણ વૈરાગ્યના
વાધા પહેરી જીવનસમસ્ત અર્પી દેનાર મહાત્માઓ વિશ્વમા
વિરલ હોય છે. સમાજ અને સંયોગોના સ્થૂલ વંધનોથી પર રહી
આ વિમુક્તિઓ આત્મદર્શનના નિશ્ચિત લક્ષ્યે પહોંચવા માટે પાર્થિવ
વસ્તુઓનો ત્યાગ કરી આત્મપ્રેમમા લીન થાય છે. આ લીનતા-
માંથી ફરતા દૈવી ગાનમાં પ્રભુ પ્રેમ અને માનવ પ્રેમની અવધિ
હોય છે, જગત્ના સત્તાતન સત્યો, આપમેઠે, ગુથાયેલાં હોય છે,
વિશ્વના અપાર દુઃખોમાં ડુબેલા માનવોના આર્તનાદને ઉપશમા
વનાર મહામૂલી માના હોય છે. આ સત મહાત્માઓ જેમ, જેમ
પ્રભુપ્રેમ અને આત્મદર્શનની નિકટતા અનુભવે છે, તેમ તેમ તેમની
ભાવના "આત્મયત્ સર્વભૂતેષુ" થતી જાય છે, અને તેમના વચનો
વધુ લોકમોગ્ય અને જગત્ને વધુ ઉપકારક બને છે. એમનાં
લખાણો અમુક ધર્મ કે વાઙાનુ સંકુચિત ક્ષેત્ર કુદાથી જડ વિશ્વ-
ધર્મ ઉપદેશે છે, અને સર્વ સામાન્ય સર્વ કાલના જગત્ વિકાસ
અને આત્મવિકાસની ટરક ભૂમિકાની મીમાંસા કરતા હોવાથી
તેમનું સ્થાન જગત્ સાહિત્યમાં અજોડ, અવાધિત અને ટીર્થ-
જીવી છે.

૨ આ પ્રકારના મહાત્માઓના આત્મલક્ષી ગાનોને કાવ્યોના સ્થૂલ માપથી આંકવાં એ તેમને એક જાતનો અન્યાય કરવા જેવું છે. તેમનો મુખ્ય ઉદ્દેશ પોતાના અનુભવને લોકોપ-કારાર્થે વ્યક્ત કરવાનો હોવાથી તેમની ભાષાના વાલ્ય અલંકારો એ મહાપુરુષોની વાલ્ય દરિદ્રતાના જેટલાજ દરિદ્ર દેખાય છે. છતાં સત્યાસત્ય, જડચેતન અને મોહ નિર્મોહનું તેમના હૃદયમાં નિરંતર દ્વંદ્વયુદ્ધ ચાલ્યા કરતું હોવાથી આ હૃદયમંથનના પરિણામરૂપે તેમને જે કાવ્યો સ્ફુરે છે તે સાચાં કાવ્યો છે. આપોઆપ નીકળેલા ઉદ્ગારો ચિત્તક્ષોભને આભારી છે; તેમાં પ્રયત્ન નથી. સ્વતઃ સ્ફુરણા છે અને તેથી કવિત્વ છે. નરસિંહ મહેતા અને મીરાંવાઈ, અલ્ખો અને ધીરો, પ્રીતમ અને વ્રહ્માનંદ—આ વધા આ દૃષ્ટિએજ કવિ કહી શકાય.

૩ વિક્રમની અઢારમી સદીને અજવાળનાર આવા એક ભક્ત-કવિ તે શ્રીમદ્ દેવચંદ્રજી. મરુસ્થલ-મારવાડનાં સુપ્રસિદ્ધ વિકાનેર પાસેના એક ગામમાં સં. ૧૭૪૬ માં તેમનો જન્મ થયેલો. ઓશવાલ વંશીય લુણીયા ગોત્રના શાહ તુલશીદાસજી તેમના પિતા થાય. તેમની માતાનું પુણ્ય અભિધાન ધનવાઈ હતું. આ ધર્મપ્રિય દંપતિએ વાઙ્ક ગર્ભમાં હતો ત્યારથી જ ઉપાધ્યાય શ્રી રાજસાગર સમક્ષ વિનયપૂર્વક જાહેર કર્યું હતું કે જો પોતાને પુત્ર થશે તો તેઓ ગુરુને વહોરાવશે. શ્રીમદ્ને એક માંડ પળ હતો. વાઙ્ક દેવચંદ્ર આઠ વર્ષનો થતાં માતા-પિતાએ ગુરુચરણે પ્રીતિપૂર્વક અર્પણ કર્યો. શુભ લક્ષણયુક્ત આ ભાવિ મહાત્માને રાજસાગરજીએ આશીર્વાદપૂર્વક ગ્રહણ કરી સં. ૧૭૫૬ માં દીક્ષા આપી રાજવિમલ નામ પાડ્યું. ગુરુશ્રીએ નવદીક્ષિત શિષ્યને સરસ્વતી મંત્ર આપ્યો. શ્રી રાજવિમલજી

યાને દેવચંદ્રજીણ પિલાહા ગામમા વેળાતટે ભોયરામાં મનનું આરાધન કરી શારદા મૈયાની કૃપાદૃષ્ટિ મેળવી.

૪ શ્રીમદે હવે ગુરુદેવની અનન્ય-ભક્તિપૂર્વક સેવા કરવા માંડી. ગુરુશ્રીણ શિષ્યના વિનયથી પ્રસન્ન થઈ દેવચંદ્રજીને સઠ્ઠ શાસ્ત્રો, વ્યાકરણ, નાટક, જ્યોતિષ, પિંગલ, સ્વરોદય અને અન્ય સહસ્રાવધિ પુસ્તકોનું પારાયણ કરાવ્યું. શ્રીમદ્નો ચરિત્ર-કાર કયે છે તેમ તેઓશ્રી થોડાજ સમયમા

“સકલ શાસ્ત્રે લાયક થયા હો.

“જેહને થયુ મહુ મુઢ જ્ઞાનરે.

૫ અભ્યાસ કાલ પૂર્ણ થતાં લાગણીયોને વ્યક્ત અને મૂર્તરૂપ આપવાનો કાલ આવી લાગ્યો. મહાપુરુષોને આ કાલ અનિવાર્ય અને સદ્ગજ છે. આના પરિણામરૂપે સ. ૧૭૬૬ ના વૈશાખ માસમાં શ્રીમદે ધ્યાનનું સપૂર્ણ સ્વરૂપ આલેખતો ધ્યાન-દીપિકા નામનો પ્રથમ ગ્રંથ પદ્યગદ્ય રચ્યો. વીશ વર્ષની ઉછરતી યયે આ ગ્રંથમા શ્રીમદે જ્ઞાનનો જે અચૂટ સ્ત્રો વહેવડાવ્યો છે તે જોતા શ્રીમદ્ની જ્ઞાનદશાની સ્ત્રજ પ્રતીતિ યાય છે. સો વર્ષના લાગા આયુષ્યના અનુભવનેયે જ્ઞાંત્રપ લગાડે તેવી જાગ્રત્ દશા યુવાનીના આગળે પગ મૂકતા શ્રીમદ્ની અવસ્થામા અવબોધાય છે. તેજ અરસામા સ. ૧૭૬૮ ના પોષ માસમા દ્રવ્યપ્રકાશ નામનો અપૂર્વ ગ્રંથ વ્રજભાષામા રચી શ્રીમદે સમાજને ચરણે ધર્યો શ્રીમદ્નો વ્રજભાષા પરનો કાનુ અને દ્રવ્યાનુયોગ જેના કઠિન વિષયને સતત અને સટક (૬૫૫) પદ્યમા રચવાની કલા આશ્ચર્ય પમાડે તેવી છે. કેટલેક સ્થળે કાવ્યદેવીના ઉદ્ભવનો દૃષ્ટિએ ઉચ્ચે મુખી જાય છે કે શ્રીમદ્ની શરૂઆતની આ વે કાવ્ય કૃતિઓ અધ્યાત્મ તેમજ કાવ્યકલા વનેની દૃષ્ટિએ સફળ નીવડી છે એમ કહ્યા સિવાય ચાલતુ નથી.

ત્યાર પછી લગભગ એક દશકા વાદ શ્રીમદે સર્વ આગ-
મોના દોહનરૂપ, પદ્મવ્ય, નય, નિષ્કેષા, પક્ષ, પ્રમાણ, સપ્તભંગી
આદિની ચર્ચા કરતો આગમસાર નામનો અદ્વિતીય ગ્રંથ, શ્રાવક
વિમલદાસની બે પુત્રીઓ માઝી અને અમાઝીના માટે ગદ્યમાં
રચ્યો. આ કથન શ્રીમદ્ના ચરિત્રકાર શ્રી કવિયણના આધારે
છે. શ્રીમદ્ પોતે ગ્રંથના અંતમાં પ્રશસ્તિમાં જણાવે છે તે પ્રમાણે
આ ગ્રંથ મિત્ર દુર્ગાદાસને સમજાવવા મોટા કોટ મરોટમાં સં.
૧૭૭૬ ના ફાલ્ગુન શુદ્ધ ૩ ને ભોમવારે રચાયો છે.

અત્યાર સુધી શ્રીમદ્ જન્મભૂમિ મારવાડમાંજ જુદે જુદે
સ્થળે વિહાર કરતા હતા. આ દરમ્યાન તેમની પ્રખર વિદ્વતાની
ફોરમ ઠેઠ ગુજરાત સુધી પ્રસરી હતી. કહેવાય છે કે તે સમયે
ગુજરાતમાં વિચરી રહેલા શ્રી સ્ત્રીમાવિજયજીએ શ્રીમદ્ને ગુજ-
રાતમાં આવવા આમંત્રણ પાઠવ્યું. આ સુઅવસરનો લાભ લઈ
સં. ૧૭૭૭ માં શ્રીમદ્ ગુજરાતમાં આવ્યા. તેમના પુનિત ચર-
નારવિંદયી પાવન થવાનું પ્રથમ સૌભાગ્ય ગુજરાતના પાટનગર
અળહિલપૂર પાટણને સાંપડ્યું. આ સ્વાનુભવરસિક, સર્વ-
શાસ્ત્રપારંગત, તત્ત્વજ્ઞાની મહાત્માની પાછલ સારૂંય પાટણ
ઘેલું વન્યું. શ્રીમદ્નું સ્યાદ્વાદ શૈલી યુક્ત, ન્યાયાલંકૃત વ્યા-
ખ્યાન સાંભળવા હજારો શ્રોતાઓ પધારતા. પાટણના વાસ દર-
મ્યાન શ્રીમદ્ને એક મહાપુરુષ શ્રી જ્ઞાનવિમલસૂરિ સાથે આત્મ-
પ્રેમ બંધાયો. તે એવી રીતે કે ત્યાંના નગરશેઠ દોસી તેજસી
જેતસીએ સહસ્રકૂટ જિનવિંવ ભરાવ્યાં હતાં. શ્રીમદે તેનાં નામ
પૂંછતાં શેઠે અજાણપણું વતાવ્યું. તે વખતે વિદ્વાન્ ગણાતા શ્રી
જ્ઞાનવિમલસૂરિને પૂંછતાં શેઠને જવાબ મળ્યો કે પ્રાયઃ શાસ્ત્રમાં
એ નામો નથી. શ્રીમદે એ નામો કહી વતાવવાથી સૂરિજી સાથે
તેમને પ્રીતિ જામી અને શ્રીમદ્ની અત્યંત રૂચાતિ થઈ. જ્ઞાન-

मिमलसूरिए आवा विद्वान् नर भाळी तेमने अत्यंत मान आप्यु.
 आ समय दरम्यान जैन माधुओमां महा स्तंभरूप अने
 प्रखर विद्वान् गणायेल्ला श्री जीनविजयजी, श्री उत्तमविजयजी
 तथा श्री विवेकविजयजीए श्रीमद् पासे अति प्रेमपूर्वक अभ्यास
 कर्यो हतो.

श्री जिनविजयजीए श्रीमद् पासे रही महाभाष्यनुं पारा-
 यण कर्युं हतु तेनो उल्लेख श्री उत्तमविजयजीकृत 'श्री जिन-
 विजय निर्वाण रास' मा आ प्रमाणे छे.

- “ गुरुनी महिर नजर नहु, बिया विनय पिशाल,
- “ पंडित जननी सेवना, पामे ज्ञान रसाल.
- “ पिमाविजय गुरु कहणथी, पाटणमा गुरु पास,
- “ स्वपर समय अलोकता कीधां नहु चोमास.
- “ श्री ठाकुरशी कने पढचा शब्द शास्त्र सुखवास,
- “ कांतिविजय गणी संगथी, माकृत शब्द अभ्यास
- “ ज्ञानविमल सूरि कने, वाची भगवति खास,
- “ महाभाष्य अमृत लह्यो, देवचंद गणी पास.
- “ काव्य उद नाटिक प्रमुख, अभ्यासीया बहु ग्रंथ,
- “ अनुक्रमे गीतारथ वया, विचरता शुभ पथ.

श्रीमद् पासे श्री उत्तमविजयजीए करेला अभ्यास
 बावत श्री पद्यविजयजी कृत 'श्री उत्तमविजय निर्वाण रास' मां
 नीचे प्रमाणे कथन छे.—

- “खरतर गच्छ माही यया रे लोल, नामे श्री देवचंद र सोभागी
- “जैन सिद्धांत शिरोमणीर लोल, धैर्यादीक गुणवृद्ध र सोभागी.

x x x x

- “ ते गुरुनी प्राणी सुणी, हरयो चित्त कुमार,
- “ ज्ञान अभ्यास करु हये, तुम पासे निरवार

- “ इंगित आकारं करी, जाणी तेह मृपात्र;
- “ ज्ञान अभ्यास कराववा, कीधो तेहनो छात्र.

श्री विवेकविजयजीए पण श्रीमद् पासे अभ्यास कर्यो हतो. देवविलासकार श्री कवियण कवे छे कैः—

- “ तपगच्छ मांहे विनीत विचक्षण,
- “ श्री विवेक विजय मुनिद्र.
- “ भणवा उद्यम करता विनयी वणुं,
- “ उद्यमे भणावे देवचंद्र.
- “ गुरु सदृश मन जांणे विवेकजी
- “ खिजमतिमें निसदिन्न.
- “ विनयादिक गुण श्री गुरु देखीने,
- “ विवेकजी उपर मन्न.

श्रीमद् खरतर गच्छना होवा छतां तपगच्छना आ वण महात्माओ जराके न्दानम धर्या सिवाय तेमने चरणे बेसी तेमनी आज्ञा उठावता. श्रीमद् पण गच्छनो मतान्तर राख्या सिवाय वात्सल्य भावथी ज्ञानदान करता. आ उपरथी सहज समजाशे के महापुरुषोने स्थूल बाडाओनां वंधनो जरीके नडतां नथी.

६ हवे श्रीमद्ने हाथे अनेक शाशनप्रभावक कार्यो धाय छे. सं. १७८७ मां अमदावाद नागोरी सराहमां भगवती सूत्रनी वाचना, हुंढक माणेकलालनुं मूर्तिपूजक वनवुं, शांतिनाथनी पोलमां सहसफणा विंवनी स्थापना, सहसकूट जिनविंवनी प्रतिष्ठा, सं. १७७९ ना खंभातना चोमासा वाद शत्रुंजय पर जीर्णोद्धार वगेरे अनेक सुकृत्यो करवा वाद श्रीमद् सुरत प-
धार्या. केटलोक समय विविध स्थले विहार करतां सं. १७८५, १७८६ अने १७८७ मां शत्रुंजयपर प्रतिष्ठा करी श्रीमद्

अमदावाद आवी त्यां चोमासु रद्या, ते वखते सं. १७८८ ना
आपाढ शुदि २ ना दिने श्रीमद्ना गुरु दीपचंद्रजी पाठकनो
देहविलय थयो.

७ अमदावादनो सवो रत्नसिद्ध भंडारी आ समये
श्रीमद्ना ज्ञानथी मुग्ध थद् तेमनो परमभक्त वन्यो. त्या चालेलो
मृगी (मरकी) उपद्रव गुरुश्रीए भंडारी तथा महाजननी विनतिथी
शमाव्यो अने गुरुश्रीना आशीर्वादथी भंडारी रणकुजी सायेना
युद्धमां जीत्यो. श्रीमद्नी प्रखर शक्ति जोड प्रिनीत जनेलो
भंडारी गुरुश्रीनी भक्ति अने सेवोपासनामा पोताने कृतकृत्य
मानवा लाग्यो

८ गुरुश्रीए आ वखते एक विष्णुयोगीने प्रतिबोधी जैन
वनाव्यो. स. १७९५ मां पालीताणे रही त्यार पछीनां बे
वर्ष तेओश्रीए नवानगरमां गाव्या. त्या डुढकने जीत्या,
चैत्योमा बंध पडेली पूजा चालु करावी अने पढवरीना ठाको-
रने प्रतिबोध्यो. स. १८०२-३ मा राणाबाव तथा १८०४ मां
भावनगर रही त्यांना राजाओने जैन धर्म प्रति प्रीतिवाळा
वनाव्या. स. १८०५-६ मा लींबडी रही त्या तथा वागध्रा
अने चूडा एम व्रण स्वळे विन प्रतिष्ठा करावी.

स. १८०८ मा गुजरातथी शत्रुंजयना संघमां गया.
पछीनां बे वर्ष गुजरातमा गाव्या वाद सं. १८१० मां सुरतना
शेठ फचरा कीकाए काढेला संघ साये श्रीमद् पुनः पाली-
ताणे परवर्या. गुरुश्रीना उपदेशथी शेठे साठ हजार रुपीआ
खरच्या. स १८११ मा लींबडीमां पुनः प्रतिष्ठा कराव्या वाद
श्रीमद् अमदावाद पधर्या ज्या गच्छपतिए तेमने पूर्णमान
सहित वाचक पद आप्युं.

૯. શ્રીમદે અમદાવાદમાં રહી દેશનાસાર (અપ્રગટ) નયચક્ર, જ્ઞાનસાર અષ્ટક પર સંસ્કૃત ટીકા, કર્મગ્રંથપર ટીકા વગેરે ઉત્તમોત્તમ પુસ્તકો રચ્યાં. સં. ૧૮૧૨ (ગુજરાતી ૧૮૧૧) ના ભાદ્રપદ અમાવાસ્યાને× દિને શ્રીમદ્ સમાધિપૂર્વક કાલધર્મ પામ્યા. છેલ્લી અવસ્થામાં તેઓશ્રીની આત્મજાગૃતિ અપૂર્વ હતી. નિજાનંદ મસ્તીમાં झीलता, હસ્તે મુઝડે, મોક્ષમુંદરિને વરવાને અધીરા વન્યા હોય તેમ ટુંકાં ૬૫ વર્ષો આ માનવી દુનિઆમાં ગાલી શ્રીમદ્ ચાલી ગયા.

શ્રીમદ્ અમદાવાદમાં ઢોશીવાડાના ઉપાશ્રયમાં અવસાન પામ્યા હતા. તેઓશ્રીની પાદુકા અમદાવાદ પાસે હરિપુર નામે પરામાં દેરાસરની સામેના મકાનમાં છે. પાદુકા ઉપરનો લેખ નીચે પ્રમાણે છે.

“શ્રીમદ્ જિનચંદ્રમૂરિશાસ્ત્રાયાં શ્રી સ્વરતરગચ્છે સંવત્ ૧૮૧૨ વર્ષે મહા વદિ ૬ દિને ઉપાધ્યાય શ્રી દીપચંદ્રજી શિષ્ય ઉપાધ્યાય શ્રી દેવચંદ્રજીનાં પાદુકે પ્રતિષ્ઠિતે. ”

૧૦ શ્રીમદ્ને મનરુપજી અને વિજયચંદજી એ બે વિદ્વાન શિષ્યો હતા. જેમાંના મનરુપજીને વક્તુજી અને રાયચંદજી તથા વિજયચંદજીને રુપચંદજી તથા સભાચંદજી નામના શિષ્યો હતા.

૧૧ શ્રીમદ્ સુંદર વ્યાખ્યાન આપી શકતા. શ્રોતાઓ

× આ આખું ચરિત્ર દેવધિલાસકાર શ્રી કવિયણના આધારે લખવામાં આવ્યું છે. તેઓ પોતે મારવાડી હોવાથી તેમણે જે તે સ્થળે મારવાડી સંવતનો ઉપયોગ કરેલો છે. મારવાડી વર્ષ ચૈત્ર માસથી બદલાય છે તથા તેમનામાં કૃષ્ણપક્ષની પ્રતિપદાથી નવો માસ શરૂ થાય છે એ વાચકે ધ્યાનમાં રાખવું. શ્રીમદ્નું અવસાન તે પ્રમાણે મારવાડી સં. ૧૮૧૨ અને ગુજરાતી રીતે સં. ૧૮૧૧ ના ભાદ્રપદ અમાવાસ્યાએ થયેલું.

તેમનું તત્ત્વજ્ઞાનથી ભરપૂર વક્તૃત્વ સામગ્રી અત્યંત હર્ષ પામતા. શ્રીમદ્નુ વાચન ઘટલું તથા વિશાળ હતું કે તે ગમે તે વિષયને સ્પર્શી, ગમે તેવા કઠિન વિષયને રસભર અને સામાન્ય શ્રોતાઓ પચાવી શકે તેવી વનાવી મુકતા. તેમના લઘુાણોમા જે અનેક અવતરણો ટાકવામા આવ્યા છે તે ઉપરથી તેમના વાચન વાહુ-હયની પ્રતીતિ થાય છે. ફક્ત સ્વદર્શનનાજ નહિ પણ અન્ય દર્શનના અનેક ગ્રંથોનુ તેમણે પરિશીલન કર્યું હતું.

૧૨ શ્રીમદ્ના પ્રસિદ્ધ તથા અપ્રસિદ્ધ ગ્રંથોનો સમુદાય ઘણો વિશાળ છે તેમણે ગગ્ગમા તથા પદ્યમાં તેમજ સંસ્કૃત, ગ્રંજ, માગધી અને ગુજરાતી ભાષામાં લઘુાણ કર્યું છે. પદ્યમા શ્રીમદે લાંબા કાવ્યો તેમજ નાના સંગીત કાવ્યો યોગ્ય રચેલા છે. શ્રીમદ્ની કાવ્યકલા કોડ વચ્ચે પાંચો ફફડાવતી ગગનમઢ-ઢમાં વિહાર કરે છે તો કોડ વચ્ચે મુરુપા મુંદરીની માફક રસિક જનોના હૃદય રંજન કરતી માનવભોમમા વિચરે છે. શ્રીમદ્ની કવિતા એકધારી અને સતત સ્વચ્છવચ્ચ વહેતા સ્વરણા સમી મધુર સ્વ કરતી ચાલી જાય છે. રસ જમાવવામાં શ્રીમદ્ એકા છે. કેટલીક ઢાલો તથા સ્તવનો ગાંધતા આપણને એમજ થાય કે પુનઃ પુનઃ વાંચ્યા કરીયે ઘણી વચ્ચે તત્ત્વજ્ઞાનથી ભર-પૂર કાવ્યો સમજતા ગાર લાગે છે, ઢતા સદિગ્ધતા ઢાલવા અને સ્પષ્ટ થવા તેઓ પૂરતો પ્રયત્ન સેવ્યો છે. શ્રીમદ્ની ઉપમાઓ અત્યંત મનાહર અને મુગ્ધ વનાવે તેવી છે. શ્રીનેમિનાથનુ આસુય સ્તવન શ્રીમદ્ની આ શક્તિની સાક્ષી આપે છે. તેમના કવનમા ડ્યા ત્યા પ્રાસાદિકતા અને મધુરતા નીતરી રહ છે ચોગીશીનુ પ્રથમ સ્તવન “ક્રુપમ જીણદશુ પ્રીતઢી” તર્ક, પાઢિત્ય અને કવિત્વ શક્તિનો નાદર નમૂનો છે. આના કરતાયે ભવ્ય કરુણ રસથી ઢપકરું વીર ગિરહનું વ્યાન કરતું ‘શ્રી વીરમહુનુ સ્તવન’

શ્રીમદ્નાં સર્વ કાવ્યોમાં પ્રથમ ઉમે તેવું છે. એની સ્પર્ધા કરી શકે તેવાં વીજાં કાવ્યો સારાય ગુર્જર સાહિત્યમાં ગળ્યાં ગાંઠ્યાં જ છે. એ એકજ કાવ્ય શ્રીમદ્ને અમરતા વક્ષે તેમ છે.

“ નાથ વિહુણું સૈન્ય જ્યું રે, વીર વિહુણો રે સંઘ,

“ સાથે કુળ આધારથીરે, પરમાનંદ અમંગો રે—

વીર પ્રભુ સિદ્ધ થયા.

“ માત વિહુણો વાલ જ્યું રે, અરહો પરહો અથડાય,

“ વીર વિહુણા જીવડારે, આકુલ વ્યાકુલ થાય રે—

વીર પ્રભુ સિદ્ધ થયા.

સુંદર સરોદોથી ગવાતું સાંભળીને કોની આંખોમાંથી આંસુ નહિ ટપકે ? શબ્દે શબ્દે કારુણ્ય છવાયું છે. જીવનના સામાન્ય પ્રસંગોમાંથી લીધેલી ઉપમાઓ પણ કેટલી રમ્ય છે ? તેમની અધ્યાત્મ હોરી (ફાગ) સાથકના તનમનાટથી ભરેલી છે.

“ આત્મપ્રદેશ રંગ થલ અનોપમ, સમ્યગ્ દર્શન રંગ રે !

નિજ સુખકે સધૈયા.

“ તું તો નિજ ગુણ खेल વસંત રે,

નિજ સુખકે સધૈયા.

૧૩ શ્રીમદ્ની કાવ્યશક્તિનું સંપૂર્ણ દિગ્દર્શન કરાવવા જતાં વિષયાન્તર થવાનો ભય રહે છે. કારણકે આ પુસ્તકમાં ફક્ત તેમની ગુર્જર ગદ્યકૃતિઓનો જ સમાવેશ કરવામાં આવેલો હોવાથી તેમના ગદ્ય વિષે બોલવું એજ વધુ યુક્ત છે. ‘ અધ્યાત્મ-જ્ઞાન પ્રસારક મંડલ ’ ના ચાલકોએ ‘ શ્રીમદ્ દેવચંદ્ર ’ ની દ્વિતીય આવૃત્તિ ત્રણ ભાગમાં છપાવવાનો ઇરાદો રાખ્યો છે. તેમની યોજના પ્રમાણે પ્રથમ ભાગમાં શ્રીમદ્નું ગદ્ય સાહિત્ય, બીજા ભાગમાં પદ્ય સાહિત્ય અને ત્રીજામાં ફક્ત સંસ્કૃત સાહિત્ય છપાવવું એમ ઠર્યું છે. તે મુજબ આ પ્રથમ ભાગમાં માત્ર ગદ્ય-

કૃતિઓ હોડ તે ગુસ્તકોનો સંક્ષિપ્ત પરિચય કરાવો તેમના ગદ્યનું હુંકુ અગ્લોકન કરીશુ. આ ભાગમા નીચે પ્રમાણે ગ્રંથો દાખલ કર્યા છે:—

(૧) આગમસાર (૨) નયચક્રસાર (૩) ગુરુગુણ છત્રીશી (૪) કર્મગ્રંથ ૧ થી ૫ (૫) કર્મ સવેધ પ્રકરણ (૬) વિચાર રત્નસાર (૭) છટક પ્રશ્નોત્તર (૮) ગણ પત્રો.

૧ આગમસાર—સકલ જૈન સિદ્ધાંતોના દોહનરૂપ આ ગ્રંથ અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂપ ગદ્યન ગ્રંથની પ્રસ્તાવનારૂપ છે. જૈન દર્શનનાં મુરત્ય તપ્તોની તારવણી કરી શ્રીમદે સરલ અને સ્પષ્ટ ભાષામા સ્વ આગમનો રહસ્યસ્ફોટ કર્યો છે. પદ્ દ્રવ્ય, આઠપક્ષ, સાત નય, ચાર નિક્ષેપ, ચાર પ્રમાણ, સપ્તભંગી વગેરે ગૃહ વિષયોની ચર્ચા કરતો આ ગ્રંથ અત્યંત લોકપ્રિય અને જાણીતો છે. એની મહત્તાની પિ-છાણ કરાવવા ઇટલુજ લખતુ તસ વડે કે સ્વર્ગમ્ય યોગ-નિષ્ઠ આચાર્ય શ્રીમદ્ બુદ્ધિસાગરજીએ ટીકા લેતા પહેલા આ ગ્રંથનું સો વાર અધ્યયન કર્યું હતું.

આગમમારની એક જુની પ્રતિ કે જેમાં પ્રતિમાપૂજા, પુષ્પ પૂજા ચર્ચા, ગુણમ્યાનક સ્વરૂપ, પાપસ્થાનક સ્વરૂપ એ ચાર વિષયો (કે જે ઉપાયેલા આગમસારમા નહોતા) છે તે પ્રત પાટરાના મંદારમાથી મળી અને તેવા વચારા ગાલી વે પ્રતિઓ નં. ૪૦૯-૫૬૦ મુસ્તના શ્રીમોહન-લાલજી મહારાજના મંદારમાથી મળી, તથા તેવી જ એક પ્રત મુનિશ્રી લાભવિજયજી પાસેથી મળી. તેથી તે વિષયો જે તે સ્થળે દાખલ કરી લેવામા આવ્યા છે.

૨ નયચક્રસાર—કોઈ પણ વચનને સારી રીતે સમજવા અને

સદ્દેહવા માટે તેને પૂર્વાપર અપેક્ષા સહિત જાણવું જોઈએ. પદ્મદર્શનનાં વિરોધાભાસવાળાં મંતવ્યોને નયમાં પારંગત મનુષ્ય, વિચાર વૈવિધ્યની કોઈ પણ જાતની અથડામણ સિવાય, સત્ય દૃષ્ટિ નીરખી શકે છે. આથી નયનું જ્ઞાન અત્યંત આવશ્યક અને મનુષ્યની ઉચ્ચ નીચ ભૂમિકા નક્કી કરવામાં માપરૂપ છે. આ ગ્રંથમાં નયનું સ્વરૂપ સમજાવવા શ્રીમદે ઉત્તમ પ્રયત્ન સેવ્યો છે. તેઓ નયના અનેક ભેદોને ભેદવામાં જડ વની જતી બુદ્ધિને વેગ આપી નયનો યથાર્થ રચ્યાલ કરાવે છે. શ્રીમલ્લવાદિકૃત દ્વાદશસાર નયચક્ર ઉપરથી શ્રીમદે આ ગ્રંથ રચ્યો છે. તેઓશ્રી ઉપસંહારમાં કહે છે કે,

“ દ્વાદશસાર નયચક્ર છે, મલ્લવાદિકૃત વૃદ્ધ,

“ સપ્તશતિ નય વાચના, કીધી તિહાં પ્રસિદ્ધ.

“ અલ્પમતિના ચિત્તર્થે નાવે તે વિસ્તાર,

“ મૂલ્ય સ્થૂલ નય ભેદનો, માપ્યો અલ્પ વિચાર.

શ્રી મલ્લવાદિ પોતાના દ્વાદશસાર નયચક્રમાં સાતસો નયની વાચના કીધી છે. તે અલ્પમતિ જીવો સમજી ન શકે તે માટે નયના મુખ્ય સ્થૂલ ભેદોનો સંક્ષિપ્ત વિચાર ખાલ્યો છે. આ ઉપરાંત ગુણઠાણા આ શ્રી જીવના ભેદ, દ્રવ્યગુણ પર્યાય લક્ષણ નય નિક્ષેપ સહિત, સપ્તભંગી, પંચાસ્તિકાયનું સ્વરૂપ, સામાન્ય વિશેષ સ્વભાવનાં લક્ષણ વગેરેનું વર્ણન પણ તેમાં આવે છે.

૩. ગુરુગુણ છત્રીશી—ગુરુ જે આચાર્ય તે છત્રીશ ગુણોથી અલંકૃત છે. વળી એવી છત્રીશ (૧૨૯૬) છત્રીશી છે. તે ભિન્નભિન્નપણે છે. તેનું સ્વરૂપ આ ગ્રંથમાં આલેખેલું છે. ગુરુપદ કે આચાર્યપદ ધારણ કરતા પહેલાં કેટલી

લાયકાતની જરૂર છે તેનો સ્હેજ સ્વાલ કરવાની ઇચ્છા-
વાળા આ નાનકડો ગ્રન્થ જરૂર વાંચવા.

૪ કર્મગ્રન્થ—કર્મ ફીલસૂફીની મીમાસા જે ક્ષીણપટ્ટથી જૈન
શાસ્ત્રોમાં કરવામાં આવી છે તેવી અન્ય કોઈપણ દર્શ-
નમાં નથી. જૈનો આને માટે જે અભિમાન લે છે તે તદ્દન
યથાર્થ છે. કર્મગ્રન્થનું મહત્ત્વ સમજાવવાની કશી જ આવ-
શ્યકતા નથી. શ્રી દેવેન્દ્રસૂરિય ? થી ૫ કર્મગ્રન્થ માગધી
ભાષામાં રચેલ છે. શ્રીમદે તેનો ઉપર ગુજરાતી ટપો ભર્યો
છે. માગધી નહિ જાણનારાઓ માટે આ પ્રયત્ન અત્યંત
આવકારદાયક છે.

૫ કર્મસ્ત્રવેધ પ્રકરણ—કર્મગ્રન્થની પૂર્તિ સમો આ નાનો ગ્રન્થ
શ્રીમદે માગધી ભાષામાં રચ્યો છે. કર્મગ્રન્થની નિરૂદ્ધનો
સંબંધ હોવાથી તેને કર્મગ્રન્થ સાથેજ મૂકવામાં આવ્યો છે.

૬. વિચાર રત્નસાર—નામ પ્રમાણે ગુણ વરાવતો આ ગ્રન્થ
પ્રશ્નોત્તરરૂપે અમૂલ્ય વિચારરત્નોનો સંગ્રહ છે. એકંદરે
૩૨૦ પ્રશ્નોત્તરોમાં શ્રીમદે અધ્યાત્મ જ્ઞાન અને જૈનતત્ત્વને
લગતા કેટલાય ગહન સવાલોનું મૃદુર નિરાકરણ કર્યું
છે. વચાન પ્રશ્નો એટલી ઊંચી કોટિના છે કે વિગ્રાદ
યાને ગ્વદનમદનની પ્રશ્નોત્તરીને આમાં જરાયે સ્થાન
આપવામાં આવ્યું નથી. પ્રગલ્ભ વિચારો લેખકની ઉચ્ચ
મનોભૂમિના મૂલક અને અધ્યાત્મજ્ઞાનમાં વધારો કરનાર
છે. વિગ્રાદ અને 'સહુ સ્થાપે અહમેવ'ના જમાનામાં
શ્રીમદ્ આ વ્યવસ્થાથી દૂર રહી શક્યા એ આશ્ચર્યજનક છે.

૭. છૂટક પ્રશ્નોત્તરો—વિચાર રત્નસારમાં શ્રીમદે પોતેજ પ્રશ્નો
ઉઠાવી તેના ઉત્તર આપ્યા પ્રયત્ન કર્યો છે. જ્યાર આ
પ્રથમા શ્રીમદ્ને રાધનપૂરના તથા ધિરાદના સગેતેમજ ન-

વાનગરના શ્રાવક મળસાલી પ્રમુખે પૂછેલા પ્રશ્નોના લંવા-
ળથી શાસ્ત્રાધારે જવાબ આપેલા છે. મુમુક્ષુએ જરૂર વાંચવા.

૮. ત્રણ પત્રો—શ્રીમદે મુરતની શ્રાવિકા જાનકીવાઈ તથા
હરખવાઈ પર લેખેલા આ ત્રણ પત્રો તે વચ્ચતના જૈનસમા-
જમાં સ્ત્રીઓની સ્થિતિનું આહું પ્રતિવિંવ પાડે છે. દ્રવ્યા-
નુયોગ જેવા ગહન વિષયમાં તે સમયની સ્ત્રીઓ કેટલી
ઝંડો રસ લઈ શકતી, તેમનો શાસ્ત્રાભ્યાસ કઈ કક્ષા સુધી
પહોંચેલો વગેરેનો આ પત્રો મુંદર રહ્યાલ આપે છે. આ
જમાનામાં જ્યારે દ્રવ્યાનુયોગ પ્રતિ જ્યાં ત્યાં વેદરકારી
જોવામાં આવે છે, ત્યારે જે સદી પૂર્વેના આ પત્રો, તે
વચ્ચતના સ્ત્રીસમાજ કરતાંયે આજનો સ્ત્રી તેમજ પુરુષ સ-
માજ—કહો કે આશ્ચર્ય જૈન સમાજ કેટલી અધઃસ્થિતિ
છે તે બતાવવા સાથે, જૈનોના ભૂતપૂર્વ ગૌરવના સાક્ષીભૂત છે.
ગ્રન્થોના આટલા વિવરણ પછી તેઓશ્રીની ગદ્યશૈલીનું
વિહંગાવલોકન કરીશું.

૧૪. મહામસ્ત મુનિશ્રી જ્ઞાનસારજી જેઓએ આનંદઘન-
જીની ચોવીસી પર બાલાવવોધ રચ્યો છે અને જેઓ શ્રીદેવચંદ્ર-
જીની સાધુપદ પરની સજ્જાયના ટવાકાર છે તેઓએ લખ્યું છે
કે શ્રી દેવચંદ્રજીને એક પૂર્વનું જ્ઞાન હતું એવી ગૂજરાતમાં કહેવત
છે. શ્રીજ્ઞાનસારજી જેવા તેવા માણસ નહોતા. તેમણે જે કહ્યું છે
તે તે વચ્ચતના સારાય જૈનસમાજનું મન્તવ્ય હતું એમ શ્રીમદ્
ઉપરના સર્વગચ્છના મહાપુરુષોના રાગ ઉપરથી ગ્રહાય છે. તેમના
વિષે “શ્રી ઉત્તમવિજયજી નિર્વાણ રાસ”માં આ પ્રમાણે ઉલ્લેખ છે:

“ સ્વરતર ગચ્છ માંહિ ધયારે લોલ,

“ નામે શ્રી દેવચંદરે સોભાગી;

“ જૈન સિદ્ધાંત શિરોમણી રે લોલ,

“ ધૈર્યાદિક ગુણવંદરે સોભાગી;

“ દેશના જાસ સ્વરૂપનીરે લોલ,
 “ તે ગુરુના પદ પગરે સોભાગી,
 “ પ્રદે અમદાવાદમાં રે લોલ,
 “ પૂજાશા નિંછઝર સોભાગી

પૂજાશા તે શ્રીઉત્તમવિજયજી. શ્રીમદ્નુ પ્રરુપેલુ વિશાલ સાહિત્ય જોતાં તેઓ એક પૂર્વના જ્ઞાતા હશે એ વાવતની આપ-
 ણને જરાયે શંકા રહેતી નથી પોતાના આ વિશાલ જ્ઞાનનું
 વ્યક્ત શબ્દબ્રહ્મ રૂપે શ્રીમદે જનતાને પાન કરાવ્યું છે.

શ્રીમદ્નું ગદ્ય સરલ, ધરગદ્ય અને ભાવવાહી ભાષામાં
 વિચારશ્રેણીને એક સરસી રીતે રજુ કરે છે. શ્રીમદ્નુ હૃદય
 જેટલું નિખાલસ છે તેટલીજ તેમની શૈલી નિખાલસ છે. સ્પષ્ટતા
 અને આકર્ષકરહિતપણું એ તેમના ગદ્યના મુખ્ય ગુણ છે. અનિ-
 ચ્છનીય, જરૂર કરતા પ્રમાણમાં વાપરવામાં આવતા સંસ્કૃત
 શબ્દોને તેમણે તીલાંજલી આપી છે સુંદર, મધુર અને સાદી
 ભાષામાં શ્રીમદ્ પોતાનું કથન કર્યું જાય છે પોતાને જે કહેવાનું
 છે તે સ્પષ્ટ રીતે જરૂર પુરતા શબ્દોમાં કહી દે છે. તેમની શૈલી-
 મા પોતે પઢિત છતાં નથી પંડિતાદનો ઢોલ, કે નથી વિચારોની
 ઊણપને શબ્દલાલિત્યમાં ગોટવી દઈ વિચારોનો દુષ્કાલ પ્રદ-
 ર્શિત કરતા મૂઢમતિના ટોડા શબ્દપ્રયોગો તેમને કડક કહેવાનું
 છે અને તેને તેઓ કહે છે. સ્વાલી ગાળીનો વ્યભિચાર તેમણે
 કોઈ સ્થળે કર્યો નથી. ગુજરાતી ભાષામાં ગદ્યસાહિત્યના ફળગા
 વ્યવસ્થિત રીતે ફુટવા માડયા ત્યાર પછી દોઢ સદી પૂર્વે આ
 મહાત્માએ ગદ્ય લખી ગુર્જરગિરા પર અનહદ ઉપકાર કર્યો છે.
 પોતે સંસ્કૃત પુસ્તકો રચી જાણતા છતાં પ્રાકૃતમાં લખી તેઓ-
 શ્રીએ માતૃભાષાપરનો પોતાનો પ્રેમ વ્યક્ત કર્યો છે શ્રીમદ્
 મારવાડમાં જન્મેલા હોવા છતાં ગુજરાતી ભાષાપરનો તેમનો

કાવુ અજવ છે. આટમા વર્ષે દીક્ષા લીધા પછી તેઓનો વિહાર ગુજરાત તરફ થયો હશે. આ શૈશવ વિહાર કાઠમાં તેમનો ગુજરાતીનો અભ્યાસ પરિપક્વ થયો હોવો જોડે. તેમના લઘા-ળમાં કોઈ કોઈ સ્થળે મારવાડી શબ્દપ્રયોગ આવે છે છતાં ગુજરાતી ભાષામાં તેઓ એટલા સિદ્ધહસ્ત છે કે સદ્ગત શ્રી બુદ્ધિસાગરજી જેવાં દેવવિલાસ ઉપલબ્ધ થતા પહેલાં કલ્પેલું કે તેઓની જન્મભૂમિ ગુજરાત હોવી જોડે. તેમના સાહિત્ય-માંથી ફાલ્ગુની ઉઠતા દેવચંદ્રની પ્રતિભા અનેરી છે. તેઓશ્રીની કીર્તિ સર્વભક્ષી કાઠનો ઉપહાસ કરી વે સૈકાથી અણનમ ડમી છે અને ભવિષ્યનાં ગર્ભમાં પણ ઉભશે એ નિર્વિવાદ છે.

૧૫ આ મહા પ્રભાવશાળી મહાત્મા વિષે ઘણું કહી શકાય તેમ છે. પ્રત્ન અધ્યાત્મરસિકતા, નિજાનંદ મસ્તી, અલત્વદશા, ઉત્કટ પ્રભુ પ્રેમ, અસામાન્ય લઘુતા, અદ્ભૂત વૈરાગ્ય, સમભાવ, સમતા, એક્યભાવ, પૂર્ણાનંદ પ્રાપ્તિ વગેરે હજુ અણસ્પર્શ્યા વિષયો છે. શ્રીમદ્ને પુરતો ન્યાય આપવા જતાં એક પુસ્તક ભરાય. પણ પુસ્તક ભરવાની જરૂર નથી. પ્રસ્તાવરૂપે તેમના અમોલા વારસા તરફ અંગુલીનિર્દેશ કર્યા પછી વાચકનેજ એ જ્ઞાન ઉદધિમાં ડુબકી દેવા દેવી એ મારું કર્તવ્ય છે. સુજ્ઞ અધ્યાત્મરસિક વંધુઓ તે કરવા પ્રેરાય. અંતમાં વિરમતાં ઇચ્છું છું કે શ્રીમદ્ જેવા, ગચ્છના મેદોની વાલીશતાને દૂર કરી જગત્માં આત્મ-પ્રેમનાં પૂર વહાવી, વિશ્વવંધુત્વની ભાવના પ્રેરી આત્મસૌંદર્યની જાંઘી કરવા મથતા કોઈ મહાત્મા ભારતવર્ષને અને જૈન આલ-મને સોંપડો.

પાદરા. }
પોષ સુદ ૧, સં. ૧૯૮૫. }

ગુરુચરણોપાસક
નાગકુમાર મકાતી.

महोपाध्याय श्रीमद् देवचन्द्रजी महाराजनी स्तुति

ज्ञानदर्शनचारित्र-व्यक्तरूपाय योगिने
 श्रीमते देवचन्द्राय, सयताय नमोनमः ॥ १ ॥
 द्रव्यानुयोगीतार्थो, प्रताचारप्रपालकः
 देवचन्द्रसमः साधु, र्वर्चनीनो न दृश्यते ॥ २ ॥
 वाचकस्य महारागी, सर्वजैनोपकारक
 संप्रति यस्य सद्ग्रन्थे, स्तत्त्वबोधः प्रजायते ॥ ३ ॥
 आत्मोद्धारामृतं यस्य, स्तत्रनेपु प्रदृश्यते
 त्रिविधतापतप्तानां, पूर्णशान्तिप्रदायरुम् ॥ ४ ॥
 आनन्दधनगीतार्थ-पदस्तत्रनपूजकः
 गच्छैखरतरे तस्य, समःकोऽपिनयोगिराट् ॥ ५ ॥
 आत्मशमामृतम्वादी, शास्त्रोद्यानविहारवान्
 यत्कृतशास्त्रपाथोर्धो, स्नानं कुर्वन्ति सज्जना ॥ ६ ॥
 सिद्धान्तपारदृशा यो, गुणानुरागिशेखरः
 मापस्यर्थ्यस्यसच्चित्ते, तस्मै नित्य नमोनमः ॥ ७ ॥
 गुर्जरोर्व्याच सौराष्ट्रे, मेदपाटेच मालये
 लाटदेशेच पञ्जाबे, मरुदेशे स्वपादतः ॥ ८ ॥
 विहाराश्चकृतानैके, लोकानां बोधहेतय
 ज्ञानिने देवचन्द्राय, पूर्णप्रेम्णा नमोनमः ॥ ९ ॥
 संभूत अन्तरात्मा य, आत्मानुभववेदकः
 अप्रमत्तदशायोगी, जिनेन्द्राणाप्रसेवरु ॥ १० ॥
 श्रुतागमप्रलीनाय, भक्तायब्रह्मरागिणे
 चिदानन्दस्वरूपाय, सर्वमघस्यरागिणे ॥ ११ ॥
 ध्यानसमाधिरक्ताय, विश्वत्रयायसाधये
 श्रीमते देवचन्द्राय, पूर्णप्रीत्या नमोनमः ॥ १२ ॥

जैनसंघस्यसेवायै, सर्वस्वार्पणकारिणे
 श्रीमते देवचन्द्राय, शुद्धात्मने नमोनमः ॥१३॥
 भारत जैनसंघे यः, प्रादुर्भूतो महामुनिः
 मोहतमोविनाशेन, देवचन्द्रोहिभास्करः ॥१४॥
 शीतलः सर्वलोकाना-मान्तरशान्तिकारकः
 क्षमापृथ्वीसमा यस्य, गांभीर्यं सागरोपमम् ॥१५॥
 धैर्यं मेरुसमं यस्य, गंगावन्निर्मलं मनः
 तस्मै श्रीदेवचन्द्राय पूर्णप्रीत्या नमोनमः ॥१६॥
 कायोधर्ममयोयस्य, वचश्चविश्वपावकम्
 मनआत्मनिसंलग्न मात्मालीनः प्रभौसदा ॥१७॥
 तस्मै श्रीदेवचन्द्राय, त्यागिने धर्मरागिणे
 नमःश्रीविश्वपूज्याय, विश्वकल्याणकारिणे ॥१८॥
 भावमेघस्वरूपाय विश्वोपग्रहकारिणे
 नमः श्रीदेवचन्द्राय सिद्धांतपारगामिने ॥१९॥
 सर्वगच्छेषु माध्यस्थ्यं, यस्य सत्यं प्रतिष्ठितम्
 तस्मै श्रीदेवचन्द्राय, पूर्णप्रीत्या नमोनमः ॥२०॥
 स्वपरगच्छ माध्यस्थ्यं, यस्य ज्ञानेन शोभते
 सर्वं गच्छसम ! श्रीमद् ! देवचन्द्र नमोऽस्तुते ॥२१॥
 तपागच्छीय साधुभिः सार्धं मैत्री प्रवर्तकः
 आदर्शो देवचन्द्रोऽभूत् सर्व साधु शिरोमणिः ॥२२॥
 देवचन्द्रकृत ग्रन्थान्, स्तुवेऽहं भक्तिभावतः
 अमृतसागरा यत्र, विद्यन्ते सुखकारकाः ॥२३॥
 गुणानुरागयोगेन, देवचन्द्रमहामुनेः
 स्तुतिःकृता तपागच्छे, बुद्धिसागरसूरिणा ॥२४॥
 गुणिनां गुणरागेण, व्यक्ताभवन्ति सद्गुणाः
 दोषास्त्याज्या गुणाग्राह्या भाषते बुद्धिसागरः ॥२५॥

अनुक्रमणिका.

विषय.

पृष्ठ

त्रणकरण	१
षड्द्रव्य-तेना गुणपर्याय	३
आठ पक्ष	७
द्यौभगी	११
नयस्वरूप	१५
चारनिक्षेप	२१
प्रमाण	४४
सप्तभगी	४५
स्वभाव	४७
नीगोदस्वरूप	४९
निश्चयव्यवहार चारित्र	५४
धारप्रत	५६
धारध्यान	५९
धारभाषना	६६
ममकीतनु स्वरूप	६८
पाचसमधाय कारण	७९
गुणस्थानक विचार	८०

२ नयचक्रसार—

गुणठाणा आषी लोयनाभेद	१०८
द्रव्यगुणपर्यायलक्षण नय निक्षेप सहित	११४
पंचास्तिकायनु स्वरूप	१२३
सामान्य विशेष स्वभावना लक्षण	१३०
ममर्भगीनु स्वरूप	१३७
उत्पाद व्ययना भेद	१५०
सामान्य स्वभावना भेद	१६३
विशेष स्वभावना भेद	१७७

विषय.

पृष्ठ.

नय स्वरूप	१८०
प्रमाण स्वरूप	२१९
३ गुरुगुण छत्रीशी	२३१-२६३
४ कर्मग्रन्थ टवार्थ—				
१ पहिलो कर्मग्रन्थ	२६५
२ बीजो ”	२९४
३ त्रीजो ”	३११
४ चोथो ”	३२४
५ पांचमो ”	३६४
५ कर्मसंवेध प्रकरण	४३१-४५६
६ विचाररत्नसार	४५७-६२८
७ छुटक प्रश्नोत्तर	६२९-६६१
८ कागळो	६६२-६६९



आगमसार.

शुद्धिपत्रक.

पृष्ठ	लीटो	अशुद्ध	शुद्ध
७	४	आकाशास्तिक्य	आकाशास्तिकाय
२७	१३	ता	तो
२९	४	बहुमति	बहुमान
३५	१९	जाष	जीष
३८	११	ते	जे
४३	८	बोल्या	बोल्यो
४३	८	जादर्या	आदर्या
४३	१०	मान्या	मान्यो
४३	१३	बोल्या	बोल्यो
४४	७	"	"
४५	१२	पेहेलौ	पेहेल
४७	५	जाणघा	जाणघो
४९	५	असख्याता	असख्याती
५२	३	उपजवा	उपजघो
५३	२२	कर्म	कर्म
५५	१३	आपपणा	आपणा
५६	१८	भाकली	मोक्ली
५७	९	परिणाम	परिमाण
५७	११	"	"
५७	१७	भोगापभाग	भोगापभाग
५८	९	व्यतहार	व्ययहार
५८	२२	तेणे	सेने
३४	२५	तु घीमे	तु घीने
३६	१४	रक्षा	रक्षो
६७	११	पकता छे	पकलो छे

७२	२	प्राणा	प्राणी
७३	७	महद्वणा	सहद्वणा
७९	४	बहुमत	बहुश्रुत
७९	६	माक्ष	मोक्ष
७९	७	छोडजा	छोडजो
७९	८	माक्षनुं	मोक्षनुं
८६	३	तापण	तोपण
८७	१२	माहनी	मोहनी
८८	२६	नाचा	नीचो
८९	२३	अंतमुहुर्त	अंतमुहुर्त
१२	१९	वतां	सेवतां
९३	१५	उपाध्याम	उपाध्याय
१०२	६	तधा	तथा
१०४	८	संप्रद्राय	संपराय



नयचक्रसार.

अशुद्धिशुद्धिपत्रक.

पृष्ठ	पक्ति	अशुद्धि	शुद्धि
१०७	११	सम्यर्ग	सम्यग्मार्ग
१०८	४	अन्यायायाधा	अव्यायाधा
१०९	३	द्याये	द्यौ
१०९	५	जीवा	जीयो
११०	६	प्रथय	प्रथम
१११	१४	सम्पत्त्य	सम्पत्तय
"	१	दाय	दोय
"	२१	जाणया	जाणयो
११२	१७	ता	तो
११३	१	हय	हये
"	७	समायी	समारी
"	१०	हैय	हैये
"	१६	मिध्या	मिध्या
११२	१७	व्याप	व्याप्य
११५	१३	व्यय	व्यय
११७	५	समुदाय	समुदाय
११८	३	व्यय	व्यय
"	४	पर्याप्तिकामय	पर्याप्तिकामय
"	५	पर्यापयद्	पर्यापयद्
"	१३	मरा	मर्तो
११९	१०	मय	मये
"	१४	अयं - जं	अयं जं
१२०	१३	गुणो	गुणी
१२१	५	समारी	समारी
१२३	१४	ओटभाता	ओटभाता
"	२१	जाय	जाय

१२८	४	लिगे	लिगे
"	५	प्रगट	प्रगट
१२८	१८	अयागी	अयोगी
१२९	२	काई	कोइ
१३६	३	त्यादिक	इत्यादिक
१३७	१६	जीष	जे
१३९	११	धम	धर्म
१४८	१८	करीयं	करीयें
"	२०	भोगा	भागो
१५०	१२	नास्तिपणो	नास्तिपणो
१५६	५	द्रव्य	व्यय
"	१२	ध्रुवत्वं	ध्रुवत्वं
१५८	१७	परमाणुनो	परमाणुने
१५९	४	के नियारण	निरावरण
"	११	चोथुं	प चोथुं
"	१	ते	ने
"	३	कयो	सौ
१६२	१७	भावः	भावः
१६३	३	ता	तो
"	"	हाय	होय
"	८	होय	न होय
"	२६	मध्वे	मध्ये
१६४	१९	भेव	भेद
"	१५	धन	घन
१६५	१७	सर्व भाव	स्वभाव
"	१८	अभेद	प भेद
"	२०	धर्मास्तिकाय	अधर्मास्तिकाय
१६६	११	ता	तो
१६७	१३	भाव	भाव
"	१८	नाविर्भूत	नाविर्भूत
१६९	१	वितश्यति	विनश्यति
१७०	२०	ज्ञानयका	ज्ञायकता

१७१	१८	परिणमे	परिणमे
१७२	२	योगेज	योगेज
१७३	२५	भोक्तृत्व	भोक्तृत्व
१७४	२०	क्रियायत	क्रियायत
॥	२१	उपयोगा	उपयोगी
१७५	६	परभाव	परभाव
"	११	नदनयी	नदनयी
"	२०	निराकरण	निराकरण
१७६	२०	कारणात	कारणात
१७७	६	उपाधिता	उपाधितो
"	१५	जाय	जीय
१७८	९	दानाधिक	दानादिक
१७९	५	काशना	कायना
"	२१	स्पृष्टाद्यो	स्पृष्टाद्यो
१८०	८	मध्य	मध्य
	२८	पुद्गलना	पुद्गलना गयो गुण सेना भेद वर्ण, गंध, रस, स्पर्श संस्था आदिक
१८२	३	निभेष	निभेष
"	११	वीना	वीयना
१८४	१८	छ	छे
१८६	-	पायायधिक	पर्यायाधिक
१८८	१	"	"
१९५	६	स्पर्शादयत	स्पर्शादयते
१९८	९	ते धर्मज	त भाव धर्मज
२०१	२०	धट	धट
२०४	१०	धर्ममृताय	धर्ममृताय
२०४	२०	मययम	मययम
"	२३	धृताय	धृताय
२०५	१६	नायम	नायमे
"	"	भत	भुत
"	२०	कशम	कशम

२०६	१५	न गवेषे	गवेषे
२०८	३	मवलम्बमानः	अवलम्बमानः
"	१२	धर्मोने	धर्मोने
"	२३	द्रव्यांतरपरणो	द्रव्यांतरपरणो
२०९	७	धर्मने	धर्मनेन
२१२	९	धेये	धेये
२१४	९	निमित्त	निमित्त
"	२०	विशेष	विशेष
२१५	१०	लिगादिके	लिगादिके
२१७	५	जाणवा	जाणवो
"	१५	विपयी	विपयी
"	२४	पचभूतथी	पचभूतथी
२१९	७	ज्ञानं	ज्ञानं
२२०	७	पामाने	पामीने
"	१०	अव्यावाद	अव्यावाध
२२२	८	वाधक	वाधक
२२२	१३	आन्माय	आम्नाय
२२४	९	परमाव	परभाव
२२५	१६	कराने शुत्त	करीने शुद्ध
२२७	२०	परभावानुग	परभावानुगत
२२८	२	रमतासंग	समतासंग



त्रिचाररत्नसार

पृष्ठ	लीटी	अशुद्ध	शुद्ध
४-९	१०	भदपणाप	भदपणाप व
४६०	८	मेना	तेना
४६०	३	मार्गमे	मार्गने
४६३	१३	वैभना	वैशना
४६६	१६	यदार्थ	यथार्थ
४७१	१७	अज्ञानपणुं	अज्ञानपणुं
४७०	१६	रोत्ते	रीत्ते
४७०	३	याग	योग
४७८	९	योधप्रकाश	योधप्रकाश
४७९	१६	मम्यग	मम्यग्
४८३	४	आतक	आतक
४८६	१४	द्रव्यसवर	द्रव्यसवर
४८७	२१	मम्यग	मम्यग्
४८९	१७	अशुद्धापयाग	अशुद्धापयाग
४९०	१०	द्वारे	द्वारा
४९४	१८	द्वय	द्वय
४९०	६	मम्यग	मम्यग्
४९९	७	भाषप्रियना	भाषप्रियनी
"	९	विकरा	विकारी
"	१०	त्रिपयभि०	त्रिपयभि०
५००	१०	घटो	घटा
५०३	१३	भरतेरयने	भरतेरयने
५०९	११	नामकम	नामकम
"	१८	स्तात	स्ताक
५११	१	मादिघो	मादिघो
५१३	१७	गुह्यगदि	गुह्यगदि
५१५	१४	माहाराजागो	माहाराजागो
५०१	२२	प्रणामा	प्रणिमा

५२२	९	वहंची	वहंची
"	१२	कंठ	कंठ
५२४	१९	पुद्गलनी	पुद्गलनी
५२५	२	प्रतिविधत	प्रतिविध त
५२९	१७	स्थात	स्यात्
५३१	१	शरीर	शरीर
५३५	१	पर्याय	पर्याय
५३६	२५	हाय	होय
५३७	४	पंचेद्रिय	पंचेद्रिय
५४४	२	कहा	कहो
५४७	१३	आवं	आवं
५४८	१२	सद्गणा	सद्गणा
"	२१	निगादिया	निगोदिया
५५२	५	वांटे	वांटे
५५६	५	अशुद्धापयोग	अशुद्धोपयोग
"	१६	देचविरति	देशविरति
५६१	९	किंचित्	किंचित्
"	१०	संमुखी	संमुखी
५६५	१०	कित	समकित
५६८	१८	प्रकृतिना	प्रकृतिनो
५६९	३	०पयागना	०पयोगना
५७३	२६	धणा	घणा
५७८	२	संमृच्छिम	संमृच्छिम
५८२	३	तिकल्प	विकल्प
५८३	२	हस्ते	वृष्टे
५८४	९	नोधम्मीया	नोधम्मीया
५९२	१४	तिहाथी	तिहाथी
५९६	१५	समुद्घात	समुद्घात
६००	१६	जोव	जीव
६०१	५	अव्यवहरा-	अव्यवहाररा-
६०८	२१	भागवतो	भोगवतो
६१०	१०	कोडीकोडाकोडी	कोडीकोडाकोडी कोडाकोडी

६१३	१६	घणीने	धणीने
६०३	८	तोमभाव	तीमभाव
६०७	००	दाभाने	दीभाने
६०८	०१	ज्नेय	त्रेय
६३१	१७	सुखदो	मुयुद्धो
६३५	२	छदो	छदे
"	७	उते	वत
६३३	९	जात	नात
"	१६	मदमकभू	मदमकभू
६३४	१४	उलो	यलो
"	१६	रघा	रघो
६३७	१०	पचागीने	पचागीने
६४१	११	पयास्तिफ	पर्यायास्तिफ
६४३	१०	काइ	काइ
"	१७	तात	तान
६४९	६	मंयंग	मंयंग
६४९	७	रंग	रंगी
६५३	००	प्रदेशता	प्रदेशता
६५५	०	मददया	मददया
६५७	०	यग	यगी
६६१	८	यात्पुद्गल	यात्पुद्गल
६६४	१७	जा	जी
६६५	१५	ता	ती
६६७	३	अतिगमादिग	अतिगमादिग
६६७	४	रग	रग
६६८	०	ने	ते
"	१३	पुद्गल	पुद्गल

कर्मग्रंथ.

अशुद्धि-शुद्धि पत्रकं.

पृष्ठ=पंक्ति,

अशुद्धि.

शुद्धि.

२६५	८
"	१२
"	१६
"	२१
२६६	१४
"	२३
"	"
२६७	१२
"	१४
२६८	१
"	१९
२७०	२

गणभृद्भौतमं
वन्दिव-वांदीन
च्वार
भेअ
चउतिसय
गुरु लघु
अन्तराय
नाणा णि
पूर्वक
ज्ञानना
संज्ञाश्रत
जाणवा १६

गणभृद्भौतम
वन्दिय-वांदीने
च्यार
भेअ
चउतिसय
अगुरुलघु
आठमो अन्तराय
नाणाणि
पूर्वक
ज्ञाननी
सज्ञीश्रुत
जाणवा

पाहुड पाहुड
श्रुत १५
समास
श्रुत १६

२७०	१३
"	२४
२७१	१६
२७२	११
"	२२
"	२३
२७४	१४
२७५	३
२८०	२
"	१६
२८३	६

कहाये
ज्ञाना
चक्खु
ऊंधे
आसाता
वेदयकर्म
भदंकारी
चारत्त
जस
मिलवा
माहनी

कहीये
ज्ञानी
चक्खु
ऊंधे
असाता
वेदनीयकर्म
भेदंकारी
चरित्त
जसं
मिलया
मोहनी

३२६	४	मास	मीसा
"	९	स्थानकर्म	स्थानकर्म
३२७	३	अनाण	अन्नाण
३२९	१०	"	"
३३०	१२	ज्ञान	अज्ञान
"	१८	इगिदि	इगिदि
३३१	१०	तिरि	तिरि
३३६	३	अनाण	अन्नाण
३३७	४	दाय	दोय
३३७	१३	सन्विउवा	सविउवा
३३८	९	वना	विना
"	२२	मिच्छ	मिच्छ
३३९	१०	अनाण	अन्नाण
३४०	९	कमा	कम्मा
३४१	११	सका	सुका
३४३	१२	देश	देस
३४४	"	मिच्छं	मिच्छे
"	२१	निवृत्ति	अनिवृत्ति
३४५	१४	विउवा	विउवा
३४७	२	जोगति	जोगति
"	१२	पणःमिच्छ	पणमिच्छ
"	१३	हिंसा	हिंसा
३४८	११	निवृत्ति	अनिवृत्ति
"	२३	वज्रऋषभ-	वज्रऋषभ-
३४९	३	मिथ्यात्वथा	मिथ्यात्वथी
३५१	५	पव्वुत्त	पुव्वुत्त
३५३	१७	औदायक	औदयिक
३५४	४	लद्धि	लद्धि
"	५	"	"
"	१६	क्षयापशमिक	क्षयोपशमिक
३५६	९	मिसो. घाइसु	मिसो चउघाइसु
"	१६	कममे	कर्ममें

३५८	१२	सरसव	मरमं
३५९	१५	समुद्र	समुद्रे
३६१	१८	मध्यय	मध्यम
"	१७	सगवत्ता	सजचत्ता
३६५	१७	विग्ध	विग्ध
३६६	१	दर्शनावरणी ४	दर्शनावरणी ९
"	३	चार ४	नच ९
३६७	२०	०	अधिरनाम
३६८	६	ग्रन्था	बन्धी
"	७	"	"
"	८	निदोषधाय	निहो चधाय
"	२४	वेयणिय	वेयणिय
३६९	१५	नीय	नीय
"	१५	धुस्रता	धुस्रता
"	"	सम्ममी	सम्ममी
"	१६	अधुवसत्ता	अधुवसत्ता
३७१	३	माहनीनी	मोहनीनी
३७१	८	मासाइ	मीसाइ
"	१३	हवे	होवे
३७७	७	प्रदेशोदय	प्रदेशोदय
"	१२	अधिर १	अधिर १ शुभ १
"	९	जोयतिग	ऊज्जोयतिग
३७८	५	भूगारा	भूयगारा
"	६	अचत्तवा	अचत्तवो
३८१	११	ए	हवे
३८०	९	जोषय	जोष य
"	१०	तिसय	तिसियर
३८३	२	काषायिक	अकाषायिक
"	१९	स्थित	स्थिति
३८४	७	मृदु, स्पश	मृदु, लघु, क्षिग्ध,
"	८	ए छ प्रकृति	ऊष्ण, सुरभि गन्ध,
			सित-उजलो घण,
			ए सात प्रकृति

३८७	१९	कालोवण	कालोवण
३९४	९	तया	तथा
"	१०	साद	सादि
"	१५	अध्रव	अध्रुव
३९६	१८	अमणपत्ते	अमणपज्जे
३९७	१२	वे०	वेन्द्री
३९८	३	समकाती	समकीती
३९९	२१	असमत्त	अपजत्त इतिपाठान्तरं
४००	३	उत्कृ	उत्कृष्ट
"	२०	वृद्धि	वृद्धि
४०१	९	ठइ	ठिइ
४०१	१२	वार्य	वीर्य
"	१४	"	"
४०२	२०	वांधी	वांधी
४०६	२	परमी	परमी
"	२१	अप्रीयाख्यान	अप्रत्याख्यान
"	२२	प्रीयाख्यान	प्रत्याख्यान
४०८	२१	पणिदि	पणिदि
४०९	१	वर्णादि ४	वर्णादि ४ तैजस
"	८	वइर	चतुष्क ४
४११	१४	वादर	वइरं
४१२	५	च्यार ४	वादर, पर्याप्त,
"	१२	मोहनी ५	×
"	१३	ए ३० नो	मोहनी
४१६	५	परमा-आनो	ए ३८ नो
४१७	१	पुत्तगले	परमाणुआनो
"	९	संक्तम्या	पुद्गले
"	१८	रसवत	संक्रम्या
४१८	१	देशवाती	रसवंत
,	२	सर्ववाती	देशवाती
"	१६	गुण	सर्ववाती
			गुण

૪૧૯	૧૩	નિવારણ	નિરાધરણ
૪૨૦	૯	નવ ૧૦	૧૦
૪૨૧	૧૩	નાયરો	વાયરા
"	૧૪	પરદ્વ	પગદ્વો
૪૨૨	૨	ઝરસાઈ	ઝરલાઈ
૪૨૨	૨૩	યાજે	યાયે
૪૨૪	૬	અપર્યામો	અપર્યાતો
૪૨૫	૧૬	સુદુમ	સુદુમ
"	૧૮	અપ્રમોદી	અપ્રમાદી
૪૨૮	૧૧	ક્રોધ	ક્રોધ
૪૨૯	૯	છોવેદ	છોવેદ
"	૧૮	જ્ઞાનાવરણી	જ્ઞાનાવરણી
૪૩૦	૩	પ્રધરા	પ્રધરા
૪૩૦	૫	સન્નાર્થ	સૂન્નાર્થ

નોટ—આ કર્મગ્રન્થમા ગાથાઓની ઉપર જે જે સ્થાનમા આકાશાંકુ ધયા ટે તે વધા પાઠકોણ ધ્યાનપૂર્વક ગણી શુદ્ધ કરી લેવા.

શુદ્ધિપત્રકમ્

પ્રપ્ત=પત્તિ,		અશુદ્ધ	શુદ્ધ
૪૩૧	૫	અદરકાષ	અદરસાષ
"	૬	ગાયમ્મિ	ગોયમિ
"	"	અટય	અટ્ટય
"	"	યેઅળોષ	યેઅળિષ
"	૯	પગઠ	પગટ્ટ
૪૩૨	૩	અણિછિ	અણિત્થિ
"	૭	અઠેષ	અટ્ટેષ

४३३	१	चउवीस	चउवीस
"	२	मिछे	मिच्छे
"	"	दुगिकंमि	दुगिकंमि
"	५	इक्कारसेव	इक्कारसेव
"	७	मिछइ	मिच्छइ
"	"	वायरमि	वायरंमि
४३५	३	छवीन	छवीस
४३६	१	छपणगे	छपणगे
"	२	अठवीन	अठवीन
"	५	छवीसं	छवीसं
"	"	पणांदि	पणिंदि
"	८	इगदग	इगदुग
४३७	५	अहरकाण	अहक्खाण
"	६-७	चउठ	चउठु
"	८	बंधठाणाणि	बंधठाणाणि
"	१६	बंधठाणे	बंधठाणे
"	२४	विणुठ	विणुठु
"	"	छेवठो	छेवठो
"	२५	तीस	तीस
४३८	१६	नरसंज्ञी	नरसंज्ञी
"	१८	असंज्ञी	असंज्ञी
"	१९	पवगे	खवगे
"	२२	असंज्ञी	असंज्ञी
४३९	२	अहरकाय	अहक्खाय
४३९	४	बंधठाणाण	बंधठाणाण
"	५	तग	तिग
४६५	५	खरयगच्छे	खरयरगच्छे
"	१३	युगक्वर	जुगवर
"	१७	नाणच्छं	नाणत्थं
"	२२		



॥ श्री सर्वज्ञायनमः ॥

॥ श्रीमद्भट्टિત્તશ्रीदेवचद्रजीरुत ॥

आगमसार.



મહ્યજીવને પ્રતિરોધના નિમિત્તે મોક્ષમાર્ગને રચનિકા કહે છે. તિહા પ્રથમ જીવ અનાદિકાલ્પનો વિવ્યાત્વી હતો તે કાલલબ્ધિ પામીને વ્રણ કરણ કરે છે તેના નામ-પહેલું વયા-નિવૃત્તિ કરણ, ધીજી અપૂર્વ કરણ, અને ત્રીજી અનિવૃત્તિ કરણ.

તેમા પહેલું યથાપવૃત્તિ કરણ કહે છે. ૧ જ્ઞાનાચરણીય, ૨ દર્શનાચરણીય, ૩ વૈષ્ણીય, ૪ અંતરાય, ૫ ચાર કર્મની ત્રીમ કોટી માગરોપમની સ્થિતિ છે. તેમાથી ધોગણપ્રોસ યોગ્ય પેઢી સ્થાપે અને એક કોટી કોટી શક્તિ રાખે, તથા ૧ સિદ્ધિમાન ગોપ્રકર્મ ૫ તે કર્મની ત્રીમ કોટી કોટી માગરોપ-ત્રાસારાઓ મેં. તેમાથી ધોગણીય સ્થાપે અને એક કોટી કોટી મર્યાદી છે તેનેમ પરધર્મો મિત્તર કોટી કોટી માગરોપમની પ્રાપ્તિને સ્થાપે, પાકી પર કોટી કોટી શુદ્ધિને રાખી માટે ૧, ગમેચ્છુન પર કોટી કોટી

દયે એક

શ્રી ૫૧૮૩૩

રોપમની સ્થિતિ રાखे, एवो जे वैराग्यरूप उदासी परिणाम तेने यथाप्रवृत्तिकरण कह्योये. ए पहेलुं करण, सर्वसंज्ञी पंचेद्रीजीव अनंतीवार करे छे.

हवे बीजुं अपूर्वकरण कहे छे. ते एक कोडाकोडी सागरोपमनी स्थिति मांहेथी एक मुहूर्त्त अने अनादि मिथ्यात्व जे अनंतानुबंधीआनी चोकडी ते खपाववाने अज्ञान ह्ये ते छांडवुं, अने ज्ञान उपादेय एटले आदरवुं, ए वांच्छारूप अपूर्व कहेतां पहेलां क्यारे न आव्यो एवो जे परिणाम ते अपूर्व करण कह्योये, ए बीजुं करण, ते समकित योग्य जीवने धाय.

हवे बीजुं अनिवृत्ति करण कहे छे. ते मुहूर्त्तरूप स्थिति खपावीने निर्मल शुद्ध समकित पामे, मिथ्यात्वनो उदय मटे त्यारे जीव उपशम समकित पामे, एवो जे परिणाम ते अनिवृत्ति करण कह्योये. ए करण कीधायी गंठीभेद थयो कह्योये. उक्तञ्च आवश्यकनिर्युक्तौ ' जा गंठी ता पढमं । गंठीसमय छेओ भवेबीओ ॥ अनिअद्विकरणं पुण । समत्तपुरक्खडेजीवे ॥ १ ॥ उसर देसं दहुलियं च ।

विज्जाइ वणदवो पप्प इय ॥ मिच्छत्तस्साणुदा ।

उवसमसम्मं लहइ जीवो ॥ २ ॥ एम मिथ्यात्व

મઘ્યાથી જીવ સમકિત પામે, તે સમકિતનો વે ભેદ છે, એક વ્યવહાર સમકિત સદ્ગુણ, વાંચ્છે સમકિત સદ્ગુણ.

देवश्रीअरिहंत देवाधिदेव, अने गुरु
अर्थ कहे ते, तथा धर्म केवलीनो प्ररूप्यो जे

वर
गत्यं

તથા એક પ્રત્યક્ષ વીજું પરોક્ષ એ બે પ્રમાણ, અને ચાર નિષ્કેપે કરી સદહે, એવી સદહના તે વ્યવહાર સમક્તિ કહિયે. એ પુણ્યનું કારણ તથા ધર્મ પ્રગટ કરવાનું કારણ છે એવી રુચિ જ્ઞાનવિના પણ ઘણા જીવોને ઉપજે.

વીજુ નિશ્ચયસમક્તિ તે આવી રીતે જે નિશ્ચય દેવ તે આપણોજ આત્મા, જીવ નિષ્પન્નસ્વરૂપી સિદ્ધ, તે સગ્રહનયનીસત્તા-ગવેષતા, તથા નિશ્ચયગુરુ તે પણ આપણો આત્માજ તત્ત્વરમણી, અને નિશ્ચયધર્મ તે આપણા જીવનો સ્વભાવજ છે, એવી સદહના તે મોક્ષનું કારણ છે કેમકે જીવ સ્વરૂપ ઓલરૂયા વિના કર્મ રૂપે નહીં એવી શુદ્ધ સદહના તે નિશ્ચયસમક્તિ.

હવે જ્ઞાનનું સ્વરૂપ કહે છે. તે જ્ઞાનના બે મેદ છે એક વ્યવહારજ્ઞાન, વીજું નિશ્ચયજ્ઞાન, તેમા અન્યમતિના સર્વશાસ્ત્ર જાણવા. અથવા જૈનાગમમયે રહ્યા જે એક મણિતાનુયોગ તે ક્ષેત્રમાન, વીજો ચરણકરણાનુયોગ તે ક્રિયાવિધિ, ત્રીજો ધર્મ-કથાનુયોગ એ ત્રણ અનુયોગનું જાણવાપણું તે સર્વ વ્યવહારજ્ઞાન છે. અથવા અન્તરુપયોગવિના જે સૂત્રના અર્થ કરવા તે પણ વ્યવહારજ્ઞાન કહિયે.

હવે નિશ્ચયજ્ઞાન તે છ દ્રવ્ય તથા તેના ગુણ અને પર્યાય સર્વને જાણે તેમા પાંચ અજીવ દ્રવ્ય છે તે હેય-કહેતા છાદવા યોગ્ય જાણી છાંદવા, અને એક જીવદ્રવ્ય તે નિશ્ચયેરૂરી સિદ્ધસમાન મોક્ષમયી મોક્ષનો જાણનાર મોક્ષનું કારણ મોક્ષનો જાવાપાલો મોક્ષમાજ રહે છે એવો આપણો જીવ અનતગુણી અરૂપી છે તેનેજ ધ્યાવે તે નિશ્ચયજ્ઞાન કહિયે.

હવે એક ધર્માસ્તિકાય, વીજો અધર્માસ્તિકાય, ત્રીજો આકાશાસ્તિકાય, ચોથો પુદ્ગલાસ્તિકાય,

અને છઠ્ઠો કાલ એ છ દ્રવ્ય શાશ્વતા છે. તેનું જ્ઞાન કહે છે. એ છ દ્રવ્ય મધ્યે પાંચ અજીવ દ્રવ્ય છે અને એક જીવ દ્રવ્ય તે ચેતનાલક્ષણવંત છે. ઉપાદેય છે.

હવે છ દ્રવ્યના ગુણ કહે છે. પહેલો ધર્માસ્તિકાયના ચાર ગુણ. એક અરૂપી, વીજો અચેતન, ત્રીજો અક્રિય, ચોથો ગતિસહાયગુણ. વીજા અધર્માસ્તિકાયના પણ ચાર ગુણ છે. એક અરૂપી, વીજો અચેતન ત્રીજો અક્રિય, અને ચોથો સ્થિતિસહાયગુણ. ત્રીજા આકાશાસ્તિકાયદ્રવ્યના ચાર ગુણ છે. એક અરૂપી, વીજો અચેતન, ત્રીજો અક્રિય, ચોથો અવગાહના-દાનગુણ. હવે કાલદ્રવ્યના ચાર ગુણ કહે છે. એક અરૂપી, વીજો અચેતન, ત્રીજો અક્રિય, ચોથો નવાપુરાણવર્તનાલક્ષણ. હવે પુદ્ગલદ્રવ્યના ચાર ગુણ કહે છે. એક રૂપી, વીજો અચેતન, ત્રીજો સક્રિય, ચોથો મિલણવિસ્ખરણરૂપ પૂરણગલન ગુણ. હવે જીવદ્રવ્યના ચાર ગુણ કહે છે. એક અનંતજ્ઞાન, વીજો અનન્ત-દર્શન, ત્રીજો અનન્તચારિત્ર, ચોથો અનન્તવીર્ય એ છ દ્રવ્યના ગુણ કહ્યા તે નિત્યધ્રુવ છે.

હવે છ દ્રવ્યના પર્યાય કહે છે. ધર્માસ્તિકાયના ચાર પર્યાય છે. એક સંઘ, વીજો દેશ, ત્રીજો પ્રદેશ, ચોથો અગુરુ-લઘુ. અધર્માસ્તિકાયના ચાર પર્યાય. એક સંઘ, વીજો દેશ, ત્રીજો પ્રદેશ, ચોથો અગુરુલઘુ. પુદ્ગલદ્રવ્યના ચાર પર્યાય. એક વર્ણ, વીજો ગંધ, ત્રીજો રસ, ચોથો સ્પર્શ અગુરુલઘુસહિત; તથા આકાશાસ્તિકાયના ચાર પર્યાય. એક સંઘ, વીજો દેશ, ત્રીજો પ્રદેશ, ચોથો અગુરુલઘુ. કાલદ્રવ્યના ચાર પર્યાય. એક અતીત કાલ, વીજો અનાગત કાલ, ત્રીજો વર્તમાન કાલ, ચોથો અગુરુલઘુ. અને જીવ દ્રવ્યના ચાર પર્યાય. એક અન્યાબાધ,

વીજો, અનવગાહ, ત્રીજો અમૃત્તિક, ચોથો અગુરુલઘુ. એ છ દ્રવ્યના પર્યાય કહ્યા.

હવે છ દ્રવ્યના ગુણપર્યાયનું સાધર્મ્યપણું કહે છે. અગુરુ લઘુપર્યાય સર્વદ્રવ્યમાં સરીત્થો છે અને અરૂપીગુણ પાંચ દ્રવ્યમાં છે, એક પુદ્ગલદ્રવ્યમાં નથી, તથા અચેતનગુણ પાંચ દ્રવ્યમાં છે, એક જીવદ્રવ્યમાં નથી, અને સક્રિયગુણ જીવ તથા પુદ્ગલ એ બે દ્રવ્યમાં છે. ઘાતી ચાર દ્રવ્યમાં નથી, તથા ચલણસહાયગુણ એક ધર્માસ્તિકાયમાં છે, વીજાં પાંચ દ્રવ્યમાં નથી, વલી સ્થિરસહાયગુણ એક અધર્માસ્તિકાયમાં છે. વીજાં પાંચ દ્રવ્યમાં નથી અવગાહના ગુણ તે એક આકાશદ્રવ્યમાં છે, વીજા પાંચ દ્રવ્યમાં નથી, અને વર્તનાગુણ તે એક કાલદ્રવ્યમાં છે, વીજાં પાંચ દ્રવ્યમાં નથી નેમજ મિલણવિસ્થરણગુણ તે પુદ્ગલમાં છે, વીજા દ્રવ્યમાં નથી તથા જ્ઞાન-ચેતના ગુણ તે એક જીવ દ્રવ્યમાં છે, પણ વીજા દ્રવ્યમાં નથી એમૂલગુણ કોઈ દ્રવ્યના કોઈ દ્રવ્યમાં મિલે નહીં. એક ધર્મ વીજો અધર્મ, ત્રીજો આકાશ, એ ત્રણ દ્રવ્યના ત્રણ ગુણ તથા ચાર પર્યાય સરિત્થા છે અને ત્રણ ગુણે કરી તો કાલદ્રવ્ય પણ એ સમાન છે.

હવે વલી અગ્યાર બોલે કરી છ દ્રવ્યના ગુણ જાણવાને ગાથા કહે છે.

પરિણામી જીવ મુક્તા, સપણ્ણા એગ સ્થિત્ત
કિરિઆય । નિચ્ચ કારણ કક્તા, સવ્વગય ઇયર
અંપ્પવેસે । ૧ ।

અર્થ-નિશ્ચયનયથી આપ આપણા સ્વભાવે છ એ દ્રવ્ય પરિણામી છે અને વ્યવહારનયથી જીવ તથા પુદ્ગલ એ બે દ્રવ્ય

પરિણામી છે તથા એક ધર્મ, વીજો અધર્મ, ત્રીજો આકાશ અને ચોથો કાલ, એ ચાર દ્રવ્ય અપરિણામી છે. તથા છ દ્રવ્યમાં એક જીવ દ્રવ્ય તે જીવ છે, વીજાં પાંચ દ્રવ્ય અજીવ છે તથા છ દ્રવ્યમાં એક પુદ્ગલ રૂપી છે અને પાંચ દ્રવ્ય અરૂપી છે. છ દ્રવ્યમાં પાંચ દ્રવ્ય સપ્રદેશી છે, અને એક કાલ દ્રવ્ય અપ્રદેશી છે તેમાં એક ધર્માસ્તિકાય વીજો અધર્માસ્તિકાય એ બે દ્રવ્ય અસં-
ખ્યાત પ્રદેશી છે અને એક આકાશદ્રવ્ય અનંતપ્રદેશી છે. જીવ દ્રવ્ય અસંખ્યાત પ્રદેશી છે, પુદ્ગલપરમાણુ* અનંતપ્રદેશી છે, પરમા-
ણુઆ અનંતા છે એમ પાંચ દ્રવ્ય સપ્રદેશી છે અને છઠ્ઠો કાલ અપ્રદેશી છે.

છ દ્રવ્યમાં એક ધર્માસ્તિકાય, વીજો અધર્માસ્તિકાય, ત્રીજો આકાશાસ્તિકાય એ ત્રણ તે એકેક દ્રવ્ય છે, તથા એક જીવ દ્રવ્ય, વીજો પુદ્ગલ દ્રવ્ય, ત્રીજો કાલદ્રવ્ય એ ત્રણ અનેક-
અનેક છે, છ દ્રવ્યમાં એક આકાશદ્રવ્ય ક્ષેત્ર છે, અને વીજાં પાંચ દ્રવ્ય ક્ષેત્રી છે; નિશ્ચયનયથી છ દ્રવ્ય પોતપોતાના કાર્યે સદા પ્રવર્તે છે માટે સક્રિય છે; અને વ્યવહાર નયથી જીવ અને પુદ્ગલ એ બે દ્રવ્ય સક્રિય છે. તેમાં પણ પુદ્ગલ સદા સક્રિય છે, અને જીવ દ્રવ્ય તો સંસારી થકો સક્રિય છે; પણ સિદ્ધઅવસ્થાયે થકો સંસારી ક્રિયા કરવાને અક્રિય છે, તથા વાકીના ચાર દ્રવ્ય તો અક્રિય છે, નિશ્ચય નયથી છ દ્રવ્ય નિત્ય છે, ધ્રુવ છે; અને ઉત્પાદવ્યયે કરી અનિત્ય પણ છે. તથા વ્યવહારનયે જીવ અને પુદ્ગલ એ બે દ્રવ્ય અનિત્ય છે, વાકીના ચાર દ્રવ્ય નિત્ય છે, યદ્યપિ ઉત્પાદવ્યયધ્રુવપણે સર્વ પદાર્થ પરિણમે છે તોપણ એક ધર્મ, વીજો અધર્મ, ત્રીજો આકાશ, ચોથો કાલ, એ ચાર દ્રવ્ય સદા અવસ્થિત છે તે માટે નિત્ય કહ્યાં.

*પુદ્ગલાસ્તિકાયના સ્કન્ધો-પર્યાયો અનન્તપ્રદેશી છે.

છ દ્રવ્યમા એક જીવ દ્રવ્ય અકારણ છે અને પાંચ દ્રવ્ય કારણ છે. કેપકે પાંચે દ્રવ્ય જીવને ભોગમા આવે છે માટે કારણ કહિયે. ધર્માસ્તિકાય, ચાલવામાં સાદ્ય આપે છે. અધર્માસ્તિકાય થિર રહેવામા સાદ્ય આપે છે. આકાશાસ્તિકાય અવકાશ આપે છે પુદ્ગલાસ્તિકાય જીવને મધુરાદિ, સુરભિગધાદિક તથા સકોમલ સ્પર્શાદિક ભોગપણે થાય છે. તથા કાલદ્રવ્ય તે જીવને જરા, વાલ, તારુણ્ય અવસ્થા દિએ છે, તથા અનાદિ સસારી જીવ ભવસ્થિતિ પરિપાક થતા એક અંતર્મુદૂર્તકાલમા સકલરૂર્મ નિર્જરી મોક્ષ પહોંચે તિહા સિદ્ધ અવસ્થાયે અનંતોકાલ પર્યંત જીવ અનતા સુખને વિલસે, માટે કાલદ્રવ્ય પણ જીવને ભોગ થાય છે. પણ એક જીવ દ્રવ્ય કોઈને ભોગ આવતો નથી માટે અકારણ કહ્યું. અને પાંચ દ્રવ્ય ભોગ આવે માટે કારણ કહ્યા. તથા ઘણી પ્રતોમા તા સક્ષેપે એટલું છે જે છ દ્રવ્યમા એક જીવ દ્રવ્ય કારણ છે. પાંચ દ્રવ્ય અકારણ છે એ પણ વાત ઘણી રીતે મળતી છે. માટે જે બહુશ્રુત કહે તે સ્વરૂ “મારી ધારના પ્રમાણે જીવદ્રવ્ય કારણ અને પાંચ દ્રવ્ય અકારણ એમ સમજે છે” નિશ્ચયનયથી છ દ્રવ્ય કર્તા છે અને વ્યવહારનયે એક જીવદ્રવ્ય કર્તા છે. ગાંધી પાંચ દ્રવ્ય અકર્તા છે. છ દ્રવ્યમા એક આકાશદ્રવ્ય સર્વવ્યાપી, અને પાંચદ્રવ્ય લોક વ્યાપી છે. છ દ્રવ્ય એક ક્ષેત્રમા એકઠા રહ્યા છે પણ એક વીજા સાથે મળી જાય નહીં, એ છ દ્રવ્યનો વિચાર કશો

હવે એકેકા દ્રવ્યમા એક નિત્ય, વીજો અનિત્ય, વીજો એક, ચોથો અનેક, પાંચમો સત્, છટો અસત્, સાતમો વક્તવ્ય, આઠમો અવસ્તવ્ય એ આઠ આઠ પક્ષ કહે છે.

ધર્માસ્તિકાયના ચાર ગુણ નિત્ય છે તથા પર્યાયમાં ધર્માસ્તિકાયનો એક સ્વંધ નિત્ય છે. વાકીના દેશ પ્રદેશ તથા અગુરુલઘુ પર્યાય અનિત્ય છે. અધર્માસ્તિકાયના ચાર ગુણ તથા એક લોકપ્રમાણ સ્વંધ નિત્ય છે અને એક દેશ, વીજો પ્રદેશ, ત્રીજો અગુરુલઘુ એ ત્રણ પર્યાય અનિત્ય છે. તથા આકાશાસ્તિકાયના ચાર ગુણ તથા લોકાલોકપ્રમાણસ્વંધ નિત્ય છે અને એક દેશ, વીજો પ્રદેશ, ત્રીજો અગુરુલઘુ એ પર્યાય અનિત્ય છે. તથા કાલદ્રવ્યના ચાર ગુણ નિત્ય છે અને ચાર પર્યાય અનિત્ય છે. પુદ્ગલ દ્રવ્યના ચાર ગુણ નિત્ય અને ચાર પર્યાય અનિત્ય છે. જીવદ્રવ્યના ચાર ગુણ તથા ત્રણ પર્યાય નિત્ય છે અને એક અગુરુલઘુ પર્યાય અનિત્ય છે. એ રીતે નિત્યાનિત્યપક્ષ કહ્યો.

હવે એક અનેકપક્ષ કહે છે. એક ધર્માસ્તિકાય વીજો અધર્માસ્તિકાય એ બે દ્રવ્યનો સ્વંધ લોકાકાશપ્રમાણ એક છે અને ગુણ અનેક છે, પર્યાયઅનન્તા છે, પ્રદેશ અસંખ્યાતા છે. તેણે કરો અનેક છે, આકાશદ્રવ્યનો લોકાલોકપ્રમાણસ્વંધ એક છે અને ગુણ અનન્તા છે, પર્યાય અનન્તા છે, પ્રદેશ અવન્તા છે માટે અનેક છે, કાલદ્રવ્યનો વર્તનારૂપ ગુણ એક છે, ગુણ અનંતા છે, પર્યાય અનંતા છે કેમકે સમય અનન્તા છે. અતીત કાલે અનન્તા સમય ગયા અને અનાગતકાલે અનન્તા સમય આવશે તથા વર્તમાનકાલે સમય એક છે માટે અનેક છે. પુદ્ગલ દ્રવ્યના પરમાણુ અનન્તા છે તે એકેક પરમાણુમાં અનન્તા ગુણ પર્યાય તે અનન્તપણુ છે અને સર્વ પરમાણુમાં પુદ્ગલપણુ તે એકજ છે માટે એક છે.

જીવદ્રવ્ય અનંતા છે. એકેકા જીવમાં પ્રદેશ અસંખ્યાતા છે. તથા ગુણ અનંતા છે, પર્યાય અનંતા છે તે અનેકપણુ છે

પણ જીવિતવ્યપણુ સર્વજીવનુ એકસરીરું છે માટે એકપણું છે. इहां शिष्य पुछे છે જે સર્વ જીવ એક સરીखा છે તો મોક્ષનાજીવ સિદ્ધ પરમાનન્દમયી દેખાય છે અને સસારીજીવ કર્મવશ પદયા દુ સ્ત્રી દેખાય છે અને તે સર્વ જુદા જુદા દેખાય છે તે કેમ ? તેહને ગુરુ ઉત્તર કહે છે કે નિશ્ચયનયે તો સર્વ જીવ સિદ્ધ સમાન છે માટેજ સર્વ જીવ કર્મ સ્વપાત્રીને સિદ્ધ થાય છે તેથી સર્વ જીવ સત્તાએ એક સરखा છે.

ફરિ શિષ્ય પુછે છે કે જો સર્વ જીવ સિદ્ધ સમાન કહો છો તો અભવ્ય જીવ પણ સિદ્ધ સમાન છે એમ ઠેરયુ (ઠર્યું) અને તે તો મોક્ષે જતા નથી, તેહને એ ઉત્તર જે અભવ્યમાં પરાવર્ત ધર્મ નથી તેથી સિદ્ધ થતા નથી માટે તેની એહવોજ સ્વભાવ છે જે મોક્ષે જવુજ નથી. અને ભવ્યજીવમાં પરાવર્ત ધર્મ છે માટે કારણ સામગ્રી મિલે પલટણ પામે, ગુણશ્રણિ ચઢી મોક્ષે કરી સિદ્ધ થાય પણ જીવના મુખ્ય આઠ રુચક પ્રદેશ જે છે તે નિશ્ચયનયથી ભવ્ય તથા અભવ્ય સર્વના સિદ્ધ સમાન છે માટે સર્વ જીવની સત્તા એક સરखा છે કેમકે એ આઠ પ્રદેશને બિલકુલ કર્મ લાગતાં નથી તે “ શ્રી આચારાંગ સૂત્રની શ્રી સિલાગાચાર્ય કૃત ટીકાના લોકવિજયાધ્યયને પ્રમોદેશકે શાલ છે તિહાથી સવિસ્તરપણે જોયુ ”

હવે સત્ તથા અસત્ પક્ષ કહે છે એ છ દ્રવ્ય તે સ્વદ્રવ્ય, સ્વક્ષેત્ર, સ્વકાલ અને સ્વભાવપણે સત્ એટલે છતા છે અને પરદ્રવ્ય પરક્ષેત્ર, પરકાલ તથા પરભાવપણે અસત્ એટલે અછતા છે તેની રીત વતાવવાને અર્થે છએ દ્રવ્યના દ્રવ્ય ક્ષેત્ર કાલ ભાવ કહિયે છેયે

ધર્માસ્તિકાયનો મૂલગુણ ચલણ સહાય પળો તે સ્વદ્રવ્ય

અધર્માસ્તિકાયનો મૂલગુણસ્થિતિ સહાયપણો તે સ્વદ્રવ્ય, આકાશસ્તિકાયનો મૂલ ગુણ અવગાહપણો તે સ્વદ્રવ્ય, કાલદ્રવ્યનો મૂલ ગુણ વર્તનાલક્ષણપણો તે સ્વદ્રવ્ય, તથા પુદ્ગલનો મૂલગુણ પુરણગલનપણો તે સ્વદ્રવ્ય અને જીવદ્રવ્યનો મૂલગુણ જ્ઞાનાદિક ચેતનાલક્ષણપણો તે સ્વદ્રવ્ય એ છદ્રવ્યનો સ્વદ્રવ્યપણો કહ્યો.

હવે સ્વક્ષેત્ર તે દ્રવ્યનો પ્રદેશપણો છે તે દેખાડે છે. તિહાં એકધર્માસ્તિકાય, વીજો અધર્માસ્તિકાય એ બે દ્રવ્યનો સ્વક્ષેત્ર અસંખ્ય પ્રદેશ છે અને આકાશદ્રવ્યનો સ્વક્ષેત્ર અનંત પ્રદેશ છે. કાલદ્રવ્યનો સ્વક્ષેત્ર સમય છે. પુદ્ગલદ્રવ્યનો સ્વક્ષેત્ર એક પરમાણુ છે તે પરમાણુ અનંતા છે. જીવદ્રવ્યનો સ્વક્ષેત્ર એક જીવના અસંખ્યાતા પ્રદેશ છે

હવે સ્વકાલ તે છા દ્રવ્યમાં અગુરુલઘુનોજ છે અને છ દ્રવ્યના પોતપોતાના ગુણ પર્યાય તે સર્વ દ્રવ્યનો સ્વભાવ જાણવો. એટલે ધર્માસ્તિકાયમાં પોતાનાજ દ્રવ્યક્ષેત્ર કાલભાવ છે પણ વીજા પાંચ દ્રવ્યના નથી તથા અધર્માસ્તિકાય દ્રવ્ય મધ્યે પણ સ્વદ્રવ્યાદિક ચાર છે. પણ વીજા પાંચ દ્રવ્યના નથી. એમજ આકાશાસ્તિકાયને વિષે આકાશનાજ સ્વદ્રવ્યાદિક ચાર છે પણ વીજા પાંચદ્રવ્યના નથી કાલદ્રવ્યમાં કાલના દ્રવ્યાદિક ચાર છે વીજા પાંચ દ્રવ્યના નથી અને પુદ્ગલના દ્રવ્યાદિક ચાર તે પુદ્ગલમાંજ છે પણ વીજા પાંચ દ્રવ્યના નથી તથા જીવ દ્રવ્યના સ્વદ્રવ્યાદિક ચાર તે જીવમાં છે પણ વીજા પાંચ દ્રવ્યના નથી.

જે દ્રવ્ય તે ગુણ પર્યાયવંત, દ્રવ્યથી અભેદપર્યાય હોય તે દ્રવ્ય કહિયે, તથા સ્વધર્મનો આધારવંતપણો તે ક્ષેત્ર કહિયે, અને ઉત્પાદ વ્યયનીવર્તના તે કાલ કહિયે, તથા વિશેષ ગુણ પરિણ-

તિ સ્વભાવ પરિણતિ પર્યાય પ્રમુખ તે સ્વભાવ કહિયે. ૧ રીતે
છ ૧ દ્રવ્ય સ્વગુણે સત્ છે અને પરગુણે અસત્ છે.

હવે વક્તવ્ય તથા અવક્તવ્ય પક્ષ કહે છે. ૧ છ દ્રવ્યમાં
અનતા ગુણપર્યાય તે વક્તવ્ય એટલે વચને કહેવા યોગ્ય છે અને
અનતા ગુણપર્યાય તે અવક્તવ્ય એટલે વચને કહ્યા જાય નહીં
એવા છે. તિહા કેવલી ભગવંતે સમસ્ત ભાવ દીઠા તેને અનતમે
ભાગે જો વક્તવ્ય એટલે કહેવા યોગ્ય હતા તે કહ્યા વળી તેનો
અનતમો ભાગ શ્રીમળાવરે સૂત્રમાં ગુહ્યો તેના અસંખ્યાતમે ભાગે
હમણા આગમ રહ્યા છે ૧ આઠપક્ષ કહ્યા.

इहां १ भेद स्वभाव, २ अभेदस्वभाव ३ भव्यस्वभाव. ४
अभव्यस्वभाव. ५ परमस्वभाव, ६ पांच स्वभाव कहेवा. तेमां
द्रव्यना सर्व धर्मेने पोतपोताना स्वस्वकार्यने करवे करी भेद
स्वभाव છે અને अवस्थानपणे अभेद स्वभाव છે अणपलटण
स्वभावे अभव्य स्वभाव છે. तथा पलटण स्वभावे भव्य स्वभाव
છે અને द्रव्यना सर्व धर्म ते विशेष धर्मेने अनुयायीज परिणमे
ते माटे ते परम स्वभाव कहिये १ सामान्य स्वभाव जाणवा.

हवे नित्य तथा अनित्य पक्षधी चौभगी उपनी ते कहे
छे एक जेनी आदि नथी અને अत पण नथी ते अनादि अनंत
पहेलो भागो, અને जेनी आदि नथी पण अंत छे ते अनादि
सात बीजो भागो, तथा जेनी आदि पण छे અને अत एटले छेडो
पण छे ते साटि सात त्रीजो भागो, वली जेहने आदि छे पण
अंत नथी ते सादि अनंत नामे चौथो भागो जाणवो.

हवे १ चार भागा छ द्रव्यमां फलावी देखावे' छे जीव
द्रव्यमां ज्ञानादिक गुण ते अनादि अनंत छे नित्य छे અને
भव्यजीवने कर्म साये संयध तथा' ससारीयणानो आदि

નથી પણ સિદ્ધ થાય તેવારે અંત આવ્યો તેથી એ અનાદિ સાંત ભાંગો છે, અને દેવતા તથા નારકી પ્રમુખના ભવ કરવા તે સાદિ સાંત ભાંગો છે, અને જે જીવ કર્મ સ્વપાત્રી મોક્ષે ગયા તેની સિદ્ધપણે આદિ છે અને પાછો સંસારમાં કોઈ કાલે આવું નથી માટે અંત નથી તેથી એ સાદિ અનંત ભાંગો છે, એ જીવ દ્રવ્યમાં ચૌભંગી કહી. જીવ દ્રવ્યના ચાર ગુણ અનાદિ અનંત છે જીવને કર્મ સાથે સંયોગ તે અનાદિ સાંત છે કેમકે કેવારે પણ કર્મ છુટે છે.

હવે ધર્માસ્તિકાયમાં ચાર ગુણ તથા સંધપણો તે અનાદિ અનંત છે અને અનાદિ સાંત ભાંગો નથી તથા ૧ દેશ ૨ પ્રદેશ ૩ અગુરુલઘુ એ સાદિ સાંત ભાંગો છે, તથા સિદ્ધના જીવમાં ધર્માસ્તિકાયના જે પ્રદેશ રહ્યા છે તે પ્રદેશ આશ્રયીને સાદિ અનંત ભાંગો છે એવીજ રીતે અધર્માસ્તિકાયમાં પણ ચૌભંગી જાણવી અને આકાશ દ્રવ્યમાં ગુણ તથા સંધ અનાદિ અનંત છે વીજો ભાંગો નથી અને ૧ દેશ ૨ પ્રદેશ તથા ૩ અગુરુલઘુ સાદિ સાંત છે તથા સિદ્ધના જીવની સાથે સંબંધ તે સાદિ અનંત છે.

પુદ્ગલ દ્રવ્યમાં ગુણ અનાદિ અનંત છે. જીવ પુદ્ગલનો સંબંધ અભવ્યને અનાદિ અનંત છે, + ભવ્ય જીવને અનાદિ સાંત છે પુદ્ગલના સંધ સર્વ સાદિ સાંત છે જે સંધ વાંધ્યા તે સ્થિતિ પ્રમાણે રહી સ્થિત છે વળી નવા વંધાય છે માટે સાદિ અનંત ભાંગો પુદ્ગલમાં નથી.

કાલદ્રવ્યમાં ગુણ ચાર અનાદિ અનંત છે, પર્યાયમાં અતીતકાલ અનાદિ સાંત છે અને વર્તમાનકાલ સાદિ સાંત છે; અનાગતકાલ સાદિ અનંત છે. એ કાલનું સ્વરૂપ તે સર્વ ઉપ-ચારથી છે. એ રીતે કાલદ્રવ્યમાં ચૌભંગી કહી.

+પ્રસંતતિપણે જાણજો-આ શબ્દો જુની પ્રતમાં છે.

હવે દ્રવ્ય ક્ષેત્ર કાલ તથા ભાવમાં ચૌભંગી કહે છે. જીવ દ્રવ્યમાં સ્વદ્રવ્યથી જ્ઞાનાદિક ગુણ તે અનાદિ અનંત છે. સ્વક્ષેત્ર જીવના પ્રદેશ અસંખ્યાતા છે તે સાદિ સાત છે તત્ત્વોદક ઉદ્ભવનાપણે ફરે છે તે માટે, અથવા અવગાહના માટે સાદિ સાત છે પણ છતીપણે તો અનાદિ અનંત છે, સ્વકાલ અગુરુ લઘુને ગુણે અનાદિ અનંત છે અને અગુરુ લઘુ ગુણનો ઉપજવો તથા વિણશવો તે સાદિ સાત છે. તથા સ્વભાવ (સર્વ ભાવ) ગુણ પર્યાય તે અનાદિ અનંત છે અને ભેદાન્તરે અગુરુલઘુ તે સાદિ સાત છે.

ધર્માસ્તિકાયમા સ્વદ્રવ્ય જે ચલણ સહાય ગુણ તે અનાદિ અનંત છે અને સ્વક્ષેત્ર અસંખ્યાત પ્રદેશ લોક પ્રમાણ છે તે અવગાહનાપણે સાદિ સાત છે સ્વકાલ તે અગુરુલઘુ ગુણે કરી અનાદિ અનંત છે અને ઉત્પાદ વ્યય તે સાદિ સાત છે સ્વભાવ તે ચાર ગુણ અગુરુલઘુ અનાદિ અનંત છે ૧ સ્વ ૨ દેશ ૩ પ્રદેશ તે અવગાહનાને પ્રમાણે સાદિ સાત છે એમ અધર્માસ્તિકાયના પણ દ્રવ્યાદિ ચાર ભાગા જાણવા તથા આકાશાસ્તિકાયમા સ્વદ્રવ્ય અવગાહનાદાન ગુણ તે અનાદિ અનંત છે અને સ્વક્ષેત્ર લોકાલોક પ્રમાણ અનંત પ્રદેશ તે અનાદિ અનંત છે. સ્વકાલ તે અગુરુલઘુગુણ સર્વથાપણે અનાદિ અનંત છે અને ઉપજને તથા વિણસવે સાદિ સાત છે સ્વભાવતે ચાર ગુણ તથા સ્વ અને અગુરુલઘુ તે અનાદિ અનંત છે તથા દેશ પ્રદેશ તે સાદિ સાત છે તે આકાશ દ્રવ્યના વે ભેદ છે એક ચૌદરાજ લોકનો સ્વ લોકાકાશ તે સાદિ સાત છે વીજો અલોકાકાશનો સ્વ તે સાદિ અનંત છે.*

* ચૌદરાજ લોકનો સ્વ લોકાકાશ સાદિ સાત છે તે આઘી રીતે જે વાકના મધ્યભાગે આટ રુચક પ્રદેશથી માઢીને

કાલ દ્રવ્યમાં સ્વદ્રવ્ય જે નવા પુરાણવર્તના ગુણ તે અનાદિ અનંત છે સ્વક્ષેત્ર સમય (કાલ) તે સાદિ સાંત છે કેમકે વર્તમાન સમય એક છે તે માટે, તથા સ્વકાલ તે અનાદિ અનંત છે. સ્વભાવ તે ગુણ ચાર અને અગુરુલઘુ અનાદિ અનંત છે. અતીત કાલ અનાદિ સાંત છે વર્તમાનકાલ સાદિ સાંત છે અનાગત કાલ સાદિ અનંત છે.

પુદ્ગલ દ્રવ્યમાં સ્વદ્રવ્ય તે દ્રવ્યપણે જે પૂરણગલન ધર્મ તે અનાદિ અનંત છે અને સ્વક્ષેત્ર પરમાણુ તે સાદિ સાંત છે. સ્વકાલ સ્થિતિ અગુરુલઘુ ગુણ તે અનાદિ અનંત છે. અગુરુલઘુનો ઉપજવો વિણસવો તે સાદિ સાંત છે. સ્વભાવતે ગુણ ચાર અનાદિ અનંત છે. વર્ણાદિ પર્યાય ચાર દટલે વર્ણ ગંધ રસ સ્પર્શ તે સાદિ સાંત છે. એ દ્રવ્યાદિ ચારમાં ચૌભંગી કહી.

હવે છ દ્રવ્યના સંવંન્ધ આશ્રી ચૌભંગી કહે છે, તિહાં પ્રથમ આકાશ દ્રવ્ય છે તેમાં અલોકાકાશમાં કોઈ દ્રવ્ય નથી અને લોકાકાશમાં છ દ્રવ્ય છે, તિહાં લોકાકાશ દ્રવ્ય તથા વીજું ધર્માસ્તિકાય દ્રવ્ય અને ત્રીજું અધર્માસ્તિકાય દ્રવ્ય તે અનાદિ અનંત સંવંધી છે જે લોકાકાશના એકેક પ્રદેશમાં ધર્મ દ્રવ્ય તથા અધર્મ દ્રવ્યનો એકેક પ્રદેશ રહ્યો છે તે પળ કિવારે વિછડશે નહીં માટે અનાદિ અનંત સંવંધી છે. આકાશ ક્ષેત્ર લોક સર્વ અને જીવ દ્રવ્યનો અનાદિ અનંત સંવંધ છે, અને સંસારી જીવ કર્મ સહિત તથા લોકના પ્રદેશનો સાદિ સાંત સંવંન્ધ છે. લોકાંત સિદ્ધક્ષેત્રના સિદ્ધ જીવોનો આકાશ

સાદિ છે જિહાં ચંદ્રરાજ લોકનો અંત આવે તિહાં સાંત તથા ચંદ્રરાજ લોકનો છેલો પ્રદેશ મુકીને પછે અલોકનો આદિ છેલ્લો પળ અલોકનો અંત નથી માટે સાદિ અનંત કહ્યું છે.

પ્રદેશ સાથે સાદિ અનંત સંબંધ છે, લોકાકાશ અને પુદ્ગલ દ્રવ્યની અનાદિ અનંત સંબંધ છે, આકાશ પ્રદેશની સાથે પુદ્ગલ પરમાણુનો સાદિ સાત સંબંધ છે. એમ આકાશ દ્રવ્યની પરે ધર્માસ્તિકાય તથા અધર્માસ્તિકાયનો પણ સર્વ સંબંધ જાણવો. જીવ અને પુદ્ગલના સંબંધમા અભવ્ય જીવને પુદ્ગલનો અનાદિ અનંત સંબંધ છે, કેમકે અભવ્ય જીવનાં કર્મ કિવારે સ્વપ્ને નહીં માટે, અને ભવ્ય જીવને કર્મનુ લાગણુ અનાદિ કાલનુ છે પણ તે કિવારેક હ્રુટશે માટે ભવ્ય જીવને પુદ્ગલ સંબંધ અનાદિ સાંત છે. તથા નિશ્ચયનયેકરી છ દ્રવ્ય સ્વભાવ પરિણામ પરિણમ્યા છે તે પરિણામીપણો સદા શાશ્વતો છે તે માટે અનાદિ અનંત છે અને જીવ તથા પુદ્ગલ બેહુ દ્રવ્ય મલી ઘટ્ટ ભાવ પામે છે તે પર પરિણામીપણો છે તે પરપરિણામીપણો અભવ્ય જીવને અનાદિ અનંત છે અને ભવ્યજીવને અનાદિ સાત છે અને પુદ્ગલનો પરિણામીપણો તે સત્તાયે અનાદિ અનંત છે અને પુદ્ગલનો મિલ્યો વિછટ્ટવો તે સાદિ સાત છે પટલે જીવ દ્રવ્ય પુદ્ગલ સાથે મિલ્યો સક્રિય છે અને પુદ્ગલ કર્મથી રહિત થાય તેવારે જીવ દ્રવ્ય અક્રિય છે અને પુદ્ગલ દ્રવ્ય સદા સર્વિય છે.

હવે એક, અનેક-પક્ષથી નિશ્ચય જ્ઞાન કહેવાને નય કહે છે, સર્વ દ્રવ્યમા અનેક સ્વભાવ છે, તે એક વેચનથી વધ્યા જાય નહીં માટે માંદોમાદે નયે કરી સંક્ષેપપણે કહે છે, તિહા મૂલ નયના બે મેદ છે, એક દ્રવ્યાર્થિક વીજો પર્યાયાર્થિક, તેમા ઉત્પાદ વ્યય પર્યાય ગોળપણે અને પ્રધાનપણે દ્રવ્યનો ગુણ સત્તાને પ્રદે તે દ્રવ્યાર્થિક નય કહિયે તેના દશ મેદ છે ૧ સર્વ દ્રવ્ય નિત્ય છે તે નિત્ય દ્રવ્યાર્થિક ૨ અશુદ્ધ અને સંત્રની અપેક્ષા ન

કરે મૂલ ગુણને પિંડપણે ગ્રહે તે એક દ્રવ્યાર્થિક ૩ જ્ઞાનાદિક ગુણે સર્વ જીવ એક સરીસા છે માટે સર્વને એક જીવ કહે, સદ્રવ્યાદિકને ગ્રહે તે નન્ દ્રવ્યાર્થિક, જેમ તલક્ષણ દ્રવ્ય ૪ દ્રવ્યમાં કહેના યોગ્ય ગુણ અંગીકાર કરે તે વક્તવ્ય દ્રવ્યાર્થિક ૫ આત્માને અજ્ઞાની કહેવો તે અનુદ્ધ દ્રવ્યાર્થિક ૬ સર્વ દ્રવ્ય ગુણ પર્યાય સહિત છે એમ કહેવું તે અન્વય દ્રવ્યાર્થિક ૭ સર્વ જીવ દ્રવ્યની મૂલ સત્તા એક છે તે પરમદ્રવ્યાર્થિક નય ૮ સર્વ જીવના આઠ પ્રદેશ નિર્મલ છે તે શુદ્ધ દ્રવ્યાર્થિક નય ૯ સર્વ જીવના અસંખ્યાત પ્રદેશ એક સરીસા છે તે સત્તા દ્રવ્યાર્થિક નય, ૧૦ ગુણગુણી દ્રવ્ય એક છે તે પરમભાવગ્રાહક દ્રવ્યાર્થિક. જેમ આત્મા જ્ઞાનરૂપ છે; इत्यादिक ए द्रव्यार्थिक नयना दश भेद कहे.

હવે પર્યાયાર્થિક નયના છ ભેદ કહે છે. જે પર્યાયને ગ્રહે તે પર્યાયાર્થિક નય કહિયે, તેના છ ભેદ છે ૧ દ્રવ્ય પર્યાય તે જીવને અવ્યપણું તથા સિદ્ધપણું કહેવું, ૨ દ્રવ્ય વ્યંજન પર્યાય તે દ્રવ્યનું પ્રદેશમાન, ૩ ગુણ પર્યાય જે એક ગુણથી અનેકતા થાય જેમ ધર્માધર્માદિદ્રવ્ય પોતાના ચલણ સહકારાદિ ગુણથી અનેક જીવ તથા પુદ્ગલને સહાય કરે, ૪ ગુણ વ્યંજન પર્યાય જે એક ગુણના ઘણા ભેદ છે ૫ સ્વભાવ પર્યાય તે અગુરુલઘુ પર્યાયથી જાણવો. ૬ પાંચ પર્યાય સર્વ દ્રવ્યમાં છે અને છઠ્ઠો વિભાવ પર્યાય તે જીવ પુદ્ગલ ૬ વે દ્રવ્યમાં છે. તિહાં જીવ જે ચાર ગતિના નવા નવા ભવ કરે તે જીવમાં વિભાવ પર્યાય તથા પુદ્ગલમાં સંધપણું તે વિભાવ પર્યાય જાણવો.

હવે પર્યાયના વીજા છ ભેદ કહે છે ૧ અનાદિ નિત્ય પર્યાય તે જેમ પુદ્ગલ દ્રવ્યનો મેરુ પ્રમુખ, ૨ સાદિ નિત્ય પર્યાય

તે જીવ દ્રવ્યનું સિદ્ધપણુ, ૩ અનિત્ય પર્યાય તે સમય સમયમા દ્રવ્ય ઉપજે વિણશે છે, ૪ અશુદ્ધ અનિત્ય પર્યાય તે જન્મમરણ થાય છે તેણે કરી કહેવું, ૫ ઉપાધિ પર્યાય તે કર્મ સંબંધ, ૬ શુદ્ધ પર્યાય જે મુલ પર્યાય સર્વ દ્રવ્યના એક સરીખા છે એ પર્યાયાર્થિકનું સ્વરૂપ કહ્યું.

હવે સાત નય કહે છે ૧ નૈગમ, ૨ સંગ્રહ, ૩ વ્યવહાર, ૪ ક્રજુ સૂત્ર, ૫ શબ્દ, ૬ સમધિરૂઢ, ૭ એવંભૂત—એ સાત નયનાં નામ જાણવા. તેમા પહેલો નૈગમ નય કહે છે. નથી એક ગમો તે નૈગમ કહિયેં ગુણનો એક અશ ઉપન્યો હોય તો નૈગમનય કહીયે દૃષ્ટાન્ત જેમ કોઈક મનુષ્યને પાલી લાવવાનો મન થયો, તે ઘારે જંગલમાં લાકડું લેવા ચાલ્યો. રસ્તામા કોઈક મનુષ્ય મળ્યો તેણે પુછ્યું તુ કયા જાય છે, તેવારે તેણે કહ્યું જે પાલી લેમા જાડ હું. તે પાલી તો હજી ઘઢી નથી પણ મનમા ચિંતરી તે થઈ એમ ગણ્યું, તેમ નૈગમ નય સર્વ જીવને સિદ્ધ સમાન કહે, કેમકે સર્વ જીવના આઠ રુચક પ્રદેશ નિર્મલ સિદ્ધ રૂપ છે તેથી એક અશે સિદ્ધ છે તે માટે સિદ્ધ સમાન સર્વ જીવ કહ્યા. તે નૈગમ નયના ત્રણ મેદ છે ૧ અતીત નૈગમ ૨ અનાગત નૈગમ ૩ વર્તમાન નૈગમ, ૪ નૈગમ નય કહ્યો

હવે સંગ્રહ નય કહે છે. સત્તાગ્રહ તે સંગ્રહ જે એક નામ લીધાથી સર્વ ગુણ પર્યાય પરિવાર સહિત આવે તે સંગ્રહ નય જાણવો તેનો દૃષ્ટાન્ત—જેમ કોઈક મનુષ્યે પ્રભાતે દાતણ કરવાને અર્થ પોતાના ઘરના ઘારણે વેગીને ચાકર પુરવને કહ્યું જે દાતણ લઈ આગો, તે ગારે તે ચાકર મનુષ્ય પાણીનો લોટો તથા રમાલ અને દાતણ એમ સર્વ चीज લઈ આવ્યો હવે શેઠે તો એક દાતણ નામ લક્ષને મળાવ્યું હતું પણ સર્વનો સંગ્રહ કરી

ચાકર લઈ આવ્યો. તેમજ દ્રવ્ય એવું નામ કહ્યું તો દ્રવ્યના ગુણ પર્યાય સર્વ આવ્યા. એ સંગ્રહ નયના બે ભેદ છે. એક જે દ્રવ્યપણે સામાન્યપણે બોલતાં જીવ તથા અજીવ દ્રવ્યનો ભેદ પડ્યો નહીં તે પહેલો સામાન્ય સંગ્રહ, તથા બીજો વિશેષતાને અંગીકાર કરે છે, જે જીવ દ્રવ્ય એમ કહ્યું તો અજીવ સર્વ ટલ્યા તે વિશેષ સંગ્રહ.

હવે વ્યવહાર નય કહે છે. જે વાણસ્વરૂપ દેહીને ભેદની વેહેંચણ કરે અને જે વાહેર દેહતા ગુણનેજ માને પણ અંતરંગ સત્તા ન માને. એટલે એ નયમાં આચાર ક્રિયા મુખ્ય છે. અંતરંગ પરિણામનો ઉપયોગ નથી કેમકે નૈગમ તથા સંગ્રહ નય તે જ્ઞાન રૂપ ધ્યાનના પરિણામ વિના અંશ તથા સત્તા ગ્રાહી છે, તેમ ઇહાં કરણી મુખ્ય છે તે વ્યવહારનયે (પણે) જીવની વ્યવસ્થા અનેક પ્રકારે છે, તિહાં નૈગમ તથા સંગ્રહ નયે કરી સર્વ જીવ સત્તાયે એક રૂપ છે પણ વ્યવહાર નયથી જીવના બે ભેદ છે. એક સિદ્ધ, વીજા સંસારી. તે વલી સંસારી જીવના બે ભેદ છે. એક અયોગી ચૌદમા ગુણઠાણાવાલા તથા વીજા સયોગી. સયોગીના બે ભેદ એક કેવલી વીજા છદ્વસ્થ. છદ્વસ્થના બે ભેદ, એક ક્ષીણ મોહી વારમા ગુણઠાણે વર્તતા મોહનીય કર્મ સ્વપાવ્યું તે, વીજા ઉપશાન્ત મોહી. ઉપશાન્ત મોહીના વલી બે ભેદ, એક અકષાયી ઇગ્યારમા ગુણઠાણાના જીવ; વીજા સકષાયી. સકષાયીના બે ભેદ છે. એક સૂક્ષ્મ કષાયી દશમા ગુણઠાણાના જીવ; વીજા વાદર કષાયી. તેના વલી બે ભેદ છે. એક શ્રેણિ પ્રતિપન્ન, વીજા શ્રેણિ રહિત. તે શ્રેણીરહિતના બે ભેદ. એક અપ્રમાદી વીજા પ્રમાદી પ્રમાદીના બે ભેદ. એક સર્વવિરતિ પરિણામિ વીજા દેશ વિરતિ, દેશ વિરતિના બે ભેદ, એક વિરતિ પરિણામિ અને વીજા અવિરતિ

પરિણામિ, અવિરતિના વે મેદ એક અવિરતિ સમક્રીતિ, વીજા અ-
વિરતિ મિથ્યાત્વી. તે મિથ્યાત્વીના વે મેદ, એક ભવ્ય વીજા અભવ્ય,
તે ભવ્યના વે મેદ એક ગ્રંથિમેદી વીજા ગ્રંથિ અમેદી (અમેદ ગ્રંથી)
એવી રીતે જે જીવ જેવો દેશાય તેને તેવો માને એ વ્યવહાર નય છે,
એમજ પુદ્ગલના મેદ કરવા તે કહે છે, પુદ્ગલ દ્રવ્યના વે મેદ
છે, એક પરમાણુ વીજો સંઘ, સંઘના વે મેદ એક જીવને લાગ્યા
તે જીવ સહિત, વીજા જીવ રહિત તે ઘડો પ્રમુખ અજીવનો
સંઘ, હવે જીવ સહિત સંઘના વે મેદ છે એક સૂક્ષ્મ સંઘ વીજો
વાદર સંઘ.

હાં વર્ગણાનો વિચાર લક્ષીયે છીયે, તિહા પુદ્ગલની
વર્ગણા આઠ છે ૧ ઔદારિક વર્ગણા ૨ વૈક્રિય વર્ગણા ૩
આહારક વર્ગણા ૪ તૈજસ વર્ગણા ૫ ભાષા વર્ગણા ૬ શ્વાસોચ્છ્વાસ
વર્ગણા ૭ મનોવર્ગણા ૮ કાર્મણ વર્ગણા—એ આઠ વર્ગણાના નામ
કહ્યા. વે પરમાણુ મેલા થાય ત્યારે દ્વયણુસંઘ કહેવાય, ત્રણ
પરમાણુ મેલા થાય તે ચારે ત્ર્યણુસંઘ થાય એમ સંસ્થાતા પરમાણુ
મિલે સહ્યાતાણુસંઘ થાય, તેમજ અસંસ્થાતા અસંસ્થાતાણુ-
સંઘ થાય. તથા અનન્ત પરમાણુ મિલે અનન્તાણુસંઘ થાય. એ
સંઘ તે સર્વ જીવને અગ્રહણ યોગ્ય છે, અને જે ચારે અભવ્યથી
અનન્તગુણ અધિક પરમાણુ મેલા થાય તે ચારે ઔદારિક શરીરને
લેવા યોગ્ય વર્ગણા થાય.

એમજ ઔદારિકથી અનન્તગુણા અધિક વર્ગણાના દલ
મેલા થાય તે ચારે વૈક્રિય વર્ગણા થાય, વળી વૈક્રિય થતી અનન્ત-
ગુણા પરમાણુ મિલે તે ચાર આહારક વર્ગણા થાય એમ સર્વ વર્ગ-
ણાના અભવ્યથી અનન્તગુણા અધિક પરમાણુ મિલે તે ચારે તે વર્ગણા
થાય, એટલે પદ્મીથી વીજી વર્ગણા. વીજીથી ત્રીજી એમ માનવી

મનોવર્ગનાથી આઠમી કાર્મણ વર્ગનામાં અનન્ત ગુણ પરમાણુ અધિક છે. इहां १ औदारक, २ वैक्रिय, ३ आहारक, ४ तैजस ए चार वर्गणा वादर છે તેમાં પાંચ વર્ણ-ત્રે ગન્ધ-પાંચ રસ, આઠ સ્પર્શ એ વીસ ગુણ છે, તથા १ भाषा २ श्वासोच्छ्वास ३ मन ४ कर्मण ए चार वर्गणा सूक्ष्म છે એમાં પાંચ વર્ણ ત્રે ગન્ધ, પાંચ રસ-ચાર સ્પર્શ-એ સોલ ગુણ છે અને એક પરમાણુમાં એક વર્ણ-એક ગન્ધ-એક રસ-ત્રે સ્પર્શ એ પાંચ ગુણ છે. એમ પુત્રલ સ્વંધના અનેક ભેદ છે.

ए व्यवहार नयना छ भेद छै. १ शुद्ध व्यवहार तै आगला गुणठाणानुं छोडवुं अने उपरना गुणठाणानुं ग्रहण करवुं अथवा ज्ञान दर्शन-चारित्र गुण ते निश्चयनये एक रूप छै. पण ते शिष्यने समजाववाने जूदा जूदा भेद कहेवा ते शुद्ध व्यवहार छै. २ जीवमां अज्ञान राग द्वेष लाग्या छै ते अशुद्धपणुं छै माटे अशुद्ध व्यवहार. ३ जे पुण्यनी क्रिया करवो ते शुभ व्यवहार. ४ जे थकी जीव पापरूप अशुभ कर्म करे ते अशुभ व्यवहार. ५ धन-वर-कुटुम्ब प्रत्यक्ष सर्व आपणाथी जुदा जुदा छै पण जीवें अज्ञानपणे आपणा करी जाण्या छै ते उपचरित व्यवहार. ६ शरीरादिक परवस्तु यद्यपि जीवथी जुदी छै तोपण परिणामिकभाव लोलीपणे एकटी मिली रही छै तेने जीव आपणी करी जाणे छै ते अनुपचरित व्यवहारनय जाणवो. ए व्यवहार नय कह्यो.

हवे ऋजु सूत्र नयनो विचार कहे छै. जे अतीत काल अने अनागत कालनी अपेक्षा न करे पण वर्त्तमान काले जे वस्तु जेवा गुण परिणामे वर्ते ते वस्तुने तेवेज परिणामे माने माटे ए नय परिणामग्राही छै. जेय कोइक जीव गृहस्थ छै पण

अंतरंग साधुसमान परिणाम छे तो ते जीवने साधु कहे, अने कोइक जीव साधुने वेपे छे पण मनना परिणाम विषयाभिलाष सहित छे तो ते जीव अवतीज छे एम ऋजु सूत्रनु मानवु छे, ते ऋजु सूत्रना बे भेद छे, एक सूक्ष्म ऋजु सूत्र ते एम कहे जे सदाकाल सर्व वस्तुमा एकर वर्तमान समय उर्ते छे एटले जे जीव गया काले अज्ञानी हतो अने अनागत काले अज्ञानी भावे अज्ञानी थशे एम बेहु कालनी अपेक्षा न करे पण एक वर्तमान समये जे जेवो तेने तेरो कहे ते सूक्ष्म ऋजुसूत्र कहिये अने महोटा बाह्य परिणाम ग्रहे ते स्थूल ऋजुसूत्र नय जाणवो एटले ऋजु सूत्र नय कह्यो.

इने शब्दनय कहे छे, जे वस्तु गुणवंत अथवा निर्गुण ते वस्तुने नाम कही बोलाविये जे भाषा वर्गणाथी शब्द पर्णे वचन गोचर थाय ते शब्दनय जे कारणे अरूपी द्रव्य वचनथी कहा जाय नहीं पण उचनथी कहेवा ते शब्दनय कहिये, इहा जे शब्दनो अर्थ होय ते पणो जे वस्तुमा वस्तु पणे पामिये ते बारे ते वस्तु शब्दनय कहिये जेम घटनी चेट्टाने करतो होय ते घट, ए शब्दनयमा व्याकरणथी नीपना अने बीजापण सर शब्द लीधा ते शब्दनयना चार भेद छे, १ नाम २ स्थापना ३ द्रव्य ४ भाव चार निक्षेपाना पण एहिज नाम छे.

१ पहेलो नाम निक्षेपो ते आकार तथा गुण रहित वस्तुने नाम करी बोलाववो, जे एक लाकडीनो कटको लेइने कोइके तेहने जीव एवु नाम कबु ते नाम जीव जाणवु, जेम काली टोरीने सापनी बुद्धिये करी इणे तेहने सापनी हिस्सा लागे ए नाम सर्प थयु, एबीज रीते नाम तप अथवा नाम सिद्ध जेम बड प्रमुखने सिद्धउड एम कही बोलावे छे ते नाम निक्षेपो

कहिये ए सूत्र साखें छे.

२ स्थापना निक्षेपो कहे छे. जे कोइक वस्तुमां कोइक वस्तुनो आकार देखीने तेहने ते वस्तु कहे जेम चित्रामण अथवा काष्ट पापाणनी मूर्ति तेने घोडा-हाथीनो आकार छे तो ते घोडा हाथी कहेवाय ते स्थापना जाणवी. ए स्थापना निक्षेपो नाम निक्षेपें सहित होय जेम स्थापना सिद्ध जिन प्रतिमा प्रमुख ते सद्भाव स्थापना पण होय अने असद्भाव स्थापना पण होय. अकृत्रिम जिन प्रतिमा ते नन्दीश्वरद्वीप प्रमुखते विपे अने जेह इहांनी जिन प्रतिमा ते कृत्रिम, ते सर्व स्थापना जाणवी. जेम चित्रामनी स्त्री जिहां मांडी होय तिहां साधु रहे नहीं. कारण के स्थापना स्त्री छे ते स्त्री तुल्य जाणवी. तेमज जिन प्रतिमा जिन समान जाणवी. इहां कोइक अज्ञानी जीव कहे छे जे, स्थापनामां ज्ञानादि गुण नथी तेथी स्थापनाने मानवी पूजवी नहीं, तेने उत्तर कहे छे के स्थापना रूप स्त्रीमां स्त्रीपणाना गुण नथी तो पण ते विकारजुं कारण थाय छे. तेमज जिनप्रतिमा पण ध्यानजुं कारण छे. अने जे एम पुछे के हिंसा थाय छे अने भगवन्ते तो दयाने धर्म कह्यो छे तेहने एम कहेवुं जे परदेशी राजा कैसी गुरुने वांदवाने अर्थे बीजे दीवसे मोहोटा आडम्बरथी आव्यो ते वन्दनामां हिंसा थइ पण लाभ कारण गणतां त्रोटो न थयो. बीजो मल्लिनाथजीयें छ भित्र प्रतिबोधवाने पुतलीनो दृष्टान्त कह्यो, ते हिंसा तो घणी थइ पण ते लाभना कारणमां गणी छे एम भाव शुद्ध होय तिहां हिंसा लागती नथी, अथवा कोइक एम कहे छे जे अमे आपणे स्थानके बेठा नमुथुणं कहिशुं अमने लाभ थाशे ते खरो पण भगवती सूत्रमां भगवानने वंदनाने अधिकारे तो तिहां जइ वंदना करवानुं फल

મોટું કહું છે તથા નિક્ષેપાને અધિકારે કાઠુ જે માવ નિક્ષેપો
 એકલો થાય નહીં પણ નામ સ્થાપના તથા દ્રવ્ય એ ત્રણ મિલ્યા
 માવ નિક્ષેપો થાય માટે સ્થાપના અવશ્ય માનવી હવે જે
 સ્થાપના ન માને તેને કહિયે જે ચિત્રામની મૂર્તિ તે હિસાના
 પરિણામથી ફાટે તેહને હિંસા લાગે એ તેમજ જિનવરના ધ્યાને
 જિનપ્રતિમા પૂજતા લાભ થાય એ એમ યુક્તિ કરતા તથા આગ-
 મની સાચે પણ જિન પ્રતિમાને જિન સમાન માને તે આરાધક
 અને જે જિન પ્રતિમાને ન માને તેણે સ્થાપના નિક્ષેપો ઉઘાડ્યો
 અને સ્થાપના ઉઘાડી તો દ્રવ્ય તથા માવ નિક્ષેપો સ્થાપના
 વિના થાય નહીં માટે દ્રવ્ય તથા માવ પણ ઉઘાડ્યો એમ ત્રણ
 નિક્ષેપો ઉઘાડ્યા તે વારે સિદ્ધાન્ત ઉઘાડ્યાજ માટે જે જિનપ્ર-
 તિમાને નહીં માને તે વિરાધક જાણવો તથા કોઈ પૂછે જે
 પ્રતિમાનો પૂજા તો પહેલા આશ્રવ મધ્યે લેખી છે તેને કહીયે
 જે તુમ્હે મૃષાવાદ બોલી છો, હા પ્રશ્ન વ્યાકરણ સૂત્રમાં પાઠ
 એ છે નહીં. તિહા પાઠ છે તે લિખીયે એ ॥ અવિજાણઓ પરિ-
 જાણઓ વિસયહેલ એમેહિં કારણેહિં કે તે કરીસણ પારકરણી
 વા વિવર્ણણીકૂવસરતલાગ ચિતિવેતિ સ્વાતિ આરામ વિહાર,
 ધૂમ પાગાર, દાર ગોપૂર અટ્ટાલગચરીય સેતુસંકમપાસાયવિકર્ણ-
 ભવણયરસરણિલેણઆવળચેઈયદેવકુલચિત્તસમાણવાઆવતણવસઈ
 ભૂમિધરમહવાળકણ્ઠીસંતિ=હા પાંચ થાપરના પાંચ આલાવા
 છે તેહને છેડે કોહા, માળા, માયા, લોભા, હિંસા, રતી રત્યાદિ
 પાઠ છે તે જે જીવ રૂઢીના સ્વાદને માટે ચેડા કહેતા પ્રતિમા-
 દિક કરે તે આશ્રવ સ્વાતે એ પાઠ છે પણ પૂજાનો પાઠ નથી તે
 મૃષા સ્યે (શા માટે) બોલો છો, તથા પ્રશ્ન વ્યાકરણ સૂત્રે વીજે
 સંવરદ્વારે જે આલાવો છે તે લિખીયે એ, સ્વગયવત્તિ આયરીય
 સ્વજ્ઞાય સેહ સાહમીય તવસિ સિસ વૃદ્ધ કુલ ગણ સય ચેઈયહે

નિઝરટી વૈયાવચ્ચં અણસ્સીઓદસવિઠંવહુવિઠંકરેઈ-એઆલાવે
 આચારજ પ્રમુખવેઈય કહેતાં જિનપ્રતિમાનો વૈયાવચ્ચ કરે નિઝર્જ-
 રાના અર્થી અણસ્સીઓ કહેતાં જસ કીર્તિની વાંછા રદિત-
 થકો વૈયાવચ્ચ દશ પ્રકાર તથા અનેક પ્રકારનો કરે, इहां चैईय
 કહેતાં પ્રતિમા છે તો खोटी कल्पना स्यामाटे કરોછો ? તથા વીજે
 પ્રશ્ને પૂછયો જે अहिंसानां ६० 'નામ કયાં છે, અમઓસવસ્સ-
 વિअनाघाओचुरकाय वित्तीपया विमलप्पभा निम्मलकरोत्ति
 એવ માઈળીનિયગુણનિમ્મિયાઈ પજ્જયનામાણિઠંતિઅહિંસાએ ॥
 તિહાં પ્રતિમા તથા પૂજાનો નામ નથી તેહનો ઉત્તર, તિહાં
 * અહિંસાનો નામ જાણો. તેહનો અર્થ દેવપૂજા છે. પૂજા एहवो
 દયાનો નામ છે તો अजाण्यो इम स्ये प्ररुपणा करो छो ? વીજું
 પૂજાતો श्रीअरिहंत प्रतिमानी તેતો વિનય તથા વૈયાવચ્ચ તે
 અર્ભ્યંતર તપના ભેદ છે તે તપ મોક્ષનો માર્ગ છે. श्रीउत्तराध्य-
 यन सूत्रे २८ मे अध्ययने तपने मोक्षनां च्यार कारण कहां ते
 मध्ये गण्यो छे. તથા તે પછી પુછયો જે बोलनी खबर न हवे
 તે વિચારી बोलीये. તથા श्रावके कोणे देहरां कराव्यां ? તથા
 પ્રતિમા पूजी ! તેહનો ઉત્તર श्रीसमवायांगसूत्रे तथा नंदीसूत्रे
 सर्व आगमनो नूंध छे ते मध्ये ए पाठ छे तिहां उपासकदशानो
 नोंध छे ते आलावा छे ते लखीए छे. सेकिते उवासगदसाओ
 उवासगदसासूणं समणोवासगाणं नगराईउज्झाणाई चेइआई
 वणसंडाई समोसरणाई रायाणोअम्मापियरो धम्मायरिया
 धम्मकहाओ इहलोइया पारलोईया इट्ठिविसेसा भोगापरीआढ-
 सुअपरिग्गहीआ तवोवहाणाइसीलवयगुणवेरमणपच्चख्खाणपोस
 होववासपडिवज्जणापडिमाओ उवसग्गसंलिहणाओ भत्तपच्चरका-
 णइयाउवगमणं देवलोगगमणं सुकुलपच्चायापुणवोहिलाभो
 अंतकिरीयाआघरिज्झंति ए पाठ छे. इहां चेयाइशब्द

देहरा तथा जिन प्रतिमा जाणज्यो, इहां चेइय एहनो
 अर्थ बीजो थाय नही, जे वननो अर्थ करे तेतो उद्यान-
 वनखंडनो पाठ जूदो छे, कोइ साधुनो अर्थ करे ते धम्मायरीया
 ए पाठ जूदो छे, ज्ञाननो अर्थ करे ते सुयए पाठ जूदो छे, ते
 माटे चेइय शब्दे जिनप्रतिमानो अर्थ छे, तथा तुम्हे पुछ्यो जे
 द्वारका राजग्रहमें देहरा तथा प्रतिमानो पाठ किहा छे ?
 तेहनो उत्तर नंदीमूत्रे अणुत्तरोववाइ तथा अंतगदना नोधनो
 पाठ जोज्यो, तथा तुम्हे कहेस्थो इतला बोल उपासकदशा-
 प्रमुखे दीसता नथी तेहनो उत्तर जे नदी तथा समवायागे जे
 पाठ तेहने कोण उत्थापी शके ते जोज्यो, तथा पुछ्यु जे
 किणे श्रावके प्रतिमा पुजी छे ? तेहनो उत्तर घणे श्रावके
 प्रतिमा पुजी छे ते पाठ श्रीभगवतीसूत्रे तुंगीया नगरीना
 श्रावको वरणव्या तिहां “अभिगयजीवाजीवा” इत्यादिक पाठ
 घणा छे तिहां एहवो पाठ छे, “असहिइशदेवासुरनागसुवन्नजर-
 कररकसकिन्नरकिंपुरिसगरुलगधव्व महोरगादीएहिं देव गणेहिं
 निर्गंधाओपावयणाओ अणतिरुम्मणिज्झा निग्गथे पावयणे-
 निस्सकीया निध्वखीया लद्धहा गहीयहा’ इत्यादि जे श्रावक
 कोई जातिना देवतानो सहाज वाछता नथी तो कोइ बीजा
 देवतानी पूजा किम करे ? एहवा श्रावक जे देवने देव बुद्धि
 मानता हवे तेहनेज पूजे ते श्रावक, विरर आख्या तैवारे एरु-
 वार सर्व एकठा मिल्या एहवो विचार क्यो जे एहयानिग्रथनो
 नाम सामल्यानो पिण महा लाभ छे तो तेहने वादवा जाता
 सेवा करता तो महानिर्झरा महापर्यवसान कहता मोक्ष ययो
 इम विचारी पोते पोताने धरे गया, पछी सूत्रे पाठ छे, “ण्हाया-
 कयप्रलिकम्मा कयकोउयमगल्पायछित्ता शुद्धाप्यासेसाइपवरप
 रिदीआ अप्पमहग्गाभरणालंकीयन्नरीरा सयाओ गिहाओ

पडिनिरकमति" तिहां नाह्या ते अंगोल कीधां, कयवलिकम्माने देवपूजा कीथी; कयकोउयमंगल ते निलकादिक कर्या पछी वल्ल पेहरीने आभरणअलंकार पहैया, घरयी निकल्या ए रीते सिद्धार्थ राजा तथा सुखभदत्त, मुदरशन शेट इम मुभद पुत्र श्रावक संखपुण्कली श्रावक कार्त्तिक शेट बांदवा गया छे तेवारे कयवलिम्मा तथा पछी घरे आवी साहमीवछल करीने दीक्षा लेवा निकल्या तेवारे न्हाया कयवलिकम्मा ए पाठ छे, इत्यादिक श्रावक अन्य देवनी पूजा न करे गोत्रज न पूजे, अरिहंत देवनेज पुजे, तथा कोइ कहेस्ये कयवलिकम्मा पाठ कटीयारा प्रमुख अनेक थानके छे तेमां स्याना छे ? पोते जेहने देवबुद्धे माने ते तेहने पुंजे तथा देवदत्त वालके कीम पुंजा करी हशे तेतो वालकने मावीत्रे पुंजा करावी तो कां न करे ? आज पण वालक पुंजा करना दीसे छे तो कयवलीकम्मा ए पाठनो बीजो अर्थ शाने करो छो ? तथा दीक्षा महोच्छव घणा दीसे छे पण तिहां देहरा प्रतिमानो पाठ नथी. तेहनो उत्तर जे दीक्षा लेवाने उतावला थया तेवा साधुने बहोराववा रह्या नथी तो देहरां कराववा तो घरे स्याने रहे ? अने पहेलां देहरां प्रतिमा छे तेतो नदीसूत्रे आगमनोंधनो पाठ जोस्यो तो सर्व समो पडशे तथा तुम्हे पुछयुं जे तीर्थकरग्रहस्थपणे छतां साधु साध्वी श्रावक श्राविकाए बांधा नथी तेनो उत्तर घणाए बांधा छे. ते पाठ ज्ञातासूत्रमां छे तथा तुमे लख्यो जे प्रतिमा एकेन्द्रिदल छे तेहवो वचन संसारनो जेहने भय न हुवे ते बोले ? जे कारणे श्रीभगवतीजीमां तो जिणपडिमा कही बोलावी छे. देहराने सिद्धायतन कही बोलाव्यो तो तुमे कठोर वचन स्याने बोलो छो ? तथा तुमे दिसी बंदना करो छो ते दीसी तो अजीव छे तो कीम बांदो छो ? तिहां तुम्हे कहेस्यो जे अम्हारा मनमें तो

સિદ્ધ છે તો જિનપદિમા ઘાંટતાં પિણ અમારા મનમાં સિદ્ધ છે. તથા સૂત્રમધ્યે ગુરુની પાટની આશાતના ટાલવી કહી છે, તે પાટ અજીવ છે. તે પીણ સર્વ ગુરુનો વહુમાન છે પ્રતિમાને વહુમાને સિદ્ધનો વહુમાને છે. તથા સુધર્માસભામાહિ જિનની દાઢા છે તે વટનીક પૂજનીક છે. તેતો અજીવ સ્કંધ છે તથા તુમે લખ્યો જે પરદેશી રાજાએ પ્રતિમા કા ન કરી ? તે પરદેશી શ્રાવક યથા પછી કેટલોક જીવ્યા છે તે તથા સર્વ શ્રાવક એકજ કરણી કરે એ સ્યો નિયમ છે ? તથા પરદેશીએ તથા આણંદ શ્રાવકે કોઈ સાધુને પદિલાભ્યા નથી તે માટે તુલ્લે સાધુને વીહરાવ્યામેં ટોપ માનસ્યો ? એ વિચારી જ્યો જ્યો, તથા લખ્યું છે જે સૂરીઆમે જે પ્રતિમા પૂજી તે રાજધાનીના મગલીક માટે પૂજા કરી તેતો સ્વોર્ડ બેલો છો, એ પાઠ સૂત્રમેં નથી, સૂત્રમેં તો એવો પાઠ છે “ હીયાએ સુદાએ સ્વેમાએ નિસ્સેસાએ આણુગામીયત્તાએ ભવિસ્સડ નિશ્રેયસ-” કહેતાં મોક્ષમળી એ અર્થ છે, તથા પન્નજા શબ્દે જે ફહલોરુનો અર્થ છે ફમ કહે છે તે મૂઠ છે, દર્દૂર દેવતાને અધિકારે પછા શબ્દે આવતા ભવનો અર્થ છે તથા આચારાગમૂત્રે જસ્સપૃથિયનો તસ્સપછાયિનો ફહા પૂર્વ શબ્દે પૂઠલો ભવ પછા શબ્દે આવતો ભવ લીધો છે. તથા એ ભવે સમક્રિતનો લાભ તે ઘણો છે તથા તીર્થંકર વાઘાના ફલનો પાઠ ઉવવાઈમ-યે તથા પચમદ્વાત્રત પાલ્યાનો પાઠ આચારાગ મધ્યે તિહા પળ હિયાએ ઇત્યાદિક પાઠ છે તે બે ઠેકાણે લાભ માનો છો તો જિનપ્રતિમા ઠામે ના સ્યાને કહો છો ? અને કિહા જિનપ્રતિમા પૂજાનો પાપ કલ્લો નથી અને હોય તો દેસાહો. તુંમે લિલ્લ્યુ જે ભગવતે હિંસાની ના કહી છે તેતો જમે કિહા કહુટ્ટ જે હિંસા કરરી, પળ ભગવતે કિસે સૂ પ્રતિમા પૂજાની ના કહી નથી. પ્રતિમાની ૧૭ પ્રકારની પૂજા મૂત્રે કહી છે. તથા તુંમે પ્રતિમાની પૂજા

હિંસામેં ગળો છે તે ઇમ નથી. પ્રતિમાની પૂજા તો વિનય તથા વૈયાવચ્ચ ધર્મમાં છે. તથા પૂજા હિંસામે ગળી તો ટાળાંગે નદીમેં પડતી સાધ્વીને સાધુ કાઢે તેમાં હિંસા ગળી નહીં, તથા આચારાંગસૂત્રે વીજા સાધુ અજાણે પણ શર્કરાની ભૂલે લૂણ વીઠરીને પછે જાણે જે લૂણ વીઠરાવ્યાં તે જાણી તે પોતે સ્વાયે તે પાંતે પીયે, તથા વીજા સાધુ સંભોગીને આપે તે સ્વાયે પીએ તથા વિપમવાટે વેલને, રુઝને, લતાને, ગુહાને અવલંબો ઉત્તરે ઇં પાઠ આચારાંગસૂત્રે છે. તથા ભગવતી સૂત્રમે સાધુના હરસ કાઢે તેહને ક્રિયાકર્મ લાગે નહીં. તથા મહિનાથજીએ પૂતલોમે કવલ મૂંવ્યા તે માટે ધર્મ માટે હિંસા કરી તથા મુઝુદ્ધિ મંત્રિએ પાણી પલટાવ્યો તે ધર્મ માટે કરી પણ મંદુદ્ધિ ન કહ્યા છે ભગવતી-સૂત્રે ૨૫ મે શતકે સાધુ શાસન માટે તેજો લેશ્યા મુકે તેહને આરાધક કહ્યો, તથા જંબુદ્વીપપન્નત્તીએ નિર્વાણ મહેાચ્છવ કર્યો છે. ધૂમકર્યાતે “જિણભત્તિએ ધમ્મેત્તિએ” પાઠ છે. ઇમ કેટલા પાઠ લીંચીએ અનેક પાઠ છે ॥ તથા નંદી સૂત્રે જે આગમ કહ્યો તે ઉત્થાપીને ૩૨ માનો છો તે કેની આજ્ઞા છે ? તથા આવશ્યક સૂત્રપઢિકમણા વિના સાધુપણો શ્રાવકપણો હુવેજ નહી તે તુમ્હે આવશ્યક સૂત્રપઢિકમણો માનતા નથી તો શ્રાવકપણો ને સાધુ-પણો કેમ ધરાવો છો ? શ્રીભગવતીસૂત્રે સાધુ સાધ્વી શ્રાવક શ્રાવિકા પંચમઆરાના છેહડા પર્યંત કહ્યા છે તે તુમારી શ્રદ્ધામેં હિંવળાં સાધુ સાધ્વી કોણ છે ? તથા સૂત્રે આચારજ ઉપાધ્યાય કુલગણનીનિશ્રાયે વિચરે તે આરાધક તે તમે કોની નિશ્રાયે વિચરો છો ? તે લિંચજ્યો. તથા શ્રીભગવતીસૂત્રે ગાથા છે ॥ પઢમોગીયત્થવિહારો વીયોગીયત્થનિસીઓમણિઓ । ઇત્તોત્થ-વિહારો નાણુન્નાઓજિણવરેહિં ॥ ૧ ॥ એહનો અર્થ ગીતાર્થ હોય તે પોતે વિહાર કરે અથવા ગીતાર્થની નિશ્રાયે વિહાર કરવો

યથી તિજા વિહારની અરિહન્તે આજ્ઞા દીધી નથી તે માટે તુમે
 કિસ્યા ગીતાર્થની નિશ્રાયે વિહાર કરો છો ? તથા યોગ ઉપા-
 ધાનવહીને સિદ્ધાત મળે તેપણ શ્રાવક આચારાગાદિક સૂત્ર
 મળે નહીં તે નિશીથમા કહ્યો છે । જે મિત્રસુઅન્નત્યીય વા
 ગારત્થિયંવા વાયુનં વાયજ્જત્ત સાહજ્જતિતસ્સચોમાસીયપરિહાર-
 ઠાણ જે ગ્રહસ્થને સૂત્ર વચાવે અથવા વાચતાને અનુમોદે તેહને
 ચારમાસનો પાલ્યો ચારિત્ર જાયે તથા પ્રશ્ન વ્યાકરણસૂત્રે અહ
 કેરિસીયપુણસવન્નુભાસિયવ્વં જત્યદ્વ્યેહિંગુણેહિપજ્જવેહિં કમ્મેહિં
 વહુવિહેહિ આગમેહિ નામરક્કાય નિવાય ઉવસગ્ગ તદ્દિઅ સમાસ
 સંધિપદ જોગ ઉણાદિ કીરીયાવીહીણસરથાહસર મિમ્મત્તિ વન્ન
 જુત્ત ભાસિયવ્વં તથા અનુયોગદ્વારે ૭ નય ૪ નિક્ષેપાકાલ તિન
 લીંગ ત્રીન, જાણ્યા વિના ઉપદેશ દેવા તે મારગ નથી ઇત્યાદિક
 અનેક વોલ છે. તે ગીતાર્થની સેરનાથી પામીએ ઇતિમદ્દં ॥ જે
 કેડ શ્રીજિનપ્રતિમાની પૂજા મ યે ફૂલ પૂજાની શકા કરે તેહને
 કહીયે જે શ્રીરાયપસેણીસૂત્રે ૧૭ મેદ પૂજાના પાઠ છે, પુષ્પારુ-
 હણ ૧ મારુહણ ૨ તદ્વન્નયારુહણં ૩ તથા પુષ્પપગિહ ૪
 પુષ્પપગરં ૫ પતલી પૂજા ફૂલની છે તેમાટે પૂજા ફૂલની તે
 પ્રમાણ છે તથા શ્રીમગવતીસૂત્રે પણ સૂરીઆમત્તી પેરે પૂજાની
 મલામણના પાઠ અનેક છે, તથા જ્ઞાતાસૂત્રે દ્રૌપદીને અધિકારે
 ૧૭ પ્રકારી પૂજાના પાઠ છે, સમવાયાગસૂત્રે ચોત્રીસ અતિશયને
 અધિકારે “જલય ધલય મામુરદસદ્વન્નેણંજાણુસ્સેહપ્પમાણમિ-
 ત્તેણં પુષ્પપૂજોવચારક્કેડ ઇત્યાદિ પાઠ છે.” ઇહા સમવાયાગ
 સૂત્રમે દેવતા મનુષ્યનો નામ કહ્યો નથી. તથા શ્રીઉવવાર્ડસૂત્રમે
 કોણિકને અધિકારે શ્રીગીર સમોસર્યાતેવારે અનેકજન ચંપાથી
 નિકલ્યા જે “અપ્પે ગડયા વંદણ વત્તિયાએ અપ્પેગડયાપ્પયણ
 વત્તિયાએ અપ્પેગડયામુયંમુયન્સામો અપ્પેગડયાવિહલાઈ
 અટ્ટામોહેઓઆઈ અસિણાડગહિસ્સામો ” ઇત્યાદિ પાઠ છે.

તિહાં પૂયણવત્તીયાએ એ પાઠનો અર્થ ટીકામધ્યે પૂજનં
 પુષ્પમાલાદિનાં ઇમ કહ્યો છે. ઇહાં શ્રીતીર્થકરને પૂષ્પની
 પૂજા દીસે છે એ પાઠ શ્રીભગવતીસુત્રે પણ છે. તથા નંદીસુત્રે
 શ્રુતજ્ઞાનને પાઠે “જેઈમં અરિહંતેહિં ભગવંતેહિ ઉપ્પન્નનાણંદંસણ
 ધરેહિં તિલ્લુકનિરવલ્લીય મહીઅપૂર્ણેહં” પાઠનો અર્થ ટીકાકારે
 પિણ મહીય શબ્દે ચંદનાદિ, પુરુષેહીં પુષ્પમાલાદિકે કરીને એ
 પાઠ અનુયોગદ્વારમધ્યે પણ છે. ઇમ પુષ્પપૂજાનાં અનેક પાઠ છે,
 તે માટે શંકા ન કરવી. વલી કેડકુ ઇમ કહે છે જે ફૂલ વેચાતા
 જડે તે ચઢાવવા પણ પોતે ચુંટી ચઢાવવાં નહીં તેપણ અજાણ્યું
 કહે છે જે શ્રીજીવાભિગમસૂત્રે “તતેણં સેવિજણદેવ પોત્થયર-
 યણંગિણહિ પો. ૨ ગિ પોત્થયરયણંમુયતિ પો. ૨ ત્તા પોત્થયર-
 યણંવિહાડેતિ પો. ૨ ત્તા પોત્થયરયણંવાડે પો. ૨ ત્તા ધમ્મિયં-
 વવસાયંપિગેહેતિ ધ. ૨ ત્તા પોત્થયરયણંપડિનિરુલ્લમતિ પો. ૨
 ત્તા સીહાસણતોઅમ્મુટ્ઠતિ સી. ૨ ત્તા વવસાયસભાતોપુરત્થિ-
 મિલ્લેણંદારેણંપડિનિરુલ્લમંડ પુ. ૨ ત્તા જેણેવ ણંદાપુલ્લવરણી
 તેણે વ ઉવાગચ્છતિ ઉ. ૨ ત્તા ણંદાપુલ્લવરિણં અણુપ્પયાણિક-
 રમાણે પુરત્થિમિલ્લેણં તોરણેણં અણુપવિસતિ અ. ૨ ત્તા પુરત્થિ-
 મિલ્લેણં તિસોપાણેપડિરુલ્લેણં પચ્ચોરુહતિ પ. ૨ ત્તા હત્થપાદં
 પરુલાલેતિ હ. ૨ ત્તા ઇગંમહંસેતંરજતામયં વિમલસલિલપુણ્ણમ-
 ત્તગયમહામુહાગિડ સમાણંભિંગારં પગિણહતિ પ. ૨ ત્તા જાઈંતત્થ-
 ઉપ્પલાઈપડમાઈજાવસત્તપત્તાઈંસહસ્સપત્તાઈં તાઈં ગેણંતિ ૨ ત્તા
 ણંદાતો પુલ્લવરિણિઓ પચ્ચુત્તરેઈ પ. ૨ ત્તા જેણેવસિદ્ધાયતણે
 તેણેવપાહારેત્થગમણાઈ તણંતંત્રિજયંદેવંચત્તારિ સામાણિયસાહ-
 સ્સીઓજાવઅણ્ણેવહવેવાણમંતરાદેવાદેવીઓ અપ્પેગતિયા ઉપ્પલ-
 હત્થગતા જાવ સતસહસ્સપચ્ચાહત્થગયા વિજયદેવંપિટ્ઠઓઅણુગ-
 ચ્છહિત્તા. ”

इहा फूल चूटी लीधा छे. ए आलावे विजयदेने पोते वावढीमें उतररीने फूल चूटी लीधा तथा सामानिक देवता तथा बीजे देवताए पिण फूल पोताना हाथथी लीधां छे इहा कोइ पुछस्ये जे तिहां कोइ माली नथी ते माटे पोते लिधा तेहनो उधार जे माली नथी पिण देवता चाकर लोक घणा छे, तेहनेज पासे का न मंगावे ? जो पुष्प आण्णानो विधि होवे तोपण पोताना हाथथी लीधानो विधि छे ते माटे पोते वावढी मध्ये उतररी लीधां छे तथा श्रीरायपसेणीसूत्रे सूरीआभाविकारे.

“ ततेण से सूरियाभेदेवे पोत्थरयणंगिण्हइ, पो १. गि
त्ता पोत्थरयण मुयइ, पोत्थरयणविहाडेइ, ता २ पोत्थरयणवाए-
ति, ता ३ धम्मिय ववसारं गिण्हइ, २ ता पोत्थरयणपडिणिकख-
मति २ ता सींहासणाओअब्भुठेइ ३ ता ववसायसभाओ पुरत्थि-
मिल्लेण दारेणं पडिणिकखमइ ३ ता जेणेव णदापोरकरिणि
तेणेव उवागच्छइ २ ता णदापोकखरिणी पुरत्थिमिल्लेण तौर-
णेणंतिसोयाणपडिरुवेणं पचोरुहत्ति २ ता हत्थपायपफत्तालेइ
२ ता आयते चोक्खे परमसुइभूए एणंसेयमहरययामयं विमलस-
ल्लिपुण्ण मरागयमुट्ठागितिसमाणभगार पगिण्णहत्ति पचोरुहइ
३ ता जाइतत्थउप्पलाइंजावसयसहस्सपचाइगिण्हंति णंदाओ
पुक्खरिणीओ पचोरुहइ २ ता जेणेव सिद्धायतणे तेणेव पहारे
गमणाए तएण त सूरियाभदेवं चचारिसामाणियसाहस्सीओ
जावसोलसआयरकरवदेवमाहस्सीओ अण्णेयवहवे सूरियाभवि-
माणे जाय देवा देवीओअप्पेगइया उप्पलहत्थगया जावसचास-
हस्सपचाहत्थगया सूरियाभ देवपिट्ठओसमणुगच्छति ततेणं सूरि-
याभदेववहवेआभिओगिय देवाय देवीओ य अप्पेगइयाकलसह-
त्थगयाओ जावअप्पेगइया धुवफट्ठच्छहत्थगया इदुत्तुट्ठाजावजा

सूरियाभं देवंपिद्वोसमणुगच्छति तेतेणं जे मूरियाभेदेवे चउहिं
 सामाणियसाहस्सीहिं जावअण्णेहिंयवहृहिंसूरियाभविमाणवासी-
 हिं देवेहिं देवीहिंसद्धिं संपुरिवुडे सच्चवहीए जाव णाइयरवेणं जेणेव
 सिद्धाययणे तेणेव उवा गच्छइ सिद्धायणंपुरत्थिमिल्लेणं दारंणं
 अणुपविसंति २ चा जेणेव जिणपडिमाउ तेणेव उवागच्छइ,
 जिणपडिमाणंआलोए पणामंकरेति २ चा लोमहत्थगंगिण्हइ २
 चा जिणपडिमाणं लोमहत्थएणं पमञ्जइ २ चा जिणपडिमाआं-
 सुरभिणामंगोदएणंण्हाणेति ण्हाणिचा सरसेणं गोसीसचंदणेणं-
 गायाणं अणुलिप्पइ २ चा जिणपडिमाणंअहियांदेवदूसाइं जुय-
 लाइं णियंसेइ २ चा पुप्फरुहणं मल्लारुहणं चूण्णारुहणं गंधारुहणं
 वण्णारुहणं चुण्णरुहणं वत्थारुहणं आमरुहणं करेइ करेचाआस-
 चासचाविउलङ्घारियमल्लदामंक्रलावं करेइ २ चा कयगहगहिचा-
 करयलपम्भट्ट विप्पमुक्केणं दसद्धवण्णेणं कुसुमेणं मुक्कपुप्फपुंजोव-
 यारकलियं करेति करेचा जिणपडिमाणं पुरतोअच्छेहिं सण्हेहिं
 सेएहि रयणामएहिं अच्छरसतंदुलेहिं, अट्ठमंगले आलिहइ तंजहा-
 सत्थियजावदप्पणतयाणं तरंचणंचंदप्पहरयणवइरवेरुलियविमल-
 दंडकंचणमणिरयणभत्तिचिचाकालागुरुपवरकुंदरुक्क तुरुक्कधूवमध-
 मयंतगंधरामाणुचिठ्ठंति धूववट्ठिंविणिमुयंतं वेरुलियमयंकडुछंवं
 पग्गहियपयतेणं धूवंदाऊणं जिणवराणं अट्ठसयविमुद्धगंधजुत्तेहिं
 अपुणरत्तेहिं महाचित्तेहिं संथूणइ सचाट्ठपयाहिं पच्चोरुहइ १ चा
 वामंजाणुंअंचेइ दाहिणं जाणुंधरणितलं सिनिहट्टुतिवखूचो
 मुद्धाणं धरणितलंसि णिव्वोडेचि २ चा इसंपच्चूणमइ इसिं-
 पच्चूणमित्ता करयलपरिग्गहियंसिरसावत्तं मत्थएयंजं एवंवयासी
 णमोत्थुणं अरिहंताणंजावसंपत्ताणंवदति णमंसइ २ चा

ए रायपसेणीसुत्र पाठ छे. सुरीयाभे पोते हाथे फूल चूटी

લીધાં છે, સામાનીક પ્રમુખ પાસે મગાવ્યાં નથી. તથા જંબુ-
દ્વીપપન્નતીર્થે જન્માભિષેક “જેનેવરસ્ત્રીરાદસમુદે તેણેવ આગમ-
સ્ત્રીરાદગ ગિણ્દતિ ૨ ત્તા જાઈતત્થવ્વપ્પલાઈં પઠમાઈ જાવસઠ-
સ્સપત્તાઈં તાંવગિણ્દંતિ ૨ ત્તા” इत्यादि सूत्रमे पाठ हाथना चूट्या
ફૂલ લેવાના છે. તથા કોઈક કહેસે જે एतो चूट्या નથી સહેજે
પઢયા લીધાં છે તેહને કહીયે જે હજારગમે સહેજે પઢયા
ઘાવડીમધ્યે હયેજ નહી, તથા નિગાઈને અધિકારે નિગાઈ
રાજાए आंबानी माजरीयो पोते चूटी लीयी तेवारे कटक बंधे
ચુટી લીધી તે પાઠ ઉવચાચીમધ્યે જોજો.

अन्नयाणुजुत्तनिग्गओपच्छइ कूसुमाचूअराइणा
येगामजरीगहीयाएवरकधावरेणलयतेण मजरी-
पत्त पवाललयाइ कट्ठाविसेसो कओ पडिनियत्त-
ओपुच्छइ कहे सोरुक्खोअमच्चणादसाओ कहअ
सयावेत्थोभणइ तुम्हेहिं एगामजरीगहीयापच्छ-
सव्वणगहेतेण एवकओ ॥

इहा गहीय शब्दे चूट्याનો अर्थ છે, તથા કોઈ કહેસ્યે જે
एतो देवताये कयों છે તે શ્રાવકે કર્યાનો કિહા પાઠ નથી,
તેહને કહીયે જે જો દેવતાનો કરણી તાહરે ન કરવી તો શક-
સ્તવ કિમ કરે છે ? તથા સ્નાન કેમ માનો છો ? સ્નાનનો
ફલસ ઢોલો છો તે દેવતાની કરણીજ છે, તથા મૂરીયામની
પૂજાની ભલામણ ટ્રીપદોને પાઠે છે. દેવતાની પૂજાકરણો તથા
મનુષ્યનો પાઠ એકજ છે તે માટે દેવતાની કરણી શ્રાવક કરે
ए श्रद्धाप्रमाण છે તથા જે ફૂલ ચૂટ્યાની ના રહે તે ઘોંટના
જીવની કીલામના માટે. તેવારે ફૂલની પૂજા કિમ કરી શકે ?

અને ફૂલની પૂજાનો તો સૂત્રે પાઠ છે. તથા જે પૂજાને હિંસામેં ગણે તેહને કહીયે જે શ્રી પ્રશ્નવ્યાકરણ સૂત્રે પ્રથમ સંવરદ્વારે અહિંસાનાં ૬૦ નામ કહ્યાં છે. તિહાં પૂજા તેં દયા કહી છે. તે પાઠ લિખીઈ છે. “અમૃતસંવત્સરવિઅનાયાઓ ચુરકાપવ્વત્તીપૂ-યાવિમલપ્પમાનિસ્મલકરણિવમાઈણિનિયગુણનિમ્મિયાઈપજ્ઞા-યનામાણિહંતિ અહિંસાએ ભગવદ્” ઇત્યાદિ પાઠે પૂજા તે અહિં-સામેં ગણી છે, તો તુમ્હે હિંસામે કિમ ગણે છો ? તથા ભગવતી સૂત્રે “ સુભયોગપદુચ્ચઅણારંભા ” એ પાઠ શુભયોગ પ્રવૃત્તિને આરંભની ના કહી છે. વિનય તથા વૈયાવચ્ચ તે તપના ભેદ છે. તપ તે મોક્ષમાર્ગમધ્યે શ્રીઉત્તરાધ્યયને ૨૮ મે અધ્યયને કહ્યો, તે તુમે હિંસામેં કેમ કહો છો ? તથા વિવહારસૂત્રે “સિદ્ધવૈયાવચ્ચેણં મહાનિજ્જરામહાપજ્ઞવસાર્ણભવતિ ” તે માટે સિદ્ધવૈયાવચ્ચ તે પૂજા છે, તથા કોઈ પૂછે જે શ્રાવકે પ્રતિમા કિહાં પૂંજી છે ? તેહને કેહવો જે શ્રીભગવતીસૂત્રે તુંગીયા નગરીને શ્રાવકે પૂંજા કરી છે. શંખ પુષ્કલીયે પૂજા કરી છે, તથા સમવાયાંગ-સુત્રે દ્વાદશાંગીની હૂંડીને અધિકારે ઉપાસકદશાની હૂંડીમધ્યે દશ શ્રાવકનાં ચૈત્ય એહવો પાઠ છે. એ પાઠમે ચૈત્ય તો સાધુ થાય નહીં, જ્ઞાન થાય નહીં તે સર્વના પાઠ જુદા છે, તથા નંદી-સુત્રે પિણ પાઠ છે તથા નંદીમધ્યે જે આગમ કહ્યા તે સર્વ માને તેજ સમકિતી જાણવો. શ્રીઅનુયોગદ્વારસુત્રે નિર્યુક્તની હા કહી છે તે નિર્યુક્તિમધ્યે પૂજાના અનેક અધિકાર છે, તથા તંદૂલવે-યાલીપયન્નાની ટીકામધ્યે સમવસરણના ફૂલ સચિત્ત તે ઉપર સાધુ સાધ્વી ચાલે. પ્રવચનસારોદ્ધાર ટીકાયે પણ એ મત છે. તથા કોઈ કહેસ્યે જે ફૂલને પ્રોઈ (પરોવવા) નહીં તેહને કહીયે જે હીરપ્રશ્નમધ્યે પાઠ છે. તથા વન્નગંધોવમેહેંચેતિઃ શ્લોક-

વ્યાખ્યાયતે શ્રાદ્ધ દિનકૃત્યે પ્રોત્તપુ પૂજાક્ષરાણિવર્તેતે તથા આદ્યપક્ષેતુ જિનવહ્નિમસુરિ કૃત પૂજાકુલકેડપિ પ્રોત પુષ્પાક્ષરાણિ સંતિ તથા હરિભદ્રસુરિ કૃત પૂજા પંચાસકે “જહરેહૈતકીરડ”, એ ગાથાના આસયથી પિણ પ્રોયા ફૂલની હા જણાય છે. તથા હમાસ્વાતિવાચક કૃત પૂજા પટલમાપિણ એમજ જણાય છે તે સ્થાપના ઇતર અને યાવત્કથિક એ વે મેદે છે.

૩ દ્રવ્ય નિક્ષેપો કહે છે, જેનો નામ પળ હોય તથા આકાર થાપના ગુણ પળ હોય અને લક્ષણ હોય પળ આત્મોપયોગ ન મિલે તે દ્રવ્ય નિક્ષેપો જાણવો. એટલે અજ્ઞાની જીવ તે જીવ સ્વરૂપના ઉપયોગ વિના દ્રવ્ય જીવ છે “અણુવઓગો દ્રવ્ય” ઇતિ અનુયોગદ્વાર વચનાત્. વલી કહ્યું છે જે સિદ્ધાન્ત વાચતા પૂછતા પદ અક્ષર માત્રા શુદ્ધ અર્થ કરે છે અને ગુરુ મુરે સદ્દેહે છે તે પળ શુદ્ધ નિશ્ચયે સત્તા ઓલખ્યા વિના સર્વ દ્રવ્ય નિક્ષેપામાં છે. જે ભાવ વિના દ્રવ્યપણો છે તે પુણ્ય વંધનું કારણ છે પળ મોક્ષનુ કારણ નથી એટલે જે કરણી રૂપ કષ્ટ તપસ્યા કરે છે અને જીવ અજીવ સત્તા ઓલખી નથી તેને ભગવતી મૂનમા અવ્રતી તથા અપન્ચલ્લવાણી કહ્યા છે, તથા જે એકલી ઘાહ્ય કરણી કરે છે અને પોતે સાધુ કહેવરાવે છે તે મૃપાવાદી છે એમ ઉત્તરાધ્યયન મૂનમાં કહ્યું છે “ન મુણી રત્નવાસેશં” એ વચને “નાણેણય મુણી હોઈ” એ વચનથી જે જ્ઞાનવાન તે મુનિ છે અને જે અજ્ઞાની તે મિથ્યાત્વી છે. તથા કોઈક ગણિતાનુયોગના નરક દેવતાના ઘોલ અથવા યતિ શ્રાવકનો આચાર જાણીને કહે જે અમે જ્ઞાની છૈયે તે પળ જ્ઞાની નથી, પળ જે દ્રવ્ય ગુણ પર્યાય જાણે તેને જ્ઞાની કહિયે શ્રી ઉત્તરાધ્યયને મોક્ષ માર્ગ કહ્યો છે ગાથા. “અયં પંચ વિહનાણં દ્રવ્વાણય ગુણાણય, પઞ્જવા-

ળય સવ્વેસીં, નાણં નાણી હીં દંસિયં” ॥૧॥ માટે વસ્તુ સત્તા જાણ્યા વિના જ્ઞાની નહીં અને નવતત્ત્વ ઓલસે તે સમકીતિ. અને એવા જ્ઞાન દર્શન વિના જે કહે કે અમે ચારિત્રિઆ છીએ તે પણ મૃષાવાદી છે, કારણ કે શ્રીઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર મધ્યે કહું છે જે “ નાદંસણસ્સનાણં નાણેણ વિણા ન હુંતિ ચરણ ગુણા ” એ વચન છે તે માટે આજ કેટલાક જ્ઞાનહીન ક્રિયાનો આઢંબર દેશાડે છે તે ઠગ છે તેહનો સંગ કરવો નહીં. એ વાહ્ય કરણી અભવ્ય જીવને પણ આવે માટે એ વાહ્ય કરણી ઉપર રાચવું નહીં અને આત્માનું સ્વરૂપ ઓલસ્યા વિના સામાયક પઢિક-મણાં પચ્ચરુલાણ કરવાં તે સર્વ દ્રવ્યનિક્ષેપામાં પુણ્યાશ્રવ છે પણ સંવર નથી. શ્રીભગવતી સુત્ર મધ્યે કહું છે કે “આયા સ્વહુ સમાદયં ” એ આલાવાથી જાણજો તથા જીવ સ્વરૂપ જાણ્યા વિના તપસંયમ પુણ્ય પ્રકૃતિ તે દેવતાના ભવનું કારણ છે “ પુવ્વ તવેણં પુવ્વ સંયમેણં દેવલોએ ઉવવજ્જંતિ નો ચેવણં આય ભાવ-વત્તવ્વયાએ ” એ આલાવો ભગવતીમાં કહ્યો છે, તથા જે ક્રિયા-લોપી આચાર હીન અને જ્ઞાનહીન છે માત્ર ગચ્છની ચાલેં સિદ્ધાન્ત મળે છે વાંચે છે વ્રત પચ્ચરુલાણ કરે છે તે પણ દ્રવ્ય નિક્ષેપો જાણવો. એમ શ્રી અનુયોગદ્વારમાં કહું છે.

જે ઇમે સમણ ગુણમુક્કજોગી છક્કાય નિરણુ-
કંપા ॥ હયાઇવ ઉદામા ॥ ગયાઇવ નિરંકુસા ॥
ઘટ્ટામટ્ટાતુપ્પોઠાં ॥ પંડુરયાઉરણા જિણાણં આણાએ
સચ્છંદ વિહરિઉણ ઉભશોકાલં આવસ્સગ્ગસ્સ
ઉવટ્ટંતિ ॥ તં લોગુત્તરિયં દઢવાવસ્સયં ॥

અર્થ...જેને છ કાયની દયા નથી, ઘોડાની પેરેં ઉન્મત્ત છે,

હાથીની પેઠે નિરંકુશ છે, પોતાના શરીરને વૈવર્તાં મસલતાં
 ઉજલે કપડે શિળગાર કરી ગચ્છના મમત્વભાવે માવર્તાં સ્વે-
 ચ્છાચારી વીતરાગની આજ્ઞા માંજતા જે તપ ક્રિયા કરે છે તે
 પણ દ્રવ્ય નિર્લેપામા છે. અથવા જ્યોતિષ વૈદ્યક કરે છે અને
 પોતાને આચાર્ય ઉપાચાર્ય કહેવરાવીને લોક પાસે મહિમા કરે
 (કરાવે છે) છે તે પત્રીપથ સ્વોદા રૂપૈયા જેવા છે ઘણા ભવ
 ભ્રમશે અવદનીક છે. એ સાચા ઉત્તરાધ્યયનમધ્યે અનાથી મુનિના
 અધ્યયનયત્રી જાણવી. અને સૂત્રના અર્થ ગુરુમુખે શિર્યા વિના
 તથા નય પ્રમાણ જાણ્યા વિના નિશ્ચય આત્માનું સ્વરૂપ ઓલ-
 ર્યા વિના નિર્ધુક્તિ વિના ઉપદેશ આપે તે પોતે તો સંસારમાં
 ઘુઘ્યા છે પણ જે તેમની પાસે બેસે છે તેમને પણ સંસારમાં
 ઘુઘાવે છે એમ પ્રશ્ન વ્યાકરણસૂત્ર તથા અનુયોગદ્વાર સૂત્રમાં
 કહ્યું છે “ અઙ્ગુત્ય ચેવં સોલ સમ ” इत्यादि અને મગવતી
 સૂત્રમા પણ કહ્યું છે “ સુતત્યો સ્વલ પદમો, વીઓ નિજુત્તિ
 મિસઓ મણિઓ, ઇત્તો તદ્દિઅણુઓગો, નાણુન્નાઓ જિણવ-
 રેદિ ” અને કૈટલાક એમ કહે છે જે અમે સૂત્ર ઉપર * અર્થ
 કરિયે ઝેયે તો નિર્ધુક્તિ તથા ટીકા પ્રમુખનું શુ કામ છે તે પણ
 મૃપાવાદ છે કેમકે શ્રીપ્રશ્નવ્યાકરણમાં “ વયણતિયં લિંગતિયં ”

* શ્રી મગવતી સૂત્રમા “ સુતત્યો સ્વલ પદમો, વીઓ નિ
 જુત્તિ મિસઓ મણિઓ ॥ ઇત્તો તદ્દિઅણુઓગો, નાણુન્નાઓજિણ
 વરેદિ ” એવી રીતે આગમસારની જુદી જુદી પ્રણ પ્રતીમા લરયુ
 હતુ માટે મેં પણ તેમજ લરયુ છે પણ વીજા ઠેકાણે એ મગ
 વતીનો સાચા વીધી છે તિહા તો “ સુતત્યો સ્વલ પદમો,
 વીઓ નિજુત્તિ મિસઓ મણિઓ ॥ તદ્દિઓય નિરયિસેસો, યસ
 વિદિ દોઈ અણુઓગો ” એવી પાઠ છે તે સરો જાણાય છે પછે
 ઘટુશુત કહે તે સર

ઇત્યાદિક જાણ્યા વિના અને નય નિક્ષેપ જાણ્યા વિના જે ઉપ-
દેશ આપે તે મૂળવાદી છે એમ અનેક સુત્રમાં કહ્યું છે માટે વહુ-
શ્રુત પાસે ઉપદેશ સાંભલવો. શ્રી ઉત્તરાધ્યયન મધ્યે વહુશ્રુતને
મેરુની તથા સમુદ્રની અને કલ્પવૃક્ષાદિ સોલ ઉપમા દીધી છે
એ દ્રવ્ય નિક્ષેપો કહ્યો.

૪ ભાવ નિક્ષેપો કહે છે. જે નામ સ્થાપના અને દ્રવ્ય એ
ત્રણ નિક્ષેપો તે એક ભાવ નિક્ષેપો વિના અશુદ્ધ છે જે નામ
તથા આકાર લક્ષણ ગુણ સહિત વસ્તુ તે ભાવ નિક્ષેપો જાણવો
“ ઉવંઓગો ભાવ ” इति वचनात्. એટલે પૂજા, દાન, શીલ,
તપ, ક્રિયા, જ્ઞાન એ સર્વ ભાવનિક્ષેપ સહિત લાભનું કારણ છે.
ઇહાં કોઈ કહેશે જે મનનાં પરિણામ દૃઢ કરીને ને કરિયે તેને
ભાવ કહિયે એમ કહે છે તે જૂઠા છે એતો સુખની વાંછાયે
મિથ્યાત્વી પણ ઘણા કરે છે તે ગણવું નહીં. ઇહાં સૂત્રની સાચે
વીતરાગની આજ્ઞાએ હેય ઉપાદેયની પરીક્ષા કરી અજીવતત્ત્વ
તથા આસ્રવતત્ત્વ અને વન્ધતત્ત્વ ઉપર હેય કહેતાં ત્યાગ ભાવ
અને જીવના સ્વગુણ જે સંવર નિર્જેરા તથા મોક્ષતત્ત્વ ઉપરે
ઉપાદેય પરિણામ તે ભાવ કહિયે. એટલે રૂપીગુણ તે દ્રવ્ય નિક્ષેપ
છે અને અરૂપીગુણ તે ભાવનિક્ષેપ છે. એટલે મન વચન કાયા
લેશ્યાદિક સર્વ દ્રવ્ય નિક્ષેપોમાં છે. અને જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર
વીર્ય ધ્યાન પ્રમુખ સર્વ ગુણ ભાવ નિક્ષેપોમાં છે. એ ભાવ નિક્ષેપો
તે નામસ્થાપના તથા દ્રવ્ય સહિત હોય એટલે ચાર નિક્ષેપો કહ્યા.

હવે ચાર નિક્ષેપો પદાર્થ ઉપર લગાડી દેવાડે છે. નામ જીવ
તે ચેતના અથવા માંચાના વાળને જીવ કહી વોલાવે છે તે
નામ નિક્ષેપે જીવ. મૂર્તિ પ્રમુખ થાપિયે તે સ્થાપના જીવ. એકેન્દ્રિયથી પંચેન્દ્રિય પર્યંત સર્વ જીવ છે પણ ઉપયોગ મિલે નહિ તે દ્રવ્ય

જીવ, અને મૂર્તિમાં જીવ સ્વરૂપ ઓલસી સમકિતના ઉપયોગમાં છે તે ભાવ જીવ. એમ ધર્માસ્તિકાયાદિક દ્રવ્યમાં પણ જાણવું. નામથી ધર્માસ્તિકાય કહી બોલાવવો તે નામ ધર્માસ્તિકાય. ધર્માસ્તિકાય એવા અક્ષર લેખવા અથવા દૃષ્ટાત કારણે કાંઈક વસ્તુ થાપી તે સ્થાપના ધર્માસ્તિકાય. તથા ધર્માસ્તિકાય જે અસંખ્યાત પ્રદેશી ધર્મ દ્રવ્ય છે તે દ્રવ્ય ધર્માસ્તિકાય. એ ધર્માસ્તિકાયને જે વારે ચલણ સહાય ગુણની અપેક્ષા સહિત ઓલસિયે તે ભાવ ધર્માસ્તિકાય

હવે કોઈકનો સાધુ એવો નામ છે તે નામ સાધુ અને સ્થાપના કરિયે તે સ્થાપના સાધુ. તથા જે પંચ મહાવ્રત પાલે ક્રિયા અનુષ્ઠાન કરે-મુજતો આહાર લિયે પણ જ્ઞાનધ્યાનનો જેવો ઉપયોગ જોઈએ તેવો ઉપયોગ ન હોય તે દ્રવ્ય સાધુ. જે ભાવ સંવરમોક્ષનો સાધક થઈ ભાવ સાધુની કરણી કરે તે ભાવ નિક્ષેપે સાધુ કહિયે

કોઈકનો અરિહત નામ છે તે નામ અરિહત. અને અરિહંતની પ્રતિમા તે થાપના અરિહંત. જેટલા મુખી છદ્મસ્થ અવસ્થા તે દ્રવ્ય અરિહંત અને કેવલ જ્ઞાન પામ્યા પછે લોકાલોકનો ભાવ જાણે દેલે તે ભાવ અરિહત. એમ સિદ્ધિમાં પણ કહેવો.

કોઈ જીવનો જ્ઞાન એવો નામ અથવા ભાવે અજીવનો નામ તે નામ જ્ઞાન તથા જે જ્ઞાન પુસ્તકમાં લેખ્યું છે તે સ્થાપના જ્ઞાન. જે ઉપયોગ વિના સિદ્ધાંતનો મળવો અથવા અન્ય પ્રતિમા, સર્વ શાસ્ત્ર મળ્યા તથા શરીરાદિક તે સર્વ દ્રવ્ય જ્ઞાન. જે નવતત્ત્વનું જાણવું તે ભાવજ્ઞાન.

તથા કોઈકનું તપ એવું નામ તે નામ તપ તથા પુસ્તકમાં

દિક કરવો તે દ્રવ્ય તપ. જે પરવસ્તુ ડપર ત્યાગનો પરિણામ તે ભાવ તપ. એમ સંવરાદિક સર્વમાં ચાર ચાર નિક્ષેપા જાણવા. તથા શ્રી અનુયોગદ્વારમધ્યે કહ્યું છે-યતઃ “જત્યયજં જાણિજ્ઞા, નિર્લિખેવં નિર્લિખવે નિરવસેસં ॥ જત્યયનો જાણિજ્ઞા ચડકર્યં નિર્લિખવે તત્ય ॥ ૧ ॥ એ ચાર નિક્ષેપા કહ્યા પદલે શબ્દનય કહ્યો.

હવે છઠ્ઠો સમભિરૂઢ નય કહે છે જે વસ્તુના કેટલાક ગુણ પ્રગટ્યા છે અને કેટલાક ગુણ પ્રગટ્યા નથી પણ અવશ્ય પ્રગટશે એહવી વસ્તુને વસ્તુ કહે તે વસ્તુના નામાંતર એક કરી જાણે. જેમ જીવ ચેતન તથા આત્મા એહનો+ એક અર્થ કહે તે સમભિરૂઢ નય કહિયે, એ નય એક અંશ ઓછી વસ્તુને પૂરેપૂરી વસ્તુ કહે, જેમ તેરમા ગુણઠાણે કેવલી હોય તેંહેને સિદ્ધ કહે, એ નયના ભેદ વિલકુલ નથી એ સમભિરૂઢ નય કહ્યો.

હવે એવંભૂતનય કહે છે જે વસ્તુ પોતાને ગુણે સંપૂર્ણ છે અને પોતાની ક્રિયા કરે છે તેને તે વસ્તુ કહી ચોલાવે. જેમ મોક્ષ-સ્થાનકે જે જીવ પહોતો તેને સિદ્ધ કહે. જેમ પાણીથી ભરેલો સ્ત્રીના માથા ઉપર આવતો જલ ધારણ ક્રિયા કરતો તેને ઘડો કહે. એ એવંભૂત નય કહ્યો.

હવે સાત નયના દૃષ્ટાન્ત શ્રી અનુયોગદ્વાર સુત્રથી લેલિયે છે. જેમ કોઈક પુરુષે વીજા કોઈક પુરુષને પુછ્યું જે તમે કિહાં વસો છો તેવારે તે પુરુષે કહ્યું હું લોકમાં વસું છું. એ અશુદ્ધ નૈગમ, વલી પુછ્યું જે લોકના ત્રણ ભેદ છે, ૧ અધો-લોક, ૨ તિર્છીલોક, ૩ ઉર્ધ્વલોક, તેમાં તું કિહાં રહે છે

* યકાર્યવાચી નામોનાં નામભેદે ભિન્ન ભિન્ન અર્થ કરે છે તેને સમભિરૂઢ નય કહે છે. એમ નયચક્રસારમાં કહ્યું છે.

તેવારે નૈગમે કહ્યું જે તિર્છાલોકમા રહું છું. વલી પુછ્યું જે તિર્છાલોકમા અસંખ્યાતા ક્ષીપ સમુદ્ર છે તેમાં તું કયા ક્ષીપમા રહે છે. તેવારે વિશુદ્ધ નૈગમે કહ્યું જે જંતુક્ષીપમા રહું છું. તે જંતુક્ષીપમાં સેત્ર ઘણા છે, તેમાં તું કયા સેત્રમાં રહે છે, તેવારે અતિશુદ્ધ નૈગમ વોલ્યો જે ભરતક્ષેત્રમાં રહું છું. તે ભરતક્ષેત્રના છ સ્વરૂ છે તે માંહેલા કયા સ્વરૂમા રહે છે તેવારે કહ્યું જે મધ્ય-સ્વરૂમાં રહું છું એમ ક્રમે પૂછતાં છેલ્લે કહ્યું જે આપણા દેશમાં રહું છું, તેવારે ફરી પુછ્યું જે દેશમાં તો નગરગામ ઘણા છે તો તું કિહા સ્થે છે તેવારે કહ્યું જે હું અમુક ગામમાં રહું છું, તે ગામમા વલી અમુક પાટો તથા અમુક ઘર વતાવ્યું તિહાં સુધો નૈગમ નય જાણવો.

અને સંગ્રહ નય વાલો વોલ્યો જે મારા પોતાના શરીરમા વસું છું, તથા વ્યવહારનયવાલો વોલ્યો જે સથારે બેઠો છું તેટલાજ વિહાનામાં રહું છું, અને ઋજુસુત્ર નયવાલે કહ્યું જે મારા આત્માના અસંખ્યાતા પ્રદેશમા રહું છું. વલી શબ્દનય કહે જે મારા સ્વભાવમા રહું છું, તેમજ સમભિરૂઢનય કહે જે હું મારા ગુણમા રહું છું, અને એવંભૂતનયવાદી કહે જે જ્ઞાનદર્શન ગુણમાં વસું છું. એ દૃષ્ટાંત કહ્યો તેમ સર્વ વસ્તુમાં કહેવું.

તથા કોઈકે પ્રદેશમાત્ર ક્ષેત્ર અંગીકાર કરી પુછ્યું જે એ પ્રદેશ કયા દ્રવ્યનો છે તેવારે નૈગમનય વોલ્યો જે છાણ દ્રવ્યનો પ્રદેશ છે કેમકે એક આકાશ પ્રદેશમધ્યે છ દ્રવ્ય મેલા છે તેવારે સંગ્રહ નય વોલ્યો જે કાલદ્રવ્ય તો અપ્રદેશી છે તે માટે સર્વ લોકમા એક સમય છે પણ તે એક આકાશ દ્રવ્યના પ્રદેશમાં જુદો નથી માટે કાલ વિના પાંચ દ્રવ્યનો પ્રદેશ છે તેવારે વ્યવહારનય વોલ્યો કે જે દ્રવ્ય મુખ્ય દેશાય છે તેહનો પ્રદેશ છે તેવારે ઋજુ-

સુત્રનય વોલ્યો કે જે દ્રવ્યનો ઉપયોગ, દેહ પુછિયે તે દ્રવ્યનો પ્રદેશ છે. જો ધર્માસ્તિકાયનો ઉપયોગ દેહ પુછિયે તો ધર્માસ્તિકાયનો પ્રદેશ છે. જો અધર્માસ્તિકાયનો ઉપયોગ દેહ પુછિયે તો અધર્માસ્તિકાયનો પ્રદેશ છે. તેવારે શબ્દનય વોલ્યો કે જે દ્રવ્યનો નામ લઈ પુછિયે તે દ્રવ્યનો પ્રદેશ છે. હવે સમભિરુદ્ધનય વોલ્યો જે એક આકાશ પ્રદેશ મધ્યે ધર્માસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ છે, અધર્માસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ છે અને જીવના અનંતા પ્રદેશ છે. પુદ્ગલના અનંતા પરમાણુ પ્રમુખ અસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ છે, તેવારે એવંભૂતનય વોલ્યો, જે પ્રદેશ દ્રવ્યની ક્રિયાગુણ અંગીકાર કરી દેહીયે તે સમયમાં તે પ્રદેશ તે દ્રવ્યનો ગણિયે. એ પ્રદેશમાં સાત નય કહ્યા.

હવે જીવમાં સાત નય કહે છે. પ્રથમ નૈગમનયને મતે જે ગુણ પર્યાયવંત શરીર સહિત તે જીવ. એટલે શરીરમાં જે વીજા પુદ્ગલ તથા ધર્માસ્તિકાયાદિક દ્રવ્ય છે તે સર્વ જીવમાંજ ગણ્યા તેવારે સંગ્રહનય વોલ્યો જે અસંખ્યાત પ્રદેશી તે જીવ એટલે એક આકાશના પ્રદેશ ટલ્યા વીજા સર્વ દ્રવ્ય એમાં ગણાણા તેવારે વ્યવહારનય વોલ્યો, જે વિષય લઈ કામ વાત સંભારે તે જીવ. આમાં ધર્માસ્તિકાય, અધર્માસ્તિકાય, આકાશ તથા વીજા પુદ્ગલ સર્વ ટલ્યા પળ પાંચે ઇન્દ્રીય તથા મન અને લેશ્યા એ પુદ્ગલ છે તે જીવમાં ગણાણા, કારણકે વિષયાદિકતો ઇન્દ્રિયો લે છે તે જીવથી ન્યારા છે પણ આમાં વ્યવહારનયમતે જીવ ભેલા લીધા છે. તેવારે ઋજુસુત્રનય વોલ્યો જે ઉપયોગવંત તે જીવ. આમાં ઇન્દ્રિયાદિક સર્વ ટલ્યા પણ અજ્ઞાન તથા જ્ઞાનના ભેદ ટલ્યા નહીં. હવે શબ્દનય વોલ્યો જે નામજીવ, સ્થાપના જીવ, દ્રવ્યજીવ, ભાવ જીવ, આમાં જીવમાં ગુણ નિર્ગુણનો ભેદ પડ્યો નહી, તેવારે

समभिरूढनय बोल्यो जे ज्ञानादिगुणवंत ते जीव तेवारे मतिज्ञान श्रुतज्ञान इत्यादिक साधक अवस्थाना गुण ते सर्व जीव स्वरूपमां आव्या. हवे एवभूतनय बोल्यो जे अनंतज्ञान, अनंतदर्शन, अनंत चारित्र, शुद्धसत्तावत ते जीव. ए नये जे सिद्ध अवस्थामा गुण वृता तेज ग्रहा ए सात नये जीव द्रव्य कह्यो

हवे सातनयें धर्म कहे छे नैगमनय बोल्यो जे सर्व धर्म छे केमके सर्व प्राणी धर्मने चाहे छे ए नय स्वरूप धर्म-नाम धर्मने धर्म कहे. हवे सग्रहनय बोल्यो जे वडेरायें आदर्या ते धर्म, एणे अनाचार छोट्यो पण कुलाचारने धर्म कह्यो, व्यवहारनय बोल्यो जे सुखनु कारण ते धर्म एणे पुण्य करणीने धर्म करी मान्या. ऋजुसुत्रनयमते जे उपयोग सहित वैराग्यरूप परिणाम ते धर्म कहियें. ए नयमा यथाप्रवृत्तिकरणना परिणाम प्रमुख सर्व धर्ममा गण्या ते मिथ्यात्वीने पण होय हवे शब्दनय बोल्यो जे धर्मनु मूल समकित छे माटे समकित तेज धर्म तेवारे समभिरूढनय बोल्यो जे जीव अजीव नवतत्व तथा छ द्रव्यने ओलखीने जीवसत्ता ध्यावे अजीवनो त्याग करे एहवो ज्ञान दर्शन चारित्रनो शुद्धनिश्चय-परिणाम ते धर्म, ए नये साधक सिद्ध परिणाम ते धर्मपणे लीधा एवभूतनय बोल्यो जे शुकध्यान रूपातीत परिणाम क्षपकश्रेणि कर्मक्षयना कारण ते साधन धर्म जे जीवनो मूल स्वभाव ते वस्तु धर्म जे मोक्षरूप कार्य नीपने सिद्धमा रहे ते धर्म. ए साते नयें धर्म कह्यो.

हवे सातनयें सिद्धपणो कहे छे. नैगमनयने मते सर्व जीव सिद्ध छे केमके सर्व जीवना आठ रुचक प्रदेश सिद्ध समान निर्मल छे माटे सग्रहनय कहे जे सर्व जीवनी सत्तासिद्ध समान छे एणे पर्यायार्थिक नयेंकरी कर्म सहित अवस्था ते टालीने

દ્રવ્યાર્થિક નયેકરી અવસ્થા અંગીકાર કરી. તેવારે વ્યવહારનય બોલ્યો જે વિદ્યા લબ્ધિ પ્રમુખ ગુણે કરી સિદ્ધ થયો તે સિદ્ધ. એ નયે બાહ્ય તપ પ્રમુખ અંગીકાર કર્યા, હવે ઋજુસૂત્રનય બોલ્યો કે જેણે પોતાના આત્માની સિદ્ધિપણાની સત્તા ઓલખી અને ધ્યાનનો ઉપયોગ પણ તેજ વર્તે છે તે સમયે તે જીવ સિદ્ધ જાણવો. એ નયે સમકીર્તિ જીવ સિદ્ધ સમાન છે એમ કહ્યું. હવે શબ્દનય બોલ્યા જે શુદ્ધ શુદ્ધ ધ્યાન પ્રરિણામ નામાદિક નિર્લેપે તે સિદ્ધ. તેવારે સમભિરૂઢનય બોલ્યો જે કેવલજ્ઞાન, કેવલદર્શન, યથાશ્રયાતચારિત્ર એ ગુણે સહિત તે સિદ્ધ જાણવા. એ નયે તેરમા ચલદંમા ગુણઠાણાના કેવલીને સિદ્ધ કહ્યા. અને એવંભૂતનય કહે છે કે જેના સકલ કર્મ ક્ષય થયા લોકને અંતે વિરાજમાન અષ્ટગુણ સંપન્ન તે સિદ્ધ જાણવા. એ રીતે સિદ્ધ પદે સાત નય કહ્યા. એમ સાત નય મિલ્યા સમકીર્તિ છે અને જે એક નયને ગ્રહણ કરે તે મિથ્યાત્વી છે. એ સાતે નય સિદ્ધ તે વચન પ્રમાણ છે અને એ સાત નયમાં કોઈ પણ નયને ઉત્થાપે તેનું વચન અપ્રમાણ છે.

હવે પ્રમાણનો વિચાર કહે છે. પ્રમાણના બે ભેદ છે. એક પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ, બીજું પરોક્ષ પ્રમાણ. તેમાં જે જીવ પોતાના ઉપયોગથી દ્રવ્યને જાણે તે પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ કહિયે. જેમ કેવલી છ દ્રવ્ય. પ્રત્યક્ષ પ્રમાણે જાણે તથા દેખે તે માટે કેવલજ્ઞાન તે સર્વથી પ્રત્યક્ષ જ્ઞાન છે, અને મનઃ પર્યવજ્ઞાન તે મનોવર્ગના પ્રત્યક્ષ જાણે તથા અવધિજ્ઞાન તે પુદ્ગલ દ્રવ્યને પ્રત્યક્ષ જાણે માટે એ બે જ્ઞાન દેશ પ્રત્યક્ષ છે. બીજું છદ્મસ્થજ્ઞાન તે સર્વ પરોક્ષ પ્રમાણ છે.

હવે પરોક્ષ પ્રમાણ કહે છે. મતિજ્ઞાનનો અને શ્રુતજ્ઞાનનો ઉપયોગ પરોક્ષ પ્રમાણ છે, કેમકે જે શાસ્ત્રના વલ્લથી જાણે તે પરોક્ષ

પ્રમાણ કહિયે. તે પરીક્ષ પ્રમાણના ત્રણ મેદ છે. ૧ અનુમાન પ્રમાણ, ૨ આગમ પ્રમાણ, ૩ ઉપમાન પ્રમાણ. તેમાં અનુમાન એટલે કોઈક સહિનાણ દેખીને જે જ્ઞાન થાય. જેમ ધુમાડો દેખીને અગ્નિનું અનુમાન થાય અને આગમ એટલે શાસ્ત્રની સાલથી જે વાત જાણિયે જેમ દેવલોક તથા નરક નિર્ગોદ વિગેરેનો વિચાર આગમથી જાણિયે છે એ તે આગમપ્રમાણ, અને કોઈક વસ્તુનો દૃષ્ટાન્ત આપીને વસ્તુને ઓલખાવવી તે ઉપમાન પ્રમાણ જાણવા. ૫ પ્રમાણ કહ્યા હવે સત્ અસત્ પક્ષથી સત્તમગી રહે છે

૧ સ્યાત્ કેહતાં અનેકાંતપણે સર્વ અપેક્ષા ભેટ જીવદ્રવ્યમાં આપણો દ્રવ્ય, આપણો સ્ત્રેષ, આપણો કાલ, આપણો ભાવ એમ આપણે, ગુણપર્યાય જીવ છે તેમ સર્વ દ્રવ્ય આપણે ગુણપર્યાય છે તે સ્યાત્ અસ્તિ નામા પહેલા ભાંગો થયો.

૨ જે જીવમા વીજા પાંચ દ્રવ્યના ૧ દ્રવ્ય ૨ સ્ત્રેષ ૩ કાલ ૪ ભાવ નથી એટલે પરદ્રવ્યના ગુણનો નાસ્તિપણો સર્વ દ્રવ્યમા છે. ૫ સ્યાત્ નાસ્તિ વીજો ભાંગો થયો.

૩ દ્રવ્ય સ્વગુણે અસ્તિ અને પર ગુણે નાસ્તિ એ બે ભાંગા એક સમયે દ્રવ્યમાં છે. જેમ જે સમયે શુદ્ધ સ્વગુણની અસ્તિ છે તેજ સમયે પરગુણની નાસ્તિ પણ છે, માટે અસ્તિ નાસ્તિ એ બેહુ ભાંગા મેલા છે તે સ્યાત્ અસ્તિ નાસ્તિ ત્રીજો ભાંગો થયો.

૪ અસ્તિ અને નાસ્તિ એ બેહુ ભાંગા એક સમયમાં છે તો વચને કરી અસ્તિ એટલો ધોલતાં અસરયાના સમય લાગે તેથી નાસ્તિ ભાંગા તેજ ચલતે રહેવાના નહીં અને જો નાસ્તિ ભાંગો વગો તો અસ્તિપણો નાવ્યો માટે એકજ અસ્તિ કહેના થકા નાસ્તિપણો તેજ સમયે દ્રવ્યમા છે તે નહીં કહેવાનો માટે મૃણાવાદ લાગે, તેમજ નાસ્તિ કહેતા અસ્તિનો મૃણાવાદ લાગે, માટે

સિદ્ધના જીવને ચલાવવાપણો કરતો નથી તેનું કેમ ? તેને ઉત્તર કહે છે જે સિદ્ધના જીવ અક્રિય છે માટે ચાલતા નથી પણ તે ક્ષેત્રમાં જે સૂક્ષ્મ નિગોદના જીવ તથા પુદ્ગલ છે તેહને ધર્માસ્તિકાય ચલાવે છે માટે પોતાની ક્રિયા કરે છે, તેમજ અધર્માસ્તિકાય જીવ તથા પુદ્ગલને સ્થિર રાખવાની ક્રિયા કરે છે, તથા આકાશ દ્રવ્ય તે સર્વ દ્રવ્યને અવગાહનારૂપકાર્ય કરે છે. इहां कोई पूछे जे अलोकाकाशमां तो बीजुं कोई द्रव्य नहीं तो अलोकाकाश क्या द्रव्यने अवगाहदान आपे छे तेने उत्तर कहे छे जे अलोकाकाशमां अवगाह करवानी शक्ति तो लोकाकाश जेबीज छे परंतु तिहां अवगाहनो दान लेनार द्रव्य कोई नहीं माटे अवगाहदान करतो नहीं अने पुद्गल द्रव्य मिलवा विखरवारूप क्रिया करे छे, तथा कालद्रव्यं वर्तनारूप क्रिया करे छे, अने जीव द्रव्य ज्ञान लक्षण उपयोगरूप क्रिया करे छे. एम सर्व द्रव्य पोताने परिणामी स्वसत्तानी क्रिया करे छे. ए द्रव्यत्वपणो कह्यो.

૪ પ્રમેયત્વં કહેતાં પ્રમેયપણો જે છ દ્રવ્યમાં પ્રમેયપણો છે, તેનો પ્રમાણ કેવલી પોતાના જ્ઞાનથી કરે છે, જે ધર્માસ્તિકાય તથા અધર્માસ્તિકાય અને આકાશાસ્તિકાય એકેક દ્રવ્ય છે, અને જીવદ્રવ્ય અનંતા છે, તેહની ગણતી કહે છે. સંજ્ઞી મનુષ્ય સંખ્યાતા છે, અસંજ્ઞી મનુષ્ય અસંખ્યાતા છે, નારકી અસંખ્યાતા છે, દેવતા અસંખ્યાતા છે, તિર્યંચ પંચેન્દ્રિય અસંખ્યાતા છે, વૈન્દ્રી અસંખ્યાતા છે. તૈરિન્દ્રી ચૌરેન્દ્રીય અસંખ્યાતા છે, પૃથ્વીકાય અસંખ્યાતા, અપકાય અસંખ્યાતા, તેજકાય અસંખ્યાતા, વાયુકાય અસંખ્યાતા, પ્રત્યેક વનસ્પતિ જીવ અસંખ્યાતા, તે થકી સિદ્ધના જીવ અનંતા તે થકી વાદર નિગોદના જીવ અનંત-

ગુણા દટલે વાદર નિગોદ તે કદમૂલ આદુ સુરણ પ્રમુખ દહને સુઝને અગ્રભાગે અનંતા જીવ છે તે સિદ્ધના જીવથી અનતગુણા છે અને સૂક્ષ્મનિગોદ સર્વથી અનતગુણા છે. સૂક્ષ્મનિગોદનો વિચાર કહે છે જેટલા લોકાકાશના પ્રદેશ તેટલા ગોલા છે તે એકેક ગોલામા અસંખ્યાતા નિગોદ છે. નિગોદ શબ્દનો અર્થ એ છે જે અનતા જીવનો પિંડ ભૂત એક શરીર તેહને નિગોદ કહિયે તે એકેકી નિગોદમધ્યે અનંતા જીવ છે તે અતીતકાલના સર્વ સમય તથા અનાગતકાલના સર્વ સમય અને વર્તમાન કાલનો એક સમય તેને મેલા કરી અનતગુણા કરીયે દટલા એક નિગોદમા જીવ છે દટલે અનંતા જીવ છે એ સંસારી જીવ એકેકાના અસંખ્યાતા પ્રદેશ છે, અને એકેકા પ્રદેશે અનંતિ કર્મવર્ગણા લાગી છે. તે એકેક વર્ગણા મધ્યે અનંતા પુદ્ગલ પરમાણુ છે એમ અનતા પરમાણુ જીવ સાથે લાગ્યા છે તે થકી અનત ગુણા પુદ્ગલ પરમાણુ જીવથી રહિત છુટા છે.

ગોલાય અસંખિજ્ઞા, અસંખ નિગોયઓ હવડ ગોલો॥
 ઇક્ષિક્ષમિ નિગોદ, અણંતજીવા મુણેયઢવા ॥૧॥

અર્થ—લોકમાંહે અસંખ્યાતા ગોલા છે, એકેકા ગોલા મધ્યે અસંખ્યાતિ નિગોદ છે. એકેક નિગોદમા અનંતા જીવ છે ॥

સત્તરસ સમહિયાકિરી । ઇગાણુપાણુમિ હુતિ ખુદ્ધભવા
 સગતીસસયતિહુત્તર પાણુ પુણ ઇગ મુહુત્તમિ ॥૧॥

અર્થ—નિગોદિયા જીવ તે મનુષ્યના એક વસાસમાં સત્તર ૧૭ મય જાજેરા કરે છે અને સદગ્રીસસો તિહુંતેર ૩૭૭૩ શ્વાસોછ્વાસ એક મુહુત્તમા યાય,

પંણસઢિ સહસ્ય પળસય। છત્તિસા ઇગ મુહુત્ત સ્વહુભવા
આવલિયાણં દો સય । છપન્ના એગ સ્વહુભવે ॥૧॥

અર્થ—નિગોદના જીવ એક મુહૂર્તમાં ૬૫૫૩૬ ભવ કરે
અને નિગોદનો એક ભવ ૨૫૬ આવલીનો છે. ક્ષુલ્લક ભવનો
એ પ્રમાણ છે.

અત્થિ અણંતાજીવા, જેહિં ન પત્તો તસાઇપરિણામો
ઉવજ્જંતિયંચયંતિય, પુણોંવિ તત્થેવ તત્થેવ ॥૨॥

અર્થ—નિગોદમાં અનંતા જીવ એવા છે, જે જીવ ત્રસ-
પણો પહેલા કિવારે પામ્યા નથી અનંતો કાલ પૂર્વે ગયો અને
અનંતો કાલ જાશે પણ તે જીવ વારંવાર તિહાંજ ઉપજે છે અને
તિહાંજ ચલે છે. એમ એક નિગોદમાં અનંતા જીવ છે તે નિગો-
દના બે ભેદ છે. એક વ્યવહાર રાશી નિગોદ, અને બીજો અવ્ય-
વહારરાશી નિગોદ. તેમાં જે વાદર એકેન્દ્રિયપણો થાવે ત્રસપણા
પામીને પાછા નિગોદમાં જાડ પડ્યા છે તે નિગોદિયા જીવને
વ્યવહાર રાશિયા કહિયે, અને જે જીવ કોઈ પણ કાલે નિગો-
દમાંથી નિકલ્યા નથી તે જીવ અવ્યવહારરાશીયા કહિયે. અને
ઈહાં મનુષ્યપણાથી જેટલા જીવકર્મ સ્વપાવીને એક સમયમાં મોક્ષ
જાય છે તેટલા જીવ તેજ સમયે અવ્યવહારરાશી સૂક્ષ્મ નિગોદ-
માંથી નિકલીને ઊંચા આવે છે. જો દશ જીવ મોક્ષ જાય તો
દશ જીવ નિકલે. કોઈક વેલાએ મૃત્યુ જીવ ઓછા નિકલે તો
તે ઠેકાણે એક બે અમૃત્યુ નિકલે પણ વ્યવહારરાશીમાં જીવ
કોઈ વધે ઘટે નહીં. એવા નિગોદના અસંખ્યાતા લોક માંહેલા
ગોલા તે છદિશીના આવ્યા પુદ્ગલને આહારાદિપણે લે છે તે
સકલ ગોલા કહેવાય. અને લોકાંતના પ્રદેશે જે નિગોદના
ગોલા રહ્યા છે તેને ત્રણ દિશીના આહારની ફરશના છે માટે

વિકલ ગોલા કહિયે, એ સૂક્ષ્મ નિગોદમા પાંચ થાવરના સૂક્ષ્મ જીવ તે સર્વ લોકમા કાજલની કુંપલીની પેરે ભર્યા થકા વ્યાપી રહ્યા છે અને સાધારણપણો તે માત્ર એક વનસ્પતિમાજ છે પણ ચાર થાવરમા નથી. એ સૂક્ષ્મ નિગોદમા અનંત દુઃખ છે તેનું હદાહરણ કહે છે. સાતમી નરકનુ આયુષ્ય તેત્રીસ સાગરોપમનું છે તે તેત્રીસ સાગરોપમના જેટલા સમય થાય તેટલા વસ્તુ સાતમી નરકમા ઉત્કૃષ્ટો તેત્રીસ સાગરોપમને આયુષે કોઈક જીવ ઉપજે તેટલા (અસંરયાતા) ભવમાં જેટલું છેદન મેદનનું દુઃખ થાય તે સર્વ એકટું કરિયે તેથી અનંતગુણું દુઃખ નિગોદના જીવ એક સમયમા ભોગવે છે. દૃષ્ટાત જેમ કોઈક મનુષ્યને સાઢાત્રણ ક્રોડ લોઢાની છૂડતે અગ્નિથી તપાવીને કોઈક દેવતા સમકાલે ચાપે તેને જે વેદના થાય તેથી અનંતગુણી વેદના નિગોદ મધ્યે છે, અને ભવ્ય જીવને નિગોદનુ કારણ તે અજ્ઞાન દશા છે, માટે તેહનો ત્યાગ કરો. એ નિગોદનો વિચાર કહ્યો. એ સર્વ પ્રમેયનો પ્રમાણ આત્મા પોતાના જ્ઞાન ગુણે કરી પ્રમેયનો પ્રમાણ કરે એ પ્રમેય-પણો કહ્યો.

૫ સત્ત્વપણો તે છ દ્રવ્ય એક સમયમા ઉપજે વિણસે છે અને સ્થિરપણે છે ઉત્પાદ વ્યય ધ્રુવપણો તેહિજ સત્ત્વપણો. “ઉત્પાદ વ્યયધ્રુવયુક્ત સત્” इति तत्त्वार्थ उचनात् તે વિસ્તારથી કહી દેવાડે છે જેધર્માસ્તિકાયના અસર્યાતા પ્રદેશ છે તિહાં એક પ્રદેશમા અગુરુ-લઘુ અસર્યાતો છે અને વીજા પ્રદેશમાં અનંતો અગુરુલઘુ છે, ત્રીજા પ્રદેશમા સર્યાતો અગુરુલઘુ છે એમ અસંર્યાતા પ્રદેશમા અગુરુલઘુપર્યાય ઘટતો વધતો રહે છે તે અગુરુલઘુ પર્યાય ચલ છે તે જે પ્રદેશમા અસર્યાતો છે તે પ્રદેશમા અનંતો માય છે, અને અનંતાને ઠેકાણે અસંર્યાતા થાય છે. એમ લોકપ્રમાણ અસંર્યાત

પ્રદેશમાં શરીરનો સમકાર્લ અગુરુ લઘુ પર્યાય ફિરે છે તે જે પ્રદેશમાં અસંખ્યાતો ફિટીને અનંતો થાય છે, તે પ્રદેશમાં અસંખ્યાપણાનો વિનાશ છે, અને અનંતપણાનો ઉપજવો છે, અને અગુરુ-લઘુપણે ગુણ ધ્રુવ છે, એમ ઉપજવો વિણસવો અને ધ્રુવ એ ત્રણે પરિણામ છે. અધર્માસ્તિકાયમાં પણ એ ત્રણે પરિણામ અસંખ્યાત પ્રદેશ સદા સમય સમયમાં પરિણમી રહ્યા છે. તેમાં પણ ઉપજે વિણશે અને સ્થિર રહે છે. એમ આકાશના અનંતા પ્રદેશમાં પણ એક સમયે ત્રણ પરિણામ પરિણમે છે અને જીવના અસંખ્યાતા પ્રદેશ છે તે મધ્યે પણ ઉપજે વિણસે થિર રહે (છે) તથા પુદ્ગલ પરમાણુમાં પણ સમયે સમયે થાય છે અને કાલનો વર્તમાન સમય ફિટીને અતીતકાલ થાય છે તો તે સમયમાં વર્તમાનપણાનો વિનાશ છે અને અતીતપણાનો ઉપજવો છે કાલ પણે ધ્રુવ છે. એ સ્થૂલ થકી ઉત્પાદ વ્યય ધ્રુવપણો કહ્યો, અને વસ્તુગતે મૂલપણે જ્ઞેયને પલટવે જ્ઞાનનો પણ તે ભાસનપણે પરિણમવો થાય તે પૂર્વે પર્યાય ભાસનનો વ્યય અને અભિનવ જ્ઞેયના પર્યાય ભાસનનો ઉત્પાદ તથા જ્ઞાનપણાનો ધ્રુવ એ રીતે સર્વ ગુણના ધર્મની પ્રવૃત્તિરૂપ પર્યાયનો ઉત્પાદ વ્યય શ્રીસિદ્ધભગવન્તમાં પણ થઈ રહ્યો છે. એમજ ધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશે તે ક્ષેત્ર ગત પુદ્ગલ તથા જીવને પહેલે સમયે અસંખ્યાત ચલણ સહાયીપણો પરિણમતો હતો અને વીજે સમયે અનન્ત પરમાણુ તથા અનન્તા જીવ પ્રદેશને ચલન સહાયી થયો તેવારે અસંખ્યાતા ચલન સહાયનો વ્યય, અને અનંતા ચલન સહાયનો ઉપજવો, અને ગુણપણે ધ્રુવ, એમ ધર્મદ્રવ્યમધ્યે ઉત્પાદ વ્યય થઈ રહ્યો છે. તેમજ અધર્માદિક દ્રવ્યને વિષે પણ ભાવણું. તથા વલી કાર્ય કારણપણે ઉત્પાદ વ્યય તથા અગુરુલઘુના ચલનનો ઉત્પાદ વ્યય પંચાસ્તિકાયને વિષે કહેવો, તથા કાલદ્રવ્ય તે ઉપચાર છે તેનું સ્વરૂપ સર્વ ઉપચારથીજ કહેવું. એ રીતે સર્વ

દ્રવ્યમાં સત્પણો છે જો અગુરુલઘુનો ભેદ ન થાય તો પટે પ્રદેશનો માંહોમાંહે ભેદ કેમ થાય ? તે માટે અગુરુલઘુનો ભેદ સર્વમાં છે અને જેનો ઉત્પાદ વ્યય રૂપ સત્પણો એક છે તે દ્રવ્ય એક છે. તથા જેનો ઉત્પાદ વ્યય સત્પણો જૂદો તે દ્રવ્ય પણ જૂદો છે એટલે સત્ કહેતા સત્ત્વપણો કહ્યો.

૬ અગુરુલઘુપણો કહે છે. જે દ્રવ્યનો અગુરુલઘુ પર્યાય છે તે છ પ્રકારની હાનિ વૃદ્ધિ કરે છે. તેમાં છ પ્રકારની વૃદ્ધિ છે ૧ અનન્ત ભાગવૃદ્ધિ, ૨ અસંખ્યાતભાગવૃદ્ધિ, ૩ સંખ્યાતભાગવૃદ્ધિ, ૪ સંખ્યાતગુણવૃદ્ધિ, ૫ અસંખ્યાતગુણવૃદ્ધિ, ૬ અનન્તગુણવૃદ્ધિ. હવે છ પ્રકારની હાનિ કહે છે. ૧ અનતભાગહાનિ, ૨ અસંખ્યાતભાગહાનિ, ૩ સંખ્યાતભાગહાનિ, ૪ સંખ્યાતગુણહાનિ, ૫ અસંખ્યાતગુણહાનિ, ૬ અનન્તગુણહાનિ એ રીતે છ પ્રકારની વૃદ્ધિ તથા છ પ્રકારની હાનિ તે સર્વ દ્રવ્યમાં સદા સમય સમય થઈ રહી છે. વૃદ્ધિ તે ઉપજવો અને હાનિ તે વ્યય કહિયે. એ અગુરુલઘુપણો કહ્યો. નહીં ગુરુ તથા નહીં લઘુ તે અગુરુલઘુ સ્વભાવ કહિયે. એ સર્વ દ્રવ્ય મધ્યે છે, તે શ્રી ભગવતી સૂત્રે “સવ્યદન્વા સવ્યગુણા સવ્યપણસા સવ્યપજ્જવા સવ્યદ્ધા અગુરુલઘુઆણ” અગુરુલઘુ સ્વભાવને આવરણ નથી તથા આત્મા મધ્યે જે અગુરુલઘુગુણ તે આત્માના સર્વ પ્રદેશે ક્ષાયિક ભાવ થયે સર્વ ગુણ સામાન્યપણે પરિણમે, પણ અધિકા ઓછા પરિણમે નહીં તે અગુરુલઘુગુણનું પ્રવર્તન જાણવું તે અગુરુલઘુ ગુણને ગોત્રકર્મ રોકે છે. એ અગુરુલઘુ સ્વભાવ તે સર્વ દ્રવ્યમાં છે.

હવે ગુણની ભાવના કહે છે તિહા જેટલા ઉપ દ્રવ્યમાં સરીખા ગુણ છે તે સામાન્ય ગુણ કહિયે, અને જે ગુણ એક દ્રવ્યમાં છે અને બીજા દ્રવ્યમાં નથી તે વિશેષ ગુણ કહિયે જે ગુણ

કોઈક દ્રવ્યમાં છે અને કોઈક દ્રવ્યમાં નથી તે સાધારણ અ-
સાધારણ ગુણ કહિયે. એમ એ છ દ્રવ્યમાં અનંતગુણ, અનન્ત
પર્યાય, અનન્ત સ્વભાવ સદા શાશ્વતા છે. જેમ શ્રી કેવલી
ભગવંતે પ્રરૂપ્યા તે સર્વ જે રીતે છે તે રીતે સદ્દેહના પૂર્વક
યથાર્થ ઉપયોગથી શ્રુતજ્ઞાનાદિકથી યથાર્થપણે જાણવા-સદ્દેહવા.
એ નિશ્ચયજ્ઞાન મોક્ષનું કારણ છે. જે જીવ જ્ઞાન પામ્યો તે જીવ
વિરતિ કરે છે તે ચારિત્ર કહિયે. જ્ઞાનનું ફલ વિરતિપણો છે
તે મોક્ષનું તત્કાલ કારણ છે.

હવે નિશ્ચય ચારિત્ર અને વ્યવહાર ચારિત્રનો વિચાર કહે છે.
તેમાં પ્રથમ વ્યવહાર ચારિત્ર તે જે પ્રાણાતિપાતવિરમણ પ્રમુખ
પંચ મહાવ્રતરૂપ તે સર્વ વિરતિ કહિયે અને સ્થૂળપ્રાણાતિપાત-
વિરમણ વ્રતાદિક શ્રાવકનાં વારવ્રત તે દેશ વિરતિ ચારિત્રનાં જાણવું.
એ વ્યવહાર ચારિત્ર સુખનું કારણ છે એવી કર્ણીરૂપ શ્રાવકના
વાર વ્રત અને યતિનાં પાંચ મહાવ્રત તે અભવ્યને પળ આવે
તેથી દેવતાની ગતિ પામે પણ સકામ નિર્જેરાનું કારણ ન થાય.
હાં કોઈ પૂછે કે મોક્ષનું કારણ નથી તો એટલું કષ્ટ શા વાસ્તે
કરિયે? તેને ઉત્તર જે ત્યાગ બુદ્ધિ નિશ્ચય જ્ઞાન સહિત ચારિત્ર તે
મોક્ષનું કારણ છે માટે નિશ્ચય ચારિત્ર સહિત વ્યવહાર ચારિત્ર
પાલવું તે નિશ્ચય ચારિત્ર કહે છે. શરીર, ઇન્દ્રિય, વિષય, કષાય,
યોગ એ સર્વ પરવસ્તુ જાણી છોડવા તથા આહાર તે પુદ્ગલ વસ્તુ
જાણી છાંડવો. આત્મા અણાહારી છે તે માટે મુજને આહાર
કરવો ઘટે નહીં. આહાર તે પુદ્ગલ છે, આત્મા અપુદ્ગલી છે તે
માટે ત્યાગ કરવો. તદ્રૂપ જે તપ તે તપ નિશ્ચય ચારિત્રમાં જાણ-
વું. ચારિત્ર કહેતાં ચંચલતા રહિત ધિરતાના પરિણામ અને

આત્મ સ્વરૂપને વિષે ઇકત્વપણે રમણ તન્મયતા સ્વરૂપ વિશ્રાંતિ-તત્ત્વાનુભવ તે ચારિત્ર કહિયે. તે ચારિત્રના બે ભેદ છે એક દેશવિરતિ, બીજું સર્વ વિરતિ. તિહા દેશ વિરતિ કહેતાં શ્રાવકનાં વાર વ્રત તે વાર વ્રત નિશ્ચય તથા વ્યવહારથી કહે છે.

૧ પ્રાણાતિપાત વિરમણ વ્રત-તે પરજીવને આપણા જીવ સરોવરો જાણી સર્વ જીવની રક્ષા કરે તે વ્યવહાર દયા થઈ માટે વ્યવહાર પ્રાણાતિપાત વિરમણ વ્રત જાણવું અને જે આપણો જીવ કર્મ વશ પડ્યો હોય સ્ત્રી થાય છે તે આપણા જીવને કર્મવધનથી મુકાવવું અને આત્મ ગુણ રક્ષા કરી ગુણ વૃદ્ધિ કરવી તે સ્વદયા વંધહેતુ પરિણતિ નિવારિ સ્વરૂપ ગુણને પ્રગટપણે કરવા, જે ગુણ પ્રગટ થયો તે રાખવો, પટલે જ્ઞાને કરી મિથ્યાત્વ ટાલી આપણા જીવને નિર્મલ કરે તે નિશ્ચયથી પ્રાણાતિપાત વિરમણ વ્રત કહિયે.

૨ મૃપાવાદ વિરમણવ્રત કહે છે જૃઠુ વચન બિલકુલ બોલવું નહીં તે વ્યવહાર મૃપાવાદ વિરમણવ્રત, હવે નિશ્ચય કહે છે જે પર પુદ્ગલાદિક વસ્તુને આપણી કહેવો તે મૃપાવાદ વચન છે. અને જીવને અજીવ કહે તથા અજીવને જીવ કહે ઇત્યાદિક અજ્ઞાન તે ભાવ મૃપાવાદ છે. અથવા સિદ્ધાન્તના અર્થ છોડા કહે એ મૃપાવાદ જેણે છાદ્યો તે નિશ્ચય મૃપાવાદ વિરમણવ્રત કહિયે પટલે ધીજા અદત્તાદાનાદિક વ્રત જો માજે (ભાગે) તો તેનો માત્ર ચારિત્ર ભંગ થાય પણ જ્ઞાન દર્શનનો ભંગ ન થાય અને જેણે નિશ્ચય મૃપાવાદ વિરમણના ભંગ કર્યો તેણે સમક્ષિત તથા જ્ઞાન અને ચારિત્ર એ ત્રણેનો ભંગ કર્યો, તથા આગમમા એમ કશું છે જે એક સાધુએ ચોયો વ્રત ભંગ કર્યો અને એક સાધુએ

વીજો મૃષાવાદ વ્રત ભંગ કર્યો તો જેને ચોથો વ્રત ભંગ કર્યો તે આલોચન લેઈ શુદ્ધ થાય પણ જે સિદ્ધાન્તના અર્થનો મૃષા ઉપદેશ આપે તે આલોચન લીધે પણ શુદ્ધ થાય નહીં.

૩ અદત્તાદાન વિરમણ વ્રત કહે છે, જે પારકું ધન વસ્તુ છુપાવે; ચોરી કરે; ઠગવાજી કરી લીધે તે ચોરી છે, એટલે પારકી વસ્તુ ધણીના દીધા વિના લેવી નહીં એ વ્યવહારથી અદત્તાદાનવિરમણ વ્રત જાણવું. અને જે પાંચ ઇન્દ્રિયના ત્રેવીસ વિષય, આઠ કર્મવર્ગનાં ઇત્યાદિક પરવસ્તુ લેવી નહીં તથા તેની વાંછા ન કરવી તે આત્માને અગ્રાહ્ય છે માટે, તે નિશ્ચયથી અદત્તાદાનવિરમણ વ્રત કહિયે. ઇહાં કોઈ પૂછે જે વિષયની અને કર્મની વાંછા કોણ કરે છે? તેને ઉત્તર જે પુણ્યને મેલો લેવા યોગ્ય કહે છે તે જીવ કર્મની વાંછા કરે છે. જે પુણ્યના ૪૨ ભેદ છે તે નામ કર્મની શુભ પ્રકૃતિ છે એટલે જે વ્યવહાર અદત્તાદાન તો નથી લેતા પણ અંતરંગ પુણ્યાદિકની વાંછા છે તેને નિશ્ચય અદત્તાદાન લાગે છે.

૪ મૈથુન વિરમણવ્રત કહે છે, જે પુરુષ પરસ્ત્રીનો પરિહાર કરે, તથા જે સ્ત્રી પરપુરુષનો પરિહાર કરે. ઇહાં સાધુને સ્ત્રીનો સર્વથા ત્યાગ છે અને ગૃહસ્થને પરણેલી સ્ત્રી માકલી છે. પરસ્ત્રીનો પચ્ચરણ છે તે વ્યવહારથી મૈથુનનું વિરમણ કહિયે અને જે વિષયની અભિલાષાનો તથા મમતા તૃષ્ણાનો ત્યાગ, પરભાવ વર્ણાદિક પરદ્રવ્યના સ્વામિત્વાદિક તેનો અભોગીપણો આત્મા સ્વશુભ જ્ઞાનાદિકનો ભોગી છે અને એ પુદ્ગલસ્થ તે અનંતા જીવની ઇંડ છે તેને કેમ ભોગવે? એ રીતે ત્યાગ નિશ્ચયથી મૈથુન વિરમણ કહિયે. જેણે બાહ્ય વિષય છાંડ્યો છે અને અંતરંગ લાલચ છુટી નથી તો તેને તે મૈથુનના કર્મ લાગે છે.

૫ પરિગ્રહ પરિમાણવ્રત કહે છે. પરિગ્રહ ધન-ધાન્ય-દાસ-

દાસી-ચતુષ્પદ-જમીન-વસ્ત્ર આભરણનો ત્યાગ તેમાં સાધુને તો સર્વથા પરિગ્રહનો ત્યાગ છે તથા શ્રાવકને ઇચ્છા, પરિમાણ છે જેટલી ઇચ્છા હોય તેટલો પરિગ્રહ મોકલો રાखे. વીજાની વિરતિ કરે એ વ્યવહારથી કહ્યો અને જે ભાવ કર્મ રાગદ્વેષ અજ્ઞાન દ્રવ્ય કર્મ જ્ઞાનાવરણીય પ્રમુખ આઠ કર્મ અને શરીર इन्द्रियનો પરિહાર ઇટલે કર્મને જાણી છાંદવા તે નિશ્ચયથી પરિગ્રહનો ત્યાગ ઇટલે પરવસ્તુની મૂર્છા છાંદવી જેણે મૂર્છા છોડી તેણે પરિગ્રહ છોડ્યોજ છે એમ જાણવું

૬ દિશિપરિણામ વ્રત કહે છે. તિહાં તિરછિ ચાર દિશી પાંચમી અથો છટ્ટી ઉર્ધ્વે એ છ દિશિના ક્ષેત્રનો માન કરાં મોકલો રાखે તે વ્યવહારથી દિશિપરિણામ કહિયે અને ચાર ગતિમા મટકવું તે કર્મનું ફલ છે એમ જાણી તેથી ઉદાસીપણો અને સિદ્ધ અવસ્થા (નો) શું ઉપાદેયપણો તે નિશ્ચય દિશિપરિમાણ વ્રત કહિયે.

૭ ભોગોપભોગપરિમાણ વ્રત કહે છે. જે એકવાર ભોગવહું તે ભોગ અને વારંવાર ભોગવહું તે ઉપભોગ તેનો પરિમાણ કરે તે વ્યવહાર ભોગોપભાગવ્રત કહિયે, અને જે વ્યવહારનયે કર્મનો કર્તા ભોક્તા જીવ છે અને નિશ્ચયનયે તો કર્મનો કર્તા કર્મ છે આત્મા અનાદિનો પરમાવ ભોગી થયો છે તેથી પરમાવગ્રાહક અને પરમાવરક્ષક થયો ઇટલે આત્માની જ્ઞાયકતા, ગ્રાહકતા, ભોગ્યતા, રક્ષકતા વીગટે કર્તા પણો વીગડ્યો, તેવારે પરમાવ કર્તા થયો તેથી પરમાવ રંગીપણે આઠ કર્મનો કર્તા થયો છે પણ સત્તાર્યે તો સ્વભાવનો કર્તા છે પણ ઉપકરણ અવરાણા તેથી સ્વકાર્ય કરી શકતો નયો. વિભાવને કરે છે, અજ્ઞાનપણે જીવનો ઉપયોગ મલ્યો છે. પોતાના જ્ઞાનાદિક ગુણનો કર્તા

શ્રોક્તા છે એવો સ્વરૂપાનુયાયી પરિણામ તે નિશ્ચયભોગોપભોગ-
વ્રત ત્યાગ જાણવો.

૮ અનર્થદંડવિરમણવ્રત કહે છે. કામ વિના જીવને
વધ કરવો. પારકા વાસ્તે આરમ્ભ પ્રમુખ કરવાની આજ્ઞા પ્રમુખ
આપવી તે વ્યવહાર અનર્થદંડ અને શુભાશુભ કર્મ તે મિથ્યાત્વ
અવિરતિ કષાય યોગથી વંધાય છે તેને જીવ આપણા કરી જાણે
જ નિશ્ચયથી અનર્થદંડ.

૯ સામાયિક વ્રત કહે છે. જે મન વચન કાયાને આ-
રમ્ભથી ટાલીને તેને નિરારમ્ભપણે વર્તીવે તે વ્યવહાર સામાયિક
જાણવો. અને જે જીવ જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર ગુણ વિચારે
સર્વ જીવ સત્તા ગુણ એક સમાન જાણી સર્વથી સમતાપરિણામ
તે નિશ્ચય સમતારૂપ સામાયિક કહિયે.

૧૦ દેશાવગાશિક વ્રત કહે છે. જેમન વચન કાય યોગ
એક ઠોર કરી એકસ્થાનકે વેસી ધર્મ ધ્યાન કરવો તે વ્યવહાર
દેશાવગાશિક કહિયે. અને જે શ્રુતજ્ઞાને કરી છ દ્રવ્ય ઓલખીને
પાંચ દ્રવ્યનો ત્યાગ કરે અને જ્ઞાનવન્ત જીવને ધ્યાવે તે નિશ્ચય
દેશાવગાશિક વ્રત કહિયે.

૧૧ પૌષધ વ્રત કહે છે. જે ચાર પહોર અથવા આઠ પહોર
સુધી સમતા પરિણામે સાવચ્છ છોડી નિરારમ્ભપણે સજ્ઞાયધ્યા-
નમાં પ્રવર્તે તે વ્યવહાર પોશહ કહિયે, અને પોતાના જીવને જ્ઞાન
ધ્યાનથી પોષીને પુષ્ટ કરે તે નિશ્ચયથી પૌષધ વ્રત કહિયે. જીવને
પોતાના સ્વગુણે કરી પોષીજે તેણે પૌષધ કહિયે.

૧૨ અતિથિસંવિભાગ વ્રત કહે છે. જે પોશહને પારણે અ-
થવા સદા સર્વદા સાધુને તથા જૈનધર્મિશ્રાવકને પોતાની શક્તિ
પ્રમાણે દાન દેવું તે વ્યવહાર અતિથિસંવિભાગ કહિયે અને પો-

તાના જીવને અથવા શિષ્યને જ્ઞાનનું દાન તે મળવું, મળાવવું, મુળનું મુળાવવું, તે નિશ્ચયથી અતિથિસવિભાગ વ્રત કહિયે. એટલે શ્રાવકનાં ચાર વ્રત કહ્યાં તે સમકિત સહિત જે નિશ્ચય તથા વ્યવહારથી ચાર વ્રત ધારે તે જીવને પાંચમે ગુણઠાણે દેશવિરતિ શ્રાવક કહિયે. દેશ કેહતા દેશથી થોડોશા પ્રતિપણો છે માટે. અને યતિને સર્વથી પ્રતિપણો છે તેથી પાંચ મહાવ્રત છે સાધુને પાંચ મહાવ્રતમા સર્વ વ્રત આવ્યા. એ નિશ્ચય ત્યાગરૂપ જ્ઞાન ધ્યાન સંવર નિર્જેરામાં ધિરતાના પરિણામ તે નિશ્ચય ચારિત્ર. તેના એક ઉત્સર્ગ વીજો અપવાદ એ બે માર્ગ છે તેમાં જે ઉત્કૃષ્ટ તીક્ષ્ણ પરિણામ તે ઉત્સર્ગ અને તે રાખવાને કારણરૂપ તે અપવાદ-ઉક્તચ ॥ “ સંઘરણમિ અશુદ્ધ, દુન્નવિ ગિન્હ તદેતયા- નહિયં ॥ આંહર દિઠં તેણ, તે વેવહિય અસંઘરણે ” ॥ ૧ ॥ એટલે જ્યાં મુધી સાધક ભાવને ગ્રાધક ન પડે ત્યાં મુધી જેહની ના કહી તે આદર્યો નહિ અને જો સાધક પરિણામ રહેતા ન દીઠા તેવારે જેહની ના તે આચરે તેને અપવાદ માર્ગ કહિયે. જે આત્મગુણ રાખવાને કરવો તે અપવાદ, અને ગુણીને રાગે-મક્તિયે કરવો તે પ્રશસ્ત. એ બે તો સાધન છે અને જે ઔદયિકને અલ્પમ- વાચી કરવું તે અતિચાર છે તથા સગ્ગો અને ઔદાયિક માટે, આસક્તપણે કરવું તે પડિવાઈ છે તે મેં અપવાદ માર્ગ તે પરિ- નામ દૃઢ રહે તેમ આજ્ઞાર્થે કરવો

હવે ચાર ધ્યાન કહે છે. ૧ આર્તધ્યાન, ૨ રૌદ્રધ્યાન, ૩ ધર્મધ્યાન, ૪ શુક્લધ્યાન તિહા પહેલાં બે ધ્યાન તે અશુભ કહિયે અને પાછલાં બે ધ્યાન તે શુભ છે. જે એક ધ્યેયને વિષે અતર્મુહર્ત ચિત્તનો-ઉપયોગનો તન્મય એકાગ્રપણે થીર રહેવો તે ધ્યાન અને કેવલીને યોગનો રોકવો તે ધ્યાન ઉક્તચ-

“अंतो मुहुत्ता मित्ता चित्तावत्थाणमेग वध्थुम्मि, छउमत्थाणं, झाणं, जोगनिरोहो जिणाणंतु.” तिहां मनमां आहट्ट दोहट्टना परिणाम ते आर्तध्यान कहिये तेना चार पाया छे. १ भाइ, मित्र, सज्जन, माता, पिता, स्त्री, पुत्र, धन, प्रमुख इष्ट वस्तुनो वियोग थवाथी विलाप करे ते पहेलो इष्ट वियोगनामा आर्तध्यान तथा २ अनिष्ट जे भुंडां दुःखनां कारण, दुष्मन दरिद्रीपणो, तथा कुपुत्रादि मलवाथी मनमां दुःख चिंता उपजे ते अनिष्ट संयोग नामा आर्तध्यान. ३ शरीरमां रोग उपना थका दुःख करे, चिन्ता घणी करे ते रोग चिंतानामा आर्तध्यान. ४ मनमां आगलना वखतनो शोच करे जे आ वर्षमां आ काम करथुं, आवता वर्षमां अमुक काम करथुं तो अमुक लाभ थशे अथवा दान शील तपनुं फल मांगे जे आ भवमां तप कीथो छे माटे आवते भवे इन्द्र चक्रवर्तिनी पदवी मले एहकी आगला भवनी वांच्छा ते अग्रशोचना परिणाम उपजे अथवा नियाणानो करवो ते निदान आर्तध्यान कहिये, ए धर्मकरणीनां फलनुं नियाणुं समकित्ती न करे. ए आर्तध्याननो चोथो पायो जाणवो. ए आर्तध्यानना चार भेद कइया, ते तिर्यंच गतिना कारण छे. ए ध्यानना परिणाम ते पांचमा अथवा छठा गुणठाणा सुधी होय.

२ जे कठोर परिणामनुं चितवन ते रौद्रध्यान. तेना चार भेद छे. १ जीवहिंसा करीने हर्ष पामे अथवा बीजो कोइ हिंसा करतो होय तेने देखी खुशी थाय अथवा युद्धनी अनुमोदना करे ते हिसानुबंधी रौद्रध्यान. २ जूठुं बोलीने मनमां हर्ष पामे के जुओ में केवो कपट केळव्यो. मारा जूठापणानी खबर कोइने पडी नहीं, एवो मृषावाद रूपपरिणाम ते मृषानुबंधी रौद्रध्यान. ३ चोरी करी अथवा ठगाइ करी मनमां खुशी थाय

के मारा जेवो जोरावर कोण छे, हुं पारको माल खाउं छुं एवो परिणाम ते चौरानुबंधि रौद्रध्यान ४ परिग्रह घन धान्य परिवार धणो वधवानी लालच होय ते घन अथवा कुटुंबने माटे गमे तेंबु पाप करे अथवा घणो परिग्रह मिल्याथी अहंकार करे ते परिग्रहरक्षणानुबंधी रौद्रध्यान. ए रौद्रध्यानना चार भेद कहा. ए ध्यान नरक गति पमाडवानुं कारण छे महा अशुभ-कर्मनुं कारण छे. ए पाचमा गुणठाणासुधी छे अने छठे गुणठाणे पण एक हिंसानुबंधीरौद्रध्यानना परिणाम कोइक जीवने होय.

हवे धर्मध्यान कहे छे. जे व्यवहार क्रियारूप ते कारण धर्म तथा अतज्ञान अने चारित्र ए उपादानपणे साधन धर्म तथा रत्नत्रयी भेदपणे ते उपादान शुद्ध व्यवहार उत्सर्गाऽनुयायी ते अपवाद धर्म जाणवो. अने अमेद रत्नत्रयी ते साधन शुद्ध निश्चयनये उत्सर्ग धर्म अने (धम्मो वत्थु सहावो) जे वस्तुनो सत्तागत शुद्ध पारिणामिक स्वगुण प्रवृत्ति कर्तादिक अनतानद रूप सिद्धावस्थायें रह्यो ते एवंभूत उत्सर्ग उपादान शुद्धधर्म, ते धर्मनुं भासन रमण एकाग्रतापणे चिंतन तन्मयतानो उपयोग एकत्वनो चितववो ते धर्मध्यान कहिये. तेना पाया चार छे ते कहे छे.

१ आज्ञाविचयधर्मध्यान—जे वीतराग देवनी आज्ञा साची करी सदहे एटले भगवते छ द्रव्यनुं स्वरूप नय प्रमाण निक्षेपा सहित सिद्ध स्वरूप, निगोद स्वरूप जे कहा तेम सदहे, वीतरागनी आज्ञा नित्य अनित्य स्याद्वादपणे निश्चय व्यवहारपणे माने सदहे ते आज्ञा प्रमाणे यथार्थ उपयोग भासन ययो तेने हर्षे करी ते उपयोग मये निर्धार, भासन, रमण, अनुभवता, एकता, तन्मयपणो ते आज्ञाविचय धर्मध्यान कहिये.

૨ અપાયવિચયધર્મધ્યાન તે જીવમાં અશુદ્ધપણે કર્મના યોગથી સંસારી અવસ્થામાં અનેક અપાય કહેતાં દૂષણ છે તે અજ્ઞાન, રાગ, દ્વેષ, કષાય, આસ્રવ એ મારા નથી. હું એયકી ન્યારો છું. હું અનંતજ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર, વીર્યમયી, શુદ્ધ, વુદ્ધ, અવિનાશી છું. અજ, અનાદિ, અનંત, અક્ષર, અનક્ષર, અચલ, અકલ, અમલ, અગમ્ય, અનામી, અરૂપી, અકર્મ્મા, અવંધક, અનુદય અનુદીરક, અયોગી, અભોગી, અમેદી, અવેદી, અછેદી, અસ્વેદી, અકપાયી, અસ્રવાઈ, અલેશી, અશરીરી, અણાહારી, અવ્યાવાધ, અનવગાહી, અશુરુલઘુ, અપરિણામી, અતીન્દ્રિય, અપ્રાણી, અયોનિ, અસંસારી, અમર, અપર, અપરંપાર, અવ્યાપી, અનાશ્રિત, અકંપ, અવિરુદ્ધ, અનાશ્રવ, અલલ્લ, અશોકી, અસંગી, લોકાલોકજ્ઞાયક, એવો શુદ્ધ ચિદાનંદ મારો જીવ છે, એહવો એકાગ્રતારૂપ ધ્યાન તે અપાયવિચયધર્મધ્યાન જાણવો.

૩ વિપાકવિચય ધર્મધ્યાન કહે છે. જે એહવો જીવ છે તોપણ કર્મવર્ણે દુઃખી છે તે કર્મનો વિપાક ચિંતવે, જે જીવનો જ્ઞાનગુણ તે જ્ઞાનાવરણીય કર્મે દાવ્યો છે, અને દર્શનાવરણીય કર્મે દર્શનગુણ દાવ્યો છે, એમ આઠ કર્મે જીવના આઠ ગુણ દાવ્યા છે. એટલે આ સંસારમાં ભ્રમતાં થકાં જીવને જે સુખદુઃખ છે તે સર્વ કર્મનાં કીધાં છે. માટે સુખ . ઉપને રાત્રું નહીં અને દુઃખ ઉપને દિલગીર થવું નહીં. કર્મ સ્વરૂપની પ્રકૃતિ, સ્થિતિ, રસ, અને પ્રદેશનો બંધ, ઉદય, ઉદીરણા, તથા સત્તા, ચિંતવન એકાગ્રતા પરિણામ તે વિપાકવિચય ધર્મધ્યાન.

૪. સંસ્થાનવિચયધર્મધ્યાન કહે છે. તે ચંદ્ર રાજમાન લોકનું સ્વરૂપ વિચારે જે એ લોક તે ચંદ્રરાજ ઝંચો છે તે મધ્યે સાતરાજ અધોલોક છે. વિચમાં અઠારસો યોજન મનુષ્ય ક્ષેત્ર ત્રિછો લોક છે તે ઉપર કાંઈક ઊળો સાતરાજ ઊર્ધ્વલોક

છે, તેમા સર્વ વૈમાનિક દેવતા વસે છે, અને ऊપરે સિદ્ધ શિલા મિદ્ધ ક્ષેત્ર છે. એ રીતે લોકનું પ્રમાણ છે, એ લોકનું સંસ્થાન વૈશાલ્ય છે. અનતો કાલ આપણા જીવે સંસારમા ભ્રમતા સર્વ લોકને જન્મ મરણ કરી ફરસ્યો છે, પણ જે લોક સ્વરૂપ તથા લોકને વિષે પંચાસ્તિકાયનું અવસ્થાન તથા પરિણમન દ્રવ્ય મધ્યે ગુણ-પર્યાયનું અવસ્થાન તેનો જે એકાગ્રતાયે તન્મયચિંતન પરિણામ એહવું જે ધ્યાન તે સંસ્થાન વિષય ધર્મધ્યાન કહિયે, એ ધર્મ-ધ્યાનના ચાર પાયા કહ્યા એ ધર્મધ્યાન ચોથા ગુણઠાળાથી માંડીને સાતમા ગુણઠાળા સુધી છે.

હવે શુદ્ધધ્યાન કહે છે. શુદ્ધ કેહતા નિર્મલ, શુદ્ધ, પર આલંબન વિના આત્માના સ્વરૂપને તન્મયપણે ધ્યાવે એહવું ધ્યાન તેને શુદ્ધધ્યાન કહિયે. તેહના પાયા ચાર છે તે કહે છે.

૧ પૃથક્ત્વવિતર્કસમ્રવિચાર—તે પૃથક્ત્વ કેહતાં જીવથી અજીવ જૂદા કરવા, સ્વભાવ વિભાવ તેને જૂદા પૃથક્પણે વહેંચણ કરવી, સ્વરૂપને વિષે પણ દ્રવ્ય તથા પર્યાયનો પૃથક્પણે ધ્યાન કરી, પર્યાય તે ગુણમા સંક્રમાયે અને ગુણ તે પર્યાયમા સક્રમણ કરે એ રીતે સ્વધર્મને વિષે ધર્માંતરભેદ તે પૃથક્ત્વ કહિયે અને તેનો વિતર્ક તે જે શ્રુતજ્ઞાને સ્થિત ઉપયોગ. અને સમ્રવિચાર તે સવિકલ્પોપયોગ એટલે એક ચિંતવ્યા પછી બીજો ચિંતવવો તેને વિચાર કહિયે એટલે નિર્મલ વિકલ્પ સહિત ઘોતાની સત્તાને ધ્યાવે તે પૃથક્ત્વ વિતર્કસમ્રવિચાર પહેલો પાયો એ આઠમા ગુણઠાળાથી માંડી અગ્યારમા ગુણઠાળા સુધી છે.

૨ એકત્વવિતર્કઅપ્રવિચાર નામા બીજો પાયો કહે છે, જે જીવ આપણા ગુણપર્યાયનો એકતા કરી ધ્યાવે તે આવી રીતે કે જીવના ગુણપર્યાયને જીવ તે એકજ છે, અને મહારો જીવ

સિદ્ધસ્વરૂપ એકજ છે એવો એકત્વ સ્વરૂપ તન્મયપણે અનંતા આત્મ ધર્મનો એકત્વપણે ધ્યાનવિતર્ક કેહતાં શ્રુતજ્ઞાનાવલંબીપણે અને અપ્રવિચાર કેહતાં વિકલ્પ રહિત દર્શન જ્ઞાનનો સમયાંતરે કારણતા વિના રત્નત્રયીનો એક સમયી કારણ કાર્યતાપણે જે ધ્યાન, વીર્ય ઉપયોગની એકાગ્રતા તે એકત્વવિતર્ક અપ્રવિચાર જાણવો. એ પાયો ચારમા ગુણઠાણે ધ્યાવે, એ વેહુ પાયામાં શ્રુત-જ્ઞાનાવલંબનીપણો છે. પણ અવધિં મનઃપર્યવ જ્ઞાનોપયોગે વર્તતા જીવ કોઈ ધ્યાન કરી શકે નહીં, એ વે જ્ઞાન પરાનુયાયી છે. માટે એ ધ્યાનથી ઘનઘાતિયાં ચાર કર્મ સ્વપાવે. નિર્મલ કેવલ જ્ઞાન પામે, પછે તેરમે ગુણઠાણે ધ્યાનંતરીકાપણે વર્તે છે તેરમાનો અંતે અને ચતુર્દમે ગુણઠાણે વાકીના વે પાયા ધ્યાવે.

૩ સૂક્ષ્મક્રિયા અપ્રતિપાતિ પાયો કહે છે. તે સૂક્ષ્મ મન, વચન કાયાના યોગ રુંધે, શૈલેશી કરણ કરી અયોગી થાય તે જે અપ્રતિપાતિ નિર્મલવીર્ય અચલતારૂપ પરિણામ તે સૂક્ષ્મક્રિયા-અપ્રતિપાતિ ધ્યાન જાણવું. ઇહાં સત્તા ૮૫ પ્રકૃતિ રહી હતી તે મધ્યે ૭૨ સ્વપાવે.

૪ ઉચ્છિન્નક્રિયાનિવૃત્તિ પાયો કહે છે, જે યોગ નિરુંધ કીધાપછે, ૧૩ પ્રકૃતિ સ્વપાવે, અકર્મા થાય, સર્વ ક્રિયાથી રહિત થાય તે સસુચ્છિન્ન ક્રિયાનિવૃત્તિ શુક્લધ્યાન કહિયે, એ ધ્યાન ધ્યાવતાં શેષ, દલંત્રરૂપ ક્રિયા ઉચ્છેદે, અવગાહના દેહમાનમાંથી ત્રીજો ભાગ ઘટાડે, શરીર મૂંકી ઇહાંથી સાતરાજ ઉપર લોકને અંતે જાય, સિદ્ધ થાય. ઇહાં શિષ્ય પૂછે જે ચૌદમે ગુણઠાણે તો અક્રિય છે, તો સાતરાજ ઉંચો ગયો એ ક્રિયા કેમ કરે છે ? તેને ઉત્તર જે સિદ્ધ તો અક્રિય છે, પરંતુ પૂર્વ પ્રેરણાએ તુંબીગે દૃષ્ટાન્તે જીવમાં ચાલવાનો ગુણ છે. ધર્માસ્તિકાય મધ્યે પ્રેરણા ગુણ છે, તેથી કર્મરહિત જીવ મોક્ષે જતાં લોકને

अंते जइ रहे. इहा कोइ पूछे जे आगळ उंचो अलोक छे तिहां किम जातो नथी ? तेने उत्तर जे आगळ धर्मास्तिकाय नथी माटे न जाय. वली कोइ पुछे जे तो अधोगतिये अथवा तिर-च्छी गतिये केम नथी जातो ? तेने उत्तर जे कर्मना भारथी रहित-थयो हलवो थयो, माटे नीचो तथा डावो जिमणो न न जाय, कारण के प्रेरक कोइ नथी. तथा कपे नही केमके अक्रिय छे माटे. तथा कोइ पुछे जे सिद्धने कर्म केम लागतां नथी ? तेने कहे छे जे कर्म तो जीउने अज्ञानथी तथा योगथी लागे छे, ते सिद्धना जीवने अज्ञान तथा योग नथी, माटे कर्म लागे नही. ए चार ध्याननो अधिकार कहाँ.

हवे वली बीजां चार ध्यान कहे छे. १ पदस्थ, २ पिंडस्थ, ३ रूपस्थ, ४ रूपातीत. तेमां पहेलुं पदस्थ ध्यान कहे छे. जे अरिहंतादिक पाच परमेष्ठीना गुण संभारे, तेनो चित्तमा ध्यान करे ते पदस्थध्यान. २ पिंडस्थ कहैतां शरीरमां रह्या जे आपणो जीव तेमां अरिहन्त, सिद्ध, आचार्य, उपाध्याय अने साधुपणाना गुण सर्व छे एहवो जे ध्यान ते पिंड कहैता जीव द्रव्य अथवा आकार अथवा स्थापना तेनु अवलंबन पामी गुणीना गुण मध्ये एकत्वता उपयोग करवो ते पिंडस्थ ध्यान. ३ रूपमा रह्यो थको पण ए मारो जीव अरूपी अनंत गुणी छे, जे वस्तुनो स्वरूप अतिशयावलंबी यथा पछे आत्मानुं रूप एकतापणो एहवो जे ध्यान ते रूपस्थध्यान ए त्रण ध्यान धर्म ध्यानमा गणवा. ४ निरंजन, निर्मल, सकल्पविकल्प रहित अमेद एक शुद्ध सत्तारूप, चिदानंद, तत्त्वामृत, असंग, अखंड, अनन्तगुण पर्यायस्व, आत्मस्वरूपनुं ध्यान ते रूपातीत ध्यान जाणवु. इहा मार्गणागुणठाणा नयप्रमाण मति आदिक ज्ञान

ક્ષયોપશમભાવ સર્વ છાંડવા યોગ્ય થયા. એક સિદ્ધના મૂલ્ય ગુણને ધ્યાવે તે રૂપાનીત ધ્યાન જાણવો. એટલે મોક્ષનું કારણ જે ધ્યાન તે કહ્યું.

હવે ભાવના કહે છે. તેમાં ધર્મ ધ્યાનની ચાર ભાવના કહે છે. ૧ મેંત્રી ભાવના—તે સર્વ જીવ સાથે મિત્રતાનો ભાવ ચિતવવો, સર્વનું મહું ચાહવું પણ કોઈનું માહું ચિતવવું નહીં. સર્વ જીવ ऊपर हित बुद्धि राखवी તે મેંત્રી ભાવના. ૨ ગુણવંત અને જ્ઞાનાદિક ગુણ ઉપરે રાગ જે ગુણી શ્રી અરિદંતાદિકનો યોગ મિલ્યે જે અનંત ગુણ મોક્ષના કારણ તત્ત્વભોગી તત્ત્વવિલાસી એવા અદ્ભુત પ્રભુજી અહો પ્રભુજી, અહો પ્રભુજીની ઉપકારતા, અહો પ્રભુની નિઃસંગતા એહવો જે પરિણામ તે અદ્ભુતતા, વલી દુઃખે કરી મોહાધીન, મોહમયી, પુદ્ગલ રંગી, પરાધીન મને એહવા પરમાત્મા પ્રભુ અથવા યથાર્થ વાદી ગુરુ તથા સ્યાદ્વાદ ધર્મનો યોગ મિલ્યો. આજ મુજને ચિંતામણિની કોઢી મિલિ. આજ માહરા મનનો મનોરથ સફલ થયો, એહવી આશ્ચર્યતા તથા વલી રહે મને એહવા કારણનો વિરહ પડે એહવો કાયરતા પરિણામ તે વીજી પ્રમોદભાવના. ૩ જે ધર્મવંત ઉપર રાગ અને મિથ્યાત્વી ऊपर राग नहीं तेम द्वेष पण नहीं कारण के हिंसक उपरे पण उत्तम जीवने करुणा उपजे. જા ઉપદેશ થકી સારા માર્ગે આવે તો તેને શુદ્ધ માર્ગે આણવો, કદાચિત્ માર્ગે ન આવે તો પણ દ્વેષ ન રાખવો કેમકે તે અજાણ છે એમ સગજવું એહવા જે પરિણામ તે મધ્યસ્થ ભાવના. ૪ સર્વ જીવને પોતાને તુલ્ય જાણી દયા પાલે, કોઈને હણે નહીં તથા જે દુઃખી અથવા ધર્મહીન તેવા જીવ ઉપર કરુણા તેના દુઃખ ટાલવાનો પરિણામ તથા ધર્મહીન જીવ દેખીને એવો ચિંતવે જે એ જીવ કિવારે ધર્મ

પામશે, યથાર્થ આત્મસાધન પામી સ્વરૂપ ધર્મને કિવારે (ક્યારે) અવલંબશે એવો પરિણામ, તે ચોથી કરુણા કેહતાં દયા ભાવના. એ ચાર ભાવના કહી.

૧ હવે ચાર ભાવના કહે છે. શરીર, કુદુમ્મ, ધન, પરિવાર સર્વ વિનાશી છે જીવનો મૂલધર્મ અગ્નિનાશા છે એમ ચિતવવું તે પહેલી અનિત્ય ભાવના. ૨ સસાગ્મા મરણ સમયે જીવને શરણ રાખનાર કોઈ નથી, એક ધર્મનો શરણ છે એવું ચિતવવું તે બીજી અશરણભાવના. ૩ મારા જીવે સસારમા ભયતા સર્વ ભવ ફીડા છે એ સસારથી હું કિયારે છુટીશ, એ સંસાર મારો નથી, હું મોક્ષમયી છું એમ વિચારવું તે ત્રીજી સંસાર ભાવના. ૪ એ માહરો જીવ એકલા છે, એકલો આવ્યો, એકલો જશે, પોતાનાં કરેલાં કર્મ એકલો ભોગવશે એમ ચિતવવું તે ચાથી એકલ ભાવના. ૫ આ સસારમાં કોઈ કોઈનો નથી એમ ચિતવવું તે પાંચમી અન્યત્વભાવના. ૬ આ શરીર અપરિત્ત મલમૂત્રની રાણ છે, રોગ-જરાથી ભર્યો છે, એ શરીરથી હું ન્યારો છું, એમ ચિતવવું તે છઠ્ઠી અશુચિ ભાવના. ૭ રાગદ્વેષ, અજ્ઞાન, મિથ્યાત્વ મમુલ સર્વ આત્મર છે, એમ ચિતવવું તે સાતમી આત્મર ભાવના. ૮ જ્ઞાન ધ્યાનમા વર્તતો જીવ નવા કર્મ વાધે નહીં તે આઠમી સંવર ભાવના. ૯ જ્ઞાન સહિત ક્રિયા તે નિર્જર્મરાનું કારણ છે, તે નવમી નિર્જર્મરા ભાવના. ૧૦ ચતુર રાજલોકનું સ્વરૂપ વિચારવું તે દશમી લોક સ્વરૂપ ભાવના. ૧૧ સસાગ્મા ભયતા જીવને સમકિત જ્ઞાનનો પ્રાપ્તિ પામયી (યરી) દુર્લભ છે. અથવા સમકિત પામ્યો પણ ચારિત્ર સર્વ વિરતિ પરિણામ રૂપ ધર્મ પામવો દુર્લભ છે તે અગ્યારમી ચોધિદુર્લભ ભાવના. ૧૨ ધર્મના કહણહાર (કથક) શુદ્ધ તથા શુદ્ધ આગમનું

સાંભલવું એહવી જોગવાઈ મલચિ દોહેલી છે તે વારમી ધર્મદુર્લભ ભાવના, એટલે વાર ભાવના કહી. એ ચારિત્રનું સ્વરૂપ સંપૂર્ણ કહ્યું.

એવો સમકિત સહિત જ્ઞાનચારિત્ર તે મોક્ષનું કારણ છે; તેના ઉપર ભવ્ય પ્રાણીયે ઉદ્યમ કરવો, અને જો તેવું જ્ઞાનચારિત્ર નહીં પડે તોપણ શ્રેણિક રાજાની પેરે સદ્ગુણા શુદ્ધ રાક્ષસો, જો સમકિત શુદ્ધ છે તો મોક્ષ નજીક છે. સમકિત વિના જ્ઞાનધ્યાન ક્રિયા સર્વ નિઃફલ છે એમ આગમમાં કહ્યો છે.

જંસકં તં કિરડ, અહવા ન સકેઈ તહય સદ્દહઈ ।
સદ્દહમાણો જીવો, પાવડ અચરામરં ઠાણં ॥ ૧ ॥

અર્થ—રે જીવ તું કરી શકે તો કર અને જો ન કરી શકે તોપણ જીવો વીતરાણે ધર્મ કહ્યો તે રીતે સદ્ગુણ. સદ્ગુણા શુદ્ધ રાક્ષસાર જીવ અચરામર સ્થાનક તે મોક્ષ પદવી પામે.

હવે સમકિતનો માર્ગ કહે છે. ૧ જીવ, ૨ અજીવ, ૩ પુણ્ય, ૪ પાપ, ૫ આસ્રવ, ૬ સંવર, ૭ નિર્જર્જરા, ૮ વંધ, ૯ મોક્ષ. એ નવ તત્ત્વ છે. તેમાં મોક્ષનો કર્તા જીવ છે, અને સંવર તથા નિર્જર્જરા એ બે છે, તે મોક્ષના ઉપાદાનકારણ છે, દેવગુરુ ઉપકારી તે મોક્ષના નિમિત્ત કારણ છે એટલે જીવ સંવર નિર્જર્જરા મોક્ષ એ ચાર ઉપાદેય છે અને વીજા પાંચ હેય છે એહવો પરિણામ તેને સમકિત જ્ઞાનકહિયે તે સમકિત જ્ઞાન ભલ્યોજ થાય. તિહાં અનુયોગદ્વારમાં કહ્યો છે.

નાયમ્મિ ગિન્હિયવ્વે, ।

અગિન્હિયવ્વે અ ઇચ્છ અત્થમ્મિ ॥

જઙ્ગમેવઙ્ગયજો, સો ઉવણ્સો નઓ તામ ।૧।

અર્થ—જ્ઞાનથી છ દ્રવ્ય જાણીને લેવા યોગ્ય હોય તે લે અને છાંદવા યોગ્ય છાંદે એવો જે ઉપદેશ તે નયઉપદેશ જાણવો. હવે સમક્ષિતની દશ રુચિ કહે છે.

૧ નિર્સર્ગ રુચિ તે નિશ્ચયનયે કરી જીવાદિ નવતત્ત્વ જાણે, આશ્રવ ત્યાગે, સંવર આદરે, વીતરાગના કહ્યા ભાવ તે દ્રવ્ય ક્ષેત્ર કાલ ભાવ સહિત જાણે, નામાદિ ચાર નિર્લેપા પોતાની બુદ્ધિથી જાણે, સદ્દે, વીતરાગના માણ્યા ભાવ તે સત્ય એવી સદ્દેહના હોય.

૨ ઉપદેશ રુચિ—નય તત્ત્વ તથા છ દ્રવ્યને ગુરુ ઉપદેશથી જાણી સદ્દે તે ઉપદેશ રુચિ.

૩ આજ્ઞા રુચિ—તે રાગદ્વેષ મોહ જેમના ગયા છે, અજ્ઞાન મિટ્યું છે એવા અરિહત દેવ તેણે જે આજ્ઞા કહી તેને માને સદ્દે તે આજ્ઞારુચિ.

૪ સૂત્રરુચિ—૧ આચારાગ, ૨ સુયગદાંગ, ૩ ઠાણાગ, ૪ સમવાયાગ, ૫ ભગવતો, ૬ જ્ઞાતાધર્મ કથા, ૭ ઉપાસરુદ્ધ-શાગ, ૮ ઐતગદ્દશાગ, ૯ અનુત્તરોવચાડ દશાગ, ૧૦ પ્રશ્ન વ્યાકરણ, ૧૧ વિપાક, ૧૨ ડગ્યાર અંગ તથા વારસુ અંગ દૃષ્ટિવાદ જેમા ચતુર્દ પૂર્વ હતા તે હમણા યિચ્છેદ ગયાંછે. તથા ૧ ઉવવાઙ્, ૨ રાયપસેણી, ૩ જીવાભિગમ, ૪ પક્ષવણા, ૫ જગુદ્રીપપન્નતિ, ૬ ચદપન્નતિ, ૭ સુરપન્નતિ, ૮ કપ્પીઆ, ૯ કપ્પવહસિયા, ૧૦ પુષ્પિઆ, ૧૧ પુષ્પચુલીઆ, ૧૨ વન્હિદિશા, ૧૩ ચાર ઉપાંગ જાણવાં. અને ૧ ક્યવહારમૂત્ર, ૨ બૃહત્કરુપ, ૩ 'દક્ષા-

श्रुतस्कंध, ४ निशीथ, ५ महानिशीथ, ६ जितकल्प, ए छ छेद-
ग्रंथ तथा १ चउसरण, २ संधारापयन्ना, ३ तंदुलवेयालीय,
४ चंदाविजय, ५ गणिविजय, ६ देविंदधुओ, ७ वीरधुओ,
८ गच्छाचार, ९ जोतिकरंड, १० आयुः पच्चखाण, ए दश
पयन्नानां नाम तथा १ आवश्यक, २ दश वैकालिक, ३ उत्त-
राध्ययन, ४ ओघनिर्घुक्ति, ए चार मूलसूत्र तथा १ नंदि,
२ अनुयोगद्वार, ए पीस्तालीस आगम ते १ मूलसूत्र तथा २
निर्घुक्ति, ३ भाष्य, ४ चूर्णि, ५ टीका, ए पंचांगीना वचन जे
जीव माने तथा आगम सांभलवानी तथा भणवानी जेने घणी
चाहना होय ते सूत्ररुचि जाणवी.

५ जे जीव गुरुमुखथी एक पदनो अर्थ सांभलीने अनेक
पद सहहे ते बीजरुचि.

६ अभिगमरुचि-ते जे सूत्र सिद्धान्त अर्थ सहित जाणे
अने अर्थ विचार सांभलवानी घणी चाहना होय ते अभिगमरुचि.

७ जे छ द्रव्यना गुण पर्यायने चार प्रमाण तथा सात
नये करी जाणे ते विस्ताररुचि.

८ क्रियारुचि-ते दर्शन, ज्ञान, चारित्र, तप, विनय,
समिति, गुप्ति बाह्य क्रिया सहित आत्मधर्म साथे जेने रुचि
घणी होय ते क्रियारुचि.

९ संक्षेपरुचि-ते जे अर्थने ज्ञानमां थोडो कहे थके घणो
जाणीने कुमतिमां पडे नाह, जिनमतनी प्रतीति मानेते संक्षेपरुचि.

१० जे पांच अस्तिकायनुं स्वरूप जाणे, श्रुतज्ञाननो
स्वभाव अंतरंग सत्ता सहहे ते धर्मरुचि.

હવે સમક્તિના આઠ ગુણ કહે છે ૧ નિશંકા-તે જિના-
ગમ મધ્યે સૂક્ષ્મ અર્થ કહ્યા તે સાચા સદ્દેહે તેમા સંદેહ આળે
નહી. તથા સાત ભયથી પળ ઢરે નહિ ૨ નિકંઠવા ગુણ-તે પુણ્ય-
રૂપ ફલની યાદના ન રાખે, કેમકે જિહાં ઇચ્છા તિહાં કર્મનો
વધ છે માટે. ૩ નિવિત્તિગિચ્છાગુણ-તે શુભ અશુભ પુદ્ગલ એક
સરિલા છે તેમા પુણ્યના ઉદયથી શુભયોગ મિલ્યા ખુશી થઈ
અહકાર ન કરવો તથા પાપના ઉદયથી દુઃખસંયોગ મિલ્યા
દિલગીર થાઉં નહી. ૪ અમૃદદટ્ટિ ગુણ-તે જે આગમમાં સૂક્ષ્મ
નિગોદના તથા છ દ્રવ્યના સૂક્ષ્મ વિચાર કહ્યા છે તે સામલતો
થકો મુજાય નહી, જે પોતાની ધારણામા આવે તે ધારી રાખે
અને જે ધારણામા ન આવે તેને સદ્દેહે ૫ ઉપશૃદ્ધગુણ-જે આપણા
જીવમા અનંત જ્ઞાનાદિક ગુણ છે તે રૂપાવવા નહી, શુદ્ધ સત્તા
જેવી છે તેવી કહેવી, રાગ દ્વેષ અજ્ઞાન તે કર્મની ઉપાધિ છે
જીવ એ ઉપાધિથી ન્યારો છે ૬ સ્થિરીકરણ-ગુણ તે આપણા
પરિણામ જ્ઞાનધ્યાનમા સ્થિર કરવા, ઢગાવવા નહી અથવા
કોઈ ભવ્ય પ્રાણી ધર્મથી પડતો હોય તેને સાદ્દેહ ઉપદેશ આપી
સ્થિર કરવો. ૭ વાત્સલ્યતા ગુણ-તે જેની સાથે જ્ઞાન વ્યાન
તપ પદિક્રમણો ભેલો કરતા હોયે અને સદ્દેહના પળ એકજ
હોય તે આપણો સાધર્મી ભાડ છે તેનો ભક્તિ કરવી. અથવા
સર્વ જીવના જ્ઞાનાદિ ગુણ આપણા સમાન છે માટે સર્વ જીવ
ઉપર દયા કરવી. અથવા વીજા જીવના પળ આપણા તુલ્ય
જ્ઞાનાદિ ગુણ છે તે જીવને પોષવા યોગ્ય જ્ઞાન ધ્યાનનો ઘણો
અભ્યાસ કરાવે. ૮ પ્રભાવક ગુણ-તે ભગવતના ધર્મની પ્રભાવના
મહિમા કરવો અથવા પાતાને જ્ઞાનાદિ ગુણ વધારવા દાન,
શીલ, તપ, ભાવ, પૂજા કરી ઘણો મહિમા કરવો, ૯ સમક્તિના
આઠ ગુણ.

હવે સમકિતના પાંચ લક્ષણ કહે છે. ૧ ઉપશમ ભાવલક્ષણ—તે વિવેકી પ્રાણા પ્રાર્થે કપાય ન કરે અને જો કદાચિત્ કપાય કરે તોપણ તરત મનને પાછો વાલે. ૨ આસ્તાભૂષણ—તે ભગવંતના વચન ઉપર શુદ્ધ પ્રતીત રાखें, ભગવંતે જેમ આગમમાં આજ્ઞા કરી તેમ સદ્દેહે. ૩ દયા ભાવ લક્ષણ—તે સર્વ જીવ પોતાના સરીखा જાણી દયા પાલવી. ૪ નિર્વેદ—તે સંસારથી તથા ધનથી શરીરથી ઉદાસીનપણો રાखવો. ૫ સંવેગ—તે ઇન્દ્રિયના સુખ જીવે અનન્તિ વાર ભોગવ્યા પણ તે દુઃખના કારણ છે, એક ચિદાનંદ મોક્ષમયી અતીન્દ્રિય સુખને આપણો કરી જાણે. ૬ સમકિતનાં પાંચ લક્ષણ કહ્યાં.

હવે છ આયતન કહે છે. ૧ નિશ્ચયકુગુરુ તે ભગવંતના વચનના ઓટા અર્થ કરે ઓટી પ્રરૂપણા કરે. ૨ વ્યવહારકુગુરુ તે યોગી, સંન્યાસી, બ્રાહ્મણ અને આચારહીન વેષધારી યતિ તે પણ છોડવા. ૩ નિશ્ચય કુદેવ તે જિણે શ્રીવીતરાગદેવનું સ્વરૂપ નથી જાણ્યું, ૪ વ્યવહાર કુદેવ તે જે સરાગીદેવ કૃષ્ણ, મહાદેવ, ક્ષેત્રપાલ, દેવી, પિતર પ્રમુખ તે પણ છોડવા. ૫ નિશ્ચયથી કુધર્મ તે જે એકાંત માર્ગ વાહ્યકરણો ઉપર રાચ્યા છે અંતરંગજ્ઞાન નથી ઓલખ્યો તે. ૬ વ્યવહાર કુધર્મ તે પારકા અન્ય દર્શનોના મત સર્વ છાંડવા એટલે કુદેવ કુગુરુ તથા કુધર્મને છોડી શુદ્ધદેવ, ગુરુ તથા ધર્મ સદ્દેહે તે સમકિતની સદ્દેહના જાણવી, સમકિતના લક્ષણ પન્નવળા સૂત્રથી કહે છે.

પરમત્થસંથવો વા, સુદિટ્ટપરમત્થ સેવણાવાવિ ॥

વાવન્ન કુદંસણા વજ્જાણાય સમ્મત્તસદ્દેહણા ॥૧॥

અર્થ—પરમાર્થ છ દ્રવ્ય નવ તત્ત્વના ગુણ પર્યાય મોક્ષનું સ્વરૂપ એટલે જે પરમાર્થ સૂક્ષ્મ અર્થ છે તે જાણવાનો ઘણો

અભ્યાસ પરચો કરે અથવા જાણવાની ઘણી ચાહના રાખે અને સુદિદ્ધ કહેતાં મલી રીતે દીઠા જાણ્યા છે પરમાર્ય છ દ્રવ્ય મોક્ષમાર્ગ જેણે એવા ગુરુની સેવા કરે એટલે જ્ઞાની ગુરુ ધારવા અને પાવન કહેતાં જિનમતિ યતિના નામ ધરાવીને જે ક્ષેત્રપાલ મુખને સમક્ષિત વિના માને એવા ગુરુનો સંગ વર્જે અને કુદર્શની જે અત્યમતિ તેનો સગ ન કરે; એવા જે પરિણામ તે સમક્ષિતની મદદના જાણવી.

વિરયા સાવજ્ઞાઓ, કસાયહીણા મહવ્યયધરાવિ ॥
સમ્મદિદ્ધિવિહૂણા, કયાવિ મુલ્લ ન પાવતિ ॥ ૨ ॥

અર્થ—જે સાવધ આરંભથી વિરમ્યા છે, ક્રોધાદિ ચાર કપાય જીત્યા છે અને શુદ્ધ પાંચ મહાવ્રત પાલે છે પણ સમક્ષિત વિના છે તે જીવ મોક્ષ પામે નહિ.

હે સમક્ષિત તે શી વસ્તુ છે તે વિષે ગાયા કહે છે.

નયમગપમાણેહિં, જો અપ્પા સાયવાયભાવેણં ।
જાણહ મોલ્લસરૂવં, સમ્મદિદ્ધિઓ સો નેઓ ॥૩॥

અર્થ—નય તથા મંગે કરી તથા પ્રમાણે કરી જે પોતાના આત્માને જાણે, ઓલસે, સ્પાદાદ આઠ પક્ષે જાણે અને એમ સ્પાદાદપણે મોક્ષ-નિ કર્માશ્વસ્થાને પણ જાણે, પરવસ્તુને હેય જાણે, જીવગુણ ઉપાદેય જાણે, તેને સમક્ષિત જાણવો.

હે જીવસ્વરૂપ ધ્યાન કરવાને ગાયા કહે છે.

અહમિક્કો સ્વલ્લુ સુદ્ધો,
નિમ્મમઓ નાણદસણસમગ્ગો ॥

તમ્મિ ઠિઓ તચ્ચિત્તો,
સઠ્ઠવે એ એ રવયં નેમિ ॥ ૪ ॥

અર્થ—જ્ઞાની જીવ એહવું ધ્યાન કરે કે હું એક છું, પર પુદ્ગલથી ન્યારો છું, નિશ્ચયનયે કરી શુદ્ધ છું, જ્ઞાનદર્શન સ્વરૂપ છું, નિર્મલ છું, મમતાથી રહિત છું, હું મારા ગુણમાં રહ્યો છું, ચેતનાગુણ તે માહારી સત્તા છે, હું મારા આત્મસ્વરૂપને ધ્યાવતો સર્વ કર્મ ક્ષય કરું છું.

નિરંજનં નિકલ અયલ, દેવઅણાઈ અણાઈ અણંતં ॥
ચેયણલલ્લવણ સિદ્ધસમ, પરમપ્પા સિવંસંતં ॥ ૫ ॥

અર્થ:—કર્મ અંજનથી રહિત નિરંજન છું, કલંક રહિત છું, અયલ કેહતાં પોતાના સ્વરૂપથી કિવારે ચલાયમાન થાઉં નહિં, પરમદેવ છું. જેની આદિ નથી તથા જેનો અંત નથી એવો છું, ચેતના લક્ષણ છું, સિદ્ધ સમાન છું, સંતસત્તા મયી છું.

જીવાદિસદ્દહણં સમ્મત્તં, અહિગમો નાણં ॥
તથ્થેવ સયા રમણં, ચરણં एसो હુ મુલ્લવ પહો ॥૬॥

અર્થ:—જીવાદિક છ. દ્રવ્ય જેવા છે તેવા સદ્દહવા તે સમક્તિ અને છ દ્રવ્ય જેવા છે તેહવા ગુણપર્યાય સહિત જાણવા તે જ્ઞાન જાણવું. તે છ દ્રવ્ય જાણીને અજીવને છાંડે અને જીવના સ્વગુણમાં સ્થિર થઈને રમે તે ચારિત્ર કહિયે. એ જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર શુદ્ધ રત્નત્રયો તે મોક્ષનો માર્ગ છે. માટે એ જ્ઞાન દર્શન ચારિત્રનો ઘણો યત્ન કરવો. એ રત્નત્રયી પામીને પ્રમાદ કરવો નહીં. તિહાં નિશ્ચય વ્યવહારની ગાથા.

નિચ્છયમગ્ગો મુલ્લ્લો, વવહારો પુણ્ણકારણો વુત્તો ॥
પઢમો સવરુવો, આસવહેઉ તઓ વીઓ ॥ ૭ ॥

અર્થ:—નિશ્ચયનયનો માર્ગ જ્ઞાન સત્તારૂપ તે મોક્ષનું કારણ છે અને વ્યવહાર ક્રિયા નય તે પુણ્યનું કારણ કહ્યો. પહેલો નિશ્ચય નય સવર છે અને નિશ્ચય સંવર-નિશ્ચય નય તે એકજ છે જૂદા નથી. વીજો વ્યવહાર નય તે આસ્રવ નવા કર્મ લેવાનો હેતુ છે એટલે શુભ પુણ્ય કર્મનો આસ્રવ થાય છે અને અશુભ વ્યવહારે અશુભ કર્મનો આસ્રવ થાય છે. કોઈ પુછે જે વ્યવહારનય આસ્રવનુ કારણ છે તો અમે વ્યવહાર નહીં આદરશું, એક નિશ્ચય માર્ગ આદરશું. તેને ઉત્તર કહે છે.

જહ્ જિણમય પવજ્જહ, તા મા વવહારનિત્થણ મુયહ ॥
એકેણ વિણ તિત્થં, છિજ્જહ અન્નેગઓ તચ્ચ ॥ ૮ ॥

અર્થ:—અહો ભવ્ય પ્રાણી ! જો તમને જિનમતની ચાહના છે અને જો તુમે જિનમતને ઇચ્છો છો, મોક્ષને ચાહો છો તો નિશ્ચયનય અને વ્યવહારનય છાડશો નહિ એટલે વેહુનય માનજો. વ્યવહાર નયે ચાલજો અને નિશ્ચય નય સદ્ગજો. જો તમે વ્યવહારનય ઉત્થાપશો તો જિનશાસનના તીર્થનો ઉચ્છેદ થાયો. જેણે વ્યવહાર ન માન્યો તેણે ગુરુ વદન્તા, જિનભક્તિ, તપ, પચ્છલ્લવાણ, સર્વ ન માન્યા. એમ જેણે આચાર ઉત્થાપ્યો તેણે નિમિત્ત કારણ ઉત્થાપ્યો. અને નિમિત્ત કારણ વિના એકલો ઉપાદાન કારણ તે સિદ્ધ ન થાય, માટે નિમિત્ત કારણરૂપ વ્યવહાર નય જરૂર માનવો. અને જો એકલો વ્યવહાર નય માનિયે તો નિશ્ચયનય ઓલરૂયા વિના તત્ત્વનુ સ્વરૂપ જાણ્યું જાય નહીં માટે તત્ત્વ મોક્ષ

માર્ગ તે નિશ્ચયનય વિના પામિયેં નહી, અને તત્ત્વજ્ઞાન વિના મોક્ષ નથી, એટલે નિશ્ચયનય અને વ્યવહારનય વે માનવા. જે કારણે આગમમાં જ્ઞાન ક્રિયાથી મોક્ષ છે, તિહાં જ્ઞાન-હેય ઉપાદેયનો પરીક્ષા, ક્રિયા-જે હેય વંધકારણનો ત્યાગ, ઉપાદેય સ્વગુણ તે લેવા, ધિર પરિણામ રાખવાં; એવું જ્ઞાન ક્રિયા તે મોક્ષનું કારણ છે, માટે જ્ઞાન સહિત ક્રિયા પ્રમાણ છે. જ્ઞાન વિના ક્રિયા પુણ્યનું કારણ છે એમ નિશ્ચય વિના વ્યવહાર નિઃફલ છે અને નિશ્ચય સહિત વ્યવહાર તે પ્રમાણ છે. તેનો દૃષ્ટાન્ત-જેમ સોનાના આભૂષણમાં ઉપધાતુ અથવા કિણજો મિલ્યોં હોય તે પળ ડુંચા સોનાને ભાવે લેઈ રાખિયેં છૈયેં; અને જો તે કિણજો તથા સોનું જુદું કરિયેં તો સહુ કોઈ સોનાને લે પળ કોઈ કિણજો જે કુધાતુ તે લીયે નહી. તેમ નિશ્ચય નય સોના સમાન છે, માટે નિશ્ચય નય સહિત સર્વ ભલા છે અને નિશ્ચયનય વિના સર્વ અલેખે, માટે આગમમાં નિશ્ચય વ્યવહાર રૂપ મોક્ષમાર્ગ છે તે કહ્યો.

વલી શરીર ઉપર મોહ કરે નહી તે વિષે.

છિજ્જો ભિજ્જો જાય રવઓ, જો ઇહમે હુ સરીરં ॥
અપ્પા ભાવે નિમ્મલો, જં પાવં ભવતીરં ॥ ૧ ॥

અર્થ:—ભવ્ય પ્રાણી એમ ચિતવે જે એ શરીર છીજજાઓ, ભિજજાઓ, ક્ષય થઈ જાઓ, વિણસી જાઓ, એ મ્હારું શરીર પૌદ્ગલિક છે, પરવસ્તુ છે, તેં એક દિવસે સૂકવું છે માટે રે પ્રાણી ! તું આપણા આત્માને નિર્મલપણે ધ્યાવતો સંસારથી તરીને કાંઠો પામીશ.

એ હિજ અપ્પા સો પરમપ્પા,
કમ્મવિસેસોઈ જાયોઅપ્પા ॥

इमये देवञ्जासुसो परमप्पा,

बहु तुहो अप्पो अप्पा ॥ १० ॥

अर्थः—अहो भव्यजीव ! एहीज, आपणो आत्मा છે. તે શુદ્ધ બ્રહ્મ છે, પણ કર્મને વગ પદ્ધતો જન્મમરણ કરે છે પણ એ શરીરમા જે જીવ છે તે દેવ છે, પરમાત્મા છે, માટે તુમે આપણો આત્મા યાવો, તરંગ તારણ જિહાજ એ આપણો આત્માજ છે એમ શ્રી હેમાચાર્યે વીતરાગસ્તોત્રમા કહ્યો છે.

यः परमात्मा परं ज्योतिः, परमःपरमेष्ठिनाम् ॥

आदित्यवर्णं तमसः, परस्तादामनति यम् ॥ १ ॥

सर्वे येनोदमूल्यत, समुला क्लेशपादपाः । इत्यादि ॥

અર્થઃ—પરમાત્મા છે, પરમજ્યોતિ છે, પચ પરમેષ્ઠીથી પણ અધિક પૂજ્ય છે. કેમકે પંચપરમેષ્ઠી તો મોક્ષમાર્ગના દેલાદનારા છે પણ મોક્ષમાં જવાવાળો તો આપણો જીવ છે. અજ્ઞાનનો મિટાવનાર છે સર્વ કર્મ ક્લેશનો સ્વપાવનાર છે, એવો આત્મા વ્યાજો એહિજ પરમ શ્રેયનુ કારણ છે શુદ્ધ છે, પરમ નિર્મલ છે. એમો આત્મા ઉપાદેય જાણી સદહે અને જેવો પોતાથી નિર્ગદ થાય તેવો ત્યાગ વૈરાગ્યમા પ્રવર્તે એટલે ધન તે પરવસ્તુ જાણી સુપાત્રને દાન આપે અને ઇન્દ્રિયના વિકાર તે કર્મપ્રથના કારણ જાણી પરિહરે, શીલ પાળે, જે આદાર છે તે પૌદ્ગલિક પરવસ્તુ છે, શરીર પુષ્ટીનુ કારણ છે, અને શરીર પુષ્ટ કીધાયી ઇન્દ્રિયોના વિપયનો પોષ થાય માટે તે પરસ્વભાવ છે, અજ્ઞાન સંસારનુંકારણ છે માટે આદારનો ત્યાગ કરવો તેને તપ કહિયે. તથા પૂજા તે જે શ્રી અરિહંત દેવે મોક્ષમાર્ગ ઉપદેશ્યો તે આપણે જાણ્યો માટે આપણા ઉપકારી છે તે ઉપકારીની બહુ માન સહિત ભક્તિ કરીયે માટે .

શ્રીઅરિહંત દેવાધિદેવની પૂજા કરવી. એમ દાન, શીલ, તપ, પૂજા સર્વ જીવ અજીવનું સ્વરૂપ ઓલખ્યા વિના જે કરવું તે પુણ્યરૂપ ઇન્દ્રિય સુખનું કારણ છે અને જે જીવને ઉપાદેય કરી વાંછા વિના કરે તે નિર્જરારાનું કારણ છે. એમ દયા પણ શ્રી ભગવતો સૂત્રમાં સાતાવેદની કર્મનું કારણ છે. ઇટલે સમ્યક્ જ્ઞાનીની સર્વ કરણી નિર્જરારૂપ છે, અને જ્ઞાન વિના સર્વ કરણી વંધનું કારણ છે; માટે જ્ઞાનનો ઘણો અભ્યાસ કરજો એ ભૃગવંતે સીસ્વામણ દીધી છે.

તથા જ્ઞાનનું કારણ શ્રુતજ્ઞાન છે તેનો ઘણો ભાવ રાખજો.

શ્રીઠાળાંગમાં તથા ઉત્તરાધ્યયનમાં ૧ વાચના, ૨ પૃચ્છના, ૩ પરાવર્તના, ૪ અનુપ્રેક્ષા, ૫ ધર્મકથા, ૬ સદ્જ્ઞાય ભળવા ગુણવાનું ફલ મોક્ષ કહ્યો છે. સદ્જ્ઞાય કરવાથી જ્ઞાનાવરણી કર્મ રૂપાવે કેમકે વાચનાથી તીર્થધર્મ પ્રવર્તે, મહાનિર્જર થાય પૂછવાથી સૂત્ર તથા અર્થ શુદ્ધ થાય, મિથ્યાત્વ મોહનીય રૂપાવે, તે જેમ અર્થ વિચાર પૂછે તેમ તેમ સમકિત નિર્મલ થાય અને અનુપ્રેક્ષા તે અર્થ વિચારતાં સાત કર્મની સ્થિતિ, રસ પાતલા કરે. અનંતો સંસાર રૂપાવીને પાતલા કરે તથા શ્રુતજ્ઞાનની આરાધનાથી અજ્ઞાન મિટે એવાં ફલ કહ્યાં છે.

માટે વાંચવા તથા ભળવાનો ઘણો ઉદ્યમ કરવો, કેમકે આજ પાંચમા આરામાં કોઈ કેવલી નથી તથા મનઃ પર્યવજ્ઞાની અને અવધિજ્ઞાની પણ નથી; એક માત્ર શ્રુતજ્ઞાન-આગમનો આધાર છે. યતઃ—

કહં અમ્હારિસા પાળી, દુસમાદોસદૂસિયા ॥

હા અળાહા કહં હુંતા, ન હુંતો જઈ જિળાગમો॥૧॥

અર્થ—હે ભગવંત ! અમસરિલા પ્રાણીની શી ગતિ થાત

જે અર્મે આ દુસમ પચમ કાલમાં અવતાર લીધો. હા ! इति खेदे
 अमे अनाथ छुं (छीष). जो जिनराजना कहेला आगम न
 होत तो आज श्रुं थात, एटले आज आगमनोज आधार छे, माटे
 आगम अने आगमधर जे बहुश्रत तेनो घणो विनय करवा.
 आगममा विनयनुं फल ते सांभळु अने सांभळवानुं फल ज्ञान
 छे, ज्ञाननुं फल मोक्ष छे, एम आगम सांभळी लेवा योग्य लेजो,
 छंदवा योग्य छोडजा, सदहणा शुद्ध राखजो, सदहणा ते
 मोक्षनुं मूल छे. ए इन्द्रिय सुख तो आ जीवे अनंतिवार
 पाम्युं छे. एहवी जाति-जन्म-योनि कोइ रही नथी
 जे आपणा जीवे नहीं करी होय ए जीवने संसारमा
 भमता अनंता पुद्गल परावर्तन थया पण धर्मनी जोगवाइ
 मली नहीं तो हवे मनुष्यभर, श्रावक कुल, नीरोग शरीर,
 पचेन्द्रिय प्रगट, बुद्धि निर्मल, एटला संयोग मल्या. वली श्री
 वीतरागनी वाणीना कहेंनारा शुद्ध गुरुनी जोगवाइ पामीने
 अहा भव्यलोको ! तुमे धर्मने विषे विशेष उद्यम करजो, फरिथी
 एवी जोगवाइ मिलनी दुर्लभ छे माटे प्रमाद करशो नहीं. ए
 शरीर, धन, कुटुम, आयुष्य, सर्व चंचल छे, क्षण क्षण छीजे छे,
 माटे पांच समवाय कारण मल्यां मोक्षरूप कार्य सिद्ध करवु. ते
 पंचसमवायनां नाम कहे छे. १ काल, २ स्वभाव, ३ नियति,
 ४ पूर्वकृत, ५ पुरुषाकार. ए पांच समवाय माने ते समकीति छे.
 एमा एक समवाय उध्याप तेहने मिथ्यात्वी कहियें एम सम्मति
 सूत्रमा कयो छे.

कालो सहाव नियड, पुव्वकयं पुरिसकारणे पंच ॥
 समवाए सम्मत्तं, एगते होइ मिच्छत्त ॥ १ ॥

अर्थ.—काल लब्धि विना मोक्षरूप कार्य सिद्ध थाय

नहीं, एटले काल सर्वत्र कारण है. जे काले जे कार्य थवानौ होय ते कार्य ते कालें थाय, ए काल समवाय अंगीकार करी कह्यो. इहां कोइ पूछे जे अभव्य जीव मोक्षे केम जता नथी ? तेनो उत्तर जे अभव्यने काल मले पण अभव्यमां मुक्ति जवानो स्वभाव नथी तेथी मोक्षे जाय नहीं. केमके काल अने स्वभाव ए वे कारण जोइये. तेवारें फरि पूछ्युं जे भव्य जीवोमां तो मोक्षे जवानो स्वभाव है तो सर्व भव्यकेम मोक्ष जता नथी ? तेने उत्तर जे नियत कहेतां निश्चय समकित गुण जागे तेवारें मोक्ष पामे एटले काल, स्वभाव, नियत ए त्रण कारण मान्या. तै वारे फरि पूछ्युं जे समकित आदि कारण तो श्रेणिक राजाने हतां तो मोक्ष केम न थयो ? तेने उत्तर जे पूर्वकृत कर्म घणां हतां अथवा पुरुषाकार जे उद्यम करच्यो नही. फरी पूछ्युं जे शालिभद्र प्रभुखे तो उद्यम घणो कीधो तेनुं उत्तर जे तेमना पूर्वकृत शुभकर्म खण्यां न हतां माटे पांच समवाय मिल्या कार्यनी सिद्धि थाय, ते वारें फरि पूछ्युं जे मरुदेवा माताने तो चार कारण मिल्या पण पांचमो पुरुषाकार उद्यम कांइ कीधो नही, तेने उत्तर जे क्षपक श्रेणि चढवानो शुद्ध ध्यान रूप उद्यम कीधो है, माटे पांच समवाय मिल्या मोक्षरूप कार्य सिद्ध थाय.

जेवारें केवलज्ञाने करी सर्व द्रव्य जेम रह्यां है तेम देखे एटले आकाशद्रव्य लोकालोक प्रमाण है तेमां अलोकमां बीजुं द्रव्य कोइ नथी. लोकाकाशना एकेक प्रदेशे धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकायनो एकेक प्रदेश रह्यो है तथा अनंता जीवना अनंता प्रदेश रह्या है, अनंता पुद्गल परमाणुआ रह्या है. कालनो समय सर्वत्र वर्ते है.

हवे छ द्रव्यनी फरसना कहें है. धर्मास्तिकाशना एक प्रदेशे धर्मास्तिकायना छ प्रदेश फरस्या है. ते आवी रीते के चार

દિશિના ચાર અને પાંચમો નોંચે, છઠ્ઠો ઉપર, ૬ છ પ્રદેશ
ફરસ્યા છે, તથા એક મૂલ પોતે પ્રદેશ, ૬ સાત પ્રદેશનો
સંબધ છે અને ધર્માસ્તિકાયના એક પ્રદેશને આકાશદ્રવ્ય
તથા અધર્માસ્તિકાયના સાત સાત પ્રદેશ ફરશે છે તે એક
મૂલના પ્રદેશને ઘીજા દ્રવ્યનો મૂલનો પ્રદેશ ફરશે માટે સાત
પ્રદેશની ફરસના છે અને ધર્માસ્તિકાયના એક પ્રદેશને જીવ
પુદ્ગલના અનતા પ્રદેશની ફરસના છે અને લોકને અંતે જે
ધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશ છે તેને આકાશ ફરસનાતો છ ૬ દિશીની
છે અને એક મૂલ પ્રદેશ સુદ્ધાં સાત પ્રદેશની ફરસના છે અને
ઘીજા દ્રવ્યની ત્રણ દિશીની ફરસના છે, ૬ સર્વ દ્રવ્યની ફર-
સના છે અને આકાશથી ધર્મ અધર્મની અવગાહના સૂક્ષ્મ છે
ધર્મ અધર્મ દ્રવ્યથી જીવની અવગાહના સૂક્ષ્મ છે, જીવથી
પુદ્ગલની અવગાહના સૂક્ષ્મ છે.

૬ છ દ્રવ્યના ગુણ પર્યાય સામાન્ય સ્વભાવ ૧૧ છે. અને
વિશેષ સ્વભાવ દશ છે, તે શ્રીસિદ્ધ ભગવત જ્ઞાનથી જાણે દર્શનથી
દેવે. તે ૬ ગ્યાર સામાન્ય સ્વભાવ કહે છે. ૧ અસ્તિ સ્વભાવ, ૨
નાસ્તિ સ્વભાવ, ૩ નિત્ય સ્વભાવ, ૪ અનિત્ય સ્વભાવ, ૫ એક
સ્વભાવ ૬ અનેક સ્વભાવ, ૭ એક સ્વભાવ, ૮ અએક સ્વભાવ, ૯
ભવ્ય સ્વભાવ, ૧૦ અભવ્ય સ્વભાવ, ૧૧ પરમ સ્વભાવ. ૬ ૬ ગ્યાર
સામાન્ય સ્વભાવ સર્વ દ્રવ્યમાં છે. ૬ સામાન્ય ઉપયોગ દર્શન
ગુણથી દેવે. હવે દશ વિશેષ સ્વભાવ કહે છે. ૧ ચેતન સ્વભાવ,
૨ અચેતન સ્વભાવ, ૩ મૂર્તિ સ્વભાવ, ૪ અમૂર્તિ સ્વભાવ, ૫ એક
પ્રદેશ સ્વભાવ, ૬ અનેક પ્રદેશ સ્વભાવ, ૭ શુદ્ધ સ્વભાવ, ૮ અ-
શુદ્ધ સ્વભાવ, ૯ વિભાવ સ્વભાવ, ૧૦ ઉપચરિત સ્વભાવ. ૬ દશ
વિશેષ સ્વભાવ છે. તે કોઈક દ્રવ્યમાં કોઈક સ્વભાવ છે, કોઈક
દ્રવ્યમાં કોઈક સ્વભાવ નથી, ૬ જ્ઞાનથી જાણે પટલે સિદ્ધ ભગ-
વાન લોકાલોક સર્વ જ્ઞાનોપયાગથી જાણી રહ્યા છે. દર્શનોપ-

योगथी देखी रह्या छे. एहवा अनंत गुणी अरूपी सिद्ध भगवान् छे ते समान पोताना आत्माने जाणे उपादेय करी ध्यावे ते समकित्ती जाणवो.

॥ दोहा ॥

अष्ट कर्म वन दाहके, भए सिद्ध जिनचन्द ।
 ता सम जो अण्णा गणे, वंदे ताको इंद ॥ १ ॥
 कर्मरोग औषधसमी, ज्ञान सुधारस वृष्टि ।
 शिव सुखामृत सरोवरी, जय जय सम्यक्दृष्टि ॥ २ ॥
 एहिज सद्गुरु शीख छे, एहिज शिवपुर माग ।
 लेजो निज ज्ञानादि गुण, करजो परगुण त्याग ॥ ३ ॥
 ज्ञान वृक्ष सेवो भविक, चारित्र समकित मूल ।
 अमर अगम पद फल लहो, जिनवर पदवी फूल ॥ ४ ॥
 संवत सत्तर छिहत्तरे, मनशुद्ध फागुण मास ।
 मोटे कोट मरोटमे, वसतां सुख चामास ॥ ५ ॥
 सुविहित खरतर गच्छसुथिर, युगवर जिनचंद सूर ।
 पुण्य प्रधान प्रधान गुण, पाठक गुण पंडूर ॥ ६ ॥
 तास शिष्य पाठक प्रवर, सुमतिसार गुणवंत ।
 सकल शास्त्र ज्ञायक गुणी, साधुरंग जसवंत ॥ ७ ॥
 तास शिष्य पाठक विबुध, जिनमत परमत जाण ।
 भविक कमल प्रतिबोधवा, राजसार गुरुभाण ॥ ८ ॥

ज्ञानधर्म पाठक प्रवर, शमदम गुणे अगोह ।
 राजहंस गुरु गुरु शक्ति, सहजग करे सराह ॥९॥
 तास शिष्य आगमरुचि, जैन धर्मको दास ।
 देवचद आनदमें, कीनो ग्रथ प्रकाश ॥ १० ॥
 आगमसारोद्धार एह, प्राकृत सस्कृत रूप ।
 ग्रथ कियो देवचदमुनि, ज्ञानामृत रसकूप ॥११॥
 करयो इहां सहाय अति, दुर्गदास शुभचित्त ।
 समजावन निज मित्रकु, कीनो ग्रथ पवित्त ॥१२॥
 धर्ममित्र जिन धर्म रत, भविजन समकितवत् ।
 शुद्ध अमरपद ओलखण, ग्रथ कियो गुणवंत ॥१३॥
 तत्त्वज्ञानमय ग्रन्थ यह, जोवे वालाबोध ।
 निजपर सत्ता सब लिखे, श्रोता लहे प्रबोध ॥१४॥
 ता कारण देवचद मुनि, कीनो भाषा ग्रथ ।
 भणशे गुणशे जे भविक, लहेशे ते शिवपथ ॥१५॥
 कथक शुद्ध श्रोतारुचि, मिलजो एह सयोग ।
 तत्त्वज्ञान श्रद्धा सहित, वलीय काय निरोग ॥१६॥
 परमागमसुं राचजो, लहेशो परमानन्द ।
 धर्मराग गुरु धर्मसौ, धरजो ए सुखवृद्ध ॥ १७ ॥
 ग्रन्थ कियो मनरगसो, सितपख फागुणमास ॥
 भोमवार अरु तीज तिथि, सफल फलीमन आस ॥१८॥

गुणस्थानक विचार.

हवै गुणठाणानो विचार लखीइं छे. प्रथम मिथ्यात्वगुणठाणुं १, सास्वादनगुणठाणुं २, मिश्रगुणठाणुं ३, अविरति समकित गुणठाणुं ४, देशविरति गुणठाणुं ५, प्रमत्त गुणठाणुं ६, अप्रमत्तगुणठाणुं ७, अपूर्वकरण गुणठाणुं ८, अनिष्टत्तिवादर गुणठाणुं ९, सूक्ष्मसंपराय गुणठाणुं १०, उपशांतमोह गुणठाणुं ११, क्षीणमोह गुणठाणुं १२, सयोगी केवली गुणठाणुं १३, अयोगी केवलि गुणठाणुं १४, अरिहंतनां भाख्यां वचन साचां करी सदहे नहिं ते मिथ्यात्व गुणठाणो कहींइं. तेहना भेद पांच छे. अभिगहिय मिथ्यात्व-जे लीधो हठ मुकी सके नहीं १, अनभिग्रहिक मिथ्यात्व जे देव तथा कुदेव तथा गुरु तथा कुगुरु धर्म अधर्म सरिखा करी माने परीक्षाबुद्धि नहीं २, अभिनिवेशमिथ्यात्व-जे खोटाने खोडुं जाणे पण हठ मुकी सके नहीं ३, सांशयिक मिथ्यात्व-जे केवलिना भाख्या वचन तेमां संशय उपजे पूरी परतीत आवे नहीं ४, अनाभोग मिथ्यात्व-जे कांई जाणपणुं उपजे नहीं एकद्रीविकलेंद्रीनी पेरे तथा श्रीठांणागसूत्रे मिथ्यात्वनना दश बोल कहा छे. जीवनें अजीव करी माने ते मिथ्यात्व १, तथा अजीवने जीव करी माने ते मिथ्यात्व २, तथा धर्मने अधर्म करी माने ते मिथ्यात्व ३ तथा अधर्मने धर्म करी माने ते मिथ्यात्व ४, मोक्षनो मार्ग ज्ञानदर्शन चारित्र तप तेहने मोक्षमार्ग न माने ते मिथ्यात्व ५, तथा मोक्षनो मार्ग नथी संसारनो हेतु छे तेहने मोक्ष मार्ग करी माने ते मिथ्यात्व ६, तथा मोक्ष गया नथी तेने मोक्ष माने ते मिथ्यात्व ७, जे मोक्षे गया तेहने मोक्ष न माने ते मिथ्यात्व ८, जे साधु विषय-विकार त्यागी तेहने असाधु माने ते मिथ्यात्व ९, तथा

જે સાધુ નથી તેહને સાધુ કરી માને તે મિથ્યાત્વ ૧૦,
 તે મિથ્યાત્વની ચાલ ત્રીન પ્રકારની છે. એક દેવગત મિથ્યાત્વ-તે
 કુદેવ સરાગી તેહને દેવ કરી માને ઘીજો ગુરુગત-જે
 કુગુરુને ગુરુ કરી માને, ઘીજો પર્વગત મિથ્યાત્વ-સસારી પર્વને
 ધર્મના પર્વ કરી માને તે મિથ્યાત્વ. તે મિથ્યાત્વની સ્થિતિ ત્રીન
 પ્રકારની છે, અનાદિ અનંતની અભવ્ય જીવને, અનાદિ સાત
 ભવ્યજીવને, સાદિસાત પદવાડને, તે જઘન્ય અતર્મુહૂર્ત ઉત્કૃષ્ટી
 અર્ધપુદ્ગલપરાવર્ત કાંઈક ઊણી છે ઘીજુ ગુણઠાણું સાસ્વાદન-
 તે કોઈક જીવ ઉપસમસમકિતથી પદતો મિથ્યાત્વ ગુણઠાણે
 પ્હોતો નથી ઘચે છઆવલિકા રહે તે સાસ્વાદન ગુણઠાણું કઠીઈ
 તેહનો દૃષ્ટાંત જે કોઈ પુરુષ સ્ત્રીસ્વાદ ઘૃત જમીને તુરત વમતો
 હોઈ તે વમતા કાંઈક સ્વાદ આવે તિમ સમકિતથી પદતા
 પિણ કાંઈક વાસના રહે તેહને સાસ્વાદન કહિઈ ઘીજો ગુણ-
 ઠાણો મિશ્ર-કોઈ જીવ ક્ષયોપશમ સમકિતથી પડી મિશ્રમોહ-
 નીને ઉદયે મિશ્રગુણઠાણે આવે અથવા મિથ્યાત્વથી નિરુલી
 સમકિત ગુણઠાણે આવતા ઘચે મિશ્રમોહનોને ઉદયે મિશ્ર-
 ગુણઠાણે આવે તે જીવ અંતર્મુહૂર્તકાલસીમ રહે એહને
 સમકિત મિથ્યાત્વદૃષ્ટિ કઠીઈ. એહનો દૃષ્ટાંત કહે છે
 જે કોઈ જીવ નાલિયરદ્વીપમા રસતો ઢાડ તે નાલિયર ખાઈ તે-
 હને અન્ન ટીઠે રાગ ન ઉપજે તેમ દ્વેષ પણ ન ઉપજે તિમ એ જી-
 વને જિન ધર્મ સાચો સામલતા રાગ પણ ન ઉપજે તેમ દ્વેષ ઉ-
 પજે નહીં એહવા જીવને મિશ્રગુણઠાણું કઠીઈ, એહની સ્થિતિ
 અતર્મુહૂર્તની છે, ચાચો અવિરત સમકિત, તેહના ભેદ ત્રણ છે,
 તેહનો પહેલો ભેદ ઉપસમસમકિત-જે જીવ અનાદિ મિથ્યાત્વ
 સક્ષીપર્વેદ્વીપર્યાક્ષો કોઈ કામળ પામીને સસારથી ઉભળે, નરક
 નિગોદથી જનમમરણના દુઃખથી ઘીહ, તેવારે એ સર્પ સસાર
 સ્વોટો જાળે, ધર્મ જાળવાની રુચિ ઘણી કર, દયાપાલે, દાનદે,
 તપ કરે, શ્રાવકનાં વાર વ્રત પાલે તે જીવ યથાપદ્ધિરુણે વ-

तेता कहीई, एटली करणोसुधी भव्य तथा अभव्य जोव आवे, नवग्रैवेयकसुधी जाए पण समकित पाम्यो नथी ते माटे लेखामां नावे, तापण काई जीव वैराग्य परिणामसहित संसारने असार जाणतो साचा धर्मनी परीक्षा करतो सातकर्मनी स्थिति उत्कृष्टो खपावे, एक कोडाकोडी सागरोपम वाकी स्थिति सातकर्मनी रहे तेवारे अपूर्वकरण करे तेवारे एक ज्ञान मार्ग साचो करी माने, बुद्धि सूक्ष्मभाव जाणवानी विशेष थाई. तेवारे पळे एक आत्मा पाताना शरीरने विषे रह्यो, पण अशरीरी छे, अरूपी छे, अविनाशी छे, अनंतज्ञानमयी, अनंत दर्शनमयी, अनंत चारित्र्यमयी, अनंतअगुरुलघुमयी, अनंततपमयी, अनंतवीर्यमयी, निर्मल अलेप अखंड छे तेहना प्रदेश असंख्याता छे, प्रदेशे प्रदेशे अनंतागुण, अनंतापर्याय छे, उपयोग लक्षण ते माहरो धर्म छे, ए धर्म ते जे करतां प्रगट थाये, गुणी-श्रीअरिहंत, सिद्ध, आचारज, उपाध्याय, साधु तथा सिद्धांत तेहनो विनय तथा वैयावच्च करवो, अरिहंतना आगम प्रमाणप्रतीत राखे ते समकित कहाई, ते समकितना तिन भेद छे, १ उपसम समकित २ क्षयोपशम समकित ३ क्षायिकसमकित तिहां अनंतानुबंधिकषाय ४ मिथ्यात्वमोहनी, मिश्रमोहनी, समकितमोहनी एसातप्रकृति उदये आवे ते खपावी अने उदये नथी आवी ते १वपाके उपसमावी छे, प्रदेसे उदये छे, समकितमोहनी उदय आकरो छे तेणे समकितना अतिचार लागे छे. तेहने क्षयोपशम समकित कहीई, एहनी स्थिति जघन्य अन्तर्मुहुर्त छे उत्कृष्टि ६६ छासठिसागरोपम केटलाएक मनुष्यभव अधिक एटली स्थिति रहे ए समकितने पांच अतिचार लागे तेहनां नामा॥शंका-जे आगममां कह्यो ते साचो पीण कांडक संदेह उपजे १. अतिचार. कंखा-बीजा मतना शास्त्र तथा देव हरिहरादिक सरागि तथा ते मतना गुरु सविकारी तेहने कांडक रुडापणे जाणि वांछा करिये २ अतिचार, वितिगिछा-जे धर्मअरिहंतनो कह्यो करीई पण ए-

हनी फल यासे के नही थाय अथवा जिनसासनथी बीजा मतनी करणी रुढी छे एहवो परिणाम आवे ते ३ अतिचार ॥ पसंस-जे परमतनी परसंसा करे, जे बीजा मतना देव तथा लिं-गीयाना कष्टकरणी तथा काई चमत्कार देखीने ते उपर राग आवे तेहने पगे लागे तेहना गुण बोले ए ४ अतिचार जाणवो ॥ संथवो-जे बीजा मतना देव तथा गुरु तथा ते मतना जे सेवक तेहनी परिचय मेलाप घणो करे बीजा मतनी बात करे सांभले ते पाचमो अतिचार ॥ ए क्षयोपशम समकित एक जीवने असंख्यातीवार आवे अने वली असंख्यातीवारजाए, जे आगमने आधारे राखे तेहने रहे. तेपठे क्षायिक समकित थाई ते क्षायिकनो अर्थ लिखीइ छे. ४ अनतानुवधी १ मिथ्यात्व मोहनी २ मिश्रमोहनी ३ समकितमोहनी ए सात प्रकृति सर्वथा जे जीवे स्वप्नावीने निरमली परतीत किधी ते क्षायिकसमकितो कहीई ए आव्या प्रठे जाय नहीं. ए समकितवाला जीवने दस जातिनी रुचि उपजे ते लिखीइ छे १ निसर्गरुचि-नव तत्त्व छ द्रव्य ४ निक्षेपा सातनय पोतानी बुद्धिची साचा जाणे ते निसर्गरुचि २ अभिगमरुचि-जे जिनागमनासूक्ष्म अर्थ जाणवा नी रुचि गुरुना मुखयी उपदेशची जाणे ते उपदेशरुचि ३ आणारुचि-श्री अरिहत केवलीना कक्षा वचननी आणा प्रमाण करे ते आणारुचि ४ सूत्ररुचि-जिन सूत्र सांभळता साचा मारगनी परतीत उपजे समकित पामे ५ बीजरुची-सिद्धातनुं एरूपद सांभलता बघायोलनु जाणपणुं आवे श्रद्धासमीयाई ६ अभिगमरुचि-जे ११ अंगादिक ८४ आगम तथा निर्युक्ति भाष्य चूर्णि टीकाना अर्थ जाणे सर्व बोलना परमार्थ जाणवानी रुचि ७ विस्ताररुची ८ द्रव्यनाभाव ४ निक्षेपसातनये करी च्यार प्रमाणे करी जाणे ८ क्रिया रुचि-जे जीव जिनसासननी क्रिया साची करी सू-

त्रमां कहो ते रीते करे आघीपाछी न करे ९ संक्षेपरुचि, जे जीव सिद्धांतना जाण, गीतार्थ आगमने अनुसारें जे अर्थ कहें ते साचा करी माने १० धर्मरुचि-आतमानो धर्म ज्ञान दर्शन चारित्रसयी अरूपी आतमानो परिणाम भावदया प्रमुख गुणी श्री अरिहंतादिकनो बहुमान बेयावच्च ते धर्म करी माने बीजा बाह्य तप वाक्किरिया जे आगममां कहा परमाणे करे ते धर्मनो कारण करी माने ते धर्मरुचि, समकित मोक्षमार्ग मूल छे, समकित विना जे करणि ते संसार खाते छे पण मोक्षमारग न जाणे ए चोथो गुणठाणो कहो ४ पांचमो देशविरति गुणठाणो इहां जीवने व्रतपच्चखाण आवे, जवन्ये एक नवकारसीपच्चखाण तथा कंदमूलना पच्चखाण साची श्रद्धासहीत थया होवे तेहने श्रावक कहीइं, उत्कृष्टे इंद्रीमुखनी वांछा विना श्रावकनां वारव्रत पाले ते उत्कृष्टो श्रावक कहीइं वारव्रतनां नाम. १ स्थूलप्राणातिपात विरमण, जे व्रस जीवने निरपराध हणे नहि २ स्थूलमृषावाद विरमण, जे मोटका पांच कन्यालीक १, गवालीक २, भौमालिक ३, थापिणमोसो ४, कुडीसाख न बोले ५ ॥ ३ थूलअदत्तादान विरमण, जे चोरी कीधे राजा दंडे तथा च्यार रुडां माणस ठपको दे अथवा पोताने भय लागे अथवा सामाना जीवने धास्को पडे ते मोटी चोरी करवी नहि ४ थूलमैथुन विरमणव्रत, जे परस्त्री मनुष्यणी तथा तिर्य्यचणी तथा देवतानी भोगववी नहीं. पांच इन्द्रीना स्वाद घणा मगनपणे सेवे नहीं ५ थूलपरिग्रह विरमण, जे धनादिक नव भेदनो परिग्रहना पच्चखाण करे, ईच्छा परिमाण करे अथवा पोतापासे जे धन होइं ते राखी बीजानो पच्चखाण करे ६ दिक परिमाणव्रत, जे च्यार दिशा तथा उंचो तथा नीचो दिसो जावानो मान करे ७ भोगोपभोग परिमाण

व्रत जे नीम साचवे, पन्नर कर्मादान न करे, जे पोताने खावे-
पीवे तथा वस्त्रोनु मान राखे ८ अनर्थ दंड विरमणत, ते जे
मोटका पाप, रंगवां, खेतर खेडवा, भाठो जे चूना प्रमुख न
करवाना पच्चवखाण करे, ९ सामायिकव्रत जे जघन्य २ घडी
मुधी ससारना काम मूकी कुडुव धननो राग तजी कोइथी
द्वेष न करवो एहवो यमपरिणाम राखवो ते सामायिक कहिई
१० देशावगासिकव्रत जे बे घडीथी च्यार पोहोरथी जणुकाल
दिसतुं मानकरि थीरचित्त समतापणे रहेवु ते देसावगासिकव्रत
जाणवुं ११ पौषधव्रत च्यार पोहोर अथवा आठ पोहोर मुधी
समतापणे साधुपेरे श्रावकवर्ते, मन वचन काया समताई राखे
ते पोषधव्रत कहिई १२ अतिथिसविभाग वारसु व्रत जे श्रावक ते
साधुने विहरावीने पठे जिमवु जो तेहवा साधुनो योग न मिले
तो साधर्मिक श्रावकने जीमाडीने जमवा बेसवु बेडा पठे थो-
डीसीकवार साधुजीनी गट जोवी इम करता साधुजी न आव्या
तो एहवी भावना भाववी जे घन्य ते श्रावक जे साधुजीने व-
होरावीने जिमता हस्ये इम चितवी जमवा बेसे ए वारव्रत धरे
ते श्रावक कहिई. श्रावकने जघन्य ३ वार उत्कृष्टे ७ वार चैत्य
वदन करवु, अरिहतदेवसिद्ध भगवतने वंदना करवी तथा नित्य
पढिब्रम्हणु बे वार करवुं जो नित्यन थाय तो पाखीनो पढिकमणुं
नियमा करवु तथा पच्चवखाण प्रभातना नोकारसी अवस्य साच-
ववी, रात्रि चउविहार, तिथिविहार, दुविहार ए ३ मांदि एक प
च्चवखाण अवस्य करवुं. ए पाचमा गुणठाणानी स्थितिजघन्य
अंतमुहूर्त्त उत्कृष्टें देशे उणी पूर्वकोटी वर्षनी जाणयी ए जीव
अढार पाप स्थानक आलोडने निर्मल ययो चारित्र फरसे ते कहे
ठे, अथ अढारे पाप स्थान लिखीइ ठे. कोइ भव्य जीव अवसर
पामीने जेनागम सृणवा संसारथी उभग्यो बको मोक्ष मुखनो

અભિલાષ કરે પણ આલંબન વિના કાર્ય નીપજંત્રો ટુકર છે તેથી પ્રથમ દેવતત્ત્વ શ્રી વિતરાગ અનંત જ્ઞાનમય અનંત દર્શનમય શુદ્ધ સ્વરૂપી આત્મ ક્રુદ્ધિભોગી આત્માલંબી આત્મપરણામી જેહને અવલંબીને અનંતા જીવ અવ્યાવાધ મુખ વરે, તે દેવતત્ત્વ. તેહને સેવવે સર્વ જીવ સંસારભયથી છુટે તથા નિગ્રંથપંચ મહાવ્રતધારી સંવરસ્વ-રૂપી એક નિર્મલ મોક્ષમાર્ગને વિષે જેહની દૃષ્ટિ છે, શરીર, ઇન્દ્રિય, કપાય, યોગની પ્રવૃત્તિ જીપતા મુનિરાજ અતીતકાલ વિષય સંભાલતા નથી, વર્તમાન વિષયમાં રમતા નથી, અનાગતકાલ વિષયની આસંસા નથી, પોતાના અનંતગુણપર્યાય નિર્મલ કરવાને ઉત્કૃષ્ટ ઉચ્ચમંત છે તે સાધુ મહાત્મા ગુરુપણે ધારવા, તથા ધર્મતત્ત્વ-જે જીવ દ્રવ્ય અસંખ્યાત પ્રદેશી સ્યાદ્વાદ રીતે પોતાની ગુણપર્યાય પરણતિ તે ધર્મ શ્રી સિદ્ધ ભગવાનને પ્રગટ છે, શ્રી અરિહંતે ઉપદિસ્યો આચાર્ય તે ધર્મ સાધવાને જ્ઞાનાદિક પંચાચાર પાલે છે, શ્રીઉપાધ્યાયજી તે ધર્મની ઘોષણા કરે છે, સાધુનિગ્રંથ તે ધર્મ સાધવાને રાજ્ય તજી ઇન્દ્રિય વિષય તજી વનમાં સાધુ ટોલામધ્યે અથવા એકલવાસી, વનવાસી, ગુફાનિવાસી, પર્વતની શિલા ઉપર ઉનાલે આતાપના શીતકાલે નદીને તટે શીત સ્વમે છે, જગત્રયથી અવ્યાપકપણે રાગદ્વેષ વારતા સમતામર્દ શ્રુતસંપન્ન ચારિત્રસંપન્ન વિચરે છે તથા દેશવિરતિ તે શુદ્ધ ધર્મ પ્રગટ કરવા વાસ્તે દેશવિરતી લેઈ સર્વ વિરતીનો ઇહા કરતો સંસાર કાર્ય તે વિષ પાનની પેરે ઉદાસીનપણે કરે છે, સમ્યગ્દૃષ્ટિ તે ધર્મની ઇહા કરતાં

કઈયાંસિદ્ધિલંભો કઈયાસઠ્ઠેગુણનિરાવરણા
કઈયાઅઠ્ઠાવાહં, સુહંસમુહંમયેસિજ્જે ॥ ૧ ॥

कईयापुगलरहियो रमामिसिवमयल

निरुवमसहावो, पासतोसव्वपय भुजतोअप्पणोभावं २

ए भावना भाविने धर्मनो अभिलाप करतां संसारप्रवृत्ति तप्त लोहपद धरवानी रीते करे छे, ससारसपदा वालक रमयाना धूलघर समान जाणे छे, ते धर्म प्रगट करवानी रुचि सर्व जीवे करवी. पण ते धर्म आठ कर्म आवर्यो छे ते आठ कर्मने क्षये प्रगटे ते आठ कर्मनो क्षय, पापस्थान आलोचता थाये ते पाप-स्थाननी आलोचना करवी, जे माहरे जीवे संसार भमतां स्व-स्वरूपनी भूले हिंसा पापस्थान कर्यो, आपणा ज्ञानादिक प्राण हण्था ते भावहिंसा, अने रागद्वेषे असयमे परना प्राण हण्था ते द्रव्यहिंसा, ते लौकिक रीते पृथ्वीकाय, अप्काय, तैलकाय, वाडकाय, वनस्पतिकाय, व्रसकाय हण्था, सताप्या, ठेद्या भेद्या, तपाव्या, परने संवलेस उपजाव्यो, परणति संकल्पे प्रवर्त्ते हे श्रीवीतरांग तुमैं सर्व जाणो छो, ते हिंसाने धर्म करी मान्यो, हिंसामध्ये राख्यो, ए रीते हिंसा पोते ए भये पाछले अनतेभये जे जे हिंसा परिणति करी, करावी, करता अनुमोदि मने, ग-चने, कायाए ते सर्व श्रीप्रभुजीनी माखे गुरुसाखे भिच्छामिदुक्कड. ए प्रथम पापस्थान ॥ हये बीजो पापस्थान ते मृपावाद जे जृष्ट घोळवु, लौकिक ससारकाममध्ये, लोकोत्तर धर्मकार्यमध्ये, ते पिण भाव मृपावाद स्वस्वरूपशुद्ध अध्यात्मभाव पोतानी परणतिने पोतानी न माने, शरीर इन्द्रिय घन कुटुम्ब ते परभाव संसार हेतु दुष्टता मूल तेहने पोताना कहे, क्रोये मृपा घोले, भये मृपा घोले, लोमे मृपा घोले ते सर्व माहरे जीवे संसार भमतां चार गतिमांही जे मृपावाद घोल्या होय, घोलाव्या होय! घोळता

अनुमोद्या होय, ते सर्व मने वचने कायाए श्रीप्रभुजीनी साखे, गुरुसाखे, आत्मसाखे मिच्छामिदुक्कडं. हवे त्रीजो पापस्थानक अदत्तादान—ते जे पारकी वस्तु अणदीधी लेवी ते लौकिक, जें संसारी असंयमीना धन, कंचन, द्विपद, चतुष्पद, आदिक अणदीधा लेवा, लोकोत्तर ते जे चैत्यउपगरण पृजाउपगरण चारित्रउपगरण तेहनो चोरवो. बाह्य वस्तुनो लेवो, ते द्रव्य, भाव ते जीव परपुद्गल खंधादिकनो आत्माने विषे ग्राहकतारूप परिणमन करचो हवे, कंराव्यो हवे, करतां अनुमोद्यो हवे, ते सर्व मन वचन कायाए श्रीप्रभुजीनो साखे, गुरुसाखे, आत्मसाखे मिच्छामिदुक्कडं. हवे चोथो पापस्थान मैथुन—जे कामी भोगीपणे इन्द्रि विषे पुद्गलना वर्णादिकनो भोगववो, लोकोत्तर धर्मलिंगे धर्मी महाजन, साधु, साध्वी, धर्मोपकरण, चैत्यादिने विषे इन्द्रिनी पोषणा करवी ते वली द्रव्यधी त्रण वेदना उदये जे कामविकारीपणे भोगविलासादिक, भावधी आत्मपरिणति परभोगीपणे पर वस्तु अशुचिपरिणाममध्ये रमणीकता ते माहारे जीवे, एकेन्द्रियपणे, वेरिन्द्रियपणे, तेरिन्द्रियपणे, चौरिन्द्रियपणे, पंचेन्द्रियपणे १ फरसन २ रसन ३ घ्राण ४ चक्षु ५ श्रोत्रेन्द्रिय पांच इन्द्रियना त्रेवीस विषय वांच्छ्या, सेव्या, सेवाव्या, वतां अनुमोद्या होई ते मन वचन कायाए करी श्रीप्रभुजीनी साखे आत्म साखे मिच्छामिदुक्कडं. हवे पांचमो पापस्थान परिग्रह—जे कोइ आत्मधर्मधी अन्यभाव संरक्षणा परिणामे राखवा ते, लौकिक परिग्रह द्विपद चतुःपद धनधान्य गृहखेत्र वस्त्रप्रमुख, लोकोत्तर परिग्रह सम्यक्त्वनो हेतु मोक्षकारण श्री अरिहंतनो चैत्य तथा जिनविंव तथा ज्ञाननो कारण पुस्तक नवकारवाली प्रमुखचारित्रनां उपगरण तेहने ममत्वभावे ग्रहे, द्रव्य परिग्रह पुद्गल खंधादि ममत्वभावे ग्रहे, भावपरिग्रह क्रोधादिक अशुद्ध

परिणाम परभावस्वामित्वग्राहकत्वादिक परिणतितै परिग्रह राख्यो हवे, परद्रव्यनी इच्छा करी हवे, परिग्रह सुख मान्यो हवे, परिग्रह वास्ते धर्म आचरण कर्यो हवे ते परिग्रह पापस्थान मने वचने कायाए करी सेव्यो, सेवाव्यो होय सेवता अनुमोद्यो होवे ते श्रीअरिहतनी साखे गुरुसाखे आत्मसाखे मिच्छामिदुक्कडं हवे छट्टो पापस्थानक क्रोध-तप्त परिणाम क्षमानो रोधक ते लौकिक भाई पिता प्रमुख कुटुम्ब उपर तथा अन्य जीव उपर क्रोध परिणाम, लोकोत्तर देवगुरु साधर्मिक उपर क्रोध परिणाम ते द्रव्यत तथा सकडोरता भाव रुद्र परिणाम ते जो कोई रीतनो अप्रशस्त क्रोय कर्यो होवे कराव्यो होवे करता अनुमोद्यो होवे ते श्रीप्रभुजनपति निरंजन देवनी साखे गुरुसाखे आत्मसाखे मिच्छामिदुक्कडं हवे सातमो पापस्थान मान, अहंकार १ रुपनो, धननो, राज्यनो, परिवारनो, बलनो, तपनो, विधानो, कुलनो तथा गुणी नहीं ने गुणीनो मान, आचार्य उपाध्याय साधुपणानो अभिमान, संसारकार्य यशभिलाषे मान, धर्मकार्य सधयात्राचैत्य प्रमुखनो कराव्या रखवाल्यानो मान कर्यो हवे, लौकिक बाह्यलोकोत्तर गुणनो गुणथी, महत्त्व कर्यो हवे ते सर्व मने वचने कायाई करि कर्यो हवे कराव्यो होवे करता अनुमोद्यो होवे ते श्रीप्रभुजीनी साखे आत्मसाखे मिच्छामिदुक्कडं हवे आठमो पापस्थान माया कपट-यक्रता जे कोइथी वचननो द्रोह ठगाइ करवी ते माया लौकिक संसारी संजयथी, लोकोत्तर आचार्य साधु साधर्मिकथी, धर्म पद्धतिनो कपट कर्यो ते द्रव्यत कोडने वचवी, ते भायत आर्ज्जवता रहित परिणामे जे माहरे जीवे कर्यो कराव्यो करतां अनुमोद्यो ते मने वचने कायाए करी श्रीजगत्सल परम करुणानिधिनी साखे गुरु ययार्थवादीनी साखे, आत्म साखे मिच्छामिदुक्कडं

હવે નવમો પાપસ્થાન લોભ, લાલચી પરિણામ ઇચ્છા ગૃહ્ણતા તે
 લૌકિક, વાહ્ય પોતાને ઇષ્ટ વસ્તુ તેહની લાલચ જે ઘણી જડે
 ઇન્દ્રિય સુખ પ્રમુખ આવે એવો પરિણામ તે લોભ, લોકોત્તર
 ધર્મલિંગે ધન વિષય જસનો લાભ વાંછે એ દ્રવ્યતઃ કહ્યું, જે
 ભાવતઃ પરભાવાભિલાષ સર્વ તે જે માહારે જીવે કર્યો કરાવ્યો
 કરતાં અનુમોદ્યો તે મને કરિ વચને કરિ કાયાયે કરિ શ્રી
 પ્રભુજીની સાચે ગુરુ સાચે આત્મ સાચે મિછામિદુક્કડં. હવે
 દસમો પાપસ્થાન રાગપ્રીત પરિણામ—વાલ્હાસ જે જીવ અજીવ
 પોતાને વિષે પોષણીયે લૌકિક તથા લોકોત્તરથી દ્રવ્ય તથા
 ભાવથી તે રાગ પરિણતિ અનંતિ આત્માથી ઉપની અન્ય દ્રવ્યને
 વિષે તેના ઉદિકની રીઝ તે માહારે જીવે કરી કરાવો કરતાં
 અનુમોદિ તે સર્વ મને કરી વચને કાયાએ કરી શ્રી અરિહંતની
 સાચે ગુરુની સાચે મિછામિદુક્કડં. હવે અગ્યારમો પાપ-
 સ્થાનક દ્વેષ અપ્રીતિ પરિણામ—જીવ તથા અજીવ ઉપર પોતાની
 વિષયાદિ ઇષ્ટતાયે અપૂરાતાં જે અસુહામણાં તે લૌકિક ઉપર
 દ્વેષ તથા લોકોત્તર ઉપર દ્વેષ જે કર્યો હોવે કરાવ્યો હોવે
 કરતા પ્રત્યે અનુમોદ્યો હોવે તે મને વચને કાયાયે કરી તે
 શ્રીસર્વજ્ઞની સાચે ગુરુ સાચે મિછામિદુક્કડં. હવે વારમો
 પાપસ્થાન કલહ વઢવાડ—કોઈથી દ્રવ્ય વાસતે જસ વડાઈ વાસતે
 આક્રોશ કુવચનાદિક કરવા તથા ધર્મ મધ્યે નામગાવા વાસતે,
 કુયુક્તિયે પોતાનો મત થાપવાને જે કલહ કરવે પ્રશસ્ત કરતાં
 અપ્રશસ્ત થયું હોવે તે સર્વ મને વચને કાયાએ કરી કર્યું કરાવ્યું
 અનુમોદ્યું તે દેવસાચે ગુરુસાચે આત્મસાચે મિચ્છામિદુક્કડં.
 તથા તેરમો પાપસ્થાન અભ્યાસ્યાન—કુડોઆલ દેવો દ્વેષે તથા
 હાસ્યે ગુણીના ગુણ ઓલવવા, આગલોને સહસાત્કારે હિણો
 વચન કહેવો તથા વસ્તુગતે લોપીને ફટ્કાર કરવો તે લૌકિક

अन्यजीवने संसारी रीते, लोकोत्तर अरिहन्त सिद्ध आचार्य
उपाध्याय साधु सार्धर्मिक देशविरति समकिर्ती तेहनी औदयि
चाल देखी कलंक देवो ते अभ्याख्यान कर्या होवे, कराव्या
होवे करता अनुमोद्या होवे ते मने वचने कायाए करी श्री
प्रभुजीनी साखे गुरुसाखे आत्मसाखे मिच्छामिदुक्कड, हवे
चउदमो पापस्थान पैशुन्य-पारकी चाही करवी ते जे द्वेपे
थाये आगल्या जीवने कष्ट असातानो हेतु राजा तथा आचार्या-
दिक अधिक आगल तेहना छता अथवा अच्छता दोष कही
तेहनो आश्रय भाजवो ते पैशुन्य कहीये ते जे माहारे जीवे
कर्यो कराव्यो करता अनुमोद्यो मने वचने कायाये करी
श्री प्रभुजीनी साखे आत्म साखे गुरु साखे मिच्छादि दुक्कड.
पन्नरमो पापस्थान रति तथा अरति उपजे असाता दुःखवियोग
हानिप्रमुख उपजे जे अरति आकुलता किहाइ सुहाय नही ते
अरति लौकिक विषयनी ऊणी असुहामणे, तथा लोकोत्तर
आगम सुणता देवयानाये तप सामायकपोसह भणवो प्रमुख ते
मध्ये अरति करि होवे तथा रति, इन्द्रि विषयमध्ये रीक्ष सुहा-
मण रक्तता विश्राम ते रति लौकिक, तथा लोकोत्तर चैत्य
पुस्तकादिकनी सुन्दरता देखीने जे इन्द्रि विषे रीक्ष पामे ते रीक्ष
ए नवा कर्म बांधवाने आकुरी चिरुणता जे माहरे जीवे करी,
करावी, करता अनुमादी ते मने वचने कायाये करी श्रीपर-
मात्मानी साखे गुरुनी साखे आत्म साखे मिच्छामिदुक्कड.
कर्यो कराव्यो करता अनुमोद्यो मने वचने कायाए करी
श्रीप्रभुजीनी साखे, आत्मसाखे गुरु साखे मिच्छामिदुक्कड
सोळमो पापस्थान परपरिवाद, पारकी निंदा ते द्वेपे पारका
अवगुण कहा, कोइना अपजस वासते पारकी कुयली करी
अथवा सामा मनुष्यने खिसाणो पाड्या माटे जे निंदा करी
ते मध्ये लौकिक ते जे संसारी जीवनी, लोकोत्तर गुणी जैन-
मार्ग अवलंबता मार्गानुमारिणी मादी सिद्ध भगवान लगे जे

अवर्णवाद बोलवो ते बोल्यो होवे बोलाव्यो होवे बोलताने अनुमोद्यो होवे ते मन वचन कायाए करीने श्रीप्रभुजीनी साखे, गुरु साखे, आत्म साखे मिछामिदुक्कडं. हवे सत्तरमो पापस्थान माया मृपा-कपटे परने ठगवा वास्तें मिठूं बोले, कोइ कपटलिंग वगलानी पेरे देखाडीने गुणी नहि ने गुणी रीते वंदाववो, पूजाववो, मनाववो, कराववो, अथवा लौकिक वचने व्यापार प्रमुख मध्ये कपटे मृपा बोले तथा धर्म-चाले जैनागम मध्ये कपट रीते प्रवृत्ति करवी ते लिंगी जीव प्रमुख करवां ते जे माहारे जीवे कयीं कराव्यां करतो अनुमोद्या ते मने वचने कायाए करी श्रीप्रभुजीनी साखे गुरु साखे आत्म साखे मिछामिदुक्कडं. हवे अठारमो पापस्थान मिथ्यात्व-जे कुदेव विषयी कर्माधिन परिग्रही गुण्यप्रकृति भोगि तेहने देव माने, कुगुरु चारित्रधर्म रहित जे अन्य लिंगी तथा स्वलिंगी गुणभ्रष्ट परिग्रहनो लोभी अठार पापस्थान भरचा ते गुरु करी माने, धर्म यथार्थ आत्मपरिणति विना अथवा तेहना साधन विना धर्म माने तथा जीवादिक नव तत्त्व जिम वस्तुधर्म वस्तु-पणे पोतानो परिणति छे, पटद्रव्ये जिम पोतानी परिणति गुणपर्याय स्वभाव स्याद्वाद रीते जिम छे तिम न सदहे कल्पित रीते सदहे तेने मिथ्यात्व कहे छे, तेहना मूल भेद ५ पहेलो अभिग्रह मिथ्यात्व-खोटो कदाग्रह झाल्यो मूके नहि २ अनभिग्रह मिथ्यात्व गुणअवगुण परख्या विना सर्व सरिखा माने ३ अभिनिवेश मिथ्यात्व. जाणीने खोटो कदाग्रह खेंचे ४ संशयमिथ्यात्व जे सर्व संशय मध्ये रहे ५ अनाभोग मिथ्यात्व जे कांइ जाणे नहि तथा साध्य साधन निमित्त तथा उपादान उत्सर्ग अपवाद विपर्यास रीते करि एहवी अशुद्ध सदहणा जे वेदांतादिकनी ते सर्व मिथ्यात्व जाणवो, ते जे सेव्यो होवे, सेवाव्यो होवे सेवतां अनुमोद्या होवे मने वचने कायाए करीने ते श्रीप्रभुजीनी साखे

गुरुसाखे आत्मसाखे मिच्छामिदुक्कह, ते मिथ्यात्व जीवने
महादुःखकारी छे, अनादि ससारनो बीज छे, लोकोत्तर श्री
जिनेन्द्रनो फहो शुद्धमार्ग जीव पामे नही ते मिथ्यात्व महा
पापस्थान छे ते थका धर्म करणी पिण साधक न थाय ते माटे
मिथ्यात्वनो पश्चात्ताप घणो करबो, ते मिथ्यात्व टलतो नथी
ते जे पूर्वे जीवे गुणीनी आशातना तथा गुणनो अनादर कर्यो
छे ते महागुणी अरिहन्त देव तेहनी भक्तिने काजे उत्तम भव्य-
जीवे जे धनादिक रह्यो थको पोताना आत्माने तथा अन्य
संसारी जीवने सिण (स्नेह) सरागता, परिग्रहता हिंसादि-
कनो हेतु थाये, तिणे गुणीनी भक्ति जोडतो निरधिकरणी थाये,
ते माटे जे अरिहतनी भक्ति कारजे कर्यो जे धनादिक ते देवको
कहिये, ते जे खाघो होवे अथवा पोते विणसाङ्गो होवे अथवा
उरेख्यो होवे ते सर्वे देवकाना दूषण थयो, ते माटे देवकादोपनी
आलोचना करवी ते लखीये छे, जे माहारे जीवे एकेन्द्र पृथ्वी-
कायपणे जिनविंवादिकनी आशातना करी अथवा पृथ्वीकायपणे
मुक्यां जे शरीर तेहनी जे गुणी अथवा गुणीनी थापना चैत्या-
दिक तेहने व्याघात थयो तथा अपकायपणे पाणिमे चैत्य बहेव-
राव्या पाङ्ग्या जिन पिव वहाव्या तथा अधिकायपणे जे चैत्य-
विंवादिक बाल्या होवे, तथा वायुकायपणे चैत्य पाङ्ग्यो होवे,
तथा वनस्पतिकायपणे जे चैत्य मध्ये रुखडा झाड पणे उगीने
चैत्य पाङ्ग्या होवे, त्रसकायपणे चैत्यमये मालादिक करी रक्षा
हये पखीने भवे चैत्य तथा जिनविंवा उपर बेसी असमंजस
आचरण कर्यो होवे, तथा देवकाद्रव्य मनुष्यपणे जाणी तथा
जाण्या विना खाघा होवे अथवा अविधि वावर्या होवे
तथा देवका उपर अन्याय हुकम कर्या होवे, अथवा देवकी वस्तु
वावरीने पोताना यश मोलाव्या होवे, देवका दोरुडा च्याजे

राखी थोढो व्याज भरी आप्यो होवे अने घणो लाभ लीघो होवे, तथा बीजी पण देवथी इन्द्रि मुख यशवडाइ प्रमुख जे करी होवे तथा अरिहंत देव प्रते सांसारिक कामे मान्या इच्छया होवे ते मने वचने कायाए करी मिच्छामिदुकुहं. हिवे माहारे ए कार्य अशुद्धाचरणरूप न करवुं आज पछी माहारे आत्मा अननगुणमयी प्रगट करवानी रुचि करवी श्रीअरिहंतनो कखो मार्ग तहत करी सद्वो, अन्य सर्व मिथ्या, श्रीवीतरागे कखो, निग्रंथे आचर्यो, समकिती जीवे सद्वो, श्रीगणधर देवे आगम मध्ये गूँथ्यो, शुद्ध धर्म माहारे तथा सर्व जीवनो हित छे ते माहारे प्रमाण ते सद्वो, ते जाणवो, ते आदरवो, ते नीपजाववो. जे समये समये गुणस्थान चढी कर्मक्षय करी संलेशी अंते पोतानी सिद्ध संपदा प्रगट थास्ये ते समयसार मानवो, अने जेने एं मारगनी परतीत प्रगटी तेने शरणे. रहेवो तथा साध्य शुद्धसत्ता साधन गुणठाणे चढी ते रत्नत्रयी परणमवी ए मार्ग माहारे सदा अविहड होज्यो इति ॥

॥ दूहा ॥

- परम अध्यात्मने लखे, सदगुरुकेरे संग;
तिणकुं भव सफलो हवे, अविहड प्रगटे रंग. १.
- धर्मध्यानको हेत यह, शिवसाधनको खेत;
ऐसो अवसर कब मिले, चेत सके तो चेत. २
- वक्ता श्रोता सम मिले, प्रगटे निजगुणरूप;
अक्षय खजानो ज्ञानको, तीन भूवनको भुप. ३

एह पत्र अनुप हे, समझे जे चित्तलाय,
देवचद्रकवि इम कहे, निज आतम थिर थाय ४

इति अठार पापस्थान जाणवां. हवे छहो गुणठाणो प्रमत्त साधु एहवे नामे कहीये जे प्रत्याख्यानी चोकडीनो उदय टल्यो सर्व विरति प्रगटी, संयम साधन माटे पौद्गलिक भावे ग्रहे पण पुद्गलने भोगिपणे ग्रहे नहीं. स्वरूपरमणी आत्मधर्म धिरता रूप सर्व-परभाव उपर अग्राहकतारूप चारित्रधर्म प्रगट्यो छे ते साधु उत्सर्ग अपवाद मार्गे पचमहाव्रत पाले छे, तिहा द्रव्यभाव पच महाव्रत सहित पांच समिति, तीन गुपतिना, दश यति धर्मना पात्रयका निराशसी एक आत्मा निर्मल करवाना उद्यमधकी विचरे ते पच महाव्रत, तिहा पहेलो महाव्रत—सब्बाओपाणाईवायाओवि-रमण ११ विवहारे छकायना जीवना द्रव्य प्राण १० हणे नही हणावे नहीं हणताने अनुमोदे नही. मन वचन कायाए करीने, निश्चयथी ज्ञानदर्शन चारित्र मुख प्रमुख भावप्राण पोताना पर-ना कर्म आवरणपणे हणे नहि, हणावे नहि, हणतां अनुमोदे नहीं, तथा बीजे महाव्रते, सब्बाओ मोसा वायाओ घेरमणं. द्रव्यतः क्रोधे, माने, मायाए, लोभे, मूढमवादर लौकिक तथा लोकोत्तर जूठु पोते बोले नही, बोलावे नहि, बोलता अनुमोदे नहि, मन वचन कायाए करी, भाग्यो सर्व द्रव्य पर्यायनो य-यार्थ जाणवो, सत्य भासनरूप ज्ञायकता शक्ति सार्थि ज्ञान सत्यपणे पाले तथा श्री बीतरागना आगम प्रमाणे अर्थ भाव छे तेहनी सहाय करे, जेहथी पोताना ज्ञानदर्शन चारित्र निर्मल थाये ते भाषा बोले. बीजा महाव्रत सब्बाओ अदिन्नादाणाओ घेरमणं ११ जे द्रव्य ते उण तुस मात्र पण अण दीधो लेये नही, लेवराये नही, जे लेये तेहने सारो कहे नही, मने वचने कायाए

કરીને લૌકિક ચોરી જે સંસારી જીવની વસ્તુ ચોરી લેવી,
 લોકોત્તર ચોરી જે તીર્થંકર આણમે જે ન લેવાનો કહ્યો તે
 લેવો તે ચોરી ન કરે, ભાવથી આત્માની ગ્રાહકતા શક્તિ તે
 સ્વરૂપ ગ્રહણરૂપ કાર્યના કર્તા છે તે અનાદિની પરભાવ ગ્રાહકતા
 કરી રહું છે તે નિવારીને સ્વરૂપ ગ્રાહકપણે પરંપરાએ, તે અ-
 દત્તાદાન વિમરણવ્રત થયો. તે અદત્તાદાન ચાર ભેદ છે તે તીર્થંકર
 અદત્ત—જે તીર્થંકરની આણમે ન લેવો કહ્યો સર્વ પરભાવ તે લેવે
 ત્રીજો ગુરુઅદત્ત—જે ગુરુ પરંપરા વિના સૂત્ર અર્થ કહેવા
 ત્રીજો સ્વામી અદત્ત જે વસ્તુના જે ધણી હોવે તેની અણદીધી
 જે વસ્તુ લેવી તે ચોરું જીવ અદત્ત—જે કોઈ જીવે એમ કહ્યો
 નથી જે માહરા પ્રાણ હણો અને પોતાને ઈંદ્રી સ્વાદ માટે પરજી-
 વના પ્રાણહણે તે જીવ અદત્ત તથા પ્રશસ્ત કામ કરતાં કોઈ
 જીવના પ્રાણઘાત થાયે તે શ્રી ભગવંતે હિંસા કહી નથી, તે વિ-
 નય તથા વૈયાવચ્ચમાં ગણ્યું છે એ દ્રવ્યભાવ અદત્તાદાન ત્રિવિધિ
 ત્રિવિધિપણે હોવે. ચોથે મહાવ્રતે “સર્વાઓ મેહુણાઓ વેરમણ”
 જે દ્રવ્યથી પાંચ ઈંદ્રિયા ત્રેવીસ વિષય સેવે નહી, સેવતાં અનુમોદે
 નહીં, મનુષ્ય તીર્થંકર દેવતાના વિષયની વાંછા ન કરે, ન ક-
 રાવે, અનુમોદે નહી, ભાવથી જે આત્મા દ્રવ્ય આત્મ. ગુણનો
 ભોગી છે તે પણ કરમ કરવા માટે પરભાવને ભોગવે તે ભાવ
 મૈથુન છે, તે સર્વ પરભાવ ભાગીપણે ભોગવે નહી, તે આત્માનિઃકર્મા
 કરવા માટે, પરભાવ સાધનપણે ગ્રહે પણ અભોગ્ય અગ્રાહ્યપણે
 અરમણિક માને, જે માહરા આત્મા આત્માનંદના. ભોગી તે પર-
 ભાવ અનંત જીવે અનંતવાર લઈ ભોગવીને વશ્યો તે. મને ગ્રહવો
 ભોગવવો ધટે નહી એ અનંત જીવે અનંતીવાર ભોગવો જે ઐઠ
 જડચલ તેહને હું ભોગવું નહીં એ સર્વ પરભાવ ભોગીપણે તજી
 સ્વભાવ ભોક્તાપણે રહેવા તે. દ્રવ્યથી મૈથુનના કારણરૂપી સ્વંધ

मिल्या जाण्यो, खेयथी मैथुन तीन लोकने विपे
 इंद्रीना सवादनी ईच्छा, कालथी मैथुन दिवस तथा रात्री,
 भावथी मैथुन रागथी तथा द्वेषथी, ते सर्वथी सेववो नहीं तेहनी
 वाड नवे पाळवी. पहली वाडे जे थानके स्त्री पशु पडक रहे ते था-
 नके ब्रह्मचारीए रात्रीये रहेवु नहीं. बीजी वाडे स्त्री साथे हासि
 तथा कामकृत्या करवी नहीं, त्रीजी वाडे जे पीठ पाटले स्त्री बेठी
 होये ते पाटले वे घडी लगे ब्रह्मचारी पुरुषे बेसवु नहीं, स्त्रीये
 तीन पहोर लगे बेसवु नहीं. चौथी वाडे स्त्रीनुं रूप नजर जो-
 डीनेजोवु नहीं पाचमी वाडे जिहा स्त्री भरतार काम भोग भोग-
 वता होवे ते भीतने अंतरे ब्रह्मचारीये राते रहेवु नहीं, तेहना
 शब्द काने पडया देवा नहीं. छट्ठी वाडे गृहस्थपणे जे भोग भो-
 गव्या ते सभारवा नहीं. सातमी वाडे सरस आहार जेहथी काम
 दीपे ते आहार करवो नहीं. आठमी वाडे अतिमात्राए आहार
 करयो नहीं, नवमी वाडे शरीर सिणगार लुगदानो तथा घरे-
 णानो करवो नहीं, सनान उगटना न करवा, एकली स्त्री साथे
 एकलु वाटे चालवु नहीं, तथा नानु बालक तथा बालिकाथी
 एक शय्याए सुवु नहीं, सात वरस पडें. पाचमे महाव्रते “स-
 व्वाओ परिगहाओ वेरमणं” जे द्रव्यथी परिग्रह सूक्ष्मबादर
 राखे नहीं रखावे नहीं, राते तेहने अनुमोदे नही, जे समय पा-
 लवा पाटे सुखे सिद्धाय थाये ते माटे उपकरण १४ राते, कार
 णे अधिको जोइए तो गृहस्थनाथका पाडेहं आपरे ए धिरकल्पी-
 नो विवहार छे, जिनकल्पा कोइ उपकरण न राते, अपवादे
 दश उपकरण राखे चार कपायउदय टल्या तेहने
 छट्ठी गुणठाणो कहीये-साधु कहीये. पण ५ परमाद
 सेवे १ निद्रा २ विकृत्या ३ आहार ४ अल्पविषय ५ मा
 नादिक ए अल्प सेव, अनाभोगे जाणे, सेवे नहीं. ए छट्ठा
 गुणठाणानी स्थिति जघन्ये एक समय उत्कृष्टे अंतर्मुहूर्त ए

ગુણઠાણે ૧ સામાયિક, ૨ છેદોપસ્થાપનીય, ૩ પરિહાર વિશુદ્ધિ
 ૬ ત્રીન ચારિત્ર છે. તેહનો સ્વરૂપ જે પરભાવ પરિત્યાગે
 સ્વરૂપ એકત્વ તે ચારિત્ર કહીયે તે મધ્યે જે તજવા યોગ્ય ભાવ
 તજે તે દ્વેષ વિના, અને રત્નત્રયીજે આત્મ ધર્મ તે ગ્રહે સ્વધર્મ માટે,
 પળ લૌકિકાદિક ઇષ્ટતા રાગ વિના. એહવો સમપરિણામ તે સા-
 માયિક કહીએ, તથા જે સામાયિક મધ્યે સંજ્વલનના તોવ્રોદયે જે
 આકરા અતિચારે અથવા વાર કષાયને ઉદયે અસંજમપરિણામ ફરસે
 જે પૂર્વ પર્યાય છેદીને અભિનવ નિર્મલ પર્યાયનો અંગીકાર
 કરવો તે છેદોપસ્થાપનીય કહીયે, અને છેદોપસ્થાપનીચારિત્ર
 ભરત ૫ તથા એરવત ૫ તે મધ્યે પ્રથમ ચરમ તીર્થકરના સાધુ-
 જીને હોવે તથા તીર્થકર તથા ગણધરજીના શિષ્ય નવ પૂર્વથી
 ઉપરાંત શ્રુતવન્ત મધ્ય યુવાન વયી પ્રથમ સંઘયણે અઠાર માસનો
 ઉગ્રતપ તે અપ્રમાદી નિદ્રા રહિત નવજણા વનવાસી થકા જે તપ
 કરે તે પરિહાર વિશુદ્ધ ચારિત્ર કહિજે, દશમે ગુણઠાણે શુક્લધ્યાન
 તથા સૂક્ષ્મ લોભનો ઉદય છે તે સૂક્ષ્મ સંપરાય ચારિત્ર કહિજે,
 તથા સર્વથા કષાયના ઉદય નથી તે યથાખ્યાત ચારિત્ર કહિજે
 તે મધ્યે ૧૧ મે ગુણઠાણે ઉપશાંત યથાખ્યાત છે ૧૨, ૧૩, ૧૪
 મે ગુણઠાણે ક્ષાયિક યથાખ્યાત છે, હવે સાતમો અપ્રમત્ત ગુણ-
 ઠાણો લિખીયે છે, છઠ્ઠે ગુણઠાણે જે ભાવ સાધુજીના કહ્યા તે
 સર્વ હોવે પણ પાંચ પ્રમાદ ન હોવે, તે માટે અપ્રમાદ, ૬ છઠ્ઠે
 ગુણઠાણે વરતતો સાધુ જિનશાસનને કામે લબ્ધિ ફોરવે પણ
 સાતમે ગુણઠાણે વરતતો સાધુ લબ્ધિ ન ફોરવે, એહની સ્થિતિ
 જઘન્ય એક સમય ઉત્કૃષ્ટ અંતર્મુહૂર્તની છે. છઠ્ઠે તથા સાતમે ગુણ-
 ઠાણે મિલીને સાધુ દેશે ઊંઘી પૂર્વ કોડી રહે. શ્રી ભગવતીસૂત્રે
 ૬ બે ગુણઠાણાની દેશે ઊંઘી પૂર્વ કોડી સ્થિતિ જૂદી કહી છે.
 તે વ્યવહારનયે છે, સમય તથા બે સમય ત્રચ્ચે ગુણઠાણો પલટે

તે ગવેલ્યો નથી તે માટે અંતર્મુહુર્તની સ્થિતિ કહી છે, સાતમે
 વે ગુણઠાણે સામાયિક તથા છેદોપસ્થાપનીય તથા પરિહાર વિશુદ્ધિ
 ચારિત્ર છે, તથા સાતમે ગુણઠાણે સાધુ લબ્ધિ ફોરવે નહિ, અને
 છઠ્ઠા ગુણઠાણાના સાધુ જિનશાસનને કાજે લબ્ધિ ફોરવે
 તેનું સાધુપણુ જાય નહીં. આઠમો અપૂર્વકરણ ગુણઠાણો-જે
 જીવ ભાવનાભાવતો આત્માનો સ્વરૂપ અનંતજ્ઞાનમયી, અનતદ-
 ર્શનમયી, અનતચારિત્રમયી, અનન્તદાનમયી, અનન્તલાભમયી,
 અનન્તભોગમયી, અનંતઉપભોગમયી, અનન્તવીર્યમયી, અનન્ત
 અવ્યાવાધમુખમયી, પરમાનંદમયો, અરૂપી, અવેદી, અકપાઈ,
 અલેસી, અશરીરી, અનાહારી, સર્વ આનન્દરૂપ માહારો ધર્મ
 છે એ શરીર, આહાર તે હુ નહીં, એહવી ભાવનામાર્હે પરણમ્યો
 જીવ શુક્લધ્યાનનો પહેલો પાયો ધ્યાવે, ઇહા પાંચ અપૂર્વકરણ-
 કરે પૂર્વે કિંવારે નકરયાં હોય તે કરે, તેહના નામ પહેલો અપૂર્વ-
 કરણ યિતિઘાત જે જીવ કને અસર્યાતા યિત જગન્ય થોઠઠા
 હતા તે કરમયિતિ સઘલી રૂપાવી અથવા ઉપશમાવી વીજાં
 અપૂર્વસંઘાત જે કર્મના રસ ચીકણાસ હતી તે રૂપાવી પાતછું
 કરવું, ત્રીજો અપૂર્વગુણ શ્રેણિ જે જીવને સત્તામાર્હે કરમદલ હતા
 તે સર્વે વિલેરી નાસ્તવાં, ચોથો અપૂર્વગુણસંસ્ક્રમ આત્માના ગુણમે
 રમવો, પાંચમો અપૂર્વ જે નવોસ્થિતિવધ ન કરવો એહવા
 પરિણામથી કપાય રૂપાવીને આતમા શીતલ પરિણામે પરિણમ્યો
 કર્મ નિર્જેરા કરે તે. એ ગુણઠાણે જઘન્ય એક સમય ઉત્કૃષ્ટ અ-
 તર્મુહુર્તની સ્થિતિ છે, એ ગુણઠાણે ચારિત્ર સામાયિક તથા છેદો-
 પસ્થાપનીય એ વે છે નવમો ગુણઠાણો અનિવૃત્તિવાદર છે તે
 શુક્લધ્યાનનો પહેલો પાયો તેથી આવે, એ ગુણઠાણે વર્તતા જીવ
 એક અધ્યવસાયે જેટલા હોવે તેટલા સર્વનો એક સરસ્વો પરિ-
 નામ એક સરસ્વો સવર, એક મરસ્વી, નિર્જેરા, એહને સામાયિક

તથા છેદોપસ્થાપનીય એ વે ચારિત્ર હોવે, એહને અંતે ત્રીન વેદ જાયે તથા ત્રીન કષાય સંજલનો ક્રોધમાન માયા લોભ જાયે એ ગુણઠાણે સંખ્યાતા જીવ હોયે. એ ગુણઠાણાની સ્થિતિ જઘન્ય એક સમય ઉત્કૃષ્ટ અંતર્મુહર્તની છે. દશમો ગુણઠાણો સૂક્ષ્મ સંપરાયે આં સૂક્ષ્મ સંજ્વલનનો લોભ ઉદય હોવે. આં વે જાતના જીવ પામીયે, ઉપશમ શ્રેણિ તથા ક્ષપક શ્રેણિ. કર્મને ઉપશમાવેતે ઉપશમ શ્રેણિ, ક્ષપકશ્રેણિ કર્મ મોહનીને રૂપાવે, એ ગુણઠાણે એક સૂક્ષ્મ સંપ્રદાય ચારિત્ર હોવે, ધ્યાન શુદ્ધ હોવે, પરિણામ નિર્મલ હોવે, તે અવેદી છે એહની સ્થિતિ જઘન્ય એક સમય ઉત્કૃષ્ટ અંતર્મુહર્તની છે. ઇગ્યારમો ગુણઠાણો ઉપશાંતમોહ તિહાં જે જીવ ઉપશમ શ્રેણિ આઠમેછતોઘોલના પરિણામશાંત મોહ કર્મની પ્રકૃતિઉપશમાવતો જાય તે તેહનો ઉઠાણધુરથીજ ઉપશમાવાનો છે તે નવમે આવી મોહપ્રકૃતિઉપશમાવી દશમે લોભઉપશમાવીને કષાયના ઉદયરહીત છે તે ઇગ્યારમે આવે તે ચયથા-ખ્યાત ચારિત્ર પામે, એહને ચોવીસ સંપરાયકી ક્રિયા ઉતરી એકદરિયાવહિકી ક્રિયા રહે. પ્રકૃતિ તથા પરદેશ એ વે વંધ રહ્યા છે હેતુ ન વાંછે, વંધ એક સાતાવેદનીનો છે, ધ્યાન શુદ્ધ છે. એ ગુણઠાણે જે જીવ મરણ પામ્યા પછી ચોથે ગુણઠાણે આવે તે દેવતા લવસત્તમીયા થાએ, એકાવતારી થાએ. અથવા કોઈક જીવ અગીયારમે ગુણઠાણે જઈ પાછો પડે તે ઇગ્યાર-માંથી દશમે આવે, દશમાંથી નવમે આવે, નવમેથી આઠમે આવે, આઠમેથી સાતમે આવે, સાતમેથી છઠ્ઠે આવે. આંથી પાછો પડે ન ચઢે તો પાછો પાંચમે ગુણઠાણે આવે, પાંચમાંથી ચોથે આવે, જો ક્ષાયક સમક્ષિતી હોએ તો ચોથે ગુણઠાણે ટકે, અને ઉપશમ સમક્ષિતી હોએ તો ચોથાથી પડી બીજે સાં-

स्वादन गुणठाणे थडने पहेंले मिथ्यात्व गुणठाणे आवे, कोइ
 क जीव अंतर्मुहूर्त रहे, कोइक जीव देश उणोअर्थ पुद्गल
 परावर्त मिथ्यात्वीपणे रहे पळे समकित पामे. ए अगीयारमो
 गुणठाणो एक जीव च्यारवार पामे, एक जीव एक भवमांहि
 वेवार पामे, एहनी स्थिति जघन्य एक समय उत्कृष्ट अंतर्मुहूर्तनी
 ठे. एअगीयारमो गुणठाणोकह्यो. हवें वारमो क्षीणमोह गुणठाणो ते
 जे जीव आठमा गुणठाणाथी कर्म खपावतो तीत्र वीरज निरमल
 उपयोग शुद्ध शुक्ल ध्यानने चले नवमे दशमे गुणठाणे मोहनी कर्म
 खपावी वारमे गुणठाणे आवे, एह शुल ध्याननो बीजो पायो
 एकत्ववितर्क अपविचार ध्यावे, एहथी आयु चले घनघाती तीन
 कर्म ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय, अतराय खपावे, एहनी स्थिति
 अंतर्मुहूर्तनी ठे. १२ । तेरमो गुणठाणो सयोगी केवली-जे
 जीव गगमाने अते ज्ञानावरणी, दर्शनावरणी, अतराय, ए
 खपे केवलज्ञान केवलदर्शन प्रगटे, लोक अलोकना सर्व भाव
 अतीतकाल, अनागतकाल, वर्तमानकाल, सर्व प्रत्यक्ष आत्मचले
 इन्द्रिय विना जाणे देखे, इहां जे अंतगढ केवली होवे ते केवली
 समुद्धात करीने मोक्ष जाय अने जे केवलीनो आऊखो घणो
 होवे ते अनेक जीवने उपगार करवा अनेकदेशना देता विचरे
 देशे उणीपूर्व कोटी लगे विचरे, तथा जे तीर्थंकरदेव केवलीपणे
 विचरे ते चोनीश अलिशय तथा आठ प्रतिहारज विराजमान
 यका नवा सोनाना कमले पग थापता चाले, योजनप्रमाण
 माडलेसमोसरणे सोनाने सिंहासने तीन छत्र माये वीराजता
 वे पासे चामरनी जोड विद्यता हजार घजा इन्द्रधजा लहेकता
 देशना देता जग्न्य व्होतेर वरसने आऊखे उत्कृष्टे चौराशी
 लाख पुरवने आऊखे विचरे, अनेक जीवने धरम उपदेश दे,
 गणधर थापना करे, साधु साध्वी श्रावक श्राविका ए च्यार

સંઘ થાપે, દ્વાદશાંગી સિદ્ધાંત પ્રરૂપે, અને સામાન્ય કેવલીને અતિશય ન હોવે તે છેડે આવરજીકરણ કરે. પછી જો આઝ્ઝવો અને વીજાં કરમ સરસ્વાં હોવે તો કેવલી સમુદ્ધાત ન કરે, અને જો આઝ્ઝવેથી (અન્ય) કરમ ઘણા હોવે તો કેવલી સમુદ્ધાત કરે તેહને આઠ સમય લાગે, એ તૈરમા ગુણઠાણાની સ્થિતિ જઘન્ય અંતર્મુહૂર્તની છે ઉત્કૃષ્ટે દેશ ઉણીપૂર્વ કોઢી વર્ષની છે ૧૩ ॥ ચડદમે ગુણઠાણે અયોગી કેવલી તે જે જીવ તૈરમે ગુણઠાણે જોગરોધ કરવા માંડે, સૂક્ષ્મ ક્રિયા અપ્રતિપાતિ શુક્લ ધ્યાનનો ત્રીજો પાયો ધ્યાવતો તે ચડદમે ગુણઠાણે ચઢે, તિહાં પ્રથમથી વાદર મનોજોગ રોકે, પછી વાદર વચનજોગ રોકે પછી વાદર કાયાજોગ રોકે પછી સૂક્ષ્મ મનોયોગ રોકે, પછી સૂક્ષ્મ વચનજોગ રોકે, પછી સૂક્ષ્મ કાયાજોગ રોકે, શરીરરહિત થાણે, જેટલો દેહમાન હોવે, જઘન્ય વે હાથનો ઉત્કૃષ્ટો પાંચસે ધનુષનો ત્રીજે તે મધેથી ત્રીજે ભાગે ઘટાડે, તેવારે જઘન્ય વત્રીસ આંગુલની ઉત્કૃષ્ટી ત્રીનસેતેત્રીસ ધનુષ વત્રીસ આંગુલની અવગાહના રહે, તેવારે આત્મા અયોગી, અક્રિય, અલેસી, અનાહારી, અશરીરી, શુક્લ ધ્યાનનો ચોથો પાયો ધ્યાઈને અઘાતી કરમ ચ્યાર, વેદની-કર્મ ૧ આઝ્ઝવોર્કર્મ ૨ નામર્કર્મ ૩ ગોત્રર્કર્મ ૪ નો ક્ષય કરીને મોક્ષ જાંય ॥ ઇતિશ્રી ચૌદમું ગુણસ્થાનકં સંપૂર્ણમ્ ॥





॥ श्री परम गुरुभ्यो नमः ॥

श्रीदेवचंद्रजीकृत नयचक्रसार.

वालावबोध सहित.



मंगलाचरण

प्रणम्य परमब्रह्म शुद्धानन्दरसास्पदम् ।

वीर सिद्धार्थराजेन्द्र नन्दन लोकनन्दनम् ॥१॥

तत्त्वा सुधर्मस्वाम्यादि, सङ्ग सद्वाचकान्वयम् ।

स्वगुरुन् दीपचन्द्राख्यपाठकान् श्रुतपाठकान् ॥२॥

नयचक्रस्य शब्दार्थं कथन लोकभाषया ।

क्रियते वालवोधार्थं सम्यग् गर्गविशुद्धये ॥३॥

प्रशस्ति

श्रीजिनागमने विषे १ द्रव्यानुयोग २ चरणक्ररणानुयोग
३ गणितानुयोग ४ धर्मकथानुयोग ए चार अनुयोग कथा ठे
तेमा छ द्रव्य अने नव तत्त्व तेना गुणपर्याय स्वभाव परिणम
नने जाणतु ते द्रव्यानुयोग एव पचास्मिकायनु स्वरूप कथन-

રૂપ છે. તે પંચાસ્તિકાયમધ્યે એક આત્મા નામે અસ્તિકાય દ્રવ્ય છે, તે આત્મા અનંતા છે, તેના મૂલ બે ભેદ છે, તેમાં એક સિદ્ધ નિષ્પન્ન સર્વકર્માવરણ દોષરહિત સંપૂર્ણ કેવલજ્ઞાન કેવલદર્શનાદિગુણપ્રકટરૂપ, અલંબ, અમલ, અવ્યાવાવાધાનંદમયી, લોકને અંતે વિરાજમાન, સ્વરૂપભોગી તે સિદ્ધજીવ કહિયે. તે સિદ્ધતા સર્વ આત્માનો મૂલ ધર્મ છે, તે સિદ્ધતાની રૂઢી કરવાને સિદ્ધ-ભગવંતનો યથાર્થસિદ્ધપણો ઓલસીને નિષ્પન્ન સિદ્ધનો વહુમાન કરવો, અને પોતે પોતાની ભૂલે અશુદ્ધચેતનપણે પરિણમતાં વાંધ્યાં જે જ્ઞાનાવર્ણાદિકર્મ તે ટાલીને પોતાની સંપૂર્ણ સિદ્ધતાની રુચિ કરવી એહીજ હિતશિક્ષા છે.

વલી વીજો ભેદ સંસારિ જીવોનો છે. તે જેણે આત્મ-પ્રદેશે સ્વકર્તાપણે કર્મપુદ્ગલને ગ્રહ્યા, જેને કર્મપુદ્ગલનો લોલીભાવ છે તે મિથ્યાત્વ ગુણઠાણાથી માંડીને અયોગી કેવલી ગુણઠાણાના ચરમસમયપર્યંત સર્વ સંસારીજીવ કહિયે. તેના વલી બે ભેદ છે. એક અયોગી, વીજા સયોગી. તે સયોગીના બે ભેદ. એક સયોગીકેવલી, વીજા સયોગી છદ્મસ્થ. છદ્મસ્થના બે ભેદ. એક અમોહી, વીજા સમોહી. સમોહીના બે ભેદ છે. એક અનુદિતમોહી, વીજા ઉદિતમોહી. ઉદિતમોહીના બે ભેદ. એક સૂક્ષ્મમોહી, વીજા વાદરમોહી. વાદરમોહીના બે ભેદ. એક શ્રેણિવંત, વીજા શ્રેણિરહિત. શ્રેણિરહિતના બે ભેદ. એક સંયમી વિરતિ, વીજા અવિરતિ, અવિરતિના વલી બે ભેદ. એક સમકીર્તિ, વીજા મિથ્યાત્વી. મિથ્યાત્વીના બે ભેદ. એક ગ્રંથિભેદી, વીજા ગ્રંથિઅભેદી. ગ્રંથિઅભેદિના બે ભેદ. એક ભવ્ય, વીજા અભવ્ય. તેમાં અભવ્યજીવોનું તો દલ જ એવો હોય જે શ્રુતઅભ્યાસ પણ કરે તથા દ્રવ્યથી પંચ મહાવ્રત આદરે પણ

આત્મધર્મની યથાર્થ શ્રદ્ધા વિના પહેલો ગુણઠાળો કિવારે મૂકે નહીં. માટે એ જોવો તે સિદ્ધપદ પામવાને યોગ્ય નહીં તે અભવ્ય ચાથે અનંતે છે.

વીજા ભવ્ય તે જે સિદ્ધપણાને યોગ્ય છે, જેને કારણયોગ મિલે પલટણ પામે. તે ભવ્યજીવા અભવ્યથી અનન્તગુણા છે તે મધ્યે કેદરુ ભવ્ય સામગ્રીયોગ પામી ગ્રંથિભેદ કરીને સમકિત પામે અને કેટલાંક ભવ્ય તો સામગ્રીને અભાવે સમકિત પામે જ નહીં. ઉક્ત ચ

વિશેષણવત્થા સામગ્રી અભાવાઓ, વવહાર-
રાસિઅપ્પવેસાઓ ॥ ભઠ્ઠાવિ તે અણતા, જે સિદ્ધ-
સુહ ન પાવતિ ॥ ૧ ॥

પણ તે ભવ્ય જીવોમા યોગ્યતા ધર્મ છતો છે તે માટે ભવ્ય કહિયે. જે જીવ મિથ્યાત્વ તજીને શુદ્ધ યથાર્થ આત્મપણે વ્યાપક રહ્યો તેજ મારો ધર્મ, અને જેથી તે આત્મસત્તાગત ધર્મ પ્રગટે તે સાધનધર્મ. તેના વે ભેદ છે. એક વાચના-પુછનાદિ-વંદન, નમનાદિ પઢિલેહણ-પ્રમાર્જનાદિ જેટલી યોગમટ્ટિતિ તે સર્વ દ્રવ્યથી સાધનધર્મ કહિયે. તે ભાવધર્મ પ્રગટ કરવાને જે કરે તેને કારણરૂપ છે. દ્રવ્ય તે જે ભાવનું “કારણ કારણાસે દ્રવ્ય” इति આગમવચનાત્ ॥

અને જે ઉપયોગાદિ પોતાના ક્ષયોપશ્મભાવે પ્રગટ્યા જે જ્ઞાનવીર્યાદિગુણ તે પુદ્ગલાનુયાયીપણાથી ટાલીને શુદ્ધગુણી જે શ્રીઅરિહંત-સિદ્ધાદિક તેના શુદ્ધગુણને અનુયાયી કરવા. અથવા આત્મસ્વરૂપ અનન્તગુણપર્યાયરૂપ તેને અનુયાયી કરવા તે ભાવથી સાધનધર્મ જાણવો. એ આત્મા નીપજાવવાનો ઉપાય છે.

જિહા લગે આત્માનું શુદ્ધસ્વરૂપ ચિદાનંદધન તે સાધ્યમાં નથી અને પુદ્ગલમુક્તની આશાયે વિપ, ગરલ, અન્યોન્ય અનુષ્ઠાન જે કરવું તે સત્સારહેતુ છે માટે સાધ્યસાપેક્ષપણે સ્યાદ્વાદશ્રદ્ધાએ

સાધન કરવું એહિજ માર્ગ છે. અને એ માર્ગની જે પ્રતીતરુચિ તે સમ્યક્ત્વ કહિયે. તે સમ્યક્ત્વ ગ્રંથિભેદ કર્યો પામિયે. તે ગ્રંથિ-ભેદ તો ત્રણ કરણ કરે તો જડે. તે ત્રણ કરણ જીવ કરે તેવારે સમ્યક્દર્શન પામે. તે ત્રણ કરણમાં પહેલું યથાપ્રવૃત્તિકરણ, બીજું અપૂર્વકરણ, ત્રીજું અનિવૃત્તિકરણ. એ કરણ સર્વ સંજી પર્વેન્દ્રિ કરે. તેમાં પ્રથમ યથા પ્રવૃત્તિકરણ તે ભવ્ય તથા અભવ્ય પળ કરે. કોઈક જીવ અનંતિવાર કરે. તે યથાપ્રવૃત્તિકરણનું સ્વરૂપ લખિયે છેયે.

સર્વકર્મની ઉત્કૃષ્ટસ્થિતિના વાંધનાર જીવને સંક્લેશ ઘણો છે માટે યથાપ્રવૃત્તિકરણ કરે નહી. ઉત્તંચ વિશેષાવધ્યકે-

ઉક્લોસટ્ટિ ન લભ્મહ ભયના એસુ પુઠ્ઠલદ્વા-
એ ॥ સઘ્યજહન્નઠિહસુ વિ, ન લભ્મહં જેણ પુઠ્ઠ-
પડિવન્નો ॥ ૧ ॥ માટે કર્મની ઉત્કૃષ્ટસ્થિતિનો વાંધ-

નાર જીવ તે ચાર સામાયિકનો લાભ ન પામે, અને જે જીવ સાત કર્મની જઘન્યસ્થિતિ વાંધે તે જીવ તો ગુણવંત જ છે એ રીત છે. માટે જે વારે એક કોડાકોડી સાગ-રોપમ પત્યોપમને અસંખ્યાતમે ભાગે ઊની સ્થિતિ વાંધતો હોય તે યથાપ્રવૃત્તિકરણ કરે. જે જીવ કર્મક્ષંપનારૂપ શક્તિ પામ્યો ન હતો તે શક્તિ પામ્યો તેને યથાપ્રવૃત્તિકરણ કહિયે. ઉત્તંચ ભાષ્યે યેન અનાદિસંસિદ્ધપ્રકારેણ પ્રવૃત્તં કર્મ-ક્ષપણંક્રિયતે અનેનેતિ કરણં જીવપરિણામ એવ ઉ-ચ્ચક્તે અનાદિકાલાત્ કર્મક્ષપણપ્રવૃત્તાવધ્યવસાય વિશેષો યથાપ્રવૃત્તિકરણમીત્યર્થઃ ॥

ક્ષયોપશમી ચેતનાવીર્ય જે સંસારની અસારતા જાણે, સંસાર દુઃસ્વરૂપ કરી જાણે, તેથી પરિગ્રહ શરીરથી સ્વરે, ઉદ્વેગે ઉદા-સીનતા પરિણામે કરી સાત કર્મની સ્થિતિ અનેક કોડાકોડીના થોકડા અસંખ્યાતા જે સત્તામાં હતા તે સ્વપાવે, ને કાંઈક

જીની એક કોઢાકોઢી રાત્રે. એ યથાપ્રવૃત્તિકરણ આત્મા અનંતિ-
વાર કરે, પણ ગ્રંથિમેદ કરી શકે નહીં. એ કરણ તે ગિરિ
નદીને વિષે આવ્યું પાપાણ તે ઘચના ઘોલનારૂપ ચાલવે કરીને
જેમ સહેજે સુંદાલો થાય, અને કોઈક આકાર પકડે તેમ
જન્મ મરણાદિ દુઃસ્વને ઉદ્દેગે અનાભોગથી જ ભવવૈરાગ્યે જીવ
યથાપ્રવૃત્તિકરણ કરે એહિજ જીવ કોઈક રીતે વૈરાગ્ય વિચારે
જે ભવભ્રમણ તે દુઃખ છે, એ સંયોગ વિયોગાદિ અસાર છે પણ
કાંઈક જ્ઞાનાનંદાદિ તે સાર છે. એહી ગવેષણા કરનારો જીવ
તે યથાપ્રવૃત્તિકરણ કરીને અપૂર્વકરણ કરે. હા કોઈ પુછે જે
ભવ્યને તો પલટણ યોગ્યતા છે પણ અભવ્ય જીવ કેમ કરે ?
તેનું ઉત્તર જે તીર્થંકરભક્તિમા જે દેવતાની મહિમા તથા લોક
સન્માનાદિક દેહીને પુણ્યની વાછાયેં દેવત્વ રાજ્યાદિક લાભ
ઈચ્છાયેં ઇચ્છાર અંગ તથા વાહ્ય પચ મહાત્રતાદિ પામે પણ તેને
સમ્ભવ ન હાય, જે પુદ્ગલાભિલાષી છે તેને ગુણસ્પર્શ ન થાય
ઉક્તચમહાભાષ્યે ॥ અર્હદાદિવિભૂતિમતિશયવર્તી દૃષ્ટા ધર્મા-
દેવવિધસક્તારો દેવસરાજ્યાદયઃ પ્રાપ્યતે इत्येव समुत्पन्ननुद्धेरभव्य-
स्यापि देवनरेन्द्रादिपदेहया निर्वाणश्रद्धारहितरुष्टानुष्ठान किंचि-
दगी कुर्वतो ज्ञानरूपस्य श्रुतसामાયિકमात्रલાभेऽपि सम्यक्तवा-
दिलाभः श्रुतस्य न भवत्येवेति ॥ એ રીતે ધાર્યું.

તથા અપૂર્વકરણ અને અનિવૃત્તિકરણનો અધિકાર જેમ
આગમસારમાં લખ્યો છે તેજ પ્રમાણે હા પણ જાણવા. હમ
ત્રણ કરણ કરીને ઉપશમ અથવા ક્ષયોપશમ અથવા ક્ષાયિક
સમ્યક્ત્વ જે પામ્યો અને આત્મપ્રદેશે વક્ત્રપાને સમ્યક્દર્શનગુણનો
રોધક એહો મિથ્યાત્વ મોહપ્રકૃતિના વિપાકોદયને દલવે કરીને
જે સમ્યક્દર્શનગુણની પ્રવૃત્તિ થાય તેથી યથાર્થપણે નિર્દાર

સહિત જાણપણો પ્રવર્તે તે જીવને દ્રવ્યાનુયોગે તત્ત્વજ્ઞાન પ્રગટે. તેથી જે આત્મગુણ પ્રગટે તે આત્મગુણરક્ષણાયે જ પ્રવર્તે એહવી સ્વરૂપાનુયાયી આત્મગુણની પ્રવૃત્તિ તેહને ધર્મ કરી સદહે. તે માટે સ્યાદ્વાદપરિણામી પંચાસ્તિકાય છે. તે સ્યાદ્વાદરૂપ જ્ઞાન તે નયજ્ઞાને થાય; માટે નયસહિત જ્ઞાન કરવું. તે નયજ્ઞાન અતિ દુર્લભ છે. અને નયની અનંતતા છે. ઉક્તં ચા||જાવડ્યા વયણપહા તાવડ્યા ચેવ હુંતિ નયવાયા || તે જે પૂર્વાપર સાપેક્ષ નહી તે કુનય કહિયે, અને સર્વસાપેક્ષપણે વર્તે તે સુનય કહિયે. તે મૂલ સાત નય છે તેનું સ્વરૂપ અલ્પમાત્ર લખિયે છેયે.

નય તે જ્ઞાનગુણનું પ્રવર્તન છે. જે કારણે એકદ્રવ્ય મધ્યે અનંતા ધર્મ છે, તે એક સમયે શ્રુતોપયોગમાં આવે નહી, સ્યા માટે જે શ્રુતજ્ઞાનનો ઉપયોગ અસંખ્યાતા સમયે થાય. અને વસ્તુ મધ્યે તો અનંતા ધર્મ એક સમયે પરિણમતા પામિયે. તેવારે શ્રુતજ્ઞાન સત્ય થાય નહી. તે માટે નયે કરી જાણે. તથા યદ્યપિ કેવલીનો ઉપયોગ એકસમયી છે તે માટે જાણવામાં નયનું કાર્ય કેવલીને પડે નહી, પણ વચને કહેતાં કેવલીને પણ નયે કરી કહેવું પડે, કારણ કે વચન તો ક્રમે કરીને વોલાય છે અને વસ્તુધર્મ અનંતા એકસમયકાલે છે તે માટે નયે કરી કહે. વલી જિનભદ્રગણિક્ષમાશ્રમણપૂજ્ય કહે છે:—

જીવાદિ દ્રવ્યમાં જે ગુણ છે તે અનંતસ્વભાવી છે. ગુણની છતિ તેનું પરિણમન તેની પ્રવૃત્તિ તેમં જે સમયે કારણતા તે સમયે જ કાર્યતા ઇત્યાદિ અનેકપરિણતિસહિત છે. તેથી કોઈક રીતે સર્વનું ભિન્નાભિન્નપણે જ્ઞાન થાય તે નયથી થાય. માટે સમક્ષિતરુચિ જીવને નયસહિત જ્ઞાન કરવું જે એટલા ધર્મ સર્વદ્રવ્ય મધ્યે રહ્યા છે માટે પ્રથમતો શ્રીગુરુકૃપાથી દ્રવ્યગુણપર્યાય

ઓલસાવે છે. એ પીઠિકા કહી. હવે મૂલસૂત્રના અર્થનું, વ્યા-
ખ્યાન કરે છે.

શ્રીવર્દ્ધમાનમાનમ્ય, સ્વપરાનુગ્રહાય ચ ॥

ક્રિયતે તત્ત્વવોધાર્થ, પદાર્થાનુગમો મયા ॥૧॥

અર્થ ॥ શ્રીકે०ગુણની શોભા અતિશય શોભાયે વિરાજમાન
પદ્ધતિ શ્રીવર્દ્ધમાન અરિહંત શાસનના નાયક તે પ્રતે અત્યન્તપણે
નમીને—નમસ્કાર કરીને પોતાનો માન મૂકી ગ્રણ યોગ સમાવી
ગુણીને અનુયાયી ચેતનાનું કરવું તેને નમતું કહિયે તે પણ
સ્વકે०પોતાને અને પર જે શિષ્ય અથવા શ્રોતાદિકને અનુગ્રહકે०
ઉપકારને સારુ તત્ત્વકે० યથાર્થ વસ્તુધર્મ તેને ઘોષકે० જાણવાને
અર્થે પદાર્થકે० ધર્માસ્તિકાયાદિક છ મૂલદ્રવ્ય તેનો અનુગમકે०
સાચો પ્રરૂપવો તે ક્રિયતે કે० કરિયે છય,

જગત્માં મતાત્તરીઓ દ્રવ્યને અનેકપણે કહે છે, તિહાં નૈ-
યાયિક સોલ પદાર્થ કહે છે, વૈશેષિક સાત પદાર્થ કહે છે.
ઘેટાતિ, સારય એક પદાર્થ કહે છે મીમાંસક પાંચ પદાર્થ કહે
છે. પણ તે સર્વ મિથ્યા છે. તેણે પદાર્થનું સ્વરૂપ જાણ્યું નથી
અને શ્રીઅરિહંત સર્વજ્ઞ પ્રત્યક્ષજ્ઞાની તે એક જીવ અને પાંચ
અજીવ એ રીતે છ પદાર્થ કહે છે. હા કોઈ પૂઝે જે નવતત્ત્વરૂપ
નવ પદાર્થ કહ્યા છે તે કેમ ? તેને ઉત્તર જે! એક જીવ, બીજો
અજીવ, એ બે પદાર્થ તો મૂલ છે અને શેષ સાત તત્ત્વ તો
જીવ અજીવનો સાધક વાધક શુદ્ધ અશુદ્ધ પરિણતિની અવસ્થા
ભિન્ન ઓલસવાને કર્યા છે.

श्लोक॥ द्रव्याणां च गुणानां च, पर्यायाणां च लक्षणं॥

निक्षेपनयसंयुक्तं, तत्त्वभेदैरलङ्कृतम् ॥

तत्र तत्त्वभेदपर्यायैर्व्याख्यातस्य—

जीवादेर्वस्तुनो भावः स्वरूपतत्त्वम्

अर्थ ॥ द्रव्यना, गुणना तथा पर्यायना लक्षण जे ओल-
खाण ते निक्षेपे करी तथा नये करी युक्त तत्त्वना भेद सहित
कहुं छुं. तत्र के० तिहां जिनागमने विषे तत्त्व जे वस्तुस्वरूप,
भेद तेना जूदा जूदा भेदपर्याय तेमां रखा जे धर्म एटला प्रकारे
व्याख्या के० अर्थनुं कहेवुं तेणे करीने यथार्थ व्याख्यान
थाय, तिहां तत्त्वनुं लक्षण कहे छे. व्याख्यान करवा योग्य जे
जीवादिक वस्तु तेनो मूल धर्म ते वस्तुनुं स्वरूप तत्त्व कहिये.
जेम कंचननुं स्वरूप पीत गुरु स्निग्धतादि तथा एनुं कार्य
आभरणादिक अने एहनुं फल ते एहथी अनेक भोग्यवस्तु
आवे, एम जीवनुं स्वरूप ज्ञान दर्शन चारित्रादि अनन्त गुण,
तथा जीवनुं कार्य सर्वभावनुं ज्ञाणनुं प्रमुख. ए रीते अभेदपणे
रखा जे धर्म ते सर्व वस्तुनुं तत्त्व कहिये.

येन सर्वत्राविरोधेन यथार्थतया व्यापव्यापकभावेन
लक्ष्यते वस्तुस्वरूपं तल्लक्षणं तत्र द्रव्यभेदा यथा
जीवा अनन्ताः कार्यभेदेन भावभेदा भवन्ति क्षेत्रकाल
भावभेदानामेकसमुदायित्वं द्रव्यत्वम्

અર્થ ॥ હવે લક્ષણ કહે છે. જે ગુણે કરી સર્વદ્રવ્ય સ્વજા-
તિમાં અવિરોધિપણે યથાર્થપણે ૧ અતિવ્યાપ્તિ ૨ અવ્યાપ્તિ અ-
સંભવાદિ દોષરહિત વસ્તુ જે વ્યાપ્ય તેહને વિષે વ્યાપકપણે લખિયે
જાણિય તેને વસ્તુનું લક્ષણ કહિયે. તે લક્ષણ બે પ્રકારનું છે
૧ લિંગવાદ્ય આકારરૂપ અને વીજું વસ્તુમાં રહ્યો જે સ્વરૂપ
તે. ૨ બે ભેદ છે. તેમાં લિંગથી તો ગાયનું લક્ષણ જે સાસ્ના-
સહિતપણો તે વાદ્ય આકારરૂપ લક્ષણ છે. ૨ વાદ્ય લક્ષણે જે
ઓલવાણ કરે તે વાલચાલ છે અને જે વસ્તુને ધર્મે ઓલવાય
તે સ્વરૂપલક્ષણ કહિયે. જેમ ચેતનાલક્ષણ તે જીવ, તથા ચેત-
નારહિત તે અજીવ, इत्यादિક લક્ષણે લક્ષણસ્વરૂપ જાણવો એમ
અનેક રીતે જાણી લેવો, ભેદાશ્ચ-હવે ભેદનું સ્વરૂપ કહે છે.
વક્તવ્યવસ્ત્વશઃ કે० જે વસ્તુ કપન કરતા હોય તેહના ચાર
ભેદ છે. તત્ર દ્રવ્યભેદાકે० તિહા દ્રવ્યના ભેદ મૂલ લક્ષણે સરિલા
પણ પિંડપણે જૂદા છે તે દ્રવ્યથી ભેદ કહિયે. યથાકે० જેમ
સર્વજીવ જીવત્વસામાન્યે સરિલા છે, પણ જીવ જીવ પ્રતે પોતાના
ગુણપર્યાયનો પિંડપણો જૂદો છે. કોઈનું કોઈમાં મિલિ જાતો
નથી. તે માટે જીવ અનંતા દ્રવ્યભિન્નપણે, તેમજ અજીવ અનંતા
દ્રવ્યભિન્નપણે, એમ પુદ્ગલપરમાણુ પણ જઠતારૂપપણે સરિલા પણ
સર્વ પરમાણુઓ જૂદા દ્રવ્ય છે. જે કાલે પુછીયે તે કાલે ઇટલાને
ઇટલા છે કોઈ કાલે ઘટે નહી, તેમ નવો વયે નહીં. ૨ સર્વ
દ્રવ્યથી ભેદ જાણવો

હવે ક્ષેત્રાશ-ક્ષેત્રથી ભેદ તે જે વિસ્તરે તો જૂદો ક્ષેત્ર
અગાહીને રહે, જેમ જીવાદિ દ્રવ્યના પ્રદેશ અવગાહનાધર્મે જૂદા
છે પણ દ્રવ્યથી જૂદા પડે નહી, સત્ત્વગ્નપણે રહે. ગુણપર્યાય સર્વ-
પ્રદેશે અનંતા છે તે ગુણપર્યાય એક પ્રદેશ મૂકી વીજા પ્રદેશમાં
જાય નહી, પર્યાયવિભાગ એકનો અને પ્રદેશનો અવગાહ

સરિલા છે પણ તે પર્યાય અનંતા બિન્ન છે, અને જે અનંતાપર્યાય મલીને એક કાર્ય કરે તે કાર્યને ગુણ કહે છે, શ્રીવીતરાગ સર્વજ્ઞ એમ કહે છે એ ક્ષેત્રથી ભેદ છે.

એકવસ્તુમાં ઉત્પાદવ્યયરૂપ પર્યાય પલટવાનું માન તે સમય કહિયેં. જેટલો ઉત્પાદ વ્યય તથા અગુરુલઘુની હાનિવૃદ્ધિને પરિણમતાનું માન તે સમય કહિયેં. અને તેથી વીજી પરિણમનતા થઈ તે વીજો સમય, એમ જે અનંતિ અતીતપ્રવૃત્તિ થઈ તે વર્તમાનપ્રવૃત્તિની પરંપરારૂપ જાણવી. અને આગામિક થાશે તે કાર્યરૂપે યોગ્યતારૂપ જાણવી. અતીતકાલનો તથા અનાગત કાલનો કોઈ ઢિંગલો નથી, અને પિંડરૂપ પંચાસ્તિકાયનું વર્તના રૂપ જે પરિણમન તેનું માન તે કાલ કહિયેં. તેને સમયભેદ તે ત્રીજો કાલરૂપ ભેદ કહિયે. તે જે પર્યાય બિન્ન બિન્ન કાર્ય કરે તે કાર્યભેદે બિન્નપણો છે, તે માટે ચોથો ભાવથી ભેદ કહિયેં. હવે દ્રવ્યનું લક્ષણ કહે છે. તે ક્ષેત્ર કાલ અને ભાવના જે ભેદ તે સર્વનું એકઠા મિલિને પિંડપણે એકાધારપણે સમુદાયીપણે રહેવું તે દ્રવ્ય કહિયેં.

તત્રૈકસ્મિન્ દ્રવ્યે પ્રતિપ્રદેશે સ્વસ્વેકકાર્યકરણ-
સામર્થ્યરૂપા અનન્તા અવિભાગરૂપપર્યાયાસ્તેષાં
સમુદાયો ગુણઃ ॥ ભિન્ન કાર્યકરણે સામર્થ્યરૂપા
ભિન્નગુણસ્થ પર્યાયાઃ એવં ગુણા અપ્યનન્તાઃ પ્રતિગુણં
પ્રતિદેશં પર્યાયા અવિભાગરૂપાઃ અનન્તાસ્તુલ્યાઃ
પ્રાયઃ ઇતિ તે ચાસ્તિરૂપાઃ પ્રતિવસ્તુન્યનન્તાસ્તતોઽ-
નન્તગુણાઃ સામર્થ્યપર્યાયાઃ

અર્થ ॥ હવે ગુણનું લક્ષણ કહે છે તિહા ગુણનામાત્રયો-
દ્રવ્યમિતિ વચનાત્, એકદ્રવ્યને વિષે સ્વસ્વકે० પોતપોતાનો
એક જાણવા પ્રમુખ કાર્ય કરવાનું જેને સામર્થ્ય છે એવા અનંતા
સૂક્ષ્મ જેનો અવિભાગકે० બીજો છેદ ન થાય એવા વિભાગનો
જે સમુદાય તેને ગુણ કહિયે. જેમ એક દોરહો સો તાતણાનો
કર્યો તે સો તાતણા તો અવિભાગપણે છતાં પર્યાય છે, તે દોર-
હાથી અનેક કાર્ય થાય, અનેક વસ્તુ બંધાય, અને અનેકને
આધાર થાય અનેક ઘેટણ થાય તેને સામર્થ્ય પર્યાય કહિયે.
છતિરૂપ જે પર્યાય તે તો વસ્તુરૂપ છે અને સામર્થ્યપર્યાય તો
પ્રવર્તનરૂપ-કાર્યરૂપ છે, તે છતિપર્યાયનો સમુદાય તેને ગુણ
કહિયે. છતિપર્યાયના અવિભાગ તે યોગસ્થાન સમયસ્થાનમાં
ફક્તોજ છે અને ભિન્નકે० જુદો કાર્ય કરવાનું જેમા સામર્થ્ય
હોય એવા અવિભાગરૂપ આત્મપ્રદેશે વર્તતા પર્યાય તે ભિન્નકે०
જુદા ગુણના પર્યાય જાણવા. જેમ જે અવિભાગ પરિણામાલંબન-
રૂપ કાર્ય સામર્થ્યરૂપ તેનો સમુદાય તે ચીર્યગુણ. એમજ જાણ-
વારૂપ સામર્થ્ય છે જેમાં, એવા જે અવિભાગપર્યાય છે તેનો
સમુદાય તે જ્ઞાનગુણ. તેવા ગુણ એકદ્રવ્યને વિષે અનંતા છે,
તે એકગુણના પ્રદેશે પ્રદેશે પર્યાય અવિભાગરૂપ અનંતા છે,
અને સર્વ પ્રદેશે સરિત્વા છે, તથા પંચાસ્તિકાય મધ્યે એક અગુ-
રુલ્લુ પર્યાયનો ભેદ તરતમ છે, તથા પુદ્ગલપરમાણુમધ્યે કાલભેદ
અથવા દ્રવ્યભેદે વર્ણાદિકના પર્યાયનો તરતમયોગ તે થોડા
ઘણાપણો છે, તે પર્યાયઅસ્તિરૂપ છે, સદા છતાં છે, કોઈ પર્યાય
દ્રવ્યાતરમા જાતો નથી, પ્રદેશાંતરમા પણ જાતો નથી, તે
છતિપર્યાયથી સામર્થ્યપર્યાય અનંતગુણા જાણવા. તે કાર્યરૂપ
છે તથા ચ મહાભાષ્યે-યાવન્તો જ્ઞેયા સ્તાવન્ત એવ જ્ઞાનપર્યાયા:

તે ચ અસ્તિરૂપાઃ પ્રતિવસ્તુનિ અનન્તાસ્તતોપ્યનન્તગુણાઃ
સામર્થ્યપર્યાયાઃ

તત્ર દ્રવ્યલક્ષણં—ઉત્પાદવ્યયધ્રુવયુક્તં સલ્લક્ષણં
દ્રવ્યં એ તદ્ દ્રવ્યાસ્તિકપર્યાસ્તિકાભયનયાપેક્ષયા
લક્ષણં ॥ ગુણપર્યાવદ દ્રવ્યં એતત્ પર્યાયનયાપેક્ષયા
અર્થક્રિયાકારિ દ્રવ્યં એતલ્લક્ષણં સ્વસ્વશક્તિધર્માપે
ક્ષયા । ધર્માસ્તિકાય—અધર્માસ્તિકાય—આકાશા-
સ્તિકાય—પુદ્ગલાસ્તિકાય—જીવાસ્તિકાય—કાલશ્ચેતિ

અર્થ ॥ હવે વલી દ્રવ્યનુ મુખ્યલક્ષણ કહે છે, ઉત્પાદ કે
નવા પર્યાયનું ઉપજવું વ્યય કે ૦ પૂર્વ પર્યાયનું વિણસવું અને
ધ્રુવ કે ૦ નિત્યપણો એ ત્રીન પરિણમનપણે સર્વદા જે પરિણમે તેને
દ્રવ્ય કહિયે. એટલે તેહિજ ગુણ કારણકાર્ય વે ધર્મે સમકાલે પરિ-
ણમે છે, કારણ વિના કાર્ય થાય જ નહાં અને કાર્ય કરે નહીં
તે કારણ પણ સમજવું નહીં, જે ઉપાદાનકારણ તેહિજ કાર્ય
થાય છે, તે કારણતાનો વ્યય અને કાર્યતાનું ઉપજવું સમકાલે
થાય છે, વલી કારણપણો પણ સમયેસમયે નવો નવો છે અને કાર્ય-
પણો પણ સમયે સમયે નવો નવો છે તે માટે કારણપણાનો પણ
ઉત્પાદ વ્યય છે, અને કાર્યપણાનો પણ ઉત્પાદ વ્યય છે, અને
ગુણપિંડપણે દ્રવ્યાધારપણે ધ્રુવ છે. એવી પરિણતિયે પરિણમે તે
સત્ કે ૦ છતિવન્ત દ્રવ્ય જાણવો. એટલે એ લક્ષણ તે દ્રવ્યાસ્તિ-
કનય તથા પર્યાયાસ્તિકનય એ વે મેલા લડને કરચો છે, જે

ધ્રુવપણો તે દ્રવ્યાસ્તિક્ષર્મ ગ્રહો છે અને ઉત્પાદન્યય તે પર્યાયા-
સ્તિક્ષર્મ ગ્રહો છે. તે માટે એ લક્ષણ સંપૂર્ણ છે, એ તત્ત્વાર્થકાર-
કનુ વાક્ય છે

તથા વહી'વીજું લક્ષણ તત્ત્વાર્થમાં જ કહું છે. એક
દ્રવ્યમા વધામાં સ્વકાર્યગુણે વર્તમાન તે ગુણ અને પર્યાય તે
ગુણનુ કારણભૂત દ્રવ્યનું ભિન્ન ભિન્ન કાર્યપણે પરિણમે દ્રવ્યગુણ
એ વેહુને સ્વાશ્રયીપણે પરિણમન તે વે છે જેમા તે દ્રવ્ય કહિયેં.
એટલે ગુણ તથા પર્યાયવંત તે દ્રવ્ય કહિયેં. તે દ્રવ્ય એકના વે
સંઘ થાયજ નહી, એ મૂલ દ્રવ્યનુ લક્ષણ છે અને જે ઘણા પરમા
ણુના સંઘને દ્રવ્ય માન્યો છે તે ઉપચારે જાણવો. જેની પરિણતિ
ત્રણ કાલમધ્યે તે રૂપને તજે નહી તે દ્રવ્ય પોતાની મૂલ જાત
ત્યજે નહી. જેને અગુરુલઘુનું પદ્મગુણ હાનિવૃદ્ધિરૂપ લક્ષણ ચક્ર
એકઠો ફિરે તે એક દ્રવ્ય, અને જેને જૂદો ફિરે તે ભિન્ન દ્રવ્ય
કહિયેં. એટલે ધર્મ, અધર્મ, આકાશ એ એક દ્રવ્ય છે, અને જીવ
અસંખ્યાતપ્રદેશરૂપ એક અસંઘ દ્રવ્ય છે. એવા જાવ સર્વલોકમધ્યે
અનતા છે તે જીવ સિદ્ધમાં વગે છે અને સંસારીપણામાં ઓછા
થાય છે, પણ સર્વ સંખ્યામા ઘટતા વધતા નથી. તથા પુદ્ગલ
પરમાણુ એક આકાશ પ્રદેશ પ્રમાણ એક દ્રવ્ય છે. તેવા પરમાણુ
સર્વ જીવથી તથા મર્વ જીવના પ્રદેશથી પણ અનંતગુણા દ્રવ્ય છે.
સ્કંધપણે અથવા હુટા પરમાણુપણે વધે તથા ઘટી જાય પણ
પરમાણુપુદ્ગલપણે જે સંખ્યા છે તેમા વધતા ઘટતા નથી એ
નિશ્ચયનયથી લક્ષણ કહું.

હવે વ્યવહાર નયથી લક્ષણ કહે છે.

અર્થ:—જે દ્રવ્ય તેની જે ક્રિયાકે^૦ પ્રવૃત્તિ તેને કરે તે
દ્રવ્ય કહિયેં. તેમાં જીવની શુદ્ધ ક્રિયા તે જ્ઞાનાદિક ગુણની

પ્રવૃત્તિ જેમ સકલ જ્ઞેય જાણવા માટે જ્ઞાનવિભાગની પ્રવૃત્તિ. એમ સર્વ ગુણનું જે કાર્ય જેમ જ્ઞાનગુણનું કાર્ય વિશેષ ધર્મનું જાણવું. તથા દર્શનગુણનું કાર્ય સકલસામાન્યસ્વભાવનો વૌધ, અને ચારિત્રગુણનું કાર્ય તે સ્વરૂપનું રમવું. રૂપાદિ. અને ધર્માસ્તિકાયનું કાર્ય ગતિગુણે પરિણમ્યા જે જીવ તથા પુદ્ગલ તેને ચાલવાને સહકારી થાય. એમ સર્વ દ્રવ્યની સમજણ જોડ લેવી. ૧ લક્ષણ સર્વ દ્રવ્યના જે ગુણ છે તે સર્વના સ્વકાર્યાનુયાયી પ્રવૃત્તિ તેને અર્થક્રિયા કહેવી. હવે તે છ દ્રવ્ય છે ? ૧ ધર્માસ્તિકાય, ૨ અધર્માસ્તિકાય, ૩ આકાશાસ્તિકાય, ૪ પુદ્ગલાસ્તિકાય, ૫ જીવાસ્તિકાય, ૬ કાલ. ૭ છ દ્રવ્ય જાણવા. એથી વધારે પદાર્થ કોઈ નથી. જે નૈયાયિકાદિક 'સોલ પદાર્થ કહે છે તે મૂષા છે, કારણકે તે પ્રમાણને ભિન્નપદાર્થ કહે છે તે તો જ્ઞાન છે, તે આત્મામાં પ્રમેયનો ગુણ છે તે ગુણો જે આત્મા તે મધ્યે રહ્યો છે તેને ભિન્ન પદાર્થ કેમ કહિયે ? વીજા પ્રયોજન સિદ્ધાન્તાદિક તે સર્વ જીવ દ્રવ્યની પ્રવૃત્તિ છે તે માટે ભિન્નપદાર્થ કહેવાંય નહો.

તથા વૈશેષિક ૧ દ્રવ્ય, ૨ ગુણ, ૩ કર્મ, ૪ સામાન્ય, ૫ વિશેષ, ૬ સમવાય, ૭ અભાવ એ સાત પદાર્થ કહે છે. પણ તેને કહિયે જે ગુણ તે તો દ્રવ્યમાંજ રહ્યા છે તો તેને ભિન્નપદાર્થ કરી કહેવું તે કેમ ઘટે ! અને કર્મ તે દ્રવ્યનું કાર્ય છે તથા સામાન્ય અને વિશેષ એ બે તો દ્રવ્ય મધ્યે પરિણમન છે વલી સમવાય તે કારણતારૂપ દ્રવ્યનું પ્રવર્તન છે અને અભાવ તો અછતને કહેવાય તે અછતને પદાર્થ કહેવું ઘટતું નથી તે માટે વૈશેષિકમત પણ મૂષા છે, તે મધ્યે દ્રવ્ય નવ કહે છે. ૧ પૃથ્વી, ૨ અપ, ૩ તૈજ, ૪ વાયુ, ૫ આકાશ, ૬ કાલ, ૭ દિક્, ૮ આત્મા, ૯ મન. એ નવ પદાર્થ કહે છે, તેને ઉત્તર જે પૃથ્વી

આપ તેજ વાયુ એ તો આત્મા છે પણ કર્મયોગે શરીર મેરે નામ પડ્યા છે, અને દિશી તો આકાશમાંજ મિલી ગઈ છે, તથા મન તે આત્માને સમારીપણાના ઉપયોગ પ્રવર્તનાનો દ્વાર છે તેને ભિન્ન દ્રવ્ય કેમ કહિયે.

વલી વેદાતિસારય તે એક આત્મા અદ્વૈતપણે એકજ દ્રવ્ય માને છે તેની પણ ભૂલ છે, કેમકે જે શરીર છે તે તો રૂપી છે અને પુદ્ગલ દ્રવ્યનાં સ્વથ છે તે કેમ એક થાય તથા આત્મા અને શરીરનો આધાર તે આકાશ છે તે સર્વ પ્રસિદ્ધ છે તે જૂદો માન્યા વિના કેમ ચાલે ? તે માટે અદ્વૈતપણો રહ્યો નહી.

અને બૌદ્ધદર્શન તે સમયસમય નવાનવાપણે ૧ આકાશ, ૨ કાલ, ૩ જીવ, ૪ પુદ્ગલ. એ ચાર દ્રવ્ય માને છે. તેને પુઝીયે જે જીવ, પુદ્ગલ એકજ ક્ષેત્રે કેમ રહેતા નથી તે તો ચલાદિ ભાવ પામે છે માટે તેના અપેક્ષાકારણરૂપ ૧ ધર્માસ્તિકાય ૨ અધર્માસ્તિકાય એ બે દ્રવ્ય પણ માનના જોડ્યે. તથા કેટલાક સંસારસ્થિતિનો કર્તા એક પરમેશ્વરને માને છે, તે પણ મૃપા છે. જે નિર્મલ રાગદ્વેષરહિત એવો પરમેશ્વર તે પરના સુખ દુઃખનો કર્તા કેમ થાય. વલી કોઈક ઇચ્છા વલગાડે છે, તે તો અધૂરાને છે, પૂરાને કેમ હોય ? તથા કેટલાક પરમેશ્વરની લીલા કહે છે તે લીલા તો અજાણ અધૂરો તથા જેને પોતાનો આનંદ પોતા પાસે ન હોય તે કરે, પણ જે સંપૂર્ણ ચિદાનદધન તેને લીલા હોય જ નહી. ધર્માધર્મો વિના નાગ, વિનાગેન સુખ કુતઃ ॥ સુખં વિના ન વવૃત્ત્વ તચ્છાસ્તારઃ પરં કથં ॥૧॥ અને મીમાંસાદિક પાંચ ભૂત કહે છે. તેમા પણ ચાર ભૂત તો જીવપુદ્ગલના સંવધે ઉપના છે, અને આકાશ તે લોકાલોક ભિન્ન દ્રવ્ય છે.

તત્ર પશ્ચાનાં પ્રદેશપિંડત્વાત્ અસ્તિકાયત્વં ।

કાલસ્ય પ્રદેશાભાવાત્ અસ્તિકાયતા નાસ્તિ, તત્ર

કાલ ઉપચારત એવ દ્રવ્યં ન વસ્તુવૃત્ત્યા ॥

એ રીતે અસત્ય પ્રરૂપણાનું નિરાકરણ કરી આગમની સાચે કાર્યાદિકને અનુમાને દ્રવ્ય છ ઠરે છે, માટે તેહિજ માનવા. તેમાં પાંચ દ્રવ્ય સપ્રદેશી છે, તે પ્રદેશના પિંડપણા માટે અસ્તિકાયપણો પાંચ દ્રવ્યને છે. અને છઠ્ઠો કાલદ્રવ્ય તેને પ્રદેશ નથી તે માટે અસ્તિકાયતા નથી તિહાં કાલ તે મુખ્યવૃત્તિયે દ્રવ્ય નથી, ઉપચારથી દ્રવ્ય કહેવાય છે. જેમ વસ્તુગતે ધર્માસ્તિકાયાદિક દ્રવ્ય છે તેમ કાલ દ્રવ્ય નથી. જો એ કાલને પિંડરૂપ દ્રવ્ય માનિયે તો એનો માન કિહાં છે ? જો મનુષ્યક્ષેત્રમાં કાલ દ્રવ્ય માનિયે તો બાહિરના ક્ષેત્રમાં નવાપુરાણાદિક તથા ઉત્પાદ વ્યય કોણ કરે છે ? અને જો ચૌદરાજલોકમાં વ્યાપી માનીયે, તો અસંખ્યાત પ્રદેશ માનવા જોઈયે; અને પ્રદેશ માનવે કરી અસ્તિકાય થાય, અને જો રેણુક અસંખ્યાતા માનિયે, તો લોકપ્રદેશ પ્રમાણ રેણુક થાય તે વારે અસંખ્યાતા કાલ દ્રવ્ય થાય. તે તો અનંત દ્રવ્ય માન્યો છે માટે એ કાલને પંચાસ્તિકાયના વર્તનારૂપ પર્યાયને આરોપે દ્રવ્ય માનિયે. કેમકે અસ્તિકાયતા નથી. અને સર્વમાં વર્તના કરે એ પક્ષ સત્ય છે. જે આગમને વિષે ઠાણાંગ-સૂત્રના આલાવામાં છે. “કિં મંતે અદ્વાસમયેતિવુચ્ચત્તિ ? ગોયમા જીવા ચેવ અજીવા ચેવ” એટલે કાલ તે જીવ તથા અજીવનો વર્તમાનપર્યાય છે, તેના ઉત્પાદ વ્યયરૂપ વર્તનાને કાલ કહ્યો છે, તે કાલને અજીવ દ્રવ્યમાં ગણ્યો તેનો આશય એ છે જે જીવ વર્તનાથી અજીવવર્તના અનંતગુણી છે તે વહુલતા માટે કાલને

અજીવ ગવેષ્યો છે કેમકે કાલની વર્તના અજીવ ઉપર અનંતિ છે અને જીવ ઉપર તેથી થોડી છે માટે.

તથા વિશેષાવશ્યકભાષ્યમધ્યે “ન પશ્યતિ ક્ષેત્રકાલાવસો તયોરમૂર્તિત્વાત્, અવધેશ્ચ મૂર્તિત્રિપયત્વાત્, વર્તનારૂપ તુ કાલ પશ્યતિ દ્રવ્યપર્યાયત્વાત્તસ્યેતિ” તથા વાવીસઠજારીમધ્યે “તથા કાલસ્ય વર્તનાદિરૂપત્વાત્ પર્યાયત્વાત્, દ્રવ્યોપક્રમઃ ઉપચારાત્” તથા ભગવત્પ્રત્યે ૧૩ તેરમા શતક મધ્યે इहा पुद्गलवर्तनानी अपेक्षार्थे कालने रूपी गवेष्यो છે.

તત્ર ગતિપરિણતાનાં જીવપુદ્ગલાનાં ગત્યુપદ-
ભહેતુર્ધર્માસ્તિકાયઃ સ ચાસચ્ચેયપ્રદેશલોકપ્ર-
દેશપરિમાણ. ।

અર્થઃ—દ્રવ્યે પંચાસ્તિકાયનું બિન્ન બિન્ન લક્ષણ કહે છે. જે ગતિ પરિણામીપણે પરિણમ્યા જીવ તથા પુદ્ગલ તેને ગતિ-ના ઓઠમાનો હેતુ તે ધર્માસ્તિકાય દ્રવ્ય કહિયે તે ધર્માસ્તિકાય અસંખ્યાતા પ્રદેશ પરિમાણ છે. લોકમા વ્યાપી છે, લોકમાન છે, લોકના એક એક પ્રદેશે ધર્માસ્તિકાયનો એક એક પ્રદેશ તે અનંત સમગ્રીપણે છે. એ ધર્માદિ ત્રણ દ્રવ્ય અચલ, અસ્થિત, અક્રિય છે.

સ્થિતિપરિણતાનાં જીવપુદ્ગલાનાં સ્થિત્યુપદંભહેતુઃ
અધર્માસ્તિકાયઃ, સ ચાસચ્ચેયપ્રદેશલોકપરિમાણઃ।

અર્થ.—સ્થિતિપણે પરિણમ્યા જે જાય તથા પુદ્ગલ તેને સ્થિતિના ઓઠમાનો હેતુ તે અધર્માસ્તિકાય દ્રવ્ય કહિયે. તે પણ લોક પરિમાણ અમર્ય પ્રદેશી છે.

સર્વદ્રવ્યાણાં આધારભૂતઃ અવગાહકસ્વભાવાનાં
 જીવપુદ્ગલાનાં અવગાહોપદ્વંભકઃ આકાશાસ્તિ-
 કાયઃ, સ ચાનન્તપ્રદેશઃ લોકાલોકપરિમાણઃ ।
 યત્ર જીવાદયો વર્તન્તે સ લોકઃ અસંખ્યપ્રદેશ-
 પ્રમાણઃ તતઃ પરમલોકઃ કેવલાકાશપ્રદેશવ્યુહ-
 રૂપઃ સ ચાનન્તપ્રદેશપ્રમાણઃ ।

અર્થઃ—સર્વ દ્રવ્યને આધારભૂત અવગાહ સ્વભાવી જે
 જીવ તથા પુદ્ગલને અવગાહનાનો ઓઠંભાનો હેતુ તે આકા-
 શાસ્તિકાય દ્રવ્ય કહિયે. તેના પ્રદેશ અનંતા છે. લોક તથા
 અલોક રૂપ છે, તેમાં જે ક્ષેત્રે જીવ તથા પુદ્ગલ તંથા ધર્માસ્તિ-
 કાય અધર્માસ્તિકાય છે તે ક્ષેત્રને લોક કહિયે, અને કેવલ એક
 લોક માત્ર આકાશજ જિહાં છે તેને અલોક કહિયે, એટલે જે
 લોક તે જીવાદિ દ્રવ્ય સહિત અને જીવાદિક દ્રવ્ય જિહાં નથી
 તેને અલોક કહિયે. તે અલોકના પ્રદેશ અનંતા છે, અવગાહક
 ધર્મે સર્વ દ્રવ્ય એમાં સમાય છે.

કારણમેવ તદન્યં સૂક્ષ્મો નિત્યશ્ચ ભવતિ પર-
 માણુઃ॥ એકરસવર્ણગન્ધો દ્વિસ્પર્શઃ કાર્યલિંગીચ॥
 પૂરણગલનસ્વભાવઃ પુદ્ગલાસ્તિકાયઃ સ ચ પર-
 માણુરૂપઃ । તે ચ લોકે અનંતાઃ એકરૂપાઃ
 પરમાણવઃ અનન્તાઃ ઘટ્ટણુકા અપ્યનન્તાઃ ત્રયણુકા
 અપ્યનન્તાઃ એવં સંખ્યાતાણુકા સ્કંધા અપ્યન-

ન્તાઃ અસંખ્યાતાણુકસ્કધા અપ્યનન્તાઃ એકૈક-
સ્મિન્ આકાશપ્રદેશે એવ સર્વલોકેઽપિ જ્ઞેય એવ
ચત્વારોઽસ્તિકાયાઃ અચેતનાઃ ।

અર્થ—હવે પુદ્ગલ દ્રવ્યનું સ્વરૂપ લક્ષિયે છે. જે પૂરણ
કે. પૂરાયે, વર્ણાદિગુણે રૂપે, ગલી જાય, સ્વરિ જાય, વર્ણાદિ
ગુણ ઘટિ જાય એવો જેમાં સ્વભાવ છે તે પુદ્ગલાસ્તિકાયા કહિયું.
તે મૂલ દ્રવ્ય પરમાણુરૂપ છે તે પરમાણુનું લક્ષણ કહે છે. દ્વયણુ-
કાદિક જેટલા સંકંધ છે તે સર્વનું અત્યંત કે. મૂલ કારણ
પરમાણુ છે એટલે સર્વ સંકંધનું પરમાણુ કારણ છે પણ એ પરમા-
ણુનું કારણ કોઈ નથી, કોઈનું નીપજાવ્યો થયો નથી અને કોઈને
મિલવે પણ થયો નથી. સૂક્ષ્મ છે. એક આકાશપ્રદેશની અવગા-
હના તુલ્ય એક પરમાણુ છે તો પણ તે એક આકાશ પ્રદેશમા
અનંત પરમાણુ સમાય છે પણ પરમાણુ મધ્યે વીરું દ્રવ્ય કોઈ સ-
માય નહીં માટે પરમાણુ દ્રવ્ય સૂક્ષ્મ છે અને નિત્ય છે. જેટલું
પરમાણુ દ્રવ્ય છે તે સ્વાદિક અનેકપણે પરિણમે, પણ પરમાણુ
દ્રવ્ય કોઈ ણિસી જાય નહીં એવું પરમાણુ દ્રવ્ય છે. તે એક પ
રમાણુમા એક રસ હોય, એક વર્ણ હોય, એક ગંધ હોય અને
જીવો, ચિત્તો, ટાઠો, હાથો, એ ચાર સ્પર્શ માહેલા ગમે તે
વે ફરસ હોય, એવું એક પરમાણુ દ્રવ્ય છે. હાં કોઈ પુછે જે તે
પરમાણુ દેખાતો નથી તો કેવી રીતે મનાય ? તેને ચત્તર જે ઘટ-
પટ શરીરાદિક કાર્ય દેખાય છે, ગ્રહાય છે, તે રૂપી છે તો
એના સમઘનું કારણ પરમાણુ સૂક્ષ્મ છે માટે ઇન્દ્રિયજ્ઞાને ગ્રહેવાનો
નથી, પરંતુ રૂપી છે કેમકે અરૂપીથી રૂપી કાર્ય થાય નહીં તે
માટેજ પરમાણુ રૂપી છે. તેથી એ સંકંધ પણ રૂપી થયા છે. અને

આકાશ પ્રદેશ અરૂપી છે તો તેનો અનંત પ્રદેશી સ્કંધ પળ અરૂ-
પી છે એમ ધારવું. તે પરમાણુના દ્રણુકાદિક સ્કંધ અનંતા છે,
તથા હુટા પરમાણુ તે પળ અનંતા છે તે વલી સંધમાં મિલે છે
તો વીજા સંધમાંહેથી હુટા થાય છે એમ સંધ વિશ્વરી જાય ને
પરમાણુ થાય તેની વર્ગના અઠ્યાવીસ પ્રકારની છે. તે અઠ્યા
વીસ ભેદ કમ્પયઢીથી જાણવા. એમ એકલા પરમાણુ તે પળ
અનંતા, તથા વે મિલીને સંધ પામ્યા તેવા સંધ પળ અનંતા, એ-
મજ સંખ્યાતાણુકના સંધ પળ અનંતા, તેમજ અસંખ્યાત પરમાણુ
મિલિ સંધ થાય તે પળ અનંતા, તથા અનંત પરમાણુ મલ્યા સંધ
થાય તેવા સંધ પળ અનંતા, તે એ જાતિના સંધ તે એક આકાશ
પ્રદેશ અવગાહે. આકાશાંશ અવગાહે એમ અસંખ્યાતા પ્રદેશ અ-
વગાહે છે પળ એક વર્ગનાની અવગાહના અંગુલને અસંખ્યાતર્મ
ભાગે અવગાહે, વધતિ અવગાહે નહી, અને અનંતિ વર્ગના મિલે
અંગુલ, હાથ, ગાઉ, યોજનાદિકને માને અવગાહના થાય, એમ એ
૧ ધર્માસ્તિકાય ૨ અધર્માસ્તિકાય ૩ આકાશાસ્તિકાય ૪ પુદ્ગ-
લાસ્તિકાય એ ચારે દ્રવ્ય અચેતન છે, અજીવ છે, જાણપણા
રહિત છે.

**ચેતનાલક્ષણો જીવઃ, ચેતના ચ જ્ઞાનદર્શનો-
પયોગી અનન્તપર્યાય પરિણામિકકર્તૃત્વભોક્તૃત્વા-
દિલક્ષણો જીવાસ્તિકાયઃ ।**

અર્થ ॥ હવે જીવદ્રવ્યનું સ્વરૂપ કહે છે. ચેતના જે વૌધ શક્તિ
છે લક્ષણ જેનું તે જીવ કહિયે. જે પોતાના પરિણમન તથા પર-
ની પરિણમન સર્વને જાણે તે જીવ. તથા સર્વ દ્રવ્ય તે અનંતા

सामान्य स्वभाव अने अनंता विशेष स्वभावगत छे. तेमां सर्व द्रव्यना अनंता विशेष धर्मनुं अवबोधक ते ज्ञानगुण कहियें, तथा सामान्य विशेष स्वभाववंतवस्तुने विषे जे सामान्य स्वभावनुं अवबोधक ते दर्शन गुण कहियें. ते ज्ञानदर्शनोपयोगी जे अनतपर्याय तेनो परिणामी कर्त्ता भोक्तादिक अनंति शक्तिनुं पात्र ते जीव जाणवो. उक्तं च “नाणं च दसनं चैव, चरित्तं च तवो तथा ॥ वीरिय उवओगोअ, एव जीवस्स लक्खणं ॥१॥

चेतना लक्षण ज्ञानदर्शन चारित्र्य सुखवीर्यादिक अनत गुणनुं पात्र, स्वस्वरूपभोगी, तथा अनवच्छिन्न जे स्वावस्था मगटी तेनो भोक्ता अनता स्वगुणनी जे स्वस्वकार्यशक्ति तेनो कर्त्ता, भोक्ता, परभावनो अकर्त्ता, अभोक्ता, स्वक्षेत्रव्यापी अनति आत्मसत्तानो ग्राहक, व्यापक, रमण करनारो, तेने जीव जाणवो.

पञ्चास्तिकायानां परत्वापरत्वे नवपुराणादिलिङ्गव्यक्तवृत्तिवर्त्तनारूपपर्यायः कालः, अस्य चाप्रदेशिकत्वेन अस्तिकायत्वाभावः । पञ्चास्तिकायान्तर्भूतपर्यायरूपतैवास्य एते पञ्चास्तिकायाः । तत्र धर्माधर्मौ लोकप्रमाणासख्येयप्रदेशिकौ, लोकप्रमाणप्रदेश एव एकजीवः । एते जीवा अप्यनन्ताः, आकाशो हि अनन्तप्रदेशप्रमाणः, पुद्गलपरमाणुः स्वयं एकोऽप्यनेकप्रदेशवधहेतुभुतद्रव्ययुक्तत्वात् अस्तिकायः, कालस्य उपचारेण भिन्नद्रव्यता उक्ता सा च व्यवहारनयापेक्षया आदित्यगतिपरिच्छेदपरिमा-

ણઃ કાલઃ સમયક્ષેત્રે એવ એવ વ્યવહારકાલઃ સમ-
યાવલિકાદિરૂપ ઇતિ ॥

અર્થ ॥ હવે કાલ દ્રવ્યનું લક્ષણ કહે છે. જે પંચાસ્તિકાયને પરત્વે અપરત્વે એ લિંગે તથા પુદ્ગલ સંબંધને નવ પુરાણપણે વ્યક્ત કે૦ પ્રગટ છે વૃત્તિ કે૦ પ્રવૃત્તિ તેને વર્તના કહિયે તે વર્તનારૂપ પર્યાય તેને કાલ કહિયે. એને પ્રદેશ નથી તે માટે અસ્તિકાયપણો નથી. એ કાલ તે પંચાસ્તિકાયને વિષે અંતર્ભૂતપર્યાય પરિણમન છે, જાતે ધર્માસ્તિકાયાદિકનો પર્યાય છે એમ તત્ત્વાર્થવૃત્તિને વિષે કહ્યો છે. તિહાં ધર્માસ્તિકાય એક દ્રવ્ય છે, અસંખ્યાત પ્ર-દેશી છે. લોકાકાશના પ્રદેશ પ્રમાણ છે. એમ અધર્માસ્તિકાય પણ એક દ્રવ્ય છે. લોકપ્રમાણ અસંખ્યાત પ્રદેશી છે. અનેક જીવ દ્રવ્ય તે પણ લોકપ્રમાણ અસંખ્યાત પ્રદેશી છે પણ સ્વ અવગાહના પ્રમાણ વ્યાપક છે તે જીવ દ્રવ્ય અનંતા છે. અકૃત સદા છતા અસ્થંડ દ્રવ્ય છે. સત્ત્વિદાનંદમયી છે. પણ પરપરિ-ણામી થવે પુદ્ગલગ્રાહક, પુદ્ગલભોગી થવે પ્રતિસમયે નવા કર્મ વાં-ધવે સંસારી થયા છે. તેહિજ જે વારે સ્વરૂપ ગ્રાહક, સ્વરૂપ ભોગી, થાય તેવારે સર્વ કર્મ રહિત થઈ પરમ જ્ઞાનમયી, પરમ દર્શનમયી, પરમાનંદમયી, સિદ્ધ, બુદ્ધ, અનાહારી, અશરીરી, અયાંગી, અ-લેશી, અનાકારી, એકાંતિક, આત્યંતિક, નિઃપ્રયાસી, અવિ-નાશી, સ્વરૂપ સુખનો ભોગી, શુદ્ધ સિદ્ધ થાય તે માટે અહો ચેતન !!! એ પર ભાવ અભોગ્ય સર્વ જગત્ના જીવની એટલે તેનો ભોગવવા-પણો તજી સ્વભાવ ભોગીપણાનો રસીયો થઈ સ્વસ્વરૂપ નિર્ધાર, સ્વરૂપ ભાસન, સ્વરૂપ રમણી, થઈ પોતાના આનંદને પ્રગટ ક-રીને નિર્મલ થાવું.

તથા આકાશ દ્રવ્ય તે લોકાલોક મિલિ એક દ્રવ્ય છે, અ-

નત પ્રદેશી છે । અને પુદ્ગલ દ્રવ્ય તે પરમાણુ રૂપ છે કેમકે પરમાણુ અનંતા છે માટે અનંતાદ્રવ્ય છે. હા કાઈ પુછે જે પ્રદેશના સંવંધ વિના પરમાણુ દ્રવ્યને અસ્તિકાય કિમ કહ્યો છે ? તેને ઉત્તર જે પરમાણુ તો એક પ્રદેશી છે પણ અનંતા પરમાણુથી મિલવાના જે કારણ તે આ દ્રવ્ય તેણે યુક્ત છે, તે યોગ્યતા માટે અસ્તિકાય કહ્યો છે. તથા કાલ દ્રવ્યને ઉપચારે ભિન્ન દ્રવ્યપણો કહ્યો છે તે વ્યવહારનયની અપેક્ષાએ, જે મનુષ્ય ક્ષેત્રને વિષે સૂર્યની ગતિને પરિજ્ઞાને ઇટલે સમયાવલિકાદિરૂપપરિમાણે જે માન તેને વ્યવહારથી કાલ કહિયેં ઇતિ. એ કાલ મુખ્ય વૃત્તિયે તો સમય ક્ષેત્ર મધ્યે છે અને મનુષ્ય ક્ષેત્રથી બાહેર જે જીવો છે તેના આયુષ્ય પણ એજ ક્ષેત્ર પ્રમાણે સર્વજ્ઞ દેવે કહ્યા છે તથા સૂર્યનો-ચાર તે પણ જીવ પુદ્ગલનું પ્રવર્તન છે કારણ કે સૂર્ય તે પણ જીવ તથા પુદ્ગલ છે. ઇટલે એ કાલ દ્રવ્ય તે કાલપણે ભિન્ન પિંડપણે ઠેર્યો નહીં, ઉપચારેજ ઠેર્યો એમ માનવો.

હા કોઈ કહે જે એક એક દ્રવ્યને વિષે અનેક અનેક પર્યાય છે તે કોઈ પર્યાયને દ્રવ્યપણો ન કહ્યો અને એક વર્તના પર્યાયને વિષે દ્રવ્યનો આરોપ શા માટે કર્યો ? તેને ઉત્તર એ વર્તના પરિણતિ તે સર્વ પર્યાયને સહકારી છે અને સર્વ દ્રવ્યને છે તેથી મુખ્ય પર્યાય છે માટે એને દ્રવ્યનો આરોપ છે તે પણ અનાદિ ચાલ છે.

એતે પञ्चाસ્તિકાયાં. સામાન્યવિશેષધર્મમયા
 એવ, તત્ર સામાન્યતઃ સ્વભાવલક્ષણ દ્રવ્યવ્યા-
 પ્યગુણપર્યાયવ્યાપકત્વેન પરિણામિલક્ષણ સ્વ
 ભાવઃ, તત્ર એક નિત્ય નિરવયવ અક્રિય સર્વગત

અ સામાન્યં । નિત્યાનિત્ય નિરવયવસાવયવઃ
સક્રિયતાહેતુઃ દેશગતઃ સર્વગતં ચ વિશેષપદાર્થ-
ગુણપ્રવૃત્તિકારણં વિશેષઃ । ન સામાન્યં વિશેષ
રહિતં ન વિશેષઃ સામાન્યરહિતઃ ॥

અર્થઃ—હવે એ પંચાસ્તિકાચ તે સામાન્ય વિશેષ ધર્મમયી છે. તે સામાન્યનું લક્ષણ વિશેષાવગ્યકેં કહું છે. તિહાં પ્રથમથી સ્વભાવનું લક્ષણ કહે છે. જે દ્રવ્યને વિષે વ્યાપતો હોય તથા ગુણ પર્યાયમાં પણ વ્યાપકપણે સદા પરિણમતો થકો પામિયે તેને સામાન્ય સ્વભાવ કહિયે. તે સામાન્ય સ્વભાવ જે હોય તે એક હોય તથા નિત્ય અવિનાશી હોય તથા નિરવયવ કે. જેહને અવિભાગ રૂપ અવયવ ન હોય અને સર્વ ગત કે. સર્વમાં વ્યાપકપણે હોય તે સામાન્ય સ્વભાવ કહિયે. જીવાદિ દ્રવ્યને વિષે એકપણો તે પિંડપણે છે તે સર્વ દ્રવ્યને વિષે છે. સર્વ ગુણ પર્યાય પોતાને રૂપે અનેક છે, પણ તે સમુદાય પિંડપણું મૂકીને જૂદા થાયજ નહી તે માટે એ રીતે જે પરિણમન હોય તે સામાન્ય સ્વભાવ કહિયે. તે સામાન્યના બે ભેદ છે, અસ્તિતાદિક જે સર્વ પદાર્થને વિષે છે તે મહા સામાન્ય કહિયે. એની શ્રુતજ્ઞાને કરી પ્રતીત થાય પણ પ્રત્યક્ષ તો અવધિદર્શન કેવલદર્શનેજ જણાય. પરોક્ષે ન ગ્રહવાય. તથા વૃક્ષ, અંબ, નિંબ, જંબુ પ્રમુખ વ્યક્તિ અનેક છે. પણ વૃક્ષત્વ સર્વમાં છે એ અવાંતર સામાન્ય. તે ચક્ષુદર્શને તથા અચક્ષુદર્શને ગ્રહવાય અને અસ્તિત્વ વસ્તુત્વાદિ સામાન્ય. તે અવધિદર્શને તથા કેવલદર્શને ગ્રહવાય અને વિશેષ ધર્મ તે જ્ઞાન ગુણેજ ગ્રહવાય. હવે વિશેષનું લક્ષણ કહિયે છીએ. કોઈક ધર્મે નિત્ય, કોઈક ધર્મે અનિત્ય, કોઈક રીતે અવયવ સહિત, કોઈક રીતે અવયવ રહિત,

અવિભાગ પર્યાયે સાવયત્, સામર્થ્ય પર્યાયે નિરવયત્, પળ સક્રિયતા હેતુ દેશગત જે ગુણ તે ગુણાંતરમા વ્યાપતા નથી. તે માટે દેશગત જે ગુણ હોય તે આજ્ઞા દ્રવ્યમા વ્યાપરૂઝ હોય તેને સર્વગત કહિયે તો જ્ઞા જે ધર્મ તે સર્વ વિશેષ જાણવા પદાર્થના ગુણની પ્રવૃત્તિ તેના જે કારણ તે વિશેષ સ્વભાવ. જે કાર્ય કરે તે ગુણને પણ વિશેષ ધર્મજ ગણવો. જે સામાન્ય તે વિશેષ રહિત નથી અને જે વિશેષ તે સામાન્ય રહિત નથી.

તે મૂલસામાન્યસ્વભાવા પટ્ટ ૧ તે ચામી ૧ અસ્તિત્વં ૨ વસ્તુત્વ ૩ દ્રવ્યત્વં ૪ પ્રમેયત્વ ૫ સત્ત્વ ૬ અગુરુલઘુત્વ । તત્ર ૧ નિત્યત્વાદીના ઉત્તરસામાન્યાનાં પરિણામિકત્વાદીનાં નિઃશેષસ્વભાવાનામાધારભૂતધર્મત્વં અસ્તિત્વ ૨ ગુણ પર્યાયાધારત્વ વસ્તુત્વ ૩ અર્થક્રિયાકારિત્વ દ્રવ્યત્વ, અથવા ઉત્પાદવ્યયયોર્મધ્યે ઉત્પાદપર્યાયાણા જનકત્વપ્રસવસ્યાવિર્ભાવ લક્ષણવ્યયીભૂતપર્યાયાણા તિરોભાવ્યભાવરૂપાયાઃ શક્તેરાધારત્વ દ્રવ્યત્વં ૪ સ્વપરવ્યવસાયિજ્ઞાન પ્રમાણ, પ્રમીયતે અનેનેતિ પ્રમાણ, તેન પ્રમાણેન પ્રમાતું યોગ્ય પ્રમેય જ્ઞાનેન જ્ઞાયતે તદ્યોગ્યતાત્વ પ્રમેયત્વં ૫ ઉત્પાદવ્યયધ્રુવયુક્ત સત્ત્વ ૬ પદ્મગુણહાનિવૃદ્ધિ સ્વભાવા અગુરુલઘુપર્યાયાસ્તદાધારત્વ અગુરુલઘુ-

ત્વં એતે ષટ્સ્વભાવાઃ સર્વં દ્રવ્યેષુ પરિણમંતિ
તેન સામાન્યસ્વભાવાઃ

અર્થઃ—તે મૂલ સામાન્યના છ ભેદ છે. તે સર્વ દ્રવ્યમાં વ્યાપકપણે છે. ૧ અસ્તિત્વ, ૨ વસ્તુત્વ, ૩ દ્રવ્યત્વ, ૪ પ્રમેયત્વ ૫ સત્ત્વ, ૬ અગુરુલઘુત્વ. એ છ મૂલ સ્વભાવ છે તે સર્વ દ્રવ્ય મધ્યે પરિણામિકપણે પરિણમે છે. એ ધર્મને કોઈનો સહાય નથી. તત્ર કે० તિહાં ૧ સર્વ દ્રવ્યને વિષે ઉત્તર સામાન્ય સ્વભાવ નિત્યત્વ અનિત્યત્વાદિક તથા વિશેષ સ્વભાવ તે પરિણામિકત્વાદિક તેનો આધારભૂતધર્મ તે ધર્મને તીર્થંકરદેવ સામાન્ય સ્વભાવ અસ્તિત્વરૂપ કહે છે તથા, ૨ ગુણપર્યાયનો આધારવંત પદાર્થ તેને વસ્તુત્વ કહિયેં અને, ૩ અર્થ જે દ્રવ્ય તેની જે ક્રિયા, જેમ ધર્માસ્તિકાયની ચલનસહાય ક્રિયા, અધર્માસ્તિકાયની થિર-સહાય ક્રિયા, આકાશ દ્રવ્યની અવગાહરૂપ ક્રિયા, જીવની ઉપયોગ લક્ષણ ક્રિયા તથા પુદ્ગલની મિલવા વિચરવારૂપ ક્રિયાનો કરવાપણો એટલે જે પર્યાયની પ્રવૃત્તિ તે અર્થક્રિયા અને અર્થ ક્રિયાનો આધારી ધર્મ તેને શ્રી સર્વજ્ઞદેવે દ્રવ્યત્વપણો કહ્યો છે.

વલી દ્રવ્યત્વપણાનું લક્ષણાંતર કહે છે. ઉત્પાદપર્યાયની જે પ્રસવશક્તિ એટલે આવિર્ભાવ લક્ષણ જે શક્તિ તેના વ્યયીભૂત પર્યાયનો તિરોભાવ થયો અથવા અભાવ થવા રૂપ શક્તિનો જે આધારભૂત ધર્મ તેને દ્રવ્યત્વ કહિયેં.

૪ સ્વ કે० પોતે આત્મા અને પર કે० પુદ્ગલાદિક ધર્માસ્તિકાયાદિક અન્ય દ્રવ્ય તેને યથાર્થપણે જાણે તે જ્ઞાન કહિયેં. તે જ્ઞાન પાંચ ભેદે છે. તે જ્ઞાનના ઉપયોગમાં આવે એવી

जे शक्ति तेने प्रमेयत्वपणो कहिये ते प्रमेयपणो सर्व द्रव्यनु
मूल धर्म ठे. प्रमाणमा वसान्यो जे वस्तु तेने प्रमेयपणो कहियें.
ते सर्व गुण पर्याय प्रमेय ठे अने आत्मानो ज्ञानगुण तैमां प्रमा-
णपणो तथा प्रमेयपणो ए बे धर्म ठे. पोतानो प्रमाणपणो ते
पोतेज करे ठे, दर्शनगुणनो प्रमाण ज्ञानगुण करे ठे, केमके
दर्शनगुण ते विशेष ठे जे सावयव होय ते विशेषज होय. अने
जे विशेष होय ते ज्ञानयीज जणाय. दर्शनगुण ते सामान्य
धर्मनो ग्राहक ठे, ते पण प्रमाण कहेवाय. पण प्रमाणना भेद कहा
छे तिहा ज्ञानज ग्रंथुं छे. तेनुं कारण जे दर्शनोपयोग ते व्यक्त
पढतो नथी ते माटे प्रमाण मये गवेण्यो नथी. ते प्रमाणना
मूल बे भेद ठे. एक प्रत्यक्ष अने बीजो परोक्ष. स्पष्ट प्रत्यक्ष

परोक्षमन्यत् इति स्याद्वादरत्नाकरवाक्यात्.

५ उत्पाद के० उपजवो व्यय के० विणसवो ध्रुव के०
नित्यपणो वस्तुना एक गुणमा एक समये ए त्रणे परिणमनें
सदा परिणमे छे एवो जे परिणाम ते सत्पणो कहियें अने ते
सत्पणानो भाव ते सत्त्वपणो कहियें.

६ तथा छठो १ अनंतभाग हानि, २ असंख्यातभाग
हानि, ३ संख्यातभाग हानि, ४ सरयात गुण हानि, ५ असं-
ख्यात गुण हानि, ६ अनंत गुण हानि, ७ छ प्रकारनी हानि,
तथा १ अनंत भाग वृद्धि, २ असंख्यात भाग वृद्धि, ३ संख्यात
भाग वृद्धि, ४ संख्यात गुण वृद्धि, ५ असंख्यात गुण वृद्धि,
६ अनंतगुण वृद्धि. ए छ वृद्धि. एम छ प्रकारनी हानि तथा
छ प्रकारनी वृद्धि ते अगुरुलघु पर्यायनी सर्व द्रव्यने सर्व प्रदेशे
परिणमे छे ते कोइक प्रदेशें कोइ समये अनंतभाग हानिपणे
परिणमे छे अने कोइक समये कोइक प्रदेशें अनंतभाग वृद्धिपणे

પરિણમે છે. એવં વાર પ્રકારે પરિણમે છે તે અગુરુલઘુ પર્યાયની પરિણમન શક્તિ તે અગુરુલઘુત્વં. અગુરુલઘુનો ભાવ જાણવો. તત્ત્વાર્થ ટીકાને વિષે પાંચમા અધ્યાયે અલોકાકાશને અધિકારે કહ્યો છે. એમ છ સ્વભાવ સર્વ દ્રવ્યને વિષે પરિણમે છે. એ છ એ દ્રવ્યના મૂલ સ્વભાવ છે. દ્રવ્યનો ભિન્નપણો પ્રદેશનો ભિન્નપણો તે અગુરુલઘુને ભેદપણે થાય છે તે માટે એ છ મૂલ સામાન્ય સ્વભાવ છે. એ દ્રવ્યાસ્તિક ધર્મ છે અને એનું પરિણમન તે પર્યાયાસ્તિક ધર્મ છે. કેટલાક વાદી એમ કહે છે જે પર્યાયનો પિંડ તે દ્રવ્ય છે. પણ દ્રવ્યપણો ભિન્ન નથી. જેમ ધૂરી, પડા, કાગમો, ઢાગલી, જૂંહરી પ્રમુખ સમુદાયને ગાડો કહિયે પણ સર્વ અવયવથી ભિન્ન ગાડાપણો કોઈ દેખાતો નથી; તેમજ જ્ઞાનાદિક ગુણથી ભિન્નપણે કોઈ આત્મા દેખાતો નથી. તેને કહિયે જે જ્ઞાનાદિક ગુણને વિષે છતિ એક પિંડ સમુદાયતા સદા અવસ્થિતપણો અને દ્રવ્યથી મિલી ન જાય તથા સ્વ ક્રિયાવંતપણો इत्यादિક સામાન્ય ધર્મ છે. છતિ અસ્તિત્વ અર્થ ક્રિયાવંત તે દ્રવ્યપણો એક પિંડપણો તે વસ્તુત્વ इत्याદિક તે સર્વ દ્રવ્યપણો છે. એટલે દ્રવ્યાસ્તિક પર્યાયાસ્તિક એ બેહુ મલીને દ્રવ્યપણો છે. ઉક્તં ચ સંપતૌ દ્વાપજ્જવરહિઆ ન પજ્જવા દઠ્ઠવઓવિ ઉત્પન્તિ* એ મૂલ સામાન્ય સ્વભાવના છ ભેદ કહ્યા.

તત્ર અસ્તિત્વં ઉત્તરસામાન્યસ્વભાવગમ્યં તે
 ચોત્તરસામાન્ય સ્વભાવા અનન્તા અપિ વક્તવ્યેન
 ત્રયોદશ ૧ અસ્તિસ્વજ્ઞાવઃ ૨ નાસ્તિસ્વભાવઃ
 ૩ નિત્યસ્વભાવઃ ૪ અનિત્યસ્વભાવઃ ૫ એકસ્વ

* અર્થ-દ્રવ્ય પર્યાયથી રહીત ન હોય-પર્યાયની ઉત્પત્તિ દ્રવ્યથી છે.

ભાવઃ ૬ અનેકસ્વભાવઃ ૭ ભેદસ્વભાવ. ૮ અ
ભેદસ્વભાવઃ ૯ ભવ્યસ્વભાવઃ ૧૦ અભવ્યસ્વભાવઃ
૧૧ વક્તવ્યસ્વભાવઃ ૧૨ અવક્તવ્યસ્વભાવઃ ૧૩
પરમ સ્વભાવઃ इत्येवरूपवस्तुसामान्यानतमयम्॥

અર્થઃ—તથા વલી અસ્તિત્વ ઉત્તર સામાન્ય સ્વભાવ કહે
ઠે તે ઉત્તર સામાન્ય સ્વભાવ વસ્તુ મળ્યે અનતા છે. પણ તેર
સામાન્ય સ્વભાવ અનેકાતજયપતાકાદિ ગ્રંથે વસ્તુખ્યા ઠે, તેમા-
થી લેશમાત્ર લખિયે ઈચ્છે. તેનાં નામ ઉપરના મૂલ પાઠમા મુલભ
ઠે માટે લિખ્યા નથી. તથા એના વ્યાખ્યાનથી પણ જણાશે.
એ તેર સામાન્ય સ્વભાવે પરિણમતિ વસ્તુ હોય.

સ્વદ્રવ્યાદિચતુષ્ટયેન વ્યાપ્યવ્યાપકાદિસમ્बन्धि-
સ્થિતાના સ્વપરિણામાત્ પરિણામાન્તરાગમન
हेतुः वस्तुनः सद्रूपतापरिणति. अस्तिस्वभाव.

અર્થ ॥ તેમાં ૧ પ્રથમ અસ્તિસ્વભાવનું લક્ષણ કહે છે. સ્વકે
પોતાના દ્રવ્યાદિક ચાર ધર્મ તેનો જેમા વ્યાપકપણો છે, ૧
દ્રવ્ય તે ગુણપર્યાયના સમુદાયનો આધારપણો, ૨ ક્ષેત્ર તે પ્રદે-
શરૂપ સર્વ ગુણપર્યાયનો અવસ્થાને રાખવાપણો, જે જેને રાખે
તે તેનું ક્ષેત્ર જાણવું, ૩ કાલ તે ઉત્પાદ વ્યય ધ્રુવપણે વર્તના, ૪
ભાવ તે સર્વ ગુણપર્યાયનો કાર્યધર્મ. તિહા જીવ દ્રવ્યનું ૧ સ્વ-
દ્રવ્યપ્રદેશ ગુણનો સમુદાય દ્રવ્ય છે, તે ગુણપર્યાયનો જનકપણો
તે સ્વદ્રવ્ય, ૨ જીવના અસંખ્યાતા પ્રદેશ તે સ્વપર્યાયનો સ્વક્ષે-
ત્રપર્યાય તે જાણવા ઇટલે દેખવાદિક જે ગુણનો પર્યાય તેનું
જે ક્ષેત્ર તે સ્વક્ષેત્ર, ૩ પર્યાયમ એ કારણ કાર્યાદિકનો જે ઉત્પા-

દ્રવ્યય તે સ્વકાલ નથા, ૪ અતીતઅનાગત વર્તમાનનુ પરિણમન તે સ્વભાવ તે કાર્યાદિક ધર્મ. જેમ જ્ઞાનગુણનો પર્યાય જાણંગ-પણો, વેત્તાપણો, પરિન્હેદકપણો, વિવેચનપણો, ન્યાદિક સ્વ-ભાવ. એમ સ્વદ્રવ્ય, સ્વક્ષેત્ર, સ્વકાલ, સ્વભાવ, જે પરિણામિકપણે પરિણમતા તેની અસ્તિતા કહેવી. એ સર્વની છતિ છે તે અસ્તિ સ્વભાવ છે. એ અસ્તિસ્વભાવે દ્રવ્ય છે, તે પોતાનો મૂલ ધર્મ મૂકી અન્ય ધર્મપણે પરિણમતો નથી, પરિણામાંતરે આગમન છે એ અસ્તિ સ્વભાવ તે સર્વદ્રવ્યમાં પોતાના ગુણપર્યાયનો જાણવો. જે અસ્તિ તે સદ્રૂપતા છતારૂપપણાની પરિણતિ લેવી. સર્વ દ્ર-વ્યમાં પોતાને ધર્મેજ પરિણમે પણ જે જીવ દ્રવ્ય તે અજીવ દ્રવ્ય-પણે ન પરિણમે તથા એક જીવ તે અન્ય જીવપણે ન પરિણમે, વળી એક ગુણ તે અન્ય ગુણપણે ન પરિણમે, જ્ઞાનગુણને વિષે દર્શનાદિક ગુણની નાસ્તિતા છે અને જ્ઞાનના ધર્મની અસ્તિતા છે. તથા એકગુણના પર્યાય અનંતા છે તે સર્વ પર્યાય ધર્મે સરિત્તા છે પણ એક પર્યાયના ધર્મ વીજા પર્યાયમાં નહિ અને વીજા પર્યાયના ધર્મ પહેલા પર્યાયમાં નહી. માટે સર્વ પોતાને ધર્મેજ અસ્તિ છે. એ રીતે અસ્તિ નાસ્તિનું જ્ઞાન સર્વત્ર કરવું. એ દ્રવ્યને વિષે પ્રથમ અસ્તિ સ્વભાવ કહ્યો.

અન્યજાતીયદ્રવ્યાદીનાં સ્વીયદ્રવ્યાદિચતુષ્ટય-
તયા વ્યવસ્થિતનાં વિવક્ષિતે પરદ્રવ્યાદિકે સર્વદૈવા-
ભાવાવિચ્છિન્નાનાં અન્યધર્મીનાં વ્યાવૃત્તિરૂપો ભાવઃ
નાસ્તિસ્વભાવઃ યથા જીવે સ્વીયાઃ જ્ઞાનદર્શનાદયો
ભાવાઃ અસ્તિત્વે પરદ્રવ્યસ્થિતાઃ અચેતનાદયો ભાવા
નાસ્તિત્વે સા ચ નાસ્તિતા દ્રવ્યે અસ્તિત્વેન વર્તતે

ઘટે ઘટ ધર્માણા અસ્તિત્વ પટાદિસર્વપરદ્રવ્યાણાં
નાસ્તિત્વં એવ સર્વત્ર ।

અર્થ ॥ હવે વીજા નાસ્તિ સ્વભાવનુ સ્વરૂપ લખિયેં છેયેં, અન્ય કે० વીજા જે દ્રવ્યાદિક જે દ્રવ્યગુણપર્યાય તેના પોતાના જે દ્રવ્ય સ્ત્રેષ કાલ ભાવ તે તેહિજ દ્રવ્યમા સદા અવષ્ટભપણે પરિણમે છે, એટલે વિવક્ષિત દ્રવ્યાદિકથી પર જે વીજા દ્રવ્યાદિકના જે ધર્મ તે તેમા સદા અભાવપણે નિરંતર અવિચ્છેદ છે, તે માટે પરદ્રવ્યાદિકના ધર્મની વ્યાવૃત્તિતાપણાનો જે પરધર્મ તે વિવક્ષિત દ્રવ્યમાં નથી, એવા દ્રવ્યમા જે ભાવ છે તે નાસ્તિ સ્વભાવ જાણવો. જેમ જીવને વિષે જ્ઞાન દર્શનાદિક પોતાના જે ભાવ તે તો અસ્તિપણે છે અને પરદ્રવ્યમાં રહ્યા જે અચેતનાદિક ભાવ તેની નાસ્તિતા છે, એટલે તે ધર્મ જીવ દ્રવ્યમા નથી, માટે પરધર્મની નાસ્તિતા છે, પણ તે નાસ્તિતા તે દ્રવ્ય મધ્યે અસ્તિપણે રહી છે જેમ ઘટના ધર્મ ઘટમા છે તેથી ઘટમા ઘટ ધર્મનો અસ્તિત્વપણો છે પણ પટાદિ સર્વ પરદ્રવ્યોનો નાસ્તિત્વપણો તે ઘટને વિષે રહી છે તથા જીવમધ્યે જીવ જ્ઞાનાદિક ગુણ તે અસ્તિત્વપણે છે, પણ પુદ્ગલના વર્ણાદિક જીવ મધ્યે નથી માટે વર્ણાદિકની નાસ્તિ તે જીવ મધ્યે રહિ છે શ્રીભગવતી સૂત્રે કહ્યું છે “હે મૌતમ અત્યિત્તં અત્યિત્તે પરિણમયી નત્યિત્તં નત્યિત્તે પરિણમયી” તથા ટાણાગ સૂત્રે ૧ સિયઅત્યિ, ૨ સિયનત્યિ, ૩ સિયઅત્યિનત્યી, ૪ સિયઅવત્તન્વ, ૫ ચોર્મંગી કહી છે, અને શ્રીવિશેષાવશ્યક મધ્યે કહ્યું છે કે, જે વસ્તુનો અસ્તિ નાસ્તિપણો જાણે તે સમ્પન્ જ્ઞાની અને જે ન જાણે અથવા અયયાર્થપણે જાણે તે મિત્યાત્વી ઉક્તં ચ “સદસદ્ વિશેષણાઓ, ભવહેઉજહથ્થિઓવલમાઓ ॥ નાણફલાભાવાઓ મિચ્છાદિઠિસઅન્નાણં” ॥ ૧ ॥ ૫ ગાયાની ટીકા

મધ્યે સ્યાદ્વાદોપલક્ષિતવસ્તુસ્યાદ્વાદશ્ચસપ્તભઙ્ગીપરિણામઃ એકેક-
સ્મિન્દ્રવ્યેગુણેપર્યાયેચસપ્તસપ્તભઙ્ગાભવન્ત્યેવ અતઃ અનન્તપર્યાયપ-
રિણતેવસ્તુનિઅનન્તાઃ સપ્તભઙ્ગયોભવન્તિ ઇતિરત્નાકરાવતારિ-
કાયાં તે દ્રવ્યને વિષે, ગુણને વિષે, પર્યાયને વિષે સ્વરૂપે સાતભંગા
હોય, જે એ સાત ભંગાનો પરિણામ તે સ્યાદ્વાદપણો કહિયે.

તથાહિ સ્વપર્યાયૈઃ પરપર્યાયૈરુભયપર્યાયૈઃ સદ્ધા-
વેનાસદ્ધાવેનોભવેન વાર્પિતો વિશેષતઃ કુંભ-
અકુંભઃ કુંભાકુંભો વા અવક્તવ્યોભયરૂપાદિભેદો
ભવતિ સપ્તભઙ્ગી પ્રતિપાદ્યતે ઇત્યર્થઃ ઓષ્ઠગ્રીવા
કપાલકુક્ષિબુધ્નાદિભિઃ સ્વપર્યાયૈઃસદ્ધાવેનાર્પિત-
વિશેષતઃ કુંભકુંભો ભણ્યતે સન્ ઘટ ઇતિ
પ્રથમભંગો ભવતિ એવં જીવઃ સ્વપર્યાયૈઃ જ્ઞાના-
દિભિઃ અર્પિતઃ સન્ જીવઃ

અર્થઃ—એસપ્તભંગી પરની અપેક્ષાયે નથી તે દ્રવ્યાદિક
મધ્યેજ છે. યથા સ્વધર્મે પરિણમવું તે અસ્તિ ધર્મ છે અને પર
દ્રવ્યના ધર્મે ન પરિણમવું એ નાસ્તિત્વું ફલ છે, તે માટે એ સપ્ત-
ભંગી તે વસ્તુધર્મે છે, તે વિશેષાવગ્યકથી સપ્તભંગી લખિયે છે. એ
એક વિવક્ષિત વસ્તુ સ્વ કે. પોતાને પર્યાયે સદ્ધાવ કે. છતા-
પણે છે અને પરપર્યાયે જે અન્ય દ્રવ્યને પરિણમે તેનો અસદ્ધાવ
કે. અછતાપણો પરિણમે છે. તથા જે છતા અથવા અછતા પર્યાય
તેનો છતાપણો છે. કોઈકપણે અછતાપણો છે, માટે છતા અછ-
તાપણો પણ તેજ કાલે છે. કેમકે વસ્તુ મધ્યે અનેક ધર્મ છે. તે
સર્વ કેવલીને એક સમયે સમકાલે માસે છે. તે પણ વચને ભંગા-

તરેજ કહી શકે, અને છદ્મસ્થને શ્રદ્ધામા તો સર્વ ધર્મ સમકાલે સદ્દે છે પણ છદ્મસ્થનો ઉપયોગ અસહ્યાત સમયી છે, અનુક્રમે છે, પૂર્વાપરસાપેક્ષ છે, તેથી સમ્પ્રભંગે માસન છે જે વસ્તુમાં સમકાલે છે, સમકીર્તિની શ્રદ્ધામાં સમકાલે છે અને કેવલીના માસનમાં સમકાલે છે, તે શ્રુતજ્ઞાનીના માસનમા ક્રમપૂર્વક છે, કેમકે માપા સર્વ ક્રમે કહેવાય છે. તેથી અસત્ય ધાય તેને જો સ્યાત્પર્વે પ્રરુપિયે જાણિયે તો સત્ય ધાય માટે સ્યાત્પૂર્વક સમ્પ્રભંગી કહિયે. દ્રવ્ય ગુણપર્યાય સ્વભાવ સર્વ મધ્યે છે તે રીતે મદ્દહવી. તે દૃષ્ટાંતે કરી કહે છે. ઓષ્ઠ કેં હોઠ, ગાવડ, કાઠો, કપાલ, તલો, કુક્ષિ-પેટો, ધુધન, પોહોલો હત્યાદિ સ્વપર્યાયે કરી ઘટ છતો છે, તે ઘટને સ્વપર્યાયે છતાપણે અર્પિત કરિયે તેવારે તે કુમકુંભ ધમ સન્ કેં છતો છે, પણ અછતાદિક ધર્મની છતિ સાપેક્ષ રાખવાને સ્યાત્પૂર્વક કહેવો ઇટલે સ્યાત્અસ્તિઘટઃ એ પ્રથમ ભગો જાણવો, તથા જીવાદિ દ્રવ્યને વિષે જીવના જ્ઞાનાદિ ગુણ તેને પર્યાયે જીવ દ્રવ્યને નિત્યાદિ સ્વભાવે કરીને સ્યાત્અસ્તિજીવઃ એમ સર્વ દ્રવ્યને કહેવો. યદ્યપિ જીવ તથા અજીવનો નિત્યપણો સમિલો માસે પણ એનો તેમાં નહીં અને તેનો એમા નહીં જો કે જીવ સર્વ એકજાતીય દ્રવ્ય છે પણ એક જીવમા જે જ્ઞાનાદિ ગુણ છે તે વીજા જીવમા નથી. માટે સર્વ દ્રવ્ય સ્વધર્મજ અસ્તિ છે, અને પરધર્મે નાસ્તિ છે. એમ સ્યાત અસ્તિજીવ એ પ્રથમ ભંગ જાણવો.

તથા પટાદિગતૈસ્ત્વક્ત્રાણાદિભિઃ પરપર્યાયૈરસ
દ્વભાવેનાર્પિત અવિશેષિત અકૂમ્ભો ભવતિ
સર્વસ્યાપિ ઘટસ્ય પરપર્યાયૈરસત્ત્વવિવક્ષાયામસન્

ઘટઃ એવં જીવોઽપિ મૂર્ત્તવાદિપર્યાયૈઃ અસત્ જીવ
ઇતિ દ્વિતીયો ભઙ્ગઃ

અર્થઃ--પટને વિષે રહ્યા જે પર્યાય તે ત્વક્ જે શરીરની
ચામડીને ઢાંકે, લાંબો પથરાય ઇત્યાદિ તે ઘટના પર્યાય નથી. પર
પર્યાય છે, પટને વિષે રહ્યા છે. ઘટને વિષે એ પર્યાયની નાસ્તિ
છે, તેથી એ પર્યાયનો અસદ્ભાવ છે. તે માટે એ ઘટના પર્યાય
નથી. એમ સર્વ પર્યાયે ઘટ નથી તેવારે પરપર્યાયના અછતા-
પણાની વિવક્ષાએ અછતો ઘટ છે, એમ જીવ પણ મૂર્તિપણાદિક
અચેતનાદિ પર્યાયનો જીવ મધ્યે અસત્-અછતાપણો તેથી
જીવ પર પર્યાયે નાસ્તિ છે. માટે સ્યાત્ નાસ્તિ એ બીજો
ભાંગો જાણવો. કેમકે પર પર્યાયની નાસ્તિતાનું પરિણમન
દ્રવ્યને વિષે છે.

તથા સર્વો ઘટઃ સ્વપરોભયપર્યાયૈઃ સન્નાવાસ-
ન્નાવાભ્યાં સત્વાસત્વાભ્યામર્પિતો યુગપદ્વક્તુમિ-
દ્ધોઽવક્તવ્યોભવતિ સ્વપરપર્યાયસત્વાસત્વાભ્યાં
એકૈકનાપ્યસાંકેતિકેન શબ્દેન સર્વસ્યાપિ તસ્ય
વક્તુમશક્યત્વાદિતિ, એવં જીવસ્યાપિ સત્વા-
સત્વાભ્યામેકસમયેન વક્તુમશક્યત્વાત્ સ્યાદવ-
ક્તવ્યો જીવ ઇતિ તૃતીયો ભઙ્ગઃ. એતે ત્રય-
સકલાદેશાઃ સકલં જીવાદિકં વસ્તુગ્રહણપર-
ત્વાત્

અર્થઃ--સર્વ ઘટાદિ વસ્તુ છે તે સ્વપર્યાય જે પોતાના

સદ્ભાવ પર્યાય તેણે કરી છતાપણે કહેવાય તથા પરને પર્યાયે અછતા પળ કહેવાય, તેવારે સ્વ પર્યાયનો છતાપણો પર પર્યાયનો અછતાપણો એ બે ધર્મ સમકાલે છે, પળ એક સમયે કહેવાય નહીં, તે માટે એ ઘટાદિ દ્રવ્ય તે સ્વદ્રવ્યમા સ્વપર્યાયનો સત્ત્વ-પણો, પરપર્યાયનો અસત્ત્વપણો, તે કોડ પળ એક સાકેતિક શબ્દે કરી કહેવાને સમર્થ નહીં માટે સત્ત્વ અસ્તિપણો અસત્ત્વ નાસ્તિપણો તે એક સમયે કહેવામાં અસમર્થ છે તેથી વસ્તુવિ-ભાવના બે ધર્મ તે એક સમયે છતા છે તેનો જ્ઞાન કરવા માટે સ્યાત્ અવક્તવ્ય એ વચન બોલ્યા કેમકે કોડકને એવો બોલ થાય જે સર્વથી વચને અગોચરજ છે, તે માટે સ્યાત્પદ દીધો સ્યાત્ કે. કથંચિત્પણે કોડક રીતે એક સમયે ન કહેવાય માટે સ્યાત્ અવક્તવ્ય એ જીવ છે, એમ સર્વ દ્રવ્ય જાણવા. એ ત્રીજો ભાંગો થયો. એ ત્રણ ભાગા સફલાદેશી છે. સર્વ વસ્તુને સંપૂર્ણપણે ગ્રહેવા રૂપ છે. જીવાદિક જે વસ્તુ તેને સંપૂર્ણ ગ્રહેવાવત છે.

अथ चत्वारो विकलादेशाः तत्र एकस्मिन् देशे स्वपर्यायसत्त्वेन अन्यत्र तु परपर्यायसत्त्वेन सश्च असश्च भवति घटोऽघटश्च एव जीवोऽपि स्वपर्यायै. सन् परपर्यायैः असन् इति चतुर्थो भङ्गः

અર્થઃ—હવે ચાર ભાગા વિકલાદેશી કહે છે જે વસ્તુનું સ્વરૂપ કહેવો તેના એક દેશનેજ ગ્રહે એ સ્વરૂપ છે. તિહા એક દેશને વિષે સ્વપર્યાયનો સત્ત્વપણો અસ્તિપણો ગવેપે છે તે ત્રણ વસ્તુ સદ્ અસત્ત્વપણે છે, ઘટલે એ ઘટ છે અને એ ઘટ નથી. એમ જીવ પળ સ્વપર્યાયે સત્ત્વ પરપર્યાયે અસત્ત્વ, તે માટે એક સમયે અસ્તિ નાસ્તિરૂપ છે, પળ કહેવામાં અસંખ્યાત સમયે

છે, તે માટે સ્યાત્પૂર્વક છે એમ સ્યાત્ અસ્તિનાસ્તિ એ ચોથો ભંગો જાણવો.

તથા એકસ્મિન્ દેશે સ્વપર્યાયૈઃ સદ્ભાવેન વિવક્ષિતઃ અન્યત્ર તુ દેશે સ્વપરોભયપર્યાયૈઃ સત્વાસત્વાભ્યાં યુગપદસંકેતિકેન શબ્દેન વક્તું વિવક્ષિતઃ સન્ અવક્તવ્યરૂપઃ પઞ્ચમો ભદ્રો ભવતિ. એવં જીવોપિ ચેતનત્વાદિપર્યાયૈઃ સન્ શેષૈરવક્તવ્ય ઇતિ ।

અર્થ ॥ તથા એક દેશે પોતાને પર્યાયે સ્વદ્રવ્યાદિકેં છતાપણે ગવેષીયે અને અન્ય કેં વીજા દેશેને ત્રિષે સ્વપર એ વે પર્યાયે સત્ત્વ છતાપણે તથા અસત્ત્વ-અછતાપણે સમકાલેં અસંકેતપણે નામને અણકહે ગવેષીયે તેવારે સત્ કેં અસ્તિઅવક્તવ્યરૂપ ભાંગો ઉપજે અને એ ભાંગા છતાં વીજા છ ભાંગા છે, તેનો ગવેષણા માટે સ્યાત્ પદ જોડીયે એટલે સ્યાત્ અસ્તિ અવક્તવ્ય એ પાંચમો ભાંગો જાણવો. જેમ જીવને ત્રિષે ચેતનપણો સુખવીર્ય-ગુણે અસ્તિ છે અને નાસ્તિપણે અસ્તિનાસ્તિ સમકાલપણે વચનગોચર ન આવે તે સ્યાત્ અસ્તિ અવક્તવ્ય.

તથા એકદેશે પરપર્યાયૈરસદ્ભાવેનાર્પિતો વિશેષતઃ અન્યૈસ્તુ સ્વપરપર્યાયૈઃ સદ્ભાવાસદ્ભાવાભ્યાં સઃવાસઃવાભ્યાં યુગપદસંકેતિકેન શબ્દેન વક્તું વિવક્ષિતકૂંભોઽસન્ વક્તવ્યશ્ચ ભવતિ । અકુંભો

वक्तव्यश्च भवतीत्यर्थः देशे तस्याकुम्भत्वात् देशे
अवक्तव्यत्वादिति षष्ठो भङ्गः

अर्थ ॥ तथा एकदेशे परपर्याय जे नास्ति पर्याय तेने अस-
द्भावे के० अछतापणे अर्पित करीने मुख्यपणे गवेपीये तेवार
पछो अन्य के० बीजा स्वपर्यायि अस्तिपणो तथा परपर्याय जे
नास्ति पर्याय ए वे सत्व के० छतापणे असत्व के० अछतापणे
युगपत् समकाले कहिये. इहां संकेतिक शब्दने अभावे कहेवामा
न आवे, अने ते कहा विना श्रोताने ज्ञान कैम थाय ?
ते माटे स्यात् पद ते अन्य भागानी सापेक्षता माटे तथा सर्व
धर्मनी समकालता जणाववा माटे स्यात्नास्तिअवक्तव्य ए छट्ठो
भागो जाणवो. एटले जीव पोताने स्वगुणे तो छतापणो सर्व-
पर्याय समकालनो अव्यक्तव्यपणो ए स्यात्नास्ति अवक्तव्य
छट्ठो भांगो थयो.

तथा एकदेशे स्वपर्यायैः सद्भावेनार्पितः एक-
स्मिन् देशे परपर्यायैरसद्भावेनाः पितः अन्यस्मि
स्तु देशे स्वपरोभयपर्यायैः सद्भावासद्भावाभ्या
युगपदेकेन शब्देन वक्तुं विवक्षितः सन् असन्
अवक्तव्यश्च भवति इति सप्तमो भङ्गः । एतेन
एकस्मिन् वस्तुन्यर्पितानर्पितेन सप्तभङ्गी उक्ता ॥

अर्थ ॥ तथा एकदेशे स्वपर्यायने छतापणे अर्पित करिये
अने एकदेश परपर्यायने अछतापणे गवेपिय अने ते सर्व पर्याय
समकाले भेला रखा ठे पण वचने कहेवाय नहि, एटले अस्ति-

પણો પળ છે અને નાસ્તિપણો પળ છે, એ સર્વ ધર્મ સમકાલે છે, પળ વચને ગોચર થાય નહીં, એ અપેક્ષાર્થે સ્યાત્અસ્તિનાસ્તિઅવક્તવ્ય એ રીતે વસ્તુનો પરિણમન છે. એ સાતમાં ભાંગો જાણવો. એ સપ્તભંગી અર્પિત અનર્પિતપણે કહી. તે અર્પિત એક ધર્મજ હોય એમ એક ધર્મને વિષે સપ્તભંગી કહી.

તત્ર જીવઃ સ્વધર્મે જ્ઞાનાદિભિઃ અસ્તિત્વેન વર્તમાનઃ તેન સ્યાત્ અસ્તિરુપઃ પ્રથમભદ્રઃ અત્ર સ્વધર્મા અસ્તિપદગૃહીતાઃ શેષાનાસ્તિત્વાદયો ધર્માઃ અવક્તવ્યધર્માશ્ચ સ્યાત્પદેન સંગૃહીતા.

અર્થ ॥ હવે સ્વરૂપપણે સપ્તભંગી કહે છે. જે એક દ્રવ્યને વિષે અથવા એક ગુણને વિષે, એક પર્યાયને વિષે, એક સ્વભાવને વિષે સાતસાત ભાંગા સદા પરિણમે છે, તે રીતે સપ્તભંગી કહે છે. સ્યાદ્વાદરત્નાકરાવતારિકા મધ્યે કહ્યો છે “એકસ્મિન્ જીવાદૌ અનંતધર્માપેક્ષાસપ્તભંગીનામાનંત્યં” એ વચનથી જાણી લેજો. અત્થિજીવે इत्यादि ગાથાથી જાણજો, એ સુયગડાંગ સૂત્રે છે. હવે પહેલો ભાંગો લખિયેં છૈયેં. તિહાં જીવ દ્રવ્ય પોતાને ? સ્વ-દ્રવ્ય પિંડગુણપર્યાય સમુદાય આધારપણો, ૨ સ્વક્ષેત્ર અસંખ્ય પ્રદેશ જ્ઞાનાદિ ગુણનું અવસ્થાન, અગુરુલઘુતા હાનિ વૃદ્ધિનો માન, ૩ સ્વકાલતે ગુણની વર્તના ઉત્પાદવ્યયના પરિણમનનો ભિન્ન સ્વભાવ તથા ૪ અનંત જ્ઞાન, અનંત દર્શન, અનંત ચારિત્ર, અનંત દાન, અનંત લાભ, અનંત ભોગ, અનંત ઉપભોગ, અનંત વીર્ય, અનંત અવ્યાવાધ, અરૂપી, અશરીરી, પરમ ક્ષમા, પરમ માર્દવ, પરમ આર્જવ, સ્વરૂપભોગી પ્રમુખ સ્વસ્વભાવ. એ અનંતજ્ઞેય જ્ઞાયકપણે જીવ દ્રવ્ય છતો છે, એમ જીવનો જ્ઞાનગુણ

સર્વમ સકલ દ્વેયજ્ઞાયરૂપણો સ્વશક્તિધર્મે અનત અવિભાગે એક-
 એક પર્યાય અવિભાગમા સર્વ અભિલાપ્ય અનભિલાપ્ય, સ્વભાવ-
 નો જાણગણનો છે. હા વિસ્તારે લખિયિયે છે. તિહાં મતિજ્ઞાનના
 પર્યાય જૂદા છે શ્રુતજ્ઞાનના અવિભાગ જૂદા છે. મનઃપર્યાય જ્ઞા-
 નના અવિભાગ જૂદા છે. કેવલ જ્ઞાનના પર્યાય જૂદા છે. શ્રી-
 વિશેષાવશ્યકે ગણધરવાદને છેડે કહ્યો છે જો આવરવા યોગ્ય
 વસ્તુ ભિન્ન છે તો આવરણ જૂદા છે. તિહા ક્ષયોપશમને મેદે
 જાણે છે તે પરોક્ષ અથવા દેશથી જાણે છે, સર્વથા આવરણ ગયે-
 થકે પ્રત્યક્ષ જાણે પણ કેવલજ્ઞાન સર્વભાવનો સંપૂર્ણ પ્રત્યક્ષદાયક
 તે સંપૂર્ણ પ્રગટ્યો તેવારે વીજા જ્ઞાનની પ્રવૃત્તિ છે પણ ભિન્ન
 પડતી નથી, માટે તે કેવલજ્ઞાનનો જાણગણોજ કહેવાય છે,
 તથા કોઈક જ્ઞાનગુણના અવિભાગ સર્વ એક જાતિના કહે છે,
 તે અવિભાગમધ્યે વર્ણાદિક જાણવાની શક્તિ અનેક પ્રકારની
 છે, તેમાંજ આવરણ ઇટલે જે શક્તિ પ્રગટે તે શક્તિનુ મતિજ્ઞાનાદિ
 ભિન્ન નામ છે, અને સર્વ આવરણ ગયાથી એક કેવલજ્ઞાન રહ્યું
 છે. હ્રસ્વસ્થ જ્ઞાનનો ભાસ છે એ પણ વ્યાખ્યાન છે. એવો જ્ઞાન-
 ગુણ વોતાના સ્વપર્યાય જ્ઞાયક પરિચ્છેદક ઘેટત્વાદિક અસ્તિ
 છે. એમ સર્વ ગુણમા સ્વધર્મની અસ્તિતા કહેવી. તેમજ જે અવિ-
 ભાગરૂપ પર્યાય છે જેના સમૂહની એક પ્રવૃત્તિને ગુણ કહિયે છે
 તેપણ સ્વકાર્ય કારણધર્મે અસ્તિ છે એમ છ દ્રવ્યનુ સ્વરૂપ સ્વ-
 સ્વરૂપે અસ્તિ છે અને અન્ય છ ભાગા પણ છે એવો સાપેક્ષતા
 માટે સ્યાત્પદ વેદને વોલ્વો તે સ્યાત્ અસ્તિ એ પ્રથમ ભાગાપણો
 (કથ્યો) ઇટલે ગવેપ્યો. જે અસ્તિધર્મ તે પણ નાસ્તિપણા સહિત
 છે ઇટલે અસ્તિ કહેતા થકા નાસ્તિ પ્રમુખ છ ભાગાની છતિ
 છે, તિહા શબ્દ સહિત ઉપયોગ થયો તેથી સત્યપણો થયો.

તથા સ્વજાત્યન્યદ્રવ્યાણાં તદ્ધર્માણાં ચ વિજાતિ
પરદ્રવ્યાણાં તદ્ધર્માણાં ચ જીવે સર્વથૈવ અભાવાત્
નાસ્તિત્વં તેન સ્યાત્ નાસ્તિરૂપો દ્વિતિયો ભદ્રઃ અત્ર
પરધર્માણાં નાસ્તિત્વં નાસ્તિપદેન ગૃહીતં શેષા અ-
સ્તિત્વાદયઃ સ્યાત્પદે ગૃહીતા ઇતિ ॥

અર્થ ॥ હવે વીજો ભાંગો કહે છે જે એક જીવનું સ્વરૂપ ઉ-
પયોગમાં આણ્યું છે તે જીવને વિષે, અન્ય જે સિદ્ધ સંસારી
જીવ છે તે સર્વના ગુણપર્યાય અસ્તિત્વાદિ પ્રમુખ સર્વ ધર્મની
નાસ્તિ છે, અને અજીવ દ્રવ્ય તથા તેના જડતાદિક સર્વ ધર્મની
નાસ્તિ છે. જેમ અગ્નિમાં દાહકપણો છે તેની પાસે વીજો અ-
ગ્નિનો કણિયો છે, તે પળ દાહક છે; પળ તે દાહકપણો ભિન્ન
છે, એટલે તે કણીયાનો દાહકપણો તે અગ્નિમાં નથી અને તે
અગ્નિનો દાહકપણો તે કણીયામાં નથી. તેમજ એક જીવમાં
જ્ઞાનાદિક ગુણ છે તે વીજામાં નથી અને વીજા જીવમાં જે જ્ઞા-
નાદિક ગુણ છે તે તેમાં નથી. વાકી સરિખા છે. તે માટે જા-
ણવાદિક કાર્ય સરિખા કરે તો પળ સર્વમાં પોતપોતાના ગુણ
છે, પળ કોઈ દ્રવ્યના ગુણ કોઈ દ્રવ્યમાં આવતા નથી. તે માટે
સ્વજાતિ અન્ય દ્રવ્યપણો, અન્ય ગુણપણો તથા અન્ય ધર્મપણો
તે સર્વનો નાસ્તિ છે. એમજ ગુણમાં પળ સર્વ અન્ય દ્રવ્યાદિકની
નાસ્તિ છે, તથા પર્યાયના અવિભાગમાં પળ સ્વજાતિ અવિભાગ-
કાર્યતા કારણતાની નાસ્તિ છે. તે માટે પરદ્રવ્યપણો, પરક્ષેત્રપણો,
પરકાલપણો, પરભાવપણો એની નાસ્તિ છે. એવો નાસ્તિપણો
પળ તેમાંજ રહ્યો છે, તે માટે સ્યાત્ નાસ્તિપણો એ ભાંગો પળ
તેમાંજ છે. એમ એકજ માત્ર નાસ્તિપણો કહે થકે અસ્તિપણો
તથા એક કાલપણો પળ છે તથા જીવમાં જડતા ગુણની

નાસ્તિ છે, એટલે જડતાની નાસ્તિ તે જીવમાજ રહી છે. इत्यादिक अनंता धर्मनी सापेक्षता माटे स्यात्पदें बोलतां सर्व धर्मनो भासन थयो एटले सत्यता थाय ते माटे स्यात्नास्ति ए बीजो भांगो कझो.

केपाञ्चिद्धर्माणा वचनगोचरत्वेन तेन स्यात्-
अवक्तव्य इति तृतीयो भङ्गः। अवक्तव्यधर्मसा-
पेक्षार्थं स्यात्पदग्रहणम्

अर्थ ॥ हवे त्रीजो भांगो कहे छे. जे वस्तु होय तेमा केदलाक धर्म एवा छे जे वचने करी कहेवाता नथी ते अवक्तव्य छे. ते केवलीने ज्ञानमा जणाय पण वचने करी ते पण कही शके नही ते माटे तेरा धर्मनी अपेक्षायें वस्तु अवक्तव्य छे, एटले अवक्तव्य कहेता थका वक्तव्यनी ना यइ, पण केदलाक धर्म वस्तु मध्ये वक्तव्य छे, ते जणाववा माटे स्यात्पद ग्रहण करीने स्यात् अवक्तव्य ए त्रीजो भांगो कझो.

अत्र अस्तिकथने असंख्येया. नास्तिकथनेप्यस-
ख्येयाः समया वस्तुनि, एकसमये अस्तिनास्ति-
स्वभावौ समकवर्त्तमानौ तेन स्यात्अस्तिना-
स्तिरूपश्चतुर्थो भङ्गः

अर्थ ॥ हवे चોથો भाંગો કહે છે, જે અસ્તિ એવો શબ્દ ઉચાર કરતાં પણ અસંખ્યાત સમય થાય તથા નાસ્તિ એ શબ્દ ઉચાર કરતા પણ અસંખ્યાત સમય થાય અને વસ્તુમા તો અસ્તિધર્મ નાસ્તિધર્મ એ બેદુ એક સમયમાં છે, તે બેદુ સમકાલે જણાવવા માટે, અને જે અસ્તિ તે નાસ્તિ ન થાય તથા જે નાસ્તિ તે અસ્તિ ન થાય તે સાપેક્ષતા માટે સ્યાત્ અસ્તિનાસ્તિ એ ચોથો ભાંગો જાણરો.

તત્ર અસ્તિનાસ્તિભાવાઃ સર્વે વક્તવ્યા एव न
 अवक्तव्या इति शङ्कानिवारणाय स्यात्अस्ति
 अवक्तव्य इति पञ्चमो भङ्गः स्यान्नास्ति अवक्तव्य
 इति षष्ठः अत्र वक्तव्या भावाः स्यात्पदेग्रहीताः
 अत्र अस्तिभावा वक्तव्यास्तथा अवक्तव्यास्तथा
 नास्तिभावा वक्तव्या अवक्तव्या एकस्मिन्
 वस्तुनि, गुणे, पर्याये, एकसमये, परिणममाना
 इतिज्ञापनार्थं स्यात्अस्तिनास्ति अवक्तव्य इति
 सप्तमो भङ्गः ॥ अत्र वक्तव्या भावास्ते स्यात्पदे
 संगृहीता इति अस्तित्वेन अस्तिधर्मा नास्तित्वेन
 नास्तिधर्मा युगपदुभयस्वभावत्वेन वक्तुमशक्य
 स्वात् अवक्तव्यः स्यात्पदे च अस्त्यादिनामेव
 नित्यानित्याद्यनेकान्तसंग्राहकम्

अर्थ ॥ હવે પાંચમો તથા છઠ્ઠો ભાંગો કહે છે. તિહાં સ્યાત્
 अवक्तव्य એમ કહેવાથી દ્રવ્ય તે મૂળધર્મેં एकलो अवक्तव्य થયો
 તે સંદેહનિવારવા કહ્યો જે સ્યાત્ અસ્તિ अवक्तव्य. वस्तुमां
 अनंता अस्ति धर्म છે પણ વચને અગોચર છે, અને अनंताधर्म
 वचनगोचर પણ છે, તેની સાપેક્ષતા માટે સ્યાત્ પદયુક્ત કરીયં
 एटले स्यात् अस्ति अवक्तव्य ए पांचमो भांगो जाणवो. એમજ
 पांचमानी रीते स्यात् नास्ति अवक्तव्य ए छट्टो भांगा जाणवो.
 હવે સાતમો ભાંગો કહે છે. इहां अस्तिभावपणो वक्तव्य છે તેમજ
 नास्तिभाव पण वक्तव्य છે, અને अवक्तव्य પણ છે, ए सर्व धर्म
 एक समयमां एक वस्तुमध्ये तथा एक गुणमध्ये तथा एक पर्याय मध्ये

સમકાલે પરિણમે છે, તે જણાવવા માટે અસ્તિનાસ્તિ અવક્તવ્યઃ
 એ સાતમો ભાગો, હા અસ્તિ તે નાસ્તિ ન થાય અને નાસ્તિ
 તે અસ્તિ ન થાય તથા વક્તવ્ય તે અવક્તવ્ય ન થાય અને અવ-
 ક્તવ્ય તે વક્તવ્ય ન થાય તે જણાવવાને અર્થે સ્યાત્પદ ગ્રહ્યો છે
 હાં અસ્તિપણે જે ભાવ છે તે અસ્તિધર્મ અને નાસ્તિપણે જે ભાવ
 છે તે નાસ્તિપણે ગ્રહ્ય છે, બેહુ સમકાલે છે તે માટે એક સમય
 વક્તવ્યકે० કહેવામા અશ્વક્ય છે, અસમર્થ છે, તેથી અવક્તવ્યકે०
 અગોચરપણે છે અને જે સ્યાત્પદ છે તે અસ્તિધર્મ નાસ્તિધર્મ અવ-
 ક્તવ્ય ધર્મનો નિત્યપણો અનિત્યપણો પ્રમુખ અનેકાતનો સંગ્રહ કરે
 છે. જે અસ્તિધર્મ છે તે નિત્યપણે પણ છે તથા અનિત્યપણે પણ છે,
 એકપણે છે, અનેકપણે છે, ભેદપણે છે, અભેદપણે છે, इत्यादિક તે
 અસ્તિધર્મમાં અનેકાતતા છે તેને ગ્રહે છે કેમકે વસ્તુનો એકગુણ
 તેમા અસ્તિપણો છે, નાસ્તિપણો છે, નિત્યપણો છે, અનિત્યપણો
 છે, ભેદપણો છે, અભેદપણો છે, વક્તવ્યપણો છે, અવક્તવ્યપણો
 છે, ભવ્યપણો છે, અભવ્યપણો છે, એ અનેકાતપણો એ જ
 સ્યાદ્વાદ છે. તેનું સંકેતિક વાક્ય તે સ્યાત્પદ છે એ રીતે જાણવો.

આત્મદ્રવ્યને વિષે સ્વધર્મની અસ્તિતા છે, પરધર્મની નાસ્તિતા
 છે, સ્વગુણનો પરિણમવો અનિત્ય છે અને તેજ ગુણપણે નિત્ય
 છે, તથા દ્રવ્ય પિંડપણે એક છે અને ગુણ પર્યાયપણે અનેક છે.
 તથા આત્મા કારણપણે કાર્યપણે સમય સમયમા નવાનવાપણો
 જે પામે છે તે ભવનધર્મ છે. તો પણ આત્માનો મૂલધર્મ જે પલટતો
 નથી તે અમઘનધર્મ છે. इत्यादિક અનેક ધર્મ પરિણતિ યુક્ત છે.
 એ રીતે પદ દ્રવ્યને જાણી નિર્વારી જે હેયોપાદેયપણે શ્રદ્ધાન
 ભાસન થાય તે સમ્યક્ જ્ઞાન, સમ્યક્ દર્શન છે. એ જીવનો અશુ-
 દ્ધતા તે પરકર્તા, પરમોક્તા, પરગ્રાહકતા ટાલવાના ઉપાયનુ
 સાધન તે સાધન કરવે આત્મા આત્માપણે મૂલધર્મે રહે તે સિદ્ધ-
 પણો તેની રુચિ ઉદ્યમપણો કરવો એજ શ્રેય છે.

સ્યાત્અસ્તિ, સ્યાન્નાસ્તિ, સ્યાત્અવક્તવ્યરૂપા-
 સ્ત્રયઃ સકલાદેશાઃ સંપૂર્ણવસ્તુધર્મગ્રાહકત્વાત્,
 મૂલતઃ અસ્તિભાવા અસ્તિત્વેન સન્તિ, નાસ્તિ-
 ત્વેન સન્તિ એવં સક્ષમહ્નાઃ એવં નિત્યત્વસક્ષમહ્ની
 અનિત્યત્વ સક્ષમહ્ની એવં સામાન્યધર્માણાં, વિશે-
 ષધર્માણાં, ગુણાનાં, પર્યાયાણાં, પ્રત્યેકં સક્ષ-
 મહ્ની તદ્યથા

અર્થ ॥ સ્યાત્અસ્તિ, સ્યાત્નાસ્તિ, સ્યાત્અવક્તવ્ય એ ત્રણ
 ભાંગા વસ્તુના સંપૂર્ણરૂપને ગ્રહે માટે સકલાદેશી છે, અને શેષ
 રહ્યા જે ચારભાંગા તે વિકલાદેશી છે. તે વસ્તુના એકદેશને ગ્રહે
 માટે. તથા વલી અસ્તિપણને વિષે જે અસ્તિપણો તે નાસ્તિપણે
 નથી, અને નાસ્તિપણો નાસ્તિપણે છે તેમાં અસ્તિપણો નથી. इहाँ
 કોઈ પુછે કે વસ્તુમાં જે નાસ્તિપણો તે અસ્તિપણે કહો છો તો
 નાસ્તિપણામાં આસ્તિપણાની ના કિમ કહો છો ? તેને ઉત્તર જે
 નાસ્તિપણો તે અસ્તિ છે-છતાપણે છે અને અસ્તિધર્મ કાંઈ નાસ્તિ-
 પણામાં નથી માટે ના કહી છે. છતિની ના કહી નથી. તથા
 એમજ નિત્યપણાની સક્ષમંગી, તથા અનિત્યપણાની સક્ષમંગી,
 તેમજ સામાન્ય ધર્મ સર્વની ભિન્ન ભિન્ન સક્ષમંગી, તથા સર્વ
 વિશેષ ધર્મની સક્ષમંગી, તેમજ ગુણ પર્યાય સર્વની જૂદી જૂદી
 સક્ષમંગી કહેવી, તદ્યથા કે० તે કહી દેખાડે છે.

જ્ઞાનં જ્ઞાનત્વેન અસ્તિ દર્શનાદિભિઃ સ્વજાતિ
 ધર્મૈઃ અચેતનાદિભિઃ વિજાતિધર્મૈઃ નાસ્તિ, એવં
 પચ્ચાસ્તિકાયે પ્રત્યસ્તિકાયમનન્તા સક્ષમંગ્યો

भवन्ति अस्तित्वाभावे गुणाभावात्पदार्थे शून्य-
तापत्तिः नास्तित्वाभावे कदाचित् परभावत्वेन
परिणमनात् सर्वसङ्करतापत्तिः व्यञ्जकयोगे सत्ता
स्फुरति तथा असत्ताया अपि स्फुरणात् पदार्था-
नामनियता प्रतिपत्तिः तत्त्वार्थे तद्भावाव्यय
नित्यम् ॥

अर्थ ॥ हવે ગુણની સપ્તભંગી કહી દેખાડે છે, જેમ જ્ઞાન ગુણ
જ્ઞાયકાદિક ગુણે અસ્તિ છે અને દર્શનાદિક સ્વજાતિ એકદ્રવ્ય-
વ્યાપિ ગુણ તથા સ્વજાતિ ભિન્ન જીવવ્યાપિ જ્ઞાનાદિક, સર્વગુણ
અને અચેતનાદિક પરદ્રવ્યવ્યાપિ સર્વ ધર્મની નાસ્તિ છે, એમ
પચાસ્તિકાયને વિષે અસ્તિકાયેં અનંતિ મગ્નભંગીઓ પામે. એ
સપ્તભંગી સ્યાદ્વાદપરિણામે છે તે સર્વ દ્રવ્યાદિકમા છે.

હવે વસ્તુમયે અસ્તિપણો ન માનિયેં તો જ્ઞો દોષ ઉપજે તે
કહે છે. જો વસ્તુમા અસ્તિપણો ન માનિયેં તો ગુણ પર્યાયનો
અભાવ થાય અને ગુણના અભાવે પદાર્થ શૂન્યતાપણો પામે.

તથા જો વસ્તુમધ્યે નાસ્તિપણો ન માનિયેં તો તે વસ્તુ કદા-
કાલે પર વસ્તુપણે અથવા પરગુણપણે પરિણમી જાય, તેથી કોઈ-
વારે જીવ તે અજીવપણો પામે, અને અજીવ તે જીવપણો પામે
તો સર્વ સકરતાદોષ ઉપજે. તથા વ્યંજન કે. પ્રકટતાનો હેતુ
તેને યોગેં છતો ધર્મ તે ફુરે, પણ જે ધર્મની સત્તા છતિ ન હોય
તે ફુરે નહી. જો નાસ્તિપણો ન માનિયેં તો અસત્તાપણે ફુરે,
અને જે વારેં અસત્તા સ્ફુરે તે વારેં દ્રવ્યનો અનિયામક કે. અનિ-
શ્ચયપણો થઈ જાય, તે માટે સર્વ ભાવ અસ્તિ નાસ્તિમયી છે.

વ્યંજકતાનો દૃષ્ટાંત કહે છે. જૈમ કોરા કુંભમાં મુગાંશત્રાની સત્તા છે તોજ પાણીને યોગે વાસના પ્રગટે છે. જો વસ્ત્રાદિકમાં તે ધર્મ નથી તો તેમાં પ્રગટતો પણ નથી એમ સર્વત્ર જાણવો. હવે ત્રીજો નિત્ય સ્વભાવ કહે છે તે જેવસ્તુના ભાવ તેનો અવ્યય કેં નહીં દલવો એટલે તેમનો નેમજ રહેવો તે નિત્યપણો કહિયે. તેના વે ભેદ છે તે કહે છે.

एका अप्रच्युतिनित्यता द्वितीया पारंपर्यनित्यता ॥
 तथा द्रव्याणां ऊर्ध्वप्रचयतिर्यग्प्रचयत्वेन
 तदेव द्रव्यमिति ध्रुवत्वेन नित्यस्वभावः नवन-
 वपर्यायपरिणमनादिभिः उत्पत्तिव्ययरूपो नि-
 त्यस्वभावः उत्पत्तिव्ययस्वरूपमनित्यम् ॥ १

અર્થ:—એક અપ્રચ્યુતિનિત્યતા, ત્રીજી પારંપર્યનિત્યતા, તિહાં અપ્રચ્યુતિનિત્યતા તેને કહિયે જે દ્રવ્ય તે ઉર્ધ્વ પ્રચય તિર્યક્ પ્રચયને પરિણમવે એ દ્રવ્ય તેહિજ એ ધ્રુવતારૂપ જ્ઞાન થાય છે એટલે સદા સર્વદા ત્રણે કાલે તેહિજ, એવું જે જ્ઞાન થાય છે જે મૂલ સ્વભાવ પલટે નહીં તે અપ્રચ્યુતિ નિત્યતા કહિયે. અને એ નિત્યતામાં જે ઉર્ધ્વ પ્રચય કહ્યો તે ઓલખાવે છે, જે પહેલે સમયે દ્રવ્યની પરિણતિ હતી તે ત્રીજે સમયે નવપર્યાયને ઉપજવે અને પૂર્વપર્યાયને વ્યય સર્વ પર્યાયની પરાવૃત્તિ થઈ, તો પણ એ દ્રવ્ય તેનું તેજ, એવું જે જ્ઞાન થાય તે દ્રવ્યમાં ઉર્ધ્વપ્રચય કહિયે. ઉપરલે સમયે તે માટે ઉર્ધ્વ પ્રચય કહિયે.

તથા અનંતાજીવ સરિખા છે પણ સર્વજીવ જાણતાં એ પણ જીવ એવો જીવત્વસત્તાર્યેતુલ્ય ભીન્ન જીવ સત્તારૂપ જ્ઞાન થાય તે તિર્યક્પ્રચય કહિયે.

ઝઘ્ઘમચય તે સમયાંતરે અનેક ઉત્પાદવ્યયને પલટવે પણ
 એ જીવ તે તેજ છે 'એવું જ્ઞાન થાય એ નિત્યસ્વભાવનો ધર્મ
 જાણવો. 'એ કારણથી' કાર્યઉપનો તેનું જ્ઞાન થાય તે 'નિત્યસ્વ-
 ભાવનો' ધર્મ જાણવો. તથા એ કારણથી જે કાર્યઉપનો વંછી જ્ઞાન
 થયું તે કારણથી વીજે કારણે વીજું કાર્ય થાય 'એમ' નવે નવે
 કાર્યઉપને પણ જીવ તેજ છે 'એવું જે જ્ઞાન થાય, પરંપરારૂપ'
 સંતતિ' ચાલી જાય તે પારપર્ય નિત્યતા કહિયે, જેમ પ્રથમ 'શરી-
 રને' કારણે રાગ હતો તેહિજં વહ્ન' ધનને કારણ પ્રતે રાગ થયો
 તે કારણ નવા રાગનો નવાપણો પણ રાગ રહિતે આત્મા કેવારે
 નહી, 'એ પારપર્ય એટલે પરંપરા નિત્યતા કહિયે. વીજું નામ
 સંતતિ નિત્યતા જાણવી, તે કારણ યોગે નિમિત્તે નીપજે, નવા
 નવા પર્યાયને પરિણમવે એટલે પૂર્વ પર્યાયને વ્યયથવે તથા અભિ-
 નવ પર્યાયને ઉપજવે અનિત્ય સ્વભાવ જાણવો. એટલે ઉત્પત્તિ
 કે० ઉપજનો વ્યય કે० વિણસવો એવો જે સ્વભાવ તે 'અનિત્ય'
 સ્વભાવ જાણવો.

તત્ર ૧ નિત્યસ્વ ૧ દ્વિવિધ કૂટસ્થ પ્રદેશાદિના,
 પરિણામિત્વ જ્ઞાનાદિગુણાના, તત્રોત્પાદવ્યયાવ-
 નેકપ્રકારો તથાર્પિ કિચ્છિહિલ્યતે વિસ્તસાપ્રયો-
 ગજભેદાદ્ દ્વિભેદો સર્વદ્રવ્યાણા ચર્લનસહકા-
 રાદિપદાર્થક્રિયાકારણ ભવત્યેવ ॥

અર્થ—તિહાવલી ગ્રંથાંતરે નિત્યપણો વે પ્રકારે વહ્યો છે,
 એક ૧ કૂટસ્થનિત્યતા, ત્રીજી પરિણામિનિત્યતા છે. જીવના
 અસંખ્યાત પ્રદેશ તે સંસ્કાર્યે તથા સેનાવગાહ પલટતો નથી તે
 તથા ગુણનો અવિભાગ તે સર્વ કૂટસ્થનિત્યતા છે.

જ્ઞાનાદિક ગુણ એ સર્વ પરિણામિક નિત્યતાયે છે. કેમકે ગુણનો ધર્મજ એ છે. જે સમયે સમયે સ્વભાવ કાર્યપણે પરિણમે અને જે કાર્ય હોય તે પરિણામિકપણેજ હોય એ નીતિજ છે, અને જો જ્ઞાનગુણને કૃદ્ધસ્થનિત્યતાપણે માનિયે તો પહેલે સમયે જે જ્ઞાને કરી જાણ્યો તેહિજ જાણપણો સદાસર્વદા રહે, પણ તેમ તો નથી. જ્ઞેય તો નવનવી રીતે પરિણમતા દેખાય છે તો તે જ્ઞેયની નવનવી અવસ્થા જ્ઞાન જાણે નહીં, એટલે પહેલે સમય જે રીતે જ્ઞાન પરિણમે છે તે રીતે પરિણમન જોહું જોઈયે અને એ રીતે જ્ઞાન યથાર્થ થયું એમ ઘટે નહીં તે માટે જ્ઞેય જે ઘટપટ્ટાદિક તે જેમ પલટે છે તેમ જ્ઞાન પણ જાણે તેહિજ જ્ઞાન યથાર્થ થાય, તે માટે જ્ઞાનગુણ તે નવા નવા જ્ઞેય જાણવા માટે પરિણામી જાણવો, અનિત્ય જ્ઞાયકતા શક્તિ માટે નિત્ય. એ રીતે નિત્યાનિત્ય સ્વભાવી સર્વ ગુણ છે. સર્વ દ્રવ્યને વિષે પોતાની ક્રિયાહું કારણ થાયજ છે.

तत्र चलनसहकारित्वं कार्यं धर्मास्तिकायं द्रव्य-
स्य प्रतिप्रदेशस्थचलनसहकारिगुणा विभागाः
उपादानकारणं कारणस्यैव कार्यपरिणमनात्
तेन कारणत्वपर्यायव्ययः कार्यत्वपरिणामस्यो-
त्पादः गुणत्वेन ध्रुवत्वं प्रतिसमयं कारणस्यापि
उत्पादव्ययौ कार्यस्याप्युत्पादव्ययावित्यनेकान्त-
जयपताकाग्रन्थे. एवं सर्वद्रव्येषु सर्वेषां गुणानां
स्वस्वकार्यकारणता ज्ञेया इति प्रथमव्याख्यानम्।

અર્થ:—તિહાં જેમ ધર્માસ્તિકાયદ્રવ્યનો ચલન સહકારી-

પણો તે મુખ્ય કાર્ય છે, અને અવર્માસ્તિકાયદ્રવ્યનો સ્થિર સહાયીત્વ તે મુખ્ય કાર્ય છે, વલી આકાશદ્રવ્યનુ અવગાહના દાન તે મુખ્ય કાર્ય છે, જીવનો જાણવા દેખવારૂપ ઉપયોગ તે મુખ્ય કાર્ય છે, પુદ્ગલનો વર્ણગંધરસસ્પર્શપણો તે મુખ્ય કાર્ય છે, इत्यादि स्वकार्यનો થાવુ છે તે જિહ્વા થાવુ તિહા ભવનયર્મ થયો. અને જિહ્વાં ભવનયર્મ તે ઉત્પાદ થયો, અને ઉત્પાદ હોય તે વ્યય સહિતજ હોય. તે ભવનયર્મ તત્ત્વાર્થ ગ્રથ મધ્યે કહ્યો છે. હવે તે ઉત્પાદવ્યય બે પ્રકારના છે એક પ્રયોગથી થાય અને વીજો વિશ્રસા કે० સહજે પરિણામી ધર્મે થાય હવે ર્હાં સહજનો ઉત્પાદવ્યય કહે છે. તિહા વર્માસ્તિકાયાદિ છ દ્રવ્યને પોતપોતાના ચલન સહાકારાદિ ગુણની પ્રવૃત્તિરૂપ અર્થક્રિયાનો કરવો થાયજ, અને ચલનસહકારપણો તે કાર્ય ધર્માસ્તિકાયદ્રવ્યને પ્રતિપ્રદેશે રહ્યો જે ચલન સહકારી ગુણા વિભાગ તે ઉપાદાનકારણ છે, તેહિજ કાર્યપણે પરિણમે છે. એટલે કારણપણાનો વ્યય અને કાર્યપણાનો ઉત્પાદ તથા ચલન સહકારીપણે ધ્રુવ છે એમજ અવર્માસ્તિકાયને વિષે ચિરસદ્દાગુણનું પ્રવર્તન છે, તથા આકાશાસ્તિકાયને વિષે પણ અવગાહનાગુણનું પ્રવર્તન એમજ છે. વલી પુદ્ગલમાં પૂરણગલનાદિક ગુણનું પ્રવર્તન છે, તેમજ જીવદ્રવ્યમા જ્ઞાનાદિક ગુણનું પ્રવર્તન છે, અથવા વલી અનેકાતજયપતાકા ગ્રથને વિષે એમ પણ કહ્યું છે જે પ્રતિસમયે ગુણને ત્રિમે કારણપણો નયો નયો ઉપજે છે એટલે કારણપણાનો પણ ઉત્પાદ વ્યય છે, તેમજ પ્રતિસમયે કાર્યપણો પણ નયો નયો ઉપજે છે, એટલે કાર્યપણાનો પણ ઉત્પાદ વ્યય છે, એમ સર્વ દ્રવ્યને વિષે સર્વ ગુણનો કાર્યપણો કારણપણો ઉપજે વિણસે છે, એમ ઉત્પાદ વ્યયનો , એક સ્વરૂપ પ્રથમ મેદ કહ્યો.

તથાચ સર્વેષાં દ્રવ્યાણાં પારિણામિકત્વં પૂર્વપર્યાયવ્યયઃ નવપર્યાયોત્પાદઃ એવમપ્યુત્પાદવ્યયો દ્રવ્યત્વેન ધ્રુવત્વં ઇતિ દ્વિતીયઃ

અર્થઃ—સર્વ ધર્મ છે તે પરિણામિક ભાવે છે. તિહાં પૂર્વ પર્યાયનો દ્રવ્ય અને નવા પર્યાયનો ઉત્પાદ સમય સમયે છે અને દ્રવ્યપણો ધ્રુવ છે એ વીજો ભેદ.

પ્રતિદ્રવ્યં સ્વકાર્યકારણપરિણમનપરાવૃત્તિગુણપ્રવૃત્તિરૂપા પરિણતિઃ અનન્તા અતીતા એકા વર્તમાના અન્યા અનાગતા યોગ્યતારૂપાસ્તા વર્તમાના અતીતા ભવન્તિ અનાગતા વર્તમાના ભવન્તિ શેષા અનાગતા કાર્યયોગ્યતાસન્નતાં લભન્તે इत्येवंરૂપાવુત્પાદવ્યયો ગુણત્વેન ધ્રુવત્વં ઇતિ તૃતીયઃ । અત્ર કેચિત્ કાલાપેક્ષયા પરપ્રત્યયત્વં વદન્તિ તદસત્ કાલસ્ય પશ્ચાસ્તિકાયપર્યાયત્વેનૈવાઽઽગમે ઉક્તત્વાદિયં પરિણતિઃ સ્વકાલત્વેન વર્તનોત્ સ પ્રત્યક્ષં એવં તથા કાલસ્ય ભિન્નદ્રવ્યત્વેઽપિ કાલસ્ય કારણતા અતીતાનાગતવર્તમાનભવનં તુ જીવાદિદ્રવ્યસ્યૈવ પરિણતિરિતિ ॥

અર્થઃ—સર્વ દ્રવ્યને વિષે સ્વ કેળ પોતાનું કારણ પરિણ-

મન પરાવૃત્તિ કે. પલટણપણે ગુણની પ્રવૃત્તિરૂપ પરિણમન છે, તે પરિણતિ અનતિ અનત જાતિની અતીતકાલે થઈ છે અને અનંતિજાતિની એક વર્તમાન કાલે છે, અને વીજી અનાગત યોગ્યતારૂપપણે અનંતિ છે, તે વર્તમાન પરિણતિ તે અતીત થાય છે, એટલે તે પરિણતિમધ્યે વર્તમાનપણાનો વ્યય અને અતીત-પણાનો ઉત્પાદ તથા પરિણતિપણે ધ્રુવ છે, અને અનાગતપરિણતિ તે વર્તમાન થાય છે, તિહાં અનાગતપણાનો વ્યય, વર્તમાનપણાનો ઉત્પાદ અને છતિપણે ધ્રુવ અને અનાગત કાર્ય યોગ્યતા તે દૂર હતા તે આસન્ન કે. નજીરૂપણો પામે, એટલે દૂરતાનો વ્યય અને નજીકતાનો ઉત્પાદ તથા અતીતમધ્યે દૂરતાનો ઉત્પાદ અને નજીકતાનો વ્યય, એ રીતે સર્વ દ્રવ્યને વિષે અતીત વર્તમાન તથા અનાગતપણે પરિણતિ છે, તે પરિણમેજ છે એ દ્રવ્યને વિષે સ્વકાલરૂપ પરિણમન છે, એ ઉત્પાદ વ્યયનો ત્રીજો ભેદ જાણવો.

ઈહાં કેટલાક કાલનો અપેક્ષા લેડને પરમત્યયપણો કહે છે તે સ્વોટો છે, કારણ કે કાલદ્રવ્ય જે છે, તે પચાસ્તિકાયનો પર્યાય છે, અને પરિણતિતો દ્રવ્યનો સ્વધર્મ છે, માટે કાલ તે સ્વકાલરૂપ વસ્તુનો પરિણામ તેનો ભેદ છે, અથવા કાલને ભિન્ન દ્રવ્ય માનિયે તો પણ કાલ તે કારણપણે છે, અને અતીત, અનાગત વર્તમાનરૂપ પરિણતિ તેતો જીવાદિક દ્રવ્યનો ધર્મ છે તે માટે એ ઉત્પાદ વ્યય પણ સ્વરૂપજ છે. એ ત્રીજો ભેદ થયો.

તથાચ સિદ્ધાત્મનિ કેવલજ્ઞાનસ્ય યથાર્થજ્ઞેયજ્ઞા-
યક્ત્વાત્ યથા જ્ઞેયા ધર્માદિપદાર્થાઃ તથા ઘટા-
પટાદિરૂપા વા પરિણમન્તિ તથૈવ જ્ઞાને ભાસનાદ્
યસ્મિન્ સમયે ઘટસ્ય પ્રતિભાસઃ સમયાતરે

ઘટધ્વંસે કપાલાદિપ્રતિભાસઃ તદા જ્ઞાને ઘટા
પ્રતિભાસધ્વંસઃ કપાલપ્રતિભાસસ્યોત્પાદઃ જ્ઞાન-
રુપત્વેન ધ્રુવત્વામિતિ. તથા ધર્માસ્તિકાયે યસ્મિન્
સમયે સંખ્યેયપરમાણૂનાં ચલનસહકારિતા અન્ય-
સમયે અસંખ્યેયાનાં એવં સંખ્યેયત્વસહકારિતા-
વ્યયઃ અસંખ્યેયાનન્તસહકારિતાઉત્પાદઃ ચલન-
સહકારિત્વેન ધ્રુવત્વં. એવમધર્માદિષ્વવિ જ્ઞેયં,
એવં સર્વગુણપ્રવૃત્તિષુ ઇતિ ચતુર્થઃ ॥

અર્થઃ—તથા કે० તેમજ વલી સિદ્ધાત્માને વિષે કેવલ
જ્ઞાનગુણની સંપૂર્ણ પ્રગટતા છે તે યથાર્થ જે કાલે જે જ્ઞેય જેમ
પરિણમે તે કાલે તેમજ જાણે એવો જ્ઞેયનો જ્ઞાયક તે કેવલ
જ્ઞાન છે, જેમ ધર્માદિ દ્રવ્ય તથા ઘટપટાદિ જ્ઞેય પદાર્થ જે રીતે
પરિણમે તે રીતેજ કેવલ જ્ઞાન જાણે, તે જે સમયે ઘટજ્ઞાન હતું તે
સમયાંતરે ઘટ ધ્વંસ થયે કપાલનું જ્ઞાન થાય, તેવારે ઘટપ્રતિ
ભાસના ધ્વંસ, કપાલ પ્રતિભાસનો ઉત્પાદ, અને જ્ઞાનનો ધ્રુવપણો
એમ દર્શનાદિ સર્વ ગુણનો પ્રવર્તન જાણવો.

તથા ધર્માસ્તિકાયને વિષે જે સમયે સંખ્યાત પરમાણુનો
ચલન સહકારિપણો હતો, ફરી સમયાંતરે અસંખ્યાત પરમાણુને
ચલનસહકારીપણો કરે તેવારે સંખ્યાતા પરમાણુ ચલનસહકાર-
તાનો વ્યય અને અસંખ્યેય પરમાણુને ચલનસહકારતાનો ઉત્પાદ
અને ચલનસહકારીપણે ધ્રુવ છે. એમજ અધર્માસ્તિકાયાદિકને
વિષે પણ સર્વ ગુણની પ્રવૃત્તિ થાય છે. એ રીતે દ્રવ્યને વિષે
અનંતા ગુણની પ્રવૃત્તિ છે. इहां कोई पुछશે જે ધર્માસ્તિકાય

મધ્યે અનંતા જીવ તથા અનંતા પરમાણુ તે ચલણસહકારી થાય
 ઇટલો ચલનસહકારી છે, તો થોડા જીવ અને થોડા પરમાણુને
 ચલણસહકાર કરતા વીજો ગુણ કયો અણપ્રવર્ત્યો રહ્યો ? એમ
 કહે તેને ઉત્તર કે નિવારણ જે દ્રવ્ય છે તેનો ગુણ અપ્રવર્ત્યો રહેજ
 નહીં અને જીવ પુદ્ગલ જે આવી પહોતા તેને સહકારે સર્વ
 ચલન સહકારી ગુણના પર્યાય તે પ્રવર્તે જ છે, કેમકે અલોકા-
 કાશમધ્યે જો અવગાહક જીવ પુદ્ગલ નથી તોપણ અવગાહક
 દાન ગુણ તો પ્રવર્તે જ છે. તેમ ધર્માસ્તિકાયાદિકના જીવ
 પુદ્ગલ થોડાને પોષકે પણ ગુણ તો વધે પ્રવર્તે જ છે એમ
 ધારવો એ રીતે ગુણ પર્યાયનો ઉત્પાદ વ્યય ધ્રુવરૂપ ધર્મ કહેવો
 ચોક્ષુ રૂપ કર્શું.

તથા સર્વે પદોર્થાઃ અસ્તિનાસ્તિત્વેન પરિણામિનઃ
 તત્રાસ્તિ ભાવાના સ્વધર્માણા પરિણામિકત્વેન
 ઉત્પાદવ્યયૌ સ્ત નાસ્તિ ભાવાનાં પરદ્રવ્યાદિ-
 નાં પરાવૃત્તૌ નાસ્તિભાવાનાં પરાવૃત્તિત્વેનાપ્યુ-
 ત્પાદવ્યયૌ ધ્રુવત્વ ચ અસ્તિનાસ્તિદ્વયૌ ઇતિ
 પશ્ચમ ॥

અર્થ—તથા સર્વ દ્રવ્યમા અસ્તિ તથા નાસ્તિ એ બે સ્વભાવ
 પરિણમિ રહ્યા છે. તિહા જે અસ્તિ સ્વભાવ છે તે સ્વદ્રવ્યાદિકનો
 છે. તે જેવારે જ્ઞાનગુણ ઘટ જાણતો હતો તેવારે ઘટ જ્ઞાનની
 અસ્તિતા હતી, અને તેજ ઘટધ્વસ થયે કપાલ જ્ઞાન થયું તે વારે
 ઘટ જ્ઞાનની અસ્તિતાનો વ્યય થયો, અને કપાલ જ્ઞાનની અસ્તિ-
 તાનો ઉત્પાદ થયો, એ રીતે અસ્તિતાનો ઉત્પાદ વ્યય છે તેજ
 રીતે નાસ્તિતાનો પણ ઉત્પાદ વ્યય જાણવો. જે પહેલી ઘટ

નાસ્તિતા હતી તે પછે ઘટધ્વંસે કપાલ નાસ્તિતા થઈ, એમ પર-
દ્રવ્યને પલટવે નાસ્તિતા પલટે છે, તે સ્વગુણને પરિણામિક કાર્યને
પલટવે કરીને અસ્તિતા પલટે છે, અને જિહાં પલટવાપણો તિહાં
ઉત્પાદ વ્યય થાયજ. એમ દ્રવ્યમાં સામાન્ય સ્વભાવ ધર્મ છે તેમાં
જેમ સંભવે તેમ શ્રી પ્રભુની આજ્ઞાએ ઉપયોગ દેઈને ઉત્પાદ
વ્યયપણો કરવો અને અસ્તિ નાસ્તિપણે ધ્રુવ છે એ પાંચમો
અધિકાર કહ્યો.

તથા પુનઃ અગુરુલઘુપર્યાયાણાં ષડ્ગુણહાનિ-
વૃદ્ધિરૂપાણાં પ્રતિદ્રવ્યં પરિણમનાત્ નાનાહાનિ-
વ્યયેવૃદ્ધ્યુત્પાદઃ વૃદ્ધિવ્યયે હાન્યુત્પાદઃ ધ્રુવસ્વં
ચાગુરુલઘુપર્યાયાણાં એવં સર્વદ્રવ્યેષુ જ્ઞેયં “તત્ત્વા-
ર્થવૃત્તૌ” આકાશાધિકારે યત્રાપ્યવગાહકજીવ-
પુદ્ગલાદિર્નાસ્તિ તત્રાપ્યગુરુલઘુપર્યાય વર્તનયા-
વશ્યત્વે ચાનિત્યતાભ્યુપેયા તે ચ અન્યે અન્યે
ચ ભવન્તિ અન્યથા તત્ર નવોત્પાદવ્યયૌ નાપે-
ક્ષિકાવિતિ ન્યૂનં એવં સલ્લક્ષણં સ્યાત્ ઇતિ ષષ્ઠઃ॥

અર્થ ॥ તથા કે૦ તેમજ વલી સર્વ દ્રવ્ય તથા પર્યાય તે
અગુરુલઘુ ધર્મે સંયુક્ત હોય દ્રવ્યને પ્રદેશે અગુરુલઘુ અનંતો છે.
તે અગુરુલઘુ સમયે સમયે પ્રદેશે તથા પર્યાયે કોઈક વારે વૃદ્ધિ
પામે કોઈક વારે ઘટી જાય; તે વધુઘટુ થવો છ છ પ્રકારે છે.
૧ અનંતભાગ હાનિ, ૨ અસંખ્યાત ભાગ હાનિ, ૩ સંખ્યાત
ભાગ હાનિ, ૪ સંખ્યાત ગુણ હાનિ, ૫ અસંખ્યાત ગુણ હાનિ,
૬ અનંત ગુણ હાનિ, ૭ છ પ્રકારે હાનિ તથા ૧ અનંત ભાગ

વૃદ્ધિ, ૨ અસંખ્યાત ભાગ વૃદ્ધિ, ૩ સંખ્યાત ભાગ વૃદ્ધિ ૪ સંખ્યાત ગુણ વૃદ્ધિ, ૫ અસંખ્યાત ગુણ વૃદ્ધિ, ૬ અનંત ગુણ વૃદ્ધિ. એ છ પ્રકારની વૃદ્ધિ તે સર્વ દ્રવ્યના સર્વ પ્રદેશો સર્વ પર્યાયમાં થાય, એક પ્રદેશમા કોઈક સમયે વધે છે કોઈક સમયે ઘટે છે. જેમ પરમાણુમા વર્ણાદિક વધે ઘટે છે તેમ અગુરુલઘુ-પણો પણ વધે ઘટે છે. હાનિનો વ્યય છે તો વૃદ્ધિનો ઉત્પાદ છે. અથવા વૃદ્ધિનો વ્યય છે તો હાનિનો ઉત્પાદ છે, પણ અગુરુલઘુ ધ્રુવનો ધ્રુવ છે, એમ સર્વ દ્રવ્યને વિષે જાણવો. તિહા તત્ત્વાર્થટી-કામાં આકાશ દ્રવ્યના અધિકારે કહ્યું છે તે લખિયે છે. જિહા અલોકાકાશમધ્યે અવગાહક જીવ પુદ્ગલાદિક દ્રવ્ય નથી તિહા પણ અગુરુલઘુપર્યાયવતપણો અવશ્ય છે, તે અગુરુલઘુની અનિત્યતા અવશ્ય અગીકારે છે. અને તે અગુરુલઘુ તે પર્યાયે તથા પ્રદેશો અન્ય અન્ય કે. વીજો વીજો થાય છે, એટલે પૂર્વ સમયે અગુરુલઘુનો વ્યય અને વીજે સમયે નવા અગુરુલઘુનો ઉત્પાદ છે. જો એ રીતે નવો ઉત્પાદ વ્યય ગવેપિયે નહી તો અલોકાકાશને વિષે સહસ્રણ ન્યૂન કે. ઓછો પડે, જે ઉત્પાદ વ્યય ધ્રુવતા સંયુક્ત તે સત્ કહિયે અને જે દ્રવ્ય હોય તે સત્પણા સંયુક્તજ હોય. માટે અગુરુલઘુનું પરિણમન સર્વ દ્રવ્યમાં, સર્વ પર્યાયમાં, સર્વ પ્રદેશમા છે. એ અગુરુલઘુનો ઉત્પાદ વ્યય કહ્યો. એ છઠો અધિકાર થયો.

તથા ભગવતીટીકાયા-તથા ચ-અસ્તિપર્યાયત-સામર્થ્યરૂપા વિશેષપર્યાયાસ્તે ચાનન્તગુણાસ્તે પ્રતિસમયં નિમિત્તભેદેનપરાવૃત્તિરૂપા. તત્ર પૂર્વ-વિશેષપર્યાયાણાં નાશઃ અભિનવવિશેષપર્યાયા-

ણામુત્પાદપર્યાયિવત્વે ધ્રુવત્વં इत्यादि सर्वत्र ज्ञेयं
इति सप्तमः ॥

અર્થ ॥ તેમજ વલી અસ્તિપર્યાયી વિશેષ પર્યાય જે સામર્થ્યરૂપ તે અનંતગુણા છે. એ ભગવતી સૂત્રની ટીકા મધ્યે કહ્યો છે. જે અસ્તિ પર્યાય તે જ્ઞાનાદિ ગુણના અવિભાગરૂપ પર્યાય છે. જે પર્યાયમાં સર્વ જ્ઞેય જાણવાનું સામર્થ્ય છે તે વિશેષ પર્યાય છે. તથા મહાભાષ્યે—“આવંતો જ્ઞેયાસ્તાવંતો જ્ઞાન-પર્યાયાઃ” એ સામર્થ્ય પર્યાય ગવેષ્યા છે, એ સામર્થ્ય પર્યાય તે જ્ઞેયને નિમિત્તે છે, તે જ્ઞેય તો અનેક ઉપજે છે ને અનેક વિણશે છે, તેવારે વિશેષ પર્યાય પણ પલટે છે તે પ્રતિસમર્થે નિમિત્ત ભેદની પરાવૃત્તિ પલટવેથી પૂર્વ વિશેષ પર્યાય નાશ થાય તથા અભિનવ વિશેષ પર્યાયનો ઉપજવો છે અને પર્યાયની અસ્તિતા ધ્રુવ છે, એમ ગુણપર્યાયનો ઉત્પાદ વ્યય ધ્રુવપણો તે સાતમો છે. એ અસ્તિ-નાસ્તિ સ્વભાવ વસ્તુઓ.

नित्यताऽभावे निरन्वयता कार्यस्य भवति कार-
णाभावता च भवति अनित्यताया अभावे ज्ञान-
कतादिशक्तेरभावः अर्थक्रियासंभवः तथा समस्त-
स्वभावपर्यायाधारभूतभव्यदेशानां स्वस्वक्षेत्र-
भेदरूपाणामेकत्वपिण्डीरूपापरत्यागः एकस्वभा-
वः ॥ क्षेत्रकालभावानां भिन्नकार्यपरिणामानां
भिन्नप्रभावरूपोऽनेकस्वभावः एकत्वाभावे सा
मान्याभावः ॥ अनेकत्वाभावे विशेषधर्माभावः
स्वस्वामित्वव्याप्यव्यापकताप्यभावः

अर्थ ॥ एमज सर्व द्रव्यमा नित्यता तथा अनित्यता छे, ए नित्य अनित्यपणा विना द्रव्य कोइ नही, जो द्रव्यमा नित्यता न होय ता कार्यनो अन्वय कोने हाय ? एटले अमुक कार्य ते अमुक द्रव्ये करचो एम कह्यो जाय नही, माटे द्रव्यमां नित्यता मानवाथीज अमुक द्रव्ये अमुक कार्य करचो एम कहेवाय छे, माटे जो द्रव्यने नित्यपणेज मानिये तो गुणनुं कार्य ते द्रव्यनो कहेवाय, अने गुण ते द्रव्य न कहेवाय, अने जो द्रव्य नित्य होय तो कारणपणानो अभाव थाय माटे द्रव्यमां नित्यता मानवी, अने जो द्रव्यमां अनित्यपणो न मानिये तो जाणंग आदे देइनें सर्व द्रव्यना गुणरूप कार्यनो अभाव थइ जाय, अर्थ क्रिया संभवे नही, एटले कोइ अनित्यपणो होय तो अर्थ क्रियाने कर केमके करवापणो कोइक बीजापणो एटले नवापणो निपजावचो ते पूर्व पर्यायनो ध्वस थयेथी थाय अने ते एकनो ध्वस अने कोइक बीजा नवानो नीपजवो ते द्रव्यमा अनित्यपणो छे, एटले नित्य स्वभाव तथा अनित्य स्वभाव ओलखाव्या, हवे एक स्वभाव तथा अनेक स्वभाव ओलखावे छे

तथा के० तेमज समस्त के० सर्व जे स्वभाव अस्तित्व, प्रमेयत्व, अगुरुलघु आदिक समस्त पर्याय गुणाविभागादिक ते सर्वनु आधारभूत क्षेत्र ते प्रदेश छे ते स्व के० पोताना जे क्षेत्र ते सर्व भेदरूप जुदा जुदा छे, एटले सरयाता प्रदेश भिन्न छे पण ते एक पिंडपणो किंवारे तजता नही, सर्व प्रदेशमा अंतराल क्षेत्रपणो कोइवार पामतो नही जे अनता स्वभाव, अनंत पर्याय, ते असंख्यात प्रदेश रूप तेनु प्रमाण फिरतु नही एवो जे द्रव्यने विषे समुदाय पिंडपणो रहे छे ते एक स्वभाव कहिये, ते पचास्ति कायमध्ये ? धर्म, २ अधर्म, ३ आकाश, ए

ત્રણ દ્રવ્ય એકેક છે, અને જીવ દ્રવ્ય અનંતા છે તેથી પુદ્ગલ પરમાણુઓ અનંત ગુણા છે, તે એક જીવ અનેક રૂપ નવા નવા કરે પણ અન્તર પડે નહીં તે માટે દ્રવ્યમધ્યે એક સ્વભાવ છે.

ક્ષેત્ર અસંખ્યાત પ્રદેશ કાલ ઉત્પાદ વ્યયરૂપ ભાવ પર્યાય ગુણના અવિભાગ તે પોતાના ભિન્નકાર્ય પરિણામી છે, તે સર્વનો ભિન્ન પ્રવાહ છે, છટલે સર્વના કાર્યપણો ભિન્ન છે, તે માટે દ્રવ્યને સર્વ સ્વભાવ પર્યાય ભેદે વિચારતાં દ્રવ્યમાં અનેક સ્વભાવ પણ છે, જો વસ્તુમાં એકપણાના અભાવ માનિયે તો સામાન્યપણો રહે નહીં અને ગુણનો પર્યાયનો સ્વામી આધાર તે કોણ થાય ? અને આધાર વિના ગુણાદિ આધેય તે ક્યાં રહે ? તે માટે દ્રવ્યનો એકપણો છે, જો વસ્તુમાં અનેકપણો ન માનિયે તો દ્રવ્ય તે વિશેષ રહિત થઈ જાય, તેથી ગુણનો અનેકપણો શી રીતે દ્રવ્યને વિષે પામિયે ? માટે દ્રવ્યમાં ગુણકાર્યનો અનેકપણો પણ છે તથા સ્વસ્વામિત્વ વ્યાપક વ્યાપકભાવ કેમ ઠરે ? જે ગુણ પર્યાય તે સ્વ કે ધન અને દ્રવ્ય તે તેનો સ્વામી છે અથવા દ્રવ્ય તે વ્યાપ્ય અને ગુણ પર્યાય તે વ્યાપક છે એ રીતે દ્રવ્યમાં એક સ્વભાવ તથા અનેક સ્વભાવ જાણવા.

સ્વસ્વકાર્યભેદેન સ્વભાવભેદેન અગુરુલગુપર્યાય-
ભેદેન ભેવસ્વભાવઃ અવસ્થાનાધારતાંદ્યભેદેન
અભેદસ્વભાવઃ ભેદભાવે સર્વગુણપર્યાયાણાં
સદ્ગુરદોષઃ ગુણગુણીલક્ષલક્ષણઃ કાર્યકારણતા-
નાશઃ અભેદાભાવે સ્થાનધ્વંસઃ કસ્યૈતે ગુણાઃ
કો વા ગુણી ઇત્યાદ્યભાવઃ ॥

અર્થ ॥ સ્વસ્વ કે० પોતપોતાના કાર્યને મેદે કરી ઇટલે જીવદ્રવ્યમાં જ્ઞાનગુણ તે જાણવાનું કાર્ય કરે, અને દર્શનગુણ દેખવાનું કાર્ય કરે તથા ચારિત્રગુણ ચિરતારમણતારૂપ કાર્ય કરે, તથા પુદ્ગલદ્રવ્ય તે રૂપપણો ભિન્ન કાર્ય કરે, તથા વર્ણપણો, ગંધપણો, રસપણો અને સ્પર્શપણો, સર્વ કાર્ય ભિન્ન છે. તથા સ્વભાવ ભેદ તે અસ્તિસ્વભાવ છતિ રૂપ છે, નિત્ય સ્વભાવ અવિનાશીપણો છે, અનિત્યપણો તે પલટણ રૂપ છે, એકપણો તે તે પિંઢરૂપ છે, અનેકપણો તે પ્રદેશાદિક છે. ઇત્યાદિ સ્વભાવ ભેદ તથા અગુરુલઘુપર્યાય પ્રદેશે ગુણાવિભાગે જૂદો જૂદો છે. કોઈ કોઈનો તુલ્ય નથી, હાનિવૃદ્ધિરૂપ પરિણમન છે. ઇત્યાદિ પ્રકારે દ્રવ્યમાં ભેદ સ્વભાવ છે.

તથા સર્વ ધર્મનો અવસ્થાન કે० રહેવો તેને આધારપણો કાર્યની તુલના કે० સરિલાપણો કેવારે ભિન્ન પડતો નથી, તે માટે દ્રવ્યમા અમેદ સ્વભાવ છે

જો દ્રવ્ય ગુણપર્યાયમા ભેદ સ્વભાવ ન હોય તો સર્વ સંકર-એકપણો થાય તેવારે કાર્યનો ભેદ કેમ પડે ? તે માટે સર્વ દ્રવ્ય ગુણપર્યાયમાં ભેદ સર્વ ભાવ છે જીવતે ચેતના લક્ષણયત અજીવ તે ચેતના રહિત અમેદ છે. અજીવમધ્યે જે ધર્માસ્તિકાય દ્રવ્ય તે ચલનસહકારને કરે છે, પણ વીજા અજીવદ્રવ્ય તે એ કાર્ય કરતા નથી એમ ધર્માસ્તિકાય ચિરસહાયગુણન કરે છે. આકાશ અવગાહદાનને કરે છે. પુદ્ગલરૂપી આવરણ સ્કંધાદિ પરિણમન કરે છે. એમ સર્વ દ્રવ્યને ભેદ છે તોજ ભિન્ન ભિન્ન દ્રવ્ય કહેવાય છે. હા કોડ કહેશે કે જીવ અનતા તેતો સરિલા છે તો સર્વ જીવને એકદ્રવ્ય શાસતે ન કહ્યો ? તેને ઉત્તર જે રૂપેયા સોના-રૂપાપણે અથવા ધવલાપણે તોલપણે સરિલા છે, પણ વસ્તુના

પિંડપણે ભિન્ન છે, તે માટે સોને પણ ભિન્ન ભિન્ન કહિયેં છે. તેમ જીવને પણ ભિન્ન ભિન્ન કહિયેં. વલી ઉત્પાદ વ્યયનો ફિરવો સર્વમાં તેજ રીતનો છે. પણ પલટણ તે એક રીતનો નથી, તથા અગુસ્લઘુની હાનિવૃદ્ધિનો ફિરવો પણ સર્વ દ્રવ્યમાં પોત-પોતાને છે, તેથી સર્વ જીવ તથા સર્વ પરમાણુ ભિન્ન છે, એ ભેદ સ્વભાવ જાણવો.

“તન્મયતાવસ્થાનાધારતાદ્યભેદેન અભેદ સ્વભાવઃ” તથા તન્મયતા અવસ્થાનતાનો અભેદ છે અને આધારતાનો પણ અભેદપણો છે તે અભેદ સ્વભાવ છે.

તથા ભેદનો જો અભાવપણો માનિયેં એટલે વસ્તુમાં ભેદ-પણો ન માનિયેં તો સર્વ ગુણ તથા પર્યાયનો સંકર કે ૦ એકમેક-પણો એ દોષ લાગે, તા ગુણી કોણ ? તથા ગુણ કોણ ? દ્રવ્ય કોણ ? એમ ગુણપર્યાયને કેડ દ્રવ્યનો કયો પર્યાય એમ વેહેંચણ થાય નહીં. ગુણ તથા ગુણી તથા જે ઓલસવા યોગ્ય લક્ષણ તેનું ચિન્હ તથા કારણધર્મ તથા કાર્યધર્મતા એ વે જુદા પડે નહીં. કાર્યધર્મ તથા કારણધર્મનો નાશ થાય માટે વસ્તુમાં ભેદ સ્વભાવ માનવો.

તથા જો વસ્તુમાં અભેદપણો ન માનિયેં તો સ્થાનધ્વંસ થાય છે. તે સ્થાન કોણ ? અને તે સ્થાનકમાં રહે તે કોણ ? ઇત્યાદિકનો અભાવ થાય છે. એમ વિચારતાં સર્વથા એકપણો માનતાં કોણ ગુણી ? અને કોણ ગુણ ? એમ ઓલસાણ ન થાય, એ રીતે ભેદાભેદ સ્વભાવ વસ્તુમાં માનવા.

પરિણામિકત્વે ઉત્તરોત્તરપર્યાયપરિણમનરૂપો અ-
વ્યસ્વભાવઃ તથા તત્ત્વાર્થવૃત્તૌ ઇહ તુ ભાવે દ્રવ્યં

भव्य भवनमिति गुणपर्यायाश्च भवनसमवस्थान-
मात्रका एव उद्धितासीनोत्कुटकजागृतशयि-
तपुरुषवत्तदेवच वृत्त्यन्तरव्यक्तिरूपेणोपदिश्यते,
जायते, अस्ति विपरिणमते, वर्द्धते, अपक्षीयते,
विनश्यतीति। पिण्डातिरिक्त वृत्त्यन्तरावस्थाप्रकाश-
ताया तु जायते इत्युच्यते सव्यापारैश्च भवनवृत्तिः
अस्ति इत्यनेन निर्व्यापारात्मसत्ता ऽऽख्यायते
भवनवृत्तिरुदासीना अस्तिशब्दस्य निपातत्वात्
विपरिणमते इत्यनेन तिरोभूतात्मरूपस्यानुछि-
न्नतथावृत्तिकस्य रूपान्तरेण भवन यथा क्षीर
दधिभावेन परिणमते विकारान्तरवृत्त्या भवन-
वृत्तिष्ठते वृत्त्यन्तरव्यक्तिहेतुभाववृत्तिर्वा विपरि-
णामः वर्द्धत इत्यनेन तूपचयरूपः प्रवर्त्तते यथा-
द्भूकुरो वर्द्धते उपचयवत् परिणामरूपेण भवन-
वृत्तिर्व्यजते अपक्षीयते इत्यनेन तु तस्यैव परि-
णामस्यापचयवृत्तिराख्यायते दुर्वलीभवत् पुरु-
षवत् पुरुषवदपचयरूप भवनवृत्त्यन्तरव्यक्तिरु-
च्यते विनश्यति इत्यनेनाविर्भूतभवनवृत्तिस्तिरो-
भवनमुच्यते यथा विनष्टो घटः प्रतिविशिष्टस-
मवस्थानात्मिका भवनवृत्तिस्तिरोभूता नत्वभा-

વસ્યેવ જાતા કપાલાદ્યુત્તરભવનવૃત્યન્તરક્રમાવિ-
 ચ્છિન્નરૂપત્વાદિત્યેવમાદિભિરાકારદ્રવ્યાણ્યેવમ-
 વનલક્ષણાન્યપદિશ્યન્તે, ત્રિકાલમૂલાવસ્થાયા
 અપરિત્યાગરૂપોઽભવ્યસ્વભાવઃ, ભવ્યત્વાભાવવિ-
 શેષગુણાનામપ્રવૃત્તિઃ અભવ્યત્વાભાવે દ્રવ્યાન્ત-
 રાપત્તિઃ

અર્થ ॥ હવે ભવ્ય સ્વભાવ તથા અભવ્ય સ્વભાવ કહે છે.
 જીવાજીવાદિક દ્રવ્ય છે તે પરિણામિ છે. સમયે સમયે નવાં
 નવા પરિણામે પરિણમે છે. તિહાં પૂર્વપર્યાયને વિનાશ અને
 ઉત્તરોત્તર નવા નવા પર્યાયને પ્રગટાવે એવી જે દ્રવ્યની પરિણતિ
 તેનું મૂલ કારણ તે ભવ્ય સ્વભાવ કહિયે. તિહાં તત્ત્વાર્થ ટીકા
 મધ્યે કહ્યો છે. ઇહાં દ્રવ્યાનુયોગને વિષે ભાવ ધર્મને વિષે એટલે
 ગુણ પર્યાયને વિષે દ્રવ્ય તે ભવ્ય કે૦ ભવન થયો, એટલે નવો નિ-
 પજવો તે ભવન ઇતિ કે૦ એમ વસ્તુના ગુણપર્યાય જે છે તે ભવન
 કે૦ નવો થવા રૂપ સમવસ્થાન માત્ર છે, એટલે નવા નવા થવા-
 રૂપ છે. તિહાં દૃષ્ટાંત કહે છે, જે પુરુષ ઉત્થિત કે૦ ઉઠ્યો આ-
 સીન કે૦ ફરિ તેહિજ વેઠો, વેસવું તે પદ્યાસન કહિયે, અથવા
 ડકડવું તે આસન સહિત સૂવું જેમ ઇત્યાદિક પર્યાયે તે પુરુષ
 થાય છે તેમ તેહજ વૃત્યંતર કે૦ પૂર્વ પર્યાયનો વિનાશ અને ઉત્તર
 પર્યાયનો ઉપજવો તે વૃત્યંતર કહિયે, વૃત્યંતર વ્યક્તિરૂપણે
 ઉપદેશે છે તે ભવનધર્મની પ્રવૃત્તિ કહે છે, જાયતે કે૦ નવો ઉપજે
 અસ્તિ કે૦ છતિપણે રહે. વિપરિણમતે કે૦ બીજાપણે પરિ-

ળમે વલી સામર્થ્ય ધર્મ વધે અને અપક્ષીયતે કે૦ ઘટે વિતશ્યતિ કે૦ વિનાશ પામે પિંડ કે૦ સમુદાયપણો તેથી અતિરિક્તિ કે૦ વીજી વૃત્તિ જે ગુણની પ્રવૃત્ત્યંતરની અવસ્થાને પ્રકાશ થવે કરીને જે ભવનપણો થાય એટલે જે ઠેરી જે ભવનવૃત્તિ તે સવ્યાપાર છે પણ નિર્વ્યાપાર નથી.

અસ્તિ એ વચને નિર્વ્યાપાર આત્મશક્તિ છે તે કહિયે છેયે. તે પણ ભવનવૃત્તિથી ઉદાસીન છે એટલે ભવનવૃત્તિને ગ્રહણ કરતી નથી. અસ્તિ શબ્દને નિપાતપણો છે, વિપરિણમતે એ વચને તિરોભૂત કે૦ અણમગટી જે વસ્તુ તેમાં તદ્રૂપપણે અનુચ્છિન્ન કે૦ વિચ્છેદ ગઈ. તથા વૃત્તિક્રસ્ય કે૦ તે રીતે વર્તેતિ આત્મશક્તિ તેનો રૂપાતર થવો તે ભવન કહિયે. તિહા દૃષ્ટાંત—જેમ ક્ષીર તે દૂધ દધિભાવે પરિણમે, વિકારાતરે થવો તે રીતે રહે એ ભવનધર્મ કહિયે જે જ્ઞાનાદિપર્યાયમાં અનતજ્ઞેય જાણવાની શક્તિ છે પણ જે જ્ઞેય જે રીતે પરિણમે ને રીતે જ્ઞાનગુણ પ્રવર્તે એ જ્ઞાનગુણનું પર્વત્તન તે પ્રતિસમયે વિપરિણામપણે પરિણમન છે. એ પણ ભવન ધર્મ છે વલી વૃત્ત્યંતરવર્તને અન્યપણે વ્યક્તિને હેતુ કરણે જે ભવાંતરે વર્તવો તે ત્રિપરિણામ કહિયે. તથા વલી વર્દેતે કે૦ વધે એ વચને ઉપચયરૂપપણે પ્રવર્તે જેમ અંકુર વધે છે તેમ વર્ણાદિક પુદ્ગલના ગુણ ઉપચયપણે વધે એ ઉપચયરૂપ ભવનતા વૃત્તિ વ્ય-
જ્યતે કે૦ પ્રગટ કરિયે છેયે

એમ ગુણને કાર્યાંતરપણે પરિણમને દ્રવ્યમાં ભવન ધર્મ છે

“અપક્ષીયતે” એ વચને કરીને તુ કે૦ વલી તેહિજ પરિણા-
મનો ઝળો થવો અથવા ટલવો કહિયે, દુર્બલ થતા પુરુષની પરે
જેમ પુરુષ દુર્બલ થાય તેમ પર્યાયને ઘટવે દ્રવ્ય પ્રમાણાટિક તથા
તે સમયે અગુરુલઘુ પર્યાય ઘટવે તે દુર્બલ થવું તે રૂપ જે ભવન]

वृत्तिने अंतरे व्यक्ति के० प्रगटता कहि छै ' तथा विनश्यति ' एम कहेवाथी आविर्भूत के० प्रगट थयो जे भवन धर्मनो वर्तवो तेनो तिरोभाव थयो कहियें, जेम विणस्यो घट जे मृत्पिंडने विषे ते चक्रादि कारणे प्रगट थयो, जे घट तेने प्रध्वंसे विनाश कहियें, एम द्रव्यने विषे कार्य करवारूप जे पर्याय तेने तिरोभावे अन्यपणे कार्यकरण रीते समवस्थान जे रहेवुं ते समयें ते भवनवृत्ति कहियें, तथा तिरोभावपणाने अभावे थावुं जे कपालादिक उत्तर भवन तेपणे वर्तवुं ए पण भवन धर्म छै, एम अनुक्रमे अविच्छिन्न निरंतर रूपें इत्यादिक अनेक आकारें द्रव्य तेज भवन लक्षण कहियें, ए भव्य स्वभाव जाणवो, द्रव्यने विषे जे अस्तित्व, वस्तुत्व, प्रमेयत्व, अगुरुलघुत्वादिक धर्म ते त्रणे कालमां मूल अवस्थाने अपरित्यागे के० तजता नथी, तेहिज रूपपणे रहे, एहवा जेटला धर्म ते अभव्यस्वभाव जाणवो, जे अनेक उत्पाद व्ययने परिणमने—फिरवे फिरे पण जीवनो जीवपणो पलटाय नही, तेमज अजीवनो अजीवपणो पलटाय नही ए सर्व अभव्य स्वभाव जाणवो.

हवे ए वे स्वभाव जो द्रव्यमां न मानियें तो शो दोष थाय ? ते कहे छै, जो द्रव्यने विषे भव्यपणो न मानियें तो द्रव्यना जे विशेष गुण गतिसहकार, स्थितिसहकार, अवगाह दान, ज्ञानयका, वर्णादि जे पंचास्तिकायना विशेष गुण तेनी प्रवृत्ति न थाय, अने प्रवृत्ति विना कार्यनो करवो न थाय अने कार्यने अणकरवे द्रव्यनो व्यर्थपणो थाय, ते माटे भव्य स्वभाव छै.

जो द्रव्यने विषे अभवनरूप अभव्यस्वभाव न होय अने एकलो भवन स्वभावज होय तो नवा नवापणे थवे ते द्रव्य पल.

દીને અન્ય દ્રવ્ય થઈ જાય, તે માટે દ્રવ્યત્વ, સત્ય, પ્રમયેત્વાદિ ધર્મે અભવ્યપણો છે તૈયીજ દ્રવ્ય પલટતો નથી, તેમનો તેમજ રહે છે એ અભવ્યસ્વભાવ છે.

વચનગોચરા ये धर्मास्ते वक्तव्या, इतरे अव-
क्तव्याः । तत्रोक्षराः सख्येया तत्सन्निपाता
असख्येयाः तद्वोचरा भावाः भावश्रुतगम्याः
अनन्तगुणाः वक्तव्याभावे श्रुताग्रहणत्वापत्तिः
अवक्तव्यभावे अतीतानागतपर्यायाणा कारण-
तायोग्यतारूपाणामभावः सर्वकार्याणां निरा-
धारताऽऽपत्तिश्च सर्वेषां पदार्थानां ये विशेषगु-
णाश्चलनस्थित्यवगाहसहकारपूर्णगलनचेतनाद-
यस्ते परमगुणा ॥ शेषा साधारणा, साधार-
णासाधारणगुणास्तेषां तदनुयायीप्रवृत्तिहेतु पर-
मस्वभाव इत्यादय सामान्य स्वभावाः ॥

અર્થ ॥ આત્માનો વીર્યનામા ગુણ તેના અગ્નિભાગ જે વી-
ર્યોત્તરાય કર્મ આવર્યા છે, તેજ વીર્યોત્તરાયને ક્ષયોપશર્મે તથા
ક્ષય થવાથી પ્રગટ્યો જે વીર્યધર્મ તેને ભાષાપર્યાપ્તિ નામકર્મને
ઉદ્યે લીધરાણાજે ભાષાવર્ગણાના પુદ્ગલ તે શબ્દપણે પરિણમે તે
શબ્દ પુદ્ગલ સ્વય છે, પણ શ્રોતાજનને જ્ઞાનના હેતુ છે એટલે
જેમા જે ગુણ ન હોય તે ગુણનું કારણ પણ થાય નહીં એમ જે
કહે છે તે મૂળ છે, કેમકે જે નિમિત્ત કારણ હોય તેમા ગુણ

હોય કિવા ન પળ હોય, અને ઉપાદાન કારણમાં તે ગુણના કારણતાપણે તથા યોગ્યતાપણે નિયામક છે તે વચનયાર્ગેજ ગ્રહવાય, એવા જે વસ્તુમાં ધર્મ છે તેને વક્તવ્ય ધર્મ કહિયે. અને તેથી ઇતર કે. જૂદા જે ધર્માસ્તિકાય દ્રવ્યમાં અનેક ધર્મ છે તે વચનમાં ગ્રહવાતા નથી, તેવા સર્વ ધર્મ અવક્તવ્ય કહિયે. તે વક્તવ્ય ધર્મથી અવક્તવ્ય ધર્મ અનંતગુણા છે. વચનતો સંખ્યાતા, છે પણ તે વચનોમાં એવો સામર્થ્ય છે જે અવક્તવ્ય ધર્મ સર્વનો જ્ઞાનપણો થાય. ઉક્તં ચ 'અભિલપ્પા જે ભાવા, અણંતભાગો ય અણભિલપ્પાણં, અભિલપ્પસાણંતો, ભાગ સુણ નિવહ્ધો અ ॥ ૧ ॥ તત્ર કે. તિહાં અક્ષર સંખ્યાતા છે, તે અક્ષરના સન્નિપાત સંયોગીભાવ અસંખ્યાતા છે, તે અક્ષર સન્નિપાતને ગ્રહવાય એવા જે પદાર્થાદિકના ભાવ તે અનંતગુણા છે, તેથી અવક્તવ્ય ભાવ અનંતગુણા છે, જે મતિજ્ઞાન, શ્રુતજ્ઞાન, અભિલાપ્યભાવનો પરોક્ષપ્રમાણે ગ્રાહક છે. અવધિજ્ઞાન તે પુદ્ગલનો પ્રત્યક્ષ પ્રમાણે જાણંગ છે, પણ એક પરમાણુના સર્વ પર્યાયને જાણે નહી. કેટલાક પર્યાયને જાણે તે પણ અસંખ્યાત સમયે જાણે, અને કેવલજ્ઞાન એ છ દ્રવ્યના સર્વ પર્યાયને એક સમયમાં પ્રત્યક્ષ જાણે. માટે જો દ્રવ્યમાં વક્તવ્યપણો ન હોય તો શ્રુતજ્ઞાને ગ્રહણ થાય નહી અને જે ગ્રંથાભ્યાસ, ઉપદેશાદિક સર્વ કામ થાય છે તેતો એમ નથી માટે દ્રવ્યમાં વ્યક્તવ્યપણો છે.

અવક્તવ્યાભાવે કે. અવક્તવ્યપણાને ન માનિયે તો અતીત-પર્યાય તે વસ્તુમાં કારણતાની પરંપરામાં રહ્યા છે, તથા અનાગત-પર્યાય સર્વ યોગ્યતામાં રહ્યા છે તે સર્વનો અભાવ થાય, તે વારે વસ્તુમાં વર્તમાન પર્યાયની છતિ પામિયે તેથી અતીત અનાગતનો જ્ઞાન થાય નહી, માટે અવક્તવ્ય સ્વભાવ અવશ્ય માનવો અને

વર્તમાન સર્વ કાર્ય તે નિરાધાર યદ્ જાય, અને દ્રવ્યમા એક સમયમાં અનંતા કારણ છે, તે અનંતા કારણના અનતા કાર્ય ધર્મ છે, અને અનંતા કાર્યના અનતા કારણ પરંપરાનું જ્ઞાન તે કેવલીને છે, અને વર્તમાનકાલે કારણ ધર્મ તથા કાર્ય ધર્મથી અનંતગુણા કારણ કાર્યની યોગ્યરૂપ સત્તા છે તે કોઈના અવિભાગ નથી, પણ અવિભાગી જે જ્ઞાનાદિક ગુણ તેમા અનતા કારણધર્મ, અનંતા કાર્યધર્મ ઉપજવાની યોગ્યતારૂપ સત્તા છે તે સર્વ અવસ્થાવ્યરૂપ છે.

હવે પરમ સ્વભાવનું સ્વરૂપ કહે છે. સર્વ જે ધર્માસ્તિકાયાદિક પદાર્થ તેના વિશેષ ગુણ જે ધર્માસ્તિકાયનો ચલન સહકારીપણો તથા અધર્માસ્તિકાયનો સ્થિતિસહાય, આકાશાસ્તિકાયનો અવગાહક તથા પુદ્ગલ દ્રવ્યનો પૂરણગલન, જીવ દ્રવ્યનો ચેતના લક્ષણ, એ સર્વ દ્રવ્યના વિશેષ ગુણ કહ્યા. એમ લક્ષણરૂપ તથા દ્રવ્યાતરથી ભિન્ન પાઢવાનું મૂલ કારણ તે પરમ પ્રકૃષ્ટ ગુણ કહિયે. એ પ્રધાન ગુણને અનુયાયી ધીજા જે સાધારણ ગુણ તે ગુણ પંચાસ્તિકાયમા પામિયે. તેના નામ અધિનાશીપણો, અસ્તંભપણો, નિત્યત્વાદિક એ પંચાસ્તિકાયમા સરિલા છે તે માટે સાધારણ ગુણ, તથા પંચાસ્તિકાયમા કોઈક અસ્તિકાયમા પામિયે, કોઈકમા ન પામીયે તે ગુણને સાધારણ અસાધારણ કહિયે, તે સર્વ ગુણને વિષે વિશેષ ગુણને અનુયાયિ પ્રવર્તે છે તે પ્રવર્તનના કારણ દ્રવ્યમા એક પરમસ્વભાવપણો છે, તે પરમ સ્વભાવને પરિણમને દ્રવ્યના સર્વ ગુણ મુખ્ય ગુણને અનુરાગેજ પ્રવર્તે. તે પરમસ્વભાવ સર્વ દ્રવ્યને વિષે છે. ઇટલે તેર સામાન્ય સ્વભાવ કહ્યા. ચલી અનેકાતજગપતાકામા કહ્યા છે

તથાસ્તિત્વ, નાસ્તિત્વ, કર્તૃત્વ, ભાક્તૃત્વ, અસ-

વર્ગતત્ત્વ, પ્રદેશવત્ત્વાદિભાવાઃ પુનઃ તત્ત્વાર્થટી-
કાયાં પુનરપ્યાદિગ્રહણં કુર્વન્ જ્ઞાપયત્યત્રાનન્ત-
ધર્મવત્ત્વં તત્રાશક્તાઃ પ્રસ્તારયન્તુ સર્વે ધર્માઃ
પ્રતિપદં પ્રવચનત્વેન પુંસા યથાસંભવમાયોજ-
નીયાઃ ક્રિયાવત્ત્વં પર્યાયોપયોગિતા પ્રદેશાષ્ટક-
નિશ્ચલતા એવંપ્રકારાઃ સંતિભૂયાંસઃ અનાદિપરિ-
ણામિકા ભવન્તિ જીવસ્વભાવા ધર્માદિભિસ્તુ
સમાના ઇતિ વિશેષઃ ॥

. અર્થ ॥ તેમજ અસ્તિપણો, નાસ્તિપણો, કર્તાપણો,
ભોક્તાપણો, ગુણવંતપણો, અસર્વવ્યાપિપણો, પ્રદેશવંતપણો,
ઇત્યાદિ અનંત સ્વભાવવંત દ્રવ્ય છે. તેમજ તત્ત્વાર્થ ટીકામધ્યે
પરિણામિક ભાવના ભેદ વચ્ચાણતાં કહ્યો છે. પુનરપિ આદિ
શબ્દના ગ્રહણ કરતાં એમ જણાવે છે જે વસ્તુ અનંત ધર્મવંત છે તે
સર્વ વિસ્તારી શકે નહીં તો પણ દ્રવ્ય દ્રવ્યને વિષે પ્રવચનના
જાણ પુરુષે જેમ સંભવે તેમ ધર્મ જોડવા. તથા ક્રિયાવંતપણો જે
જ્ઞાનાદિક ગુણ તે લોકાલોક જાણવાને પ્રતિ સમર્થે પ્રવર્તે છે.
શ્રી ભાષ્યકારે જ્ઞાનાદિ ગુણ તે કરણ અને તેજ ગુણની પ્રવૃત્તિ
તે ક્રિયા જાણવી. તથા દેખવો તે કાર્ય એમ ધર્માસ્તિકાયાદિકના
સર્વે ગુણ તે ત્રણ પરિણતિયે પરિણામી છે, તે માટે પંચાસ્તિકાય
તે અર્થ ક્રિયા કરે છે, તે ક્રિયાવંતપણો જાણવો. સર્વ પર્યાયનો
ઉપયોગોપણો એ પણ જીવ સ્વભાવ છે તથા પ્રદેશાષ્ટકની નિશ્ચ-
લતા એ પણ જીવનો સ્વભાવ છે. તિહાં ધર્માધર્મ અને આકાશ
એ ત્રણ અસ્તિકાયના પ્રદેશ અનાદિ અનંતકાલ. અવસ્થિતપણે

છે. પુદ્ગલને ચલપણો સદા સર્વદા છે. પુદ્ગલપરમાણુ તથા પુદ્ગલસ્કંધ તે સંખ્યાતો કાલ અથવા અસંખ્યાતો કાલ એક ક્ષેત્રે રહે પણ પછે અવશ્ય ચલ થાય. તથા જીવદ્રવ્યને સકર્મ્મા સંસારીપણે ક્ષેત્રથી ક્ષેત્રાતર ગમન, ભવથી ભવાતર ગમન-રૂપ ચલતા છે, તે જીવને સમ્યક્દર્શન સમ્યક્જ્ઞાન અને સમ્યક્ચારિત્રને પ્રગટવે સર્વ પરણાવભોગીપણો નિવારણે આત્મ સ્વરૂપ નિરવારણ સ્વરૂપ ભાસન સ્વરૂપ પરિણમને કરવું, સ્વરૂપ એકત્વે, સ્વધર્મકર્તા, સ્વધર્મમોક્તાપણે, સકલ પર ભાવ તજવે, નિરાવરણ, નિઃસંગ, નિરામય, નિર્દ્વંદ્વ, નિષ્કલંક, નિર્મલ, સ્વીય અનંતજ્ઞાન, અનંતદર્શન, અનંતચારિત્ર, અરૂપી, અવ્યાવાધ, પરમાનંદનયી, સિદ્ધાત્મા, સિદ્ધક્ષેત્રે રહ્યા તે સોદિ અનંતકાલ સ્થિર છે, સકલ પ્રદેશ સ્થિર છે અને સંસારી જીવ તેના આઠ પ્રદેશ સદા સર્વદા સ્થિર છે. તે આઠ પ્રદેશ નિરાવરણે તથા આચારાગની ટીકા શિલાગાચાર્યકૃતના લોકવિજયાભ્યયનને પ્રથમોદ્દેશકે તદનેન પચદશવિત્તેનાપિ યોગેનાત્મા અઘ્નૌ પ્રદેશાન્ વિહાય તત્ત્વભાજનોદકવદુદ્ધર્તમાનૈઃ સર્વેરૈવાત્મપ્રદેશૈરાત્મપ્રદેશાવટ્ઠ-બ્ધાકાશસ્થ કાર્મણશરીરયોગ્યં કર્મદલિકં યદ્ વાનાતિ તત્ પ્રયોકર્મેત્યુચ્યતે.

પટલે આ અષ્ટ પ્રદેશે કર્મ લાગતાં નથી ડહાં કોઈ પુછે જે આઠ પ્રદેશ નિરવાણ છે તો લોકાલોક કેમ જાણતા નથી ? તિહા ઉત્તર જે આત્મ દ્રવ્યની જે ગુણપ્રવૃત્તિ તે સર્વ પ્રદેશ મિલે પ્રવર્તે તો તેમા એ આઠ પ્રદેશ અલ્પ છે તેથી આઠ પ્રદેશમા સર્વ ગુણ નિરાવરણ છે પણ કાર્ય કરી શકતા નથી જેમ અગ્નિનુ અત્યંત સૂક્ષ્મ કળીયું હોય તેમા દાહક, પાચક, પ્રકાશક ગુણ છે પણ અલ્પતા માટે દાહકાદિકાર્ય કરી શકતું નથી.

૩ આધારાધેયતા, ૪ જન્યજનકતા તત્ત્વાર્થવૃત્તિ મધ્યે છે. તથા અગુરુલઘુતા, વિભુતા, કરણતા, કાર્યતા, કારકતા, એ શક્તિની વ્યાख्या શ્રીવિશેષાવશ્યકે છે, ભાવુકતા તથા અભાવુકતા શક્તિ તે શ્રી હરિભદ્રસૂરિકૃત ભાવુક નામે પ્રકરણ મધ્યે કહિ છે.

એમ કેટલીક શક્તિ જૈનના તર્કગ્રન્થો જે અનેકાંતજય-પતાકા સમ્મતિ પ્રમુખમાં છે, તથા ઊર્ધ્વ પ્રચયશક્તિ અને તિર્યક્ પ્રચયશક્તિ, ઓઘશક્તિ, સમુચિતશક્તિ, એ સર્વ સમ્મતિગ્રન્થને વિષે છે. તથા જે દ્વિગુણી આત્મા માને તે સર્વ ધર્મ શક્તિરૂપજ માને છે. તેણે દાનાધિકલઘ્વિ અવ્યાવાધ સુખ પ્રમુખ શક્તિ માની છે. इहां વ્યાख्याંતરે જે ગુણકરણ છે તેને કર્ત્તાદિકપણો તે સામર્થ્ય છે, જાણવો દેખવો તે કાર્ય છે, કેટલીક શક્તિ જીવ-માંજ છે, અને કેટલીક પંચાસ્તિકાય મધ્યે છે. તથા દેવસેનકૃત નયચક્રમધ્યે જીવને અચેતન સ્વભાવ, મૂર્ત સ્વભાવ, તથા પુદ્ગલ પરમાણુને ચેતન સ્વભાવ, અમૂર્ત સ્વભાવ કહ્યા તે અસત્ છે, एतो આરોપણપણે કોઈક કહે તે કથનમાત્ર જાણવો. પણ એ વાત છતીમાં નથી. જે ધર્મ આરોપે તથા ઉપચારે ગવેપાય તે વસ્તુનો ધર્મ નથી. ઉપાધિથી થાય છે, તે માટે જે ઉપાધિ તે વસ્તુની સત્તા નથી એમ ધારવું.

ધર્માસ્તિકાયે અમૂર્તાચેતનાક્રિયગતિસહાયાદયો ગુણાઃ અધર્માસ્તિકાયે અમૂર્તાચેતનાક્રિયસ્થિતિ-સહકારાદયો ગુણાઃ । આકાશાસ્તિકાયે અમૂર્તા-ચેતનાક્રિયાવગાહનાદયો ગુણાઃ । પુદ્ગલાસ્તિકાયે મૂર્તાચેતનસક્રિયપૂર્ણગલનાદયો વર્ણગન્ધ-

રસસ્પર્શદયો ગુણાઃ । જીવાસ્તિકાયે જ્ઞાનદર્શ-
નચારિત્રવીર્યાઽવ્યાવાધામૂર્ત્ત્યાઽગુરુલધ્વનવગાહા-
દયો ગુણાઃ । યવ પ્રતિદ્રવ્ય ગુણાનામન્તત્ત્વં
જ્ઞેયમ્ ॥

અર્થ , ૧ ધર્માસ્તિકાશના ગુણ ચાર ૧ અરૂપી, ૨ અચે-
તન, ૩ અક્રિય, ૪ ગતિસહાય इत्यादि अनतगुण છે. અધર્મા-
સ્તિકાયના ગુણ ચાર ૧ અરૂપી, ૨ અચેતન, ૩ અક્રિય ૪
સ્થિતિસહાય, इत्यादि अनतगुण છે. આકાશાસ્તિકાયના ગુણ
ચાર ૧ અરૂપી, ૨ અચેતન, ૩ અક્રિય, ૪ અવગાહનાદિક
અનંતગુણ છે, પુદ્ગલાસ્તિકાયના ગુણ ચાર છે ૧ રૂપી, ૨ અચે-
તન, ૩ સક્રિય, ૪ પૂર્ણગલન. ૧ વર્ણ, ૨ ગંધ, ૩ રસ, ૪ સ્પર્શ
इत्यादिक गुण अनता છે. જીવાસ્તિકાયને પ્રિયે ૧ જ્ઞાન, ૨
દર્શન, ૩ ચારિત્ર, ૪ વીર્ય, ૫ અવ્યાપાર, ૬ અરૂપી ૭ અગુરુ-
લઘુ, ૮ અનવગાહાદિક અનતગુણ છે, ૯ રીતે અનંતાગુણ જાણવા.

પર્યાયાઃ પોઢા દ્રવ્યપર્યાયા અસંખ્યેયપ્રદેશસિદ્ધ-
ત્વાદયઃ । ૧ દ્રવ્યવ્યજ્ઞનાપર્યાયા. દ્રવ્યાણાં વિશે-
પગુણાશ્ચેતનાદયશ્ચલનસહાયાદયશ્ચ, ૨ ગુણપર્યાયાઃ
ગુણા વિભાગાદય. ૩ ગુણવ્યજ્ઞનપર્યાયા જ્ઞાય-
કાદય કાર્યરૂપા મતિજ્ઞાનાદય જ્ઞાનસ્ય, ચક્ષુ-
ર્દર્શનાદયો દર્શનસ્ય, ક્ષમામાર્દવાદયઃ ચારિ-
ત્રસ્ય, વર્ણગન્ધરસસ્પર્શાયો મૂર્ત્તસ્ય इत्यादि ૪
સ્વભાવપર્યાયા અગુરુલઘુવિકારા તે ચ દ્વાદશ-

પ્રકારાઃ ષટ્ગુણહાનિવૃદ્ધિરૂપાઃ અવાગ્ગોચરાઃ
 એતે પञ्चपर्याયાઃ સર્વદ્રવ્યેષુ, વિભાવપર્યાયાઃ
 જીવે નરનારકાદયઃ ॥ પુદ્ગલેઽણુકતોઽનન્તા-
 ણુકપર્યન્તોઽસ્કન્ધાઃ

અર્થ ॥ હવે નયજ્ઞાન કરવાનો અધિકાર કહે છે. તિહાં દ્રવ્યાસ્તિકાયના મૂલ બે ભેદ છે. ૧ શુદ્ધ દ્રવ્યાસ્તિક, ૨ અશુદ્ધ દ્રવ્યાસ્તિક, અને દેવસેનકૃત પદ્ધતિમાં દ્રવ્યાસ્તિકના દશ ભેદ કર્યા છે તે સર્વ એ બે ભેદ મધ્યે સમાય છે, તથા તે સામાન્ય સ્વભાવમાં સમાણા છે તે માટે ઇહાં ન વચાવ્યા.

હવે પર્યાયના છ ભેદ કહે છે. તિહાં પ્રથમ ૧ જે દ્રવ્યને વિષે એકત્વપણે રહ્યા જે જીવાદિકના અસંખ્યાતા પ્રદેશ તથા આકાશના અનંતા પ્રદેશ એ દ્રવ્ય પર્યાય કહિયે, ૨ સિદ્ધત્વાદિક અર્થવત્ત્વાદિક તથા દ્રવ્યનો વ્યંજક કે ૦ પ્રગટપણો જે માને છે તે દ્રવ્ય વ્યંજન પર્યાય કહિયે.

દ્રવ્યનો વિશેષ ગુણ જે અન્ય દ્રવ્યમાં નથી તેને વિશેષ ગુણ કહિયે. તે જીવને ચેતનાદિક અને ધર્માસ્તિકાયમાં ચલણ સહકાર તથા અધર્માસ્તિકાયમાં સ્થિરસહકાર, આકાશમાં અવગાહદાન, પુદ્ગલમાં પૂરણગલણરૂપ એ સર્વ દ્રવ્યની ભિન્નતાને પ્રગટ કરે છે તે માટે એ ધર્મને વ્યંજન પર્યાય કહિયે.

૩ એક ગુણના અવિભાગ અનંતા છે તેનો પિંડપણો તે ગુણપર્યાય કહિયે ૪ ગુણવ્યંજન પર્યાય તે જ્ઞાનનો જાણંગપણો તથા ચારિત્રનો સ્થિરતાપણો ઇત્યાદિક અથવા જ્ઞાનગુણના ભેદાંતર જ્ઞાનના ભેદ જે મતિજ્ઞાનાદિક પાંચ તથા દર્શનગુણના ચક્ષુર્દર્શનાદિક ભેદ તથા ચારિત્રગુણના ક્ષમાદિક ભેદ, પુદ્ગલનો

અરૂપી ગુણના અવન્ને, અગંધે, અરસે, અફાસે, इत्यादिक ચાર
 ચાર જાણના તે ગુણ વ્યંજન પર્યાય, ૬ સ્વભાવ પર્યાય તે
 વસ્તુનો કોઈક સ્વભાવજ એવો છે જે અગુરુલઘુપણે ૭ પ્રકારની
 વૃદ્ધિ તથા ૮ પ્રકારની હાનિ એવી રીતે ચાર પ્રકારે પરિણમે છે.
 હજા કોઈ પ્રેરકનો યોગ નથી. વસ્તુને મૂલ યમનો હેતુ છે. એનું
 સ્વરૂપ પૂરું રૂચનગોચર નથી. અનુભવ ગમ્ય નથી. કેમકે શ્રીઠા-
 નાંગસૂત્રની ટીકા મત્ર્યે શ્રુતજ્ઞાન વૃદ્ધિના સાત અંગ છે. તિહા
 પ્રથમ સૂત્રઅંગ વીજુ નિયુક્તિઅંગ, ૩ માપ્ય અંગ, ૪ ચૂર્ણિવાલો
 સૂત્રાદિ સર્વના અર્થ કહે છે. ૫ ટીકા વ્યાખ્યા નિરન્તર ૬ પાંચ
 અંગ તો ગ્રંથરૂપ છે. તથા છદ્ધો અંગ પરપરારૂપ છે તથા સાતમું અંગ
 અનુભવ ૬ સાતે કારણે વિનય સહિત મળતા મુળતા થકા, સાચા
 અર્થ પામીને આત્માનુ નિર્મલ જ્ઞાન થાય. શ્રી મળક્તીસૂત્રે “ગાથા”
 “મુત્તત્થો સ્વલ્લ પદમો વીઓ નિયુક્તિમિસિઓ મળીઓ, તર્યો
 અ નિરવસેસો, એસ ત્રિહિ હોઈ અણુઓગો,” ૬ પાંચ પર્યાય
 કલા તે સર્વ દ્રવ્ય મધ્યે છે.

૬ વિભાવ પર્યાય તે જીવ તથા પુદ્ગલ મધ્યેજ છે, તે વિ-
 ભાવ પર્યાય જીવને નરનારકીપણુ પમ્મવું તે તથા પુદ્ગલનો દ્વય-
 ણુક ઔણુકાદિ સ્વધનો મિલવુ, અનંતાગુણ ગર્થિત અનતપુદ્ગલ
 રૂપરૂપ તે વિભાવ પર્યાય કહિયે.

મેર્વાચનાદિનિત્યપર્યાયા. ચરમશરીરત્રિમાગ-
 ન્યૂનાવગાહનાદય સાદિનિત્યપર્યાયા સાદિ-
 સાન્તપર્યાયા મવશરીરાધ્યવસાયાદય અનાદિ-
 સાન્તપર્યાયા અવ્યત્વાદય તથા ચ નિક્ષેપા.

સહજરૂપા વસ્તુનઃ પર્યાયાઃ એવં ચત્વારો વસ્તુ-
 પજ્ઞાયા ઇતિ ભાષ્યવચનાત્ નામયુક્તે પ્રતિ
 વસ્તુનિ નિષ્કપચતુષ્ટયં યુક્તમ્ ઉક્તંચાનુયોગ-
 દ્વારે જત્થ ય જં જાણિજ્ઞા, નિરક્ખેવં નિરિલ્લવે
 નિરવસેસં, જત્થ ય નો જાણિજ્ઞા, ચઉક્કયં નિ-
 રિક્કવે તત્થ, તત્ર નામનિક્ષેપઃ સ્થાપનાનિક્ષેપઃ
 દ્રવ્યનિક્ષેપઃ ભાવનિક્ષેપઃ તત્ર નામનિક્ષેપો
 દ્વિવિધઃસહજઃ સાદ્ધેતિકશ્ચ સ્થાપનાઽપિ દ્વિવિધા
 સહજા આરોપજા ચ, દ્રવ્યનિક્ષેપો દ્વિવિધઃ
 આગમતો નોઆગમતશ્ચ તત્ર આગમતઃ તદર્થ-
 જ્ઞાનાનુપયુક્તઃ નોઆગમતો જ્ઞશરીરભવ્યશરી-
 રતદ્યતિરિક્તભેદાત્રિધા, ભાવનિક્ષેપોદ્વિવિધઃ આ-
 ગમતો નો આગમતશ્ચ તદ્જ્ઞાનોપયુક્તઃ તદ્ગુણમ-
 યશ્ચ વસ્તુસ્વધર્મયુક્તં તત્ર નિક્ષેપા વસ્તુનઃ સ્વ-
 પર્યાયા ધર્મભેદાઃ

અર્થ ॥ પુદ્ગલનું મેરુ પ્રમુખ તે અનાદિ નિત્ય પર્યાય છે.
 જીવની સિદ્ધાવસ્થા, સિદ્ધાવગાહનાદિક, તે સાદિ નિત્ય પર્યાય
 છે, તથા ભાવ અને શરીર તથા અધ્યવસાય એ ત્રણ પ્રકારના
 યોગસ્થાન જે વીજ્ઞાના ક્ષયોપશમથી ઝૂપના તેમાં કપાયસ્થાન જે
 ચેતનનો ક્ષયોપશમ કષાયના ઉદયથી મિલ્યા અને સંયમસ્થાન

જે ચારિત્રનો ક્ષયોપશ્મ પરિણમી જે ચેતનાદિક ગુણ એ સર્વ અભ્યવસાયસ્થાનક તે સાદિ સાંત પર્યાય છે, તથા સિદ્ધિગમન યોગ્યતા ધર્મ તે ભવ્યપણો. એ પર્યાય તે અનાદિ સાંત છે, જે સિદ્ધત્વપણો પ્રગટે ભવ્યત્વપર્યાયનો વિનાશ છે તે માટે અનાદિ-કાલનો છે પણ અંત થવા સહિત છે, માટે અનાદિ સાતપર્યાય છે, ૫મ પર્યાય અનેક જાણવા.

તથા વસ્તુમાં સહજના જે ચાર નિર્લેપા છે, તે પણ વસ્તુના સ્વપર્યાય છે, તે શ્રીવિશેષાવશ્યકની ભાષ્યમધ્યે કહ્યો છે. “ચત્તારો વસ્થુપજ્ઞાયા” એ વચન છે તે માટે સ્વપર્યાય કહિયે. બીજી શ્રી અનુયોગદ્વારસૂત્રમાં કહ્યો છે, જિહા જે વસ્તુના જેટલા નિર્લેપા જાણિયે તિહા તે વસ્તુના તેટલા નિર્લેપા કરિયે. કદાચિત્ વધતા નિર્લેપા ભાસનમા ન આવે તોપણ ૧ નામ, ૨ સ્થાપના, ૩ દ્રવ્ય, ૪ ભાવ, એ ચાર નિર્લેપા તો અવશ્ય કરવા. તેમાં નામનિર્લેપાના બે ભેદ છે.

૧ સહજનામ, ૨ સાંકેતિક નામ, તે કોઈનો કર્યો નામ, તથા સ્થાપનાના બે ભેદ છે. ૧ સહજસ્થાપના તે વસ્તુની અવગાહનારૂપ, ૨ આરોપસ્થાપના તે આરોપથી થઈ માટે કૃત્રિમ કહિયે, આરોપજ્ઞા કહિયે. હવે દ્રવ્ય નિર્લેપાના બે ભેદ છે તે રહે છે, ૧ આગમથી દ્રવ્ય નિર્લેપો તે જે પુરુષ સ્વરૂપને જાણે પણ હમણા તે ઉપયોગે નથી તે આગમદ્રવ્યનિર્લેપ. જે વસ્તુ તે ગુણ સહિત છે પણ હમણા તેપણે પ્રતિતા નથી. તેને નો આગમ કહિયે તેહના ત્રણ ભેદ છે. ૧ શરીર જેહના હતા પણ મરણ પામ્યા તેથી તેનું શરીર જે ક્ષયભદેસના શરીરની ભવિત શ્રીજંદૂ-દ્વીપ પન્નતીમા છે, ૨ ભવ્ય શરીર તે હમણા તો ગુણમય નથી

પણ ગુણમય થશે, જેમ અયમંતામુનિ, એ ભવ્યશરીર જાણવો, ૩ તદ્વ્યતિરિક્ત જે તે ગુણે વર્તે છે પણ તે ઉપયોગે હમણાં વર્તતા નથી.

ભાવનિક્ષેપાના બે ભેદ ૧ આગમથી ભાવનિક્ષેપો તે આગમના અર્થનો જાણ વળી તે ઉપયોગે વર્તે છે, ૨ નોઆગમથી ભાવનિક્ષેપો તે જેપણે જાણે વર્તે છે તેજ રૂપ છે, એ રીતે નિક્ષેપા કહેવા.

એ ચાર નિક્ષેપામાં પહેલા ત્રણ નિક્ષેપા તે કારણરૂપ છે, અને ચોથો ભાવનિક્ષેપો તે કાર્યરૂપ છે, તે ભાવનિક્ષેપાને નિપજાવતાં પહેલા ત્રણ નિક્ષેપા પ્રમાણ છે નહીં તો અપ્રમાણ છે. પહેલા ત્રણ નિક્ષેપા દ્રવ્યનય છે. એક ભાવનિક્ષેપો તે ભાવનય છે. ભાવનિક્ષેપાને અણનિપજાવતાં એકલી દ્રવ્યની પ્રવૃત્તિ તે નિષ્ફલ છે. એમ શ્રી આચારાંગની ટીકામાં લોકવિજય અધ્યયને કહ્યું છે તે લખીએ છીએ. “ ફલમેવ ગુણઃ ફલગુણઃ ફલં ચ ક્રિયા ભવતિ તસ્યાશ્ચ ક્રિયાયાઃ સમ્યગ્દર્શનજ્ઞાનચારિત્રરહિતાયા એહિકામુષ્મિકાર્થં પ્રવૃત્તાયાઃ આનાત્યંતિકોડનૈકાન્તિકો ભવેત્ ફલં ગુણોપ્યગુણો ભવતિ સમ્યગ્દર્શનજ્ઞાનચારિત્રક્રિયા યાસ્ત્વેકાન્તિકાનાવાધસુખાલ્ભ્યસિદ્ધિગુણોડવાપ્યતે એતદુક્તં ભવતિ સમ્યગ્દર્શનાદિકૈવ ક્રિયાસિદ્ધિઃ ફલગુણેન ફલવત્યપરા તુ સાંસારિકસુખફલાભ્યાસ એવ ફલાધ્યારોપાન્નિષ્ફલેત્યર્થઃ ”

એટલે રત્નત્રયી પરિણમન વિના જે ક્રિયા કરવી તે થકી સંસારીક સુખ થાય તે ક્રિયા નિષ્ફલ છે એ પાઠ છે માટે ભાવ નિક્ષેપાના કારણ વિના પહેલા ત્રણે નિક્ષેપા નિષ્ફલ છે નિક્ષેપા તો મૂલગી વસ્તુના પર્યાય છે દ્રવ્યનો સ્વધર્મજ છે.

નયાસ્તુ પદાર્થજ્ઞાને જ્ઞાનાંશાઃ તત્રાનન્તધર્મા-

ત્મકે વસ્તુન્યેકધર્મોન્નયન જ્ઞાનનયઃ તથા “ર-
ત્નાકરે” નીયતે યેન શ્રુતાખ્યપ્રમાણવિષયીકૃત-
સ્યાર્થસ્યાંશસ્તદિતરાંસૌદાસીન્યત સ પ્રતિપત્તુર-
ભિપ્રાયવિશેષો નયઃ સ્વાભિપ્રેતાદં જ્ઞાપલાપૌ
પુનર્નયાભાસઃ, સ વ્યાસસમાસાભ્યા દ્વિપ્રકાર.
વ્યાસતોઽનેકવિકલ્પઃ સમાસતો દ્વિભેદઃ દ્રવ્યા-
ર્થિકઃ પર્યાયાર્થિકઃ તત્ર દ્રવ્યાર્થિકશ્ચતુર્ધા ૧
નૈગમ, ૨ સદ્ગ્રહ, ૩ વ્યવહાર, ૪ ઋજુસૂત્રભેદાત્
પર્યાયાર્થિકસ્ત્રિધા, ૧ શબ્દ, ૨ સમભિરૂઢ,
૩ એવભૂતભેદાત્.

અર્થ ॥ જે નય છે તે પદાર્થના જ્ઞાનને વપે જ્ઞાનના અણ
છે. તિહા નયનું લક્ષણ કહે છે. અનંત ધર્માત્મક જે વસ્તુ પડલે
જીવાદિક એક પદાર્થમાં અનંતા ધર્મ છે તેનો જે એક ધર્મ ગવે-
પ્યો તો પણ અન્ય કે. વીજા અનંતા ધર્મ તેમાં રહ્યા છે તેનો
ઉચ્છેદ નહીં અને ગ્રહણ પણ નહીં. એક ધર્મની મુખ્યતા કરવી
તે નય કહિયે. તે નયના વ્યાસ કે. વિસ્તારથી અનેક ભેદ છે.
અને સમાસ કે. સંલેપથી બે ભેદ છે ૧ દ્રવ્યાર્થિક, ૨ પર્યાયાર્થિક,
તે રત્નાનાકરાવતારિકાગ્રન્યથી લેખીય છે. “દ્રવતિ દ્રોષ્યતિ
અદુદ્રવત્ તાસ્તાન્ પર્યાયાનીતિ દ્રવ્ય તદેવાર્થઃ સોઽસ્તિ યસ્ય
વિષયત્વેન સ દ્રવ્યાર્થિકઃ”

જે વર્તમાન પર્યાયને દ્રવ્ય છે અને આગામિકાલે દ્રવ્ય
તથા અતિતકાલે દ્રવ્યો હતો તે દ્રવ્ય કહિયે તેજ છે અર્થ મયોજન

વિષયપણે જેને તે દ્રવ્યાર્થિક કહિયેં. એટલે પર્યાય તે જન્ય અને દ્રવ્ય તે જનક કહ્યો તથા દ્રવ્ય તે ધ્રુવ અને પર્યાય તે ઉત્પાદ વિનાશરૂપ છે ઉક્તં ચ.

“ પર્યેતિ ઉત્પાદવિનાશૌ પ્રાપ્નોતીતિ પર્યાયઃ સ એવાર્થઃ સોઽસ્તિ યસ્યાસૌ પર્યાયાથિકઃ ” જે ઉપજવા વિણશવાનો પરિ કે૦ નવા નવાપણે એતિ કે૦ પામે તેજ અર્થ પ્રયોજન તેને પર્યાયાર્થિક કહિયેં. તે દ્રવ્યાર્થિક પર્યાયાર્થિક એ બે ધર્મને દ્રવ્ય તથા પર્યાય કહિયેં.

इहां कोईक पुछे जे बीजो गुणार्थिक कैम कहेता नथी ? ते बली रत्नाकरावतारिका मध्ये कह्यो छे “ गुणस्य पर्याये एवान्तर्भूतत्वात् तेन पर्यायार्थिकेनैव तत् सङ्ग्रहात्. ”

જે ગુણ તે પર્યાયને વિષે અંતર્ભૂત છે તે પર્યાયાર્થિક મધ્યેજ સંગ્રહો છે. તે પર્યાય બે ભેદે છે, એક સહભાવિ બીજો ક્રમભાવિ. તેમાં સહભાવિ તે ગુણ છે તે પર્યાયને વિષે અન્તર્ભૂત છે, તિહાં દ્રવ્ય પર્યાયથી વ્યતિરિક્ત સામાન્ય વિશેષ એ બે ધર્મ છે માટે સામાન્ય વિશેષ બે નય વત્તા કેમ કહેતા નથી ? એમ કોઈ પુછે તેને ઉત્તર.

જે “ દ્રવ્યપર્યાયાભ્યાં વ્યતિરિક્તયોઃ સામાન્યવિશેષયોરપ્રસિદ્ધેઃ તથાહિ દ્વિપ્રકારં સામાન્યમુક્તમૂર્ધ્વતાસામાન્યં તિર્યક્સામાન્યં ચ તત્રોર્ધ્વસામાન્યં દ્રવ્યમેવ તિર્યક્સામાન્યં તુ પ્રતિવ્યક્તિસદૃશપરિણામલક્ષણં વ્યજ્ઞાનપર્યાય એવ. ” એ પાઠથી ઊર્ધ્વ સામાન્ય તે દ્રવ્યનો ધર્મ છે અને તિર્યક્સામાન્ય તે પર્યાય ધર્મ છે “ વિશેષોઽપિ વૈસાદૃશ્યવિવર્તલક્ષણં પર્યાય એવાન્તર્ભવતિ નૈતાભ્યામધિકનયાવકાશઃ. ”

विशेषणने अनेक रीते वर्तवानो लक्षण छे ते पर्यायने विषे अंतर्भाव छे ते माटे भिन्न नयनो अवकाश नथी. ए वे नय मध्येज अंतर्भाव छे. तेमा बली द्रव्यार्थिकना चार भेद छे १ नैगम, २ सग्रह, ३ व्यवहार, ४ ऋजुसूत्र तथा पर्यायार्थिकना त्रण भेद छे १ शब्द, २ समभिरूढ, ३ एवभूत.

विकल्पान्तरे ऋजुसूत्रस्य पर्यायार्थिकताप्यस्ति स नैगमस्त्रिप्रकारः आरोपाशङ्कल्पभेदाद् विशेषावश्यके तूपचारस्य भिन्न ग्रहणात् चतुर्विधः । न एकेगमा आशयविशेषा यस्य स नैगमः तत्र चतुःप्रकारः आरोपः द्रव्यारोपगुणारोपकालारोपकारणाद्यारोपभेदात् तत्र गुणे द्रव्यारोपः पञ्चास्तिकायवर्तनागुणस्य कालस्य द्रव्यकथन एतद्गुणे द्रव्यारोपः १ ज्ञानमेवात्मा अत्र द्रव्ये गुणारोपः २ वर्तमानकाले अतीतकालारोपः अद्य दीपोत्सवे वीरनिर्वाण, वर्तमाने अनागतकालारोपः अद्यैव पद्मनाभनिर्वाण, एवं षड् भेदाः कारणे कार्यारोपः बाह्यक्रियाया धर्मत्व धर्मकारणस्य धर्मत्वेन कथनः । सङ्कल्पो द्विविधः स्वपरिणामरूप कार्यान्तरपरिणामश्च अशोऽपि द्विविधः भिन्नोऽभिन्नश्चेत्यादि शतभेदो नैगमः ।

અર્થ ॥ વલી વિકલ્પાંતરે ઋજુસૂત્ર તે પર્યાયાથિકમાં પળ કહ્યો છે, કેમકે એ વિકલ્પરૂપ નય છે તે માટે, તેમાં નૈગમના ત્રણ ભેદ છે. ૧ આરોપ, ૨ અંશ, ૩ સંકલ્પ તથા વિશેષાવશ્ય-કમાં ચોથો ભેદ પણ ઉપચારપણે કહે છે, નથી એક ગમો અભિપ્રાય જેનો તે નૈગમનય કહિયેં. એટલે અનેક આશયી છે તે નૈગમનયના ચાર ભેદ છે તે મધ્યે આરોપના ચાર પ્રકાર છે. ૧ દ્રવ્યારોપ, ૨ ગુણારોપ, ૩ કાલારોપ, ૪ કારણાદ્યારોપ.

૧ તિહાં ગુણાદિકને વિષે દ્રવ્યપણો માનવો તે દ્રવ્યારોપ. જેમ વર્તના પરિણામ તે પંચાસ્તિકાયનો પરિણમન ધર્મ છે તેને કાલદ્રવ્ય કહી બોલાવ્યો, એ કાલ તે ભિન્ન પિંડરૂપ દ્રવ્ય નથી પણ આરોપે દ્રવ્ય કહ્યો છે માટે દ્રવ્યારોપ, અને દ્રવ્યને વિષે ગુણનો આરોપ કરવો—જેમ જ્ઞાનગુણ છે પણ જ્ઞાન તેજ આત્મા એમ જ્ઞાનને આત્મા કહ્યો તે ગુણનો આરોપ કર્યો માટે ગુણારોપ. તથા જેમ શ્રીવીરનિર્વાણ થયા તેને તો ઘણો કાલ ગયો છે, પણ આજ દીવાલીના દીવસે વીરનો નિર્વાણ છે એમ કહેવું એ વર્તમાનમાં અતીતનો આરોપ કર્યો, અથવા આજ શ્રીપદ્મનાથ પ્રભુનો નિર્વાણ છે, એમ કહેવું તેમ વર્તમાનને વિષે અનાગત કાલનો આરોપ છે એવી રીતે, વલી અતીતના બે ભેદ છે, તથા એવીજ રીતે અનાગતના બે ભેદ છે, અને વર્તમાનના બે ભેદ ઉપર કહ્યા તે સર્વ મલી કાલારોપના છ ભેદ જાણવા.

વલી કારણ વિષે કાર્યનો આરોપ કરવો તે કારણ ચાર છે. ૧ ઉપાદાન કારણ, ૨ નિમિત્ત કારણ, ૩ અસાધારણ કારણ, ૪ અપેક્ષા કારણ, તેમાં બાહ્યદ્રવ્યક્રિયા તે સાધ્યસાપેક્ષ-વાલાને ધર્મનું નિમિત્ત કારણ છે, તો પણ એને ધર્મ કહિયેં, તેમજ

શ્રીતીર્થંકર મોક્ષનું કારણ છે તેથી તેને તારણાળ કહ્યો તે કાર-
ણને વિષે કર્ત્તાપણાનો આરોપ કર્યો, એમ આરોપતા અનેક
પ્રકારે છે તે કારણાત્મારોપ. બલી સકલ્પનૈગમના વે ભેદ છે,
૧ સ્વપરિણામરૂપ જે વીર્યચેતનાનો જે નવો નયો ક્ષયોપશમ તે
તે લેવો. ઘીજો કાર્યોત્તરે નવે નયે કાર્યે નવો નયો ઉપયોગ થાય
તે, એ વે ભેદ થયા. તથા અંશનૈગમના પણ વે ભેદ છે, ૧ ભિન્નાંશ
તે જૂદો અંશ સ્કંધાદિકનો, ઘીજો અભિન્નાંશ તે જે આત્માના
મદેશ તથા ગુણના અવિભાગ इत्यादિક. એ સર્વ નૈગમનયના ભેદ
જાણવા એટલે નૈગમનય કહ્યો.

સામાન્યવસ્તુસત્તાસદ્ગ્રાહક સદ્ગ્રહ. સ દ્વિ-
વિધ સામાન્યસદ્ગ્રહો વિશેષસદ્ગ્રહશ્ચ, સા-
માન્યસદ્ગ્રહો દ્વિવિધઃ મૂલતઉત્તરતશ્ચ, મૂલતો-
ઽસ્તિત્વાદિભેદતઃ પદ્ધતિવિધ. ઉત્તરતો જાતિસમુ-
દાયભેદરૂપ જાતિત ગવિ ગોત્વ, ઘટે ઘટત્વ,
વનસ્પતૌ વનસ્પતિત્વ, સમુદયતો સહકારાત્મકે
વને સહકારવન, મનુષ્યસમુહે મનુષ્યવૃદ્ધ, इत्यादि
સમુદાયરૂપ અથવા દ્રવ્યમિતિ સામાન્યસ-
દ્ગ્રહ' જીવ इति વિશેષસદ્ગ્રહ તથા વિશેષા-
વશ્યકે “ સગ્રહણ સગિન્હઃ સગિન્હતેવતેણ જ
ભેયા તો સગ્રહો સગિહિય પિંડિયત્થ વડજ્ઞા-
સ્સ ” સગ્રહણં સામાન્યરૂપતયા સર્વવસ્તુના-
માક્રોડન સદ્ગ્રહ અથવા સામાન્યરૂપતયા

सर्वं गृह्णातीति सङ्ग्रहः अथवा सर्वेऽपि भेदाः
 सामान्यरूपतया सङ्गृह्यन्ते अनेनेति सङ्ग्रहः
 अथवा संगृहीतं पिण्डितं तदेवार्थोऽभिधेयं
 यस्य तत् सङ्गृहीतपिण्डितार्थं एवंभूतं वचो
 यस्य सङ्ग्रहस्येति सङ्ग्रहीतपिण्डितं तत् कि-
 मुच्यते इत्याह संगृहीय मागृहीयं संपिण्डियमे-
 गजाइमाणीयं ॥ संगृहीयमणुगमो वा वइरे
 गोपिण्डियं भणियं ॥ १ ॥ सामान्याभिमुख्येन
 ग्रहणं सङ्गृहीतसङ्ग्रह उच्यते, पिण्डितं त्वेक-
 जातिमानितमभिधीयते पिण्डितसङ्ग्रहः अथ
 सर्वव्यक्तिष्वनुगतस्य सामान्यस्य प्रतिपादन-
 मनुगमसङ्ग्रहोऽभिधीयते व्यतिरेकस्तु तदित-
 रधर्मनिषेधाद् ग्राह्यधर्मसङ्ग्रहकारकं व्यतिरेक-
 सङ्ग्रहो भण्यते यथा जीवोजीव इति निषेधे
 जीवसङ्ग्रह एव जाताः अतः १ सङ्ग्रहः, २ पि-
 ण्डितार्थः, ३ अनुगमः, ४ व्यतिरेकभेदाच्चतुर्विधः
 अथवा स्वसत्ताख्यं महासामान्यं संगृह्णाति
 इतरस्तु गौत्वादिकमवान्तरसामान्यं पिण्डि-
 तार्थमभिधीयते महासत्तारूपं अवान्तरसत्ता-
 रूपं “ एगं निच्चं निरवयवमक्रियं सव्वगं च

સામાન્ન ॥ એતત્ મહાસામાન્ય ગવિ ગોત્વાદિક
મવાતરસામાન્યમિતિ સંગ્રહઃ ॥

અર્થ ॥ હવે સંગ્રહનય કહે છે. સામાન્યે મૂલ સર્વ દ્રવ્ય
વ્યાપક નિત્યત્વાદિક સત્તાપણે રહ્યા જે ધર્મે તેનો જે સંગ્રહ કરે
તે સંગ્રહ રૂઢિય. તેના બે ભેદ છે ૧ સામાન્ય સંગ્રહ. ૨ વિશેષ
સંગ્રહ. વલી સામાન્ય સંગ્રહના બે ભેદ છે ૧ મૂલ સામાન્ય સંગ્રહ,
૨ ઉત્તર સામાન્ય સંગ્રહ વલી મૂલ સામાન્ય સંગ્રહના અસ્તિત્વા-
દિક છ ભેદ છે તે પૂર્વે કહ્યા છે. તથા ઉત્તરસામાન્યના બે ભેદ છે
૧ જાતિસામાન્ય, ૨ સમુદાયસામાન્ય. તિહાં ગાયના સમુદાયમા
ગોત્વરૂપ જાતિ છે તથા ઘટસમુદાયમાં ઘટત્વપણો અને વનસ્પતિને
વિષે વનસ્પતિપણો તે જાતિસામાન્ય કહ્યો. અને આંવાના સમૂહને
વિષે અંબવન કહે તથા મનુષ્યના સમૂહમા મનુષ્ય ગ્રહણ થાય તે
સમુદાય સામાન્ય. ૫ ઉત્તર સામાન્ય તે ચક્ષુર્દર્શન તથા અચક્ષુ-
ર્દર્શનને ગ્રાહીક છે, અને મૂલ સામાન્ય તે અવધિર્દર્શન તથા કેવલ
દર્શનથી ગ્રહવાય છે. અથવા ૧ સામાન્યસંગ્રહ, ૨ વિશેષસંગ્રહ.
તિહાં છ દ્રવ્યના સમુદાયને દ્રવ્ય કહ્યુ ૫ સામાન્ય સંગ્રહ. ઇહાં
સર્વનો ગ્રહણ થયો છે. અને જીવને જીવદ્રવ્ય કહી અજીવ
દ્રવ્યથી જુદો ભેદ પાડ્યો ૫ વિશેષ સંગ્રહ. ૫ વિશેષ સંગ્રહનો
વિસ્તાર ઘણો છે તથા વિશેષાવશ્યકથી સંગ્રહનયના ચાર ભેદ તે
લેખિયે છેયે મૂલ પાઠમા કહેલી ગાયનાનો અર્થ છે

एक सामान्य सर्वत्र तस्यैव भावात् तथा नित्य सामान्य
अविनाशात् तथा निरवयव अदेशत्वात्, अक्रिय देशान्तरगम
नाभावात् सर्वगतं च सामान्य अक्रियत्वादिति ॥

સંગ્રહણ કે૦ એકઠો એકવચન મધ્યે એક અધ્યવસાય ઉપયોગમાં સમકાલેં ગ્રહેવું સામાન્યરૂપપણે સર્વ વસ્તુનો આક્રોડણ ગ્રહણ કરવો તે સંગ્રહ કહિયું અથવા સામાન્યરૂપપણે સર્વ સંગ્રહ કરે તે સંગ્રહ કહિયેં, અથવા જેથકી સર્વ ભેદ સામાન્યપણે ગ્રહિયેં તેને સંગ્રહ કહિયેં, અથવા સંગૃહીત પિણ્ડિતં કે૦ જે વચનથી સમુદાય અર્થ ગ્રહવાય તે સંગ્રહ વચન કહિયેં. તેના ચાર ભેદ છે. ૧ સંગૃહીત સંગ્રહ, ૨ પિણ્ડિત સંગ્રહ, ૩ અનુગમ સંગ્રહ, ૪ વ્યતિરેક સંગ્રહ.

૧ સામાન્યપણે વહેંચણ વિના ગ્રહણ થાય એવો જે ઉપયોગ અથવા એવું વચન અથવા એવો ધર્મ કોઈપણ વસ્તુને વિશે હોય તેને સંગૃહીત સંગ્રહ કહિયેં.

૨ અને એકજાતિ માટે એકપણો માનિયે તે એકમધ્યે સર્વનો ગ્રહણ થાય જેમ “એગે આયા” “એગે પુગલે” ” ઇત્યાદિ વસ્તુ અનંતિ છે પણ જાતિ એક માટે ગ્રહવાય છે તે વીજો પિંડિત સંગ્રહ કહિયેં.

૩ જે અનેક જીવરૂપ અનેક વ્યક્તિ છે તે સર્વમાં પામિયેં, જેમ સત્ત્વિત્ત્વમય આત્મા એટલે સર્વ જીવ તથા સર્વ પ્રદેશ, સર્વ ગુણ તે જીવનાં લક્ષણ છે. એને અનુગમ સંગ્રહ કહિયેં.

૪ તથા જેને ના કહેવે તેથી ઇતરનો સર્વ સંગ્રહપણે જ્ઞાન થાય તે જેમ અજીવ છે તેવારેં જે જીવ નહીં તે અજીવ કહિયેં એટલે કોઈક જીવ છે એમ વ્યતિરેક વચને ઠેયોં તથા ઉપયોગેં જીવનો ગ્રહણ થાય છે તે વ્યતિરેક સંગ્રહ કહિયેં.

અથવા સંગ્રહનય બે ભેદેં કહેવાય છે ? મહાસત્તારૂપ, ૨ અવાંતરસત્તારૂપ. એ રીતેં પણ સંગ્રહનો સ્વરૂપ કહ્યો છે.

“सदिति भणियम्मि जम्हा, सञ्जत्थाणुप्पवत्तए बुद्धी । तो सञ्ज सत्तामत्त नत्थितदत्ततर किञ्चि ॥१॥ यत्तस्मात् सदित्येव भणिते सर्वेन भुवनत्रयांतर्गतवस्तुनि बुद्धिरनुप्रवर्तते प्रधावति नहि तत् किमपि वस्तु अस्ति यत् सदित्युक्ते अगिति बुद्धी न प्रतिभासते तस्मात् सर्वं सत्तामात्रं न पुनः अर्थांतरं तत् भुतसामर्थ्यात् यत् सग्रहेन संगृह्यते तेन परिणमनरूपत्वादेव संग्रहस्येति” एदले त्रणे भुवनमां एहरी वस्तु कोइ नथी जे संग्रहनयने ग्रहणमां आवती नथी जे जे वस्तु छे ते ते सर्वं सग्रहनयमा ग्रहवाणी ज छे ए संग्रहनय कद्धो.

सग्रहगृहीतवस्तुभेदान्तरेण विभजन व्यवहरण प्रवर्त्तन वा व्यवहारः, स द्विविधः शुद्धोऽशुद्धश्च । शुद्धो द्विविधः वस्तुगतव्यवहार धर्मास्तिकायादिद्रव्याणां स्वस्वचलनसहकारादिजीवस्य लोकालोकादिज्ञानादिरूप स्वसंपूर्णपरमात्मभावसाधनरूपो गुणसाधकावस्थारूप गुणश्रेण्यारोहादिसाधनशुद्धव्यवहारः । अशुद्धोपि द्विविधः सदृभूतासदृभूतभेदात् सदृभूतव्यवहारो ज्ञानादिगुणः परस्पर भिन्नः, असदृभूतव्यवहारः कपायात्मादि मनुष्योऽहं देवोऽहं । सोऽपि द्विविधः सश्लेपिताशुद्धव्यवहारः शरीरं मम अहं शरीरी । असश्लेपितासदृभूतव्यवहारः पुत्रकल-

ત્રાદિ; તૌ ચ ઉપચરિતાનુપચરિતવ્યવહારભેદાદ્
 દ્વિવિધૌ તથા ચ વિશેષાવશ્યકે “ વવહરણં વવ-
 હરણ સ તેણ વ વહીરણ વ સામન્નં । વવહાર-
 પરો વ જઓ વિસેસઓ તેણ વવહારો ॥ ”

વ્યવહરણં વ્યવહારઃ, વ્યવહરતિ સ इति वा
 વ્યવહારઃ, વિશેષતો વ્યવાહ્યતે નિરાક્રિયતે
 સામાન્યં તેનેતિ વ્યવહારઃ લોકો વ્યવહારપરો
 વા વિશેષતો યસ્માત્તેન વ્યવહારઃ । ન વ્યવહાર-
 રાસ્વસ્વધર્મપ્રવર્તિતેન ઋતે સામાન્યમિતિ સ્વ-
 ગુણપ્રવૃત્તિરૂપવ્યવહારસ્યૈવ વસ્તુત્વં તમંતરેણ
 તદ્ભાવાત્ સ દ્વિવિધઃ વિભજન, ૧ પ્રવૃત્તિ, ૨
 ભેદાત્ । પ્રવૃત્તિવ્યવહારસ્ત્રિવિધઃ વસ્તુપ્રવૃત્તિઃ
 ૧ સાધનપ્રવૃત્તિઃ લૌકિકપ્રવૃત્તિશ્ચ, ૩ સાધનપ્ર-
 વૃત્તિસ્ત્રેધા લોકોત્તર, લોકિકા, ૨ કુપ્રાવચ-
 નિક, ૩ ભેદાત્ इति વ્યવહારનયઃ શ્રીવિશેષા-
 વશ્યકે ॥

અર્થ ॥ હવે વ્યવહારનયની વ્યાખ્યા કરે છે. સંગ્રહનર્યે
 ગ્રહિત જે વસ્તુ તેને ભેદાંતરે વિભજન કે. વહેંચવું તે વ્યવહાર-
 નય. જેમ દ્રવ્ય એવું સામાન્ય નામ કહું તેમાં વલી વેહેચણ કરિયે
 જે દ્રવ્યના બે ભેદ છે. ૧ જીવ દ્રવ્ય, - ૨ અજીવ દ્રવ્ય, વલી
 તેમાં પણ વેહેચણ કરિયે જે જીવના બે ભેદ ૧ સિદ્ધ બીજા

સંસારી એમ વેર્હચણ કરવી તે સર્વ વ્યવહારનયનો સ્વભાવ જાણવો, અથવા વ્યવહાર કે. પ્રવર્તન તે વ્યવહારનય તેના વે મેદ છે. ૧ શુદ્ધ વ્યવહાર, ૨ અશુદ્ધ વ્યવહાર, વલી શુદ્ધ વ્યવહારના વે મેદ છે. ૧ સર્વ દ્રવ્યની સ્વરૂપરૂપ શુદ્ધપ્રવૃત્તિ જેમ ધર્માસ્તિકાયની ચલણસહાયતા તથા અધર્માસ્તિકાયની સ્થિર-સહાયતા તથા જીવની જ્ઞાયકતા ઇત્યાદિકને વસ્તુગત શુદ્ધ વ્યવહાર કહિયે, ૨ દ્રવ્યનો ઉત્સર્ગ નિપજવા માટે રત્નત્રયી શુદ્ધતા ગુણસ્થાને શ્રેણીઆરોહણરૂપ તે સાધનશુદ્ધ વ્યવહાર કહિયે.

વલી અશુદ્ધ વ્યવહારના વે મેદ છે. ૧ સદ્ભૂત, ૨ અસદ્ભૂત. તેમાં જે ક્ષેત્રે અવસ્થાને અમેદે રહ્યા જે જ્ઞાનાદિ ગુણ તેને પરસ્પર મેદે ફહેવા તે સદ્ભૂતવ્યવહાર

તથા જેમ ક્રોધી હું, માની હું, અથવા દેવતા હું, મનુષ્ય હું, ઇત્યાદિ દેવતાપણો તે હેતુપણે પરિણમતા ગ્રહ્યા જે દેવગતિવિ પાકી કર્મ તેને ઉદયરૂપ પરભાવ છે તે પણ યથાર્થ જ્ઞાન વિના મેદજ્ઞાનશૂન્ય જીવને એક કરી માને છે તે અશુદ્ધ વ્યવહાર કહિયે. તેના વે મેદ છે. ૧ સંશ્લેષિત અશુદ્ધ વ્યવહાર તે જે શરીર મારુ હુ શરીરી ઇત્યાદિક સંશ્લેષિત અસદ્ભૂત વ્યવહાર, ૨ અસંશ્લેષિત અશુદ્ધ વ્યવહાર તે આ પુત્ર મારો, ધનાદિક મારા, એમ કહેવું તે અસંશ્લેષિત અસદ્ભૂત વ્યવહાર. તેના ઉપચરિત, અનુપચરિત એ વે મેદ જાણવા

તથા વિશેષાવશ્યક મહાભાષ્યમાં કહ્યું છે જે વ્યવહારનયના મૂલ વે મેદ છે. ૫૪ વેર્હેચણરૂપ વ્યવહાર વીજો પ્રવૃત્તિ વ્યવહાર. તે વલી પ્રવૃત્તિના ત્રણ મેદ છે, ૧ વસ્તુ પ્રવૃત્તિ, ૨ સાધન પ્રવૃત્તિ, ૩ લૌકિક પ્રવૃત્તિ. તેમાં વલી સાધન પ્રવૃત્તિના ત્રણ

ભેદ છે, ૧ જે અરિહંતની આજ્ઞાએ શુદ્ધ સાધનમાર્ગે રૂહલોક સંસાર પુદ્ગલભોગ આશંસાદિ દોષ રહિત જે રત્નત્રયીની પરિણતિ પરભાવત્યાગ સહિત તે લોકોત્તર સાધન પ્રવૃત્તિ, ૨ જે સ્યાદ્વાદ વિના મિથ્યાભિનિવેશ સહિત સાધનપ્રવૃત્તિ તે કુપ્રાવચનિક સાધનપ્રવૃત્તિ, ૩ અને જે લોકના સ્વસ્વદેશ કુલની ચાલે પ્રવૃત્તિ તે લોકવ્યવહાર પ્રવૃત્તિ એ ત્રણ પ્રવૃત્તિ કહિયે. એ વ્યવહારનયના ભેદ જાણવા, તિહાં દ્વાદશસાર નયચક્રમાં એકેક નયના સો સો ભેદ કહ્યા છે તે જૈનસાસન રહસ્યના જાણ .જીવે તે ગ્રંથમાંથી ધારવા એ વ્યવહારનય કહ્યો.

उज्जं ऋजुं सुयं नाणमुज्जुसुयमस्स सोऽमुज्जु-
सुओ । सुत्तयइ वा जमुज्जुं वत्थुं तेणुज्जुसुत्तो-
त्ति ॥ १ ॥ उऊंतिऋजुश्रुतं सुज्ञानं बोधरूपं
ततश्च ऋजु अवक्रमश्रुतमस्यसोऽयमृजुश्रुतं वा
अथवा ऋजु अवक्रमं वस्तु सूत्रयतीति ऋजुसूत्र
इति कथं पुनरेतदभ्युपगतस्य वस्तुनोऽवक्रत्व-
मित्याह ॥ पच्चुपन्नं संपयमुप्पन्नं जं च जस्स
पत्तेयं । तं ऋजु तदेव तस्सत्थि उ वकम्मन्नंति
जमसंतं ॥ २ ॥ यत्सांप्रतमुत्पन्नं वर्त्तमानकालीनं
वस्तु, यच्च यस्य प्रत्येकमात्मीयतदेव तदुभय-
स्वरूपं वस्तु प्रत्युत्पन्नमुच्यते तदेवासौ नयः
ऋजु प्रतिपाद्यते तदेव च वर्त्तमानकालीनं वस्तु

तस्यार्जुसूत्रस्यास्ति अन्यत्र शेषातीतानांगत
परकार्यं च यद्यस्मात् असदविद्यमान ततो अ-
सत्त्वादेव तद्वक्रमिच्छत्यसाविति । अत एव उक्त
निर्युक्तिकृता “ पञ्चुपन्नगाही उजुसुनयविही
मुणेयव्वोति ” यतः कालत्रये वर्तमानमतरेण
वस्तुत्व उक्त च यतः अतीत अनागत भवि-
ष्यति न साप्रत तद् वर्तते इति वर्तमानस्यैव
वस्तुत्वमिति अतीतस्य कारणता अनागतस्य
कार्यता जन्यजनकभावेन प्रवर्तते अतः ऋजुसूत्र
वर्तमानग्राहक तद्वर्तमान नामादिचतुःप्रकार
ग्राह्यम् ॥

अर्थ ॥ हवे ऋजुसूत्रनय कहे छे ऋजु के० सरल छे श्रुत
के० बोध ते ऋजुसूत्र कहिये, ऋजु शब्द अयक एटले समो छे
श्रुत जेने ते ऋजुसूत्र कहिये, अथवा ऋजु अवक्रपणे वस्तुने जाणे
कहे ते ऋजुसूत्र कहिय, ते वस्तुनो यरूपणो केम जाणिये ते कहे
छे, साप्रत के० वर्तमानपणे उपनो जे वर्तमानकाले वस्तु ते ऋजु-
सूत्र कहिये, अन्य जे अतीत अनागत ते ऋजुसूत्रनी अपेक्षायें
अछतो छे केमके अतीत तो विणसी गयो छे अने अनागत
आव्यो नयी तेवारे अतीत अनागत ए ते अवस्तु छे, अने जे
वर्तमान पर्याये वर्ते ते वस्तुपणो छे जे पूर्वकाल पश्चात्काल लइ
वस्तु रहेगी ते नैगमनय छे, आरोपस्थ छे तिहा मोड़ पृष्ठ जे
समारीकर्मा जीवन मिढसमान कहे छे ते तो अनागतकाले
सिद्ध थये तो तमे अनागतने अवस्तु केम कहो छो तेनो उत्तर

જે હે ભવ્ય ! એ અનાગત ભાવિ માટે કહેતા નથી એ તો વર્તમાન સર્વ ગુણની છતિ આત્મપ્રદેશે છે તે આવરણ દોષે પ્રવર્તતી નથી તેથી તિરોભાવીપણા માટે સંગ્રહનયે કહિયે પણ વસ્તુમાં સર્વ કેવલજ્ઞાનાદિ ગુણ છતા વર્તે છે તે માટે સિદ્ધ કહિયે છેયે.

અને જે વસ્તુ તે નામાદિક પર્યાય સહિત વર્તે છે માટે નામાદિ નિક્ષેપા તે સર્વ ઋજુસૂત્રનયના ભેદ છે, તથા નામાદિક ત્રણ નિક્ષેપા તો દ્રવ્ય છે અને ભાવ તે ભાવ છે. એ વ્યાખ્યાકારણ કાર્યભાવની વેંચણ કરીયે તે માટે છે પણ વસ્તુમાં સહજ ચાર નિક્ષેપા તે ભાવ ધર્મજ છે, તથા એ સ્વસ્વકાર્યના કર્તાજ છે. એ ઋજુસૂત્રના બે ભેદ દિગંવર કહે છે, ૧ સૂક્ષ્મઋજુસૂત્ર, ૨ સ્થૂલ-ઋજુસૂત્ર. જે વર્તમાનકાલનો એક સમય તેને સૂક્ષ્મઋજુસૂત્ર કહિયે, અને જે વહુકાલિ તે સ્થૂલઋજુસૂત્ર એ પણ કાલાપેક્ષી ભાવ છે. તથા એ ભાવનય છે અને યોગાવલંબીપણો તે વાહ્ય છે તે પણ દ્રવ્ય માટે એક દ્રવ્ય મધ્યે ગણે છે. એ ઋજુસૂત્રનય કહ્યો.

‘ શપ આક્રોશે ’ શપનમાહ્વાનમિતિ શબ્દઃ, શપતીતિ વા આહ્વાનયતિ શબ્દઃ, શપ્યતે આહૂ-યતે વસ્તુ અનેનેતિ શબ્દઃ, તસ્યશબ્દસ્યયો વા-ચ્યોઽર્થસ્તત્પરિગ્રહાત્તત્પ્રધાનત્વાન્નયશબ્દઃ યથા કૃતકત્વાદિત્યાદિકઃ પંચમ્યંતઃ શબ્દોઽપિ હેતુઃ । અર્થરૂપં કૃતકત્વમનિત્યત્વગમકત્વાન્મુખ્યતયા હેતુરુચ્યતે ઉપચારવસ્તુ તદ્વાચકઃ કૃતકત્વશ-બ્દો હેતુરભિધીયતે એવામિહાપિ શબ્દવાચ્યાર્થ-

परिग्रहादुपचारेण नयोऽपि शब्दो व्यपदिश्यते
इति भावः । यथा ऋजुसूत्रनयस्याभीष्ट प्रत्यु-
त्पन्न वर्तमान तथैव इच्छत्यसौ शब्दनयः ।
यद्यस्मात्पृथुबुध्नोदरकलितमृन्मय जलाहरणा-
दिक्रियाक्षम प्रसिद्धघटरूपं भावघटमेवेच्छत्य-
सौ न तु शेषान् नामस्थापनाद्रव्यरूपान् त्रीन्
घटानिति । शब्दार्थप्रधानो ह्येष नयः, चेष्टाल-
क्षणश्च घटशब्दार्थो 'घट चेष्टाया' घटते इति
घटः अतो जलाहरणादिचेष्टा कुर्वन् घटः ।
अतश्चतुरोऽपि नामादिघटानिच्छत ऋजुसूत्रा-
द्विशेषिततर वस्तु इच्छति असौ । शब्दार्थोपप-
त्तेर्भावघटस्यैवानेनाभ्युपगमादिति अथवा ऋ-
जुसूत्रात् शब्दनयः विशेषिततरः ऋजुसूत्रे
सामान्येन घटोऽभिप्रेतः, शब्देन तु सद्भावा-
दिभिरनेकधर्मैरभिप्रेत इति ते च सप्तभङ्गा-
पूर्वं उक्ता इति ॥

अर्थ ॥ हवे शब्दनयनु स्वरूप कहिये छैये शपति के०
बोलावे तेने शब्द कहिये, अथवा शपिये-बोलाविये वस्तुपणे ते
शब्द कहिये, ते शब्दे जे वाच्य अर्थ तेने ग्रहे एहवो ते
प्रधानपणो जे नयमा तेपण शब्दनय कहिये, जेम कृतक ते जे

કર્યો તેનો હેતુ જે ધર્મ તે જે વસ્તુમાં હોય તે બોલાય એટલે શબ્દનું કારણ તો વસ્તુનો ધર્મ થયો. જેમ જલાહરણ ધર્મ જેમાં છે તેને ઘટ કહિયેછે એમ આમાં પણ શબ્દે વાચ્યઅર્થ ગ્રહે તે માટે તે નયનો નામ પણ શબ્દ કહેવાય. જેમ ઋજુસૂત્રનયને વર્તમાન-કાલના ધર્મ ઇષ્ટ છે તેમ શબ્દાદિકનયને પણ વર્તમાનતાના ધર્મ જ ઇષ્ટ છે.

કેમકે પેટે પૃથુ કે૦ પહોલો બુદ્ધન કે૦ ઘોલ સંકોચિત ઉદરકલિતયુક્ત જલાહરણક્રિયાને સમર્થ પ્રસિદ્ધ ઘટરૂપ ભાવઘટ તેનેજ ઘટ ઇચ્છે છે પણ શેષ નામ સ્થાપના અને દ્રવ્યરૂપ ત્રણ ઘટને એ શબ્દનય ઘટ માને નહીં. ઘટ શબ્દના અર્થને તે સંકેતનેજ ઘટ કહે. ઘટ ધાતુ તે ચેષ્ટાવાચી છે અતઃકરણાત્ કે૦ એ કારણ-પણા માટે એ શબ્દનય તે ચેષ્ટાકર્તાનેજ ઘટ કહે એટલે ઋજુસૂત્ર-નય ચાર નિક્ષેપા સંયુક્તને ઘટ માને અને શબ્દનય તે ભાવઘટને જ ઘટ માને એટલો વિશેષપણો છે. શબ્દના અર્થની જિહાં ઉપ-પત્તિ હોય તેનેજ તે વસ્તુપણે કહે એટલે ઋજુસૂત્રનયે સામાન્ય ઘટ ગવેષ્યો અને શબ્દનયે સદ્ભાવ જે અસ્તિધર્મ તથા અસદ્ભાવ જે નાસ્તિધર્મ તે સર્વ સંયુક્ત વસ્તુને વસ્તુપણે કહે.

એટલે વસ્તુને શબ્દે બોલાવતાં સાતભાંગે બોલાવવો માટે એ સપ્તભંગી જેટલાજ શબ્દનયના ભેદ જાણવા. તે સપ્તભંગીનું સ્વરૂપ પૂર્વે કહ્યું છે. એ શબ્દાદિકનય વસ્તુના પર્યાયને અવલંબીને વસ્તુના ભાવધર્મના ગ્રાહક છે, તે માટે વસ્તુના ભાવ નિક્ષેપા એ નયે મુખ્ય છે. ધુરના ચાર નયમાં નામાદિક ત્રણ નિક્ષેપા મુખ્ય છે એ શબ્દનયનું સ્વરૂપ કહ્યું.

ગાથા ॥ જ જ સણ્ણ માસઙ્ ॥ ત ત ચિય સમ-
ભિરોહઙ્ જમ્હા ॥ સણ્ણતરત્થવિમુહો, તઓ નઓ
સમભિરૂહોત્તિ ॥ ૧ ॥ યા યા સજ્ઞા ઘટાદિલ-
ક્ષણાં માપતે વદતિ તા તામેવ યસ્માત્સજ્ઞાન્તરા-
ર્થવિમુખઃ સમભિરૂહો નય નાનાર્થનામા એવ
માપતે યદિ એકપર્યાયમપેક્ષ્ય સર્વપર્યાયવાચકત્વં
તથા એકપર્યાયાણા સઙ્કર. પર્યાયસઙ્કરે ચ
વસ્તુસઙ્કરો ભવત્યેવેતિ મા ભૂત્સકરદોષ., અત
પર્યાયાન્તરાનપેક્ષ એવ સમભિરૂહનય ઇતિ ॥

અર્થ ॥ હવે સમભિરૂહનયની વ્યાખ્યા 'કહિયેં છેયેં. જે
શબ્દનય તે ઇંદ્ર, શક્ર, પુરંદર इत्यादिक सर्व इन्द्रना नामभेद છે,
પણ એક ઇન્દ્ર પર્યાયવન્ત ઇન્દ્ર દેવી તેના સર્વ નામ કહે, "ઉક્તં
ચ વિશેષાવશ્યકે" "એકસ્મિન્નપિ ઇન્દ્રાદિકે વસ્તુનિ યાવત્ ઇન્દ્ર ન
શક્ર ન-પુરંદારણાદયોઽર્થા ઘટન્તે તદ્વશેનેન્દ્રશક્રાદિવહુપર્યાયમપિ
તદ્વસ્તુ શબ્દનયો મન્યન્તે સમભિરૂહસ્તુ નૈવ મસ્યતે इत्यनयोर्भेद "

જે એક પર્યાય પ્રગટપણે અને શેષપર્યાયને અણપ્રગટવે શ-
બ્દનય તેટલા સર્વનામ બોલાવે પણ સમભિરૂહનય તે ન બોલાવે
પટલો શબ્દનય તથા સમભિરૂહનયમા ભેદ છે માટે હવે સમભિ-
રૂહનય કહે છે

ઘટકુંભાદિકમા જે સંજ્ઞાનો વાચ્ય અર્થ દેલાય તેજ સંજ્ઞા
કહે જેમાં સજ્ઞાતર અર્થને વિમુક્ત છે તેને સમભિરૂહનય કહિયેં
જો એક સજ્ઞામધ્યે સર્વ નામાતર માનિયેં તો સર્વનો સકર થાય

તેવારેં પર્યાયનો ભેદપણો રહે નહીં અને જે પર્યાયાંતર હોય તેતો ભેદપણેજ હોય તેથી પર્યાયાંતરનો ભેદપણેજ રહ્યો તે માટે લિંગાદિભેદને સાપેક્ષપણે વસ્તુનો ભેદપણેજ માનવો. એ સમભિરૂઢનય વચ્ચાણ્યો. એ નયમાં પણ ભેદજ્ઞાનની મુખ્યતા છે.

एवं जह सद्वत्थो संतो भूओ तदन्नहाभूओ ॥
 तेणेवं भूयनओ, सद्वत्थपरो विसेसेणं ॥ १ ॥ एवं
 यथा घटचेष्टायामित्यादिरूपेण शब्दार्थो व्यव-
 स्थितः तद्वत्ति तथैव यो वर्तते घटादिकोऽर्थः स
 एवं सन् भूतो विद्यमानः ‘तदन्नहाभूओत्ति’
 वस्तु तदन्यथा शब्दार्थोल्लंघनेन वर्तते स तत्त्वतो
 घटायथोपि न भवति किंभूतो विद्यमानः येनैवं
 मन्यते तेन कारणेन शब्दनयसमभिरूढनयाभ्यां
 सकाशादेवंभूतनयो विशेषेण शब्दार्थनयतत्परः ।
 अयं हि योषिन्मस्तकारूढं जलाहरणादिक्रियानि-
 मित्तं घटमानमेव चेष्टमानमेव घटं मन्यते न तु
 गृहकोणादिव्यवस्थितं । विशेषतः शब्दार्थतत्परो-
 यमिति । वंजणमत्थेणत्थं च वंजणेणोभयं विसेसेइ ।
 जह घडसइ चेष्टावया तहा तंपि तेणेव ॥ १ ॥ व्यं-
 ज्यते अर्थोऽनेनेति व्यञ्जनं वाचकशब्दो घटादिस्तं
 चेष्टावता एतद्वाच्येनार्थेन विशिनष्टि स एव घटश-
 ब्दो यच्चेष्टावन्तमर्थं प्रतिपादयति, नान्यम् इत्येवं

शब्दमर्थेन नैयत्येव्यवस्थापयतीत्यर्थः । तथार्थ-
मप्युक्तलक्षणमभिहितरूपेण व्यञ्जनेन विशेषयति
चेष्टापि सैव या घटशब्देन वाच्यत्वेन प्रसिद्धा
योपिन्मस्तकारूढस्य जलाहरणादिक्रियारूपा,
न तु स्थानतरणक्रियात्मिका, इत्येवमर्थं शब्देन
नैयत्येव्यवस्थापयतीत्यर्थः इत्येवमुभयं विशेषयति
शब्दार्थो नार्थः शब्देन नैयत्येव्यवस्थापयतीत्यर्थः ।
एतदेवाह यदा योपिन्मस्तकारूढश्चैष्टावानर्थो
'घटशब्दो'नोच्यते स घटलक्षणोऽर्थः स च तद्वा-
चको घटशब्दः अन्यदा तु वस्त्वतरस्येव तच्चे-
ष्टाभावादघटत्व, घटध्वनेश्चावाचकत्वमित्येवमु-
भयविशेषक एवंभूतनय इति ॥

अर्थ ॥ हवे एवंभूतनयनो स्वरूप कहिये छिये, एव के०
जेम घटचेष्टावाची इत्यादिक रूपे । शब्दनयनो अर्थ कह्यो छे ए
रीते जे घटादिक अर्थ वर्ते ते एव के० एमज जे विद्यमानपणे
शब्दना अर्थने ओलंघीने वर्त्त ते ते शब्दनो वाच्य नथी अने
शब्दार्थपणो जेमा न पाभिये ते वस्तु ते रूपे नही माटे जो श-
ब्दार्थमाथी एक पर्याय पण ओछो होय तो एवभूतनय तेने ते
पणो कहे नही. ते माटे शब्दनयथी तथा समभिरूढनयथी
एवं भूतनय ते विशेषांतर छे.

ए एवभूतनय ते स्त्रीने मस्तके चढयो, पाणी आणवानी
क्रियानो निमित्त मार्ग आवतापणानी चेष्टा करतो होय तेने

घट माने, पण घरने खूणो रह्यो जे घट तेने घट करी माने नही. केमके ते चेष्टाने अणकरतो छे ते माटे. जे थकी अर्थने व्यंजीये के० प्रगट करीयें तेने व्यंजन कहियें. व्यंजन ते वाचक शब्द छे ते अर्थने कहे ते क्रियावंत थको तेनेज ते वस्तु कहे बीजाने न कहे, अने तेहिज अर्थ कह्युं जे लक्षण ते कह्याने रूपें विशेष थाय जेम चेष्टा घट शब्द वाचे प्रसिद्ध छे. योषित् के० स्त्रीने माथे पाणी लावतो ते घट तथा स्थानकें रह्यो अथवा तरण क्रिया करताने एवंभूतनय घट कहे नही. ए शब्दें अर्थ तथा अर्थ शब्दने थापे छे, एनुं ए रहस्य छे जे स्त्रीने मस्तकें चढ्यो चेष्टावंत अर्थ ते घट शब्दें बोलावे तैथी अन्यथा तेने तेपणे बोलावे नही, जेम सामान्य केवली जे ज्ञानादिक गुणे समान छे तेने समभिरूढनय अरिहंत कहे पण एवंभूतनय तो समवसरणादि अतिशय संपदा सहित तथा केवली ते इंद्रादिकें पूजतां युक्त होय तेनेज अरिहंत कहे ते बिना न कहे. वाच्य वाचकनी पूर्णताने कहे, ए स्वरूपें एवंभूतनय जाणवो.

ए साते नयना भेद ते विशेषावश्यकने अनुसारे कहा. तेमां नैगमना दश भेद, संग्रहना छ भेद अथवा बार कहा. व्यवहारना भेद आठ अथवा चउद कहा. ऋजूसूत्रना चार अथवा छ कहा. शब्दना सात भेद कहा. समभिरूढना बे भेद अने एवंभूतनो एक भेद कह्यो. ए रीते सर्वना भेद कहा. बली नवचक्रमां नयना भेद सातसो कहा छे ते पण जाणवा.

एवमेव स्याद्वादरत्नाकरात् पुनर्लक्षणत उच्यते
नीयते येन श्रुताख्यप्रामाण्यविषयीकृतस्यार्थस्य
शस्तादितरांशौदासीन्यतः सम्प्रतिपत्तुरभिप्रायः

विशेषोनयः। स्वाभिप्रेतादेशादपरांशापलापी पुन-
र्नयाभासः। स समासतः द्विभेदः द्रव्यार्थिकः पर्या-
यार्थिकः आद्यो नैगमसग्रह व्यवहार ऋजुसूत्र-
भेदाच्चतुर्द्धा केचित्ऋजुसूत्रं पर्यायार्थिक वदन्ति
ते चेतनाशत्वेन विकल्पस्य ऋजुसूत्रे ग्रहणात्
श्रीवीरशासने मुख्यतः परिणतिचक्रस्यैव भाव-
धर्मत्वेनागीकारात् तेषां ऋजुसूत्रः द्रव्यनये एव
धर्मयोर्धर्मिणोर्धर्मधर्मिणोश्च प्रधानोपसर्जन आ-
रोपसङ्कल्पा शादिभावेनानेकगमग्रहणात्मको नै-
गम सत्त्वैतन्यमात्मनीतिधर्मयोः गुणपर्यायवत्
द्रव्यमिति धर्मधर्मिणोः क्षणमेको सुखी विषया-
सक्तो जीव इति धर्मधर्मिणोः सूक्ष्मनिगोदीजी-
वसिद्धसमानसत्ताकः अयोगीनो ससारीति अश-
ग्राही नैगम धर्माधर्मादीनामेकान्तिकपार्थ-
क्याभिसन्धिनैगमाभ्यासः

अर्थ ॥ ह्ये स्याद्वाद रत्नाकरयो नयस्वरूप लखियें छैयें,
नोयते के० पमाडीयें जे थकी श्रुतज्ञान स्वरूप प्रमाणे विषये
फीधो जे पदार्थनो अंश ते अंशथी इतर के० बीजो जे अश ते
थकी उदासीपणो तेने पडिबर्जवा वालानो जे अभिप्राय
विशेष तेने नय कहिये, एटले वस्तुना अशने ग्रहे अने अन्यथी
उदासीनपणो ते नय कहिये, एक अंशने मुख्य कराने बीजा

અંશને ઉત્થાપે તે નયાભાસ કહિયે. તે નયના બે ભેદ છે એક દ્રવ્યાર્થિક બીજો પર્યાયાર્થિક તેમાં દ્રવ્યાર્થિકના ૧ નૈગમ ૨ સંગ્રહ, ૩ વ્યવહાર, ૪ ઋજુસૂત્ર એ ચાર ભેદ છે. કેટલાક આચાર્ય ઋજુસૂત્રને વિકલ્પરૂપ માટે ભાવનય ગવેષે છે તે રીતે દ્રવ્યાર્થિકના ત્રણ ભેદ છે.

હવે નૈગમનયનું સ્વરૂપ કહે છે. જે ધર્મને પ્રધાનપણે અથવા ગૌણપણે અથવા ધર્મીને પ્રધાનપણે અથવા ગૌણપણે તથા ધર્મ ધર્મી એ બેડને પ્રધાનપણે તથા ગૌણપણે જે ગવેષવો ઇટલે ધર્મોની પ્રાધાન્યતા તે વારે પર્યાયોની પ્રધાનતા થઈ અને જિહાં ધર્મીનો પ્રધાનપણો તિહાં દ્રવ્યનો પ્રધાનપણો તેમજ ગૌણપણો તથા ધર્મ ધર્મીનો પ્રધાન ગૌણપણો એ રીતે જે દ્રવ્ય પર્યાયનો ગૌણ પ્રધાનપણાની ગવેષણા રૂપ જ્ઞાનોપયોગ તે નૈગમનય જાણવો તેના બોધને નૈગમ બોધ કહિયે. તેના ઉદાહરણ કહે છે.

સત્ કે० છતાંપણે ચૈતન્ય કે० જાણપણો એ બે ધર્મ મધ્યે એક ધર્મ પક્ષ મુખ્યપણે ગણે અને બીજાને ગૌણપણે ન ગવેષે એ રીતે નૈગમનય જાણવો. इहां चैतन्य नामे જે વ્યંજન પર્યાય તેને પ્રધાનપણે ગણે કેમકે ચૈતન્યપણો તે વિશેષ ગુણ છે અને સત્ત્વનામા વ્યંજન પર્યાય છે તે સકલ દ્રવ્ય સાધારણ છે તે માટે તેને ગૌણપણે લેખવે એ નૈગમનો પ્રથમ ભેદ કહ્યો.

તથા વલી “વસ્તુ પર્યાયવદ્-દ્રવ્ય” એમ બોલવું તે ધર્મીનો નૈગમ છે इहां “पर्यायवत्-द्रव्य” એમ વસ્તુ છે. इहां द्रव्यનો મુખ્યપણો વલી વસ્તુને પર્યાયવત્ કહેવું તે વસ્તુનો ગૌણપણો અને પર્યાયનો મુખ્યપણો इहां उभयगोचरपणा માટે. એ નૈગમનો બીજો ભેદ કહ્યો.

“ क्षणमेकः सुखी विषयासक्ता जीव इति धर्मधर्मिणोरिति ”
 इहा विषयासक्त जीवाख्य जे धर्मिना मुख्यताना विशेषपण्याथी
 सुखलक्षण धर्मनी प्रधानता ते विशेषपणे करीने धर्मधर्मिने आलं-
 वने ए जीजो नैगम. जेवारे धर्म तथा धर्मि ए वेने अवलंबे-
 ग्रहण करे तेवारे सपूर्ण वस्तुनो ग्रहण थयो, तेवारे ए ज्ञानने प्रमाण
 कळो. तिहा उत्तर द्रव्य पर्याय ते बेहुने प्रधानपणे अनुभवता ते
 ज्ञान प्रमाण थाय. इहा वे पक्षने विषे, एकनी गौणता बीजानी
 मुख्यता लइने ज्ञान थाय छे ते माटे नय कहिये तथा वली
 सूक्ष्मनिगोदि जीव ते समान सत्तावत छे अथवा अयोगी केवली
 जिन तेने संसारी कहेवु ते अशनैगम. ”

हवे नैगमाभास कहे छे. वस्तुमा धर्म अनेक छे ते एकात माने
 पण एकीजाने सापेक्षपणे न माने एटले एक धर्मने माने अने
 बीजा धर्मने न माने ते नैगमाभास कहिये. ए दुर्नय जाणवो.
 केमके अन्य नयने गवेवे नही माटे, जेम आत्माने विषे सत्त्व तथा
 चैतन्य ए धर्म भिन्नभिन्न छे तेमा चैतन्यपणो न माने ते नैगमाभास
 कहिये एटले नैगमनय कळो.

यथाऽऽत्मनि सत्त्वचैतन्ये परस्पर भिन्ने सामा-
 न्यमात्रग्राही सत्तापरामर्शरूपसङ्ग्रहः. स परा-
 परभेदाद् द्विविधः तत्र शुद्धद्रव्यसन्मात्र ग्राहकः
 परसङ्ग्रहः चेतनालक्षणो जीव इत्यपरसङ्ग्रहः
 सत्ताद्वैतस्वीकुर्वाणः सकलविशेषान् निराचक्षाणः
 सङ्ग्रहाभासः. सङ्ग्रहस्यैकत्वेन, ‘एगो आया’
 इत्यभिज्ञानात् सत्ताद्वैत एव आत्मा, ततः सर्व-

વિશેષાણાં તદિતરાણાં જીવાજીવાદિદ્રવ્યાણામ-
 દર્શનાત્ દ્રવ્યત્વાદિનાવાન્તરસામાન્યાનિ મન્વા-
 નસ્તદભેદેષુ ગજનિમિલિકામબલમ્વમાનઃ પરા-
 પરસङ्ગ્રહઃ ધર્માધર્માકાશપુદ્ગલજીવદ્રવ્યાણા-
 મૈવ્યં દ્રવ્યાત્વાદિભેદાદિત્યાદિદ્રવ્યત્વાદિકં પ્ર-
 તિજાનાનસ્તદ્વિશેષાન્ નિન્દુવાનસ્તદાભાસઃ
 યથા દ્રવ્યમેવ તત્ત્વં તત્ત્વપર્યાયાણામગ્રહણાદ્વિ-
 પર્યાસ ઇતિ સङ્ગ્રહઃ

અર્થ ॥ હવે સંગ્રહનય કહે છે, સામાન્ય માત્ર સમસ્તવિશેષ રહિત
 સત્યદ્રવ્યાદિકને ગ્રહવાનો છે સ્વભાવ જેનો તે સં કે ૦ પિંડપણે
 વિશેષરાશીને ગ્રહે પળ વ્યક્તપણે ન ગ્રહે સ્વજાતિના દીઠા જે ઇષ્ટ
 અર્થ તેને અવિરોધે કરીને વિશેષ ધર્મેને એકરૂપપણે જે ગ્રહણ
 કરવો તે સંગ્રહનય કહિયે એ ભાવના છે, તેના બે ભેદ છે ૧ પર-
 સંગ્રહ, ૨ અપરસંગ્રહ તેમાં “ અશેષવિશેષોદાસીનં ભજમાનં શુદ્ધ-
 દ્રવ્યં સન્માત્રમભિમન્યમાનઃ પરસङ્ગ્રહ ઇતિ ” જે સમસ્ત વિશેષ
 ધર્મ સ્થાપનાની ભજના કરતો એટલે વિશેષપણાને અણગ્રહતો
 થકો શુદ્ધદ્રવ્ય સત્તામાત્રપ્રતે માને જેમ દ્રવ્ય એ પરસંગ્રહ વિશ્વ એક
 સત્પણા માટે એમ કહ્યાથી છતાપણાના એકપણાનું જ્ઞાન થાય છે
 એટલે સર્વ પદાર્થનો એકપણે ગ્રહણ છે તે પરસંગ્રહ કહિયે.

તથા જે સત્તાનો અદ્વૈત સ્વીકારે અને દ્રવ્યાંતરભેદ ન માને
 સમસ્ત વિશેષપણાને ના કહેતા થકો જે ગ્રહણ કરે તે અદ્વૈતવાદિ
 વેદાંત તથા સાંખ્યદર્શન એ પરસંગ્રહાભાસ છે, કેમકે જે ભેદ ધર્મ
 છતાં દેખાય છે તથા દ્રવ્યાંતરપણો તેને ન માને માટે પરસંગ્રહા-
 ભાસ કહિયે, અને જૈન તો વિશેષ સહિત સામાન્યને ગ્રહે છે માટે
 સંગ્રહનય કહિયે.

“દ્રવ્યત્વાદિનયાતરસામાન્યાનિ મત્વા તદ્વેદેષુ ગજનિમીલિકામવલંબમાનઃ અપરસગ્રહઃ” દ્રવ્ય જે જીવ અજીવાદિક જે અવાંતર સામાન્યને માનતો અને જીવને વિષે પ્રતિ જીવનો વિશેષ ભેદ ભવ્ય, અભવ્ય, સમ્યક્ત્વી, મિથ્યાત્વી, નરનારકાદિ જે ભેદ તેને ગજનિમીલિકા કે० મસ્તાઈયેં ન ગવેપવો તે અપરસંગ્રહ કહિયેં. અને દ્રવ્યને સામાન્યપણે માને પણ સ્વદ્રવ્યની પરિણામિકતાદિક ધર્મને માને તે અપરસગ્રહાભાસ કહિયેં એ સગ્રહનયનું સ્વરૂપ કહું.

સદ્ગ્રહેણ ચ ગોચરીકૃતાનામર્થાના વિધિપૂર્વકમવહરણ યેનાભિસન્ધિના ક્રિયતે સ વ્યવહારઃ, યથા યત્ સત્ તત્ દ્રવ્યં પર્યાયશ્ચેત્યાદિ, યઃ પુનરપરમાર્થિક દ્રવ્યપર્યાયપ્રવિભાગમભિપ્રેતિ સ વ્યવહારાભાસ. ચાર્વાકદર્શનમિતિ વ્યવહારદુર્નયઃ ।

અર્થ ॥ હવે વ્યવહારનય કહે છે. સંગ્રહનય ગ્રહ્યા જે વસ્તુના સત્ત્વાદિક ધર્મ તેનેજ ગુણભેદેં વેહેંચે, ભિન્નભિન્ન ગવેષે, તથા પદાર્થની ગુણપ્રવૃત્તિ તેનેજ મુખ્યપણે ગવેષે તે વ્યવહારનય કહિયેં. જેમ દ્રવ્ય છે તેના જીવ પુદ્ગલાદિક પર્યાયના ક્રમભાગી તથા સહભાવી એ રીતેં બે ભેદ છે, તેમાં વલી જીવ બે પ્રકારેં ૧ સિદ્ધના, ૨ સસારી. તેમજ પુદ્ગલના બે ભેદ પરમાણુ તથા સ્વધ. इत्याદિક કાર્યભેદેં ભિન્ન માને તથા ક્રમભાગી પર્યાયના બે ભેદ એક ક્રિયારૂપ ધીજો અક્રિયારૂપ. इम વેહેંચણ જે સામર્થ્યાદિક ગુણભેદેં ભેદ પડે તે સર્વ વ્યવહારનય જાણવો અને જે પરમાર્થ વિના દ્રવ્યપર્યાયનો વિભાગ કરે તે વ્યવહારાભાસ જાણવો.

જે કલ્પના કરી મેદેં વહેંચે તે ચાર્વાકમત એ વ્યવહાર પ્રમુખનયનો દુર્નય છે. જેમ ચાર્વાક પ્રમાણપણે છતો જીવપણો લોકપ્રત્યક્ષમાં દષ્ટિગોચર નથી આવતો તે માટે જીવ નથી એમ કહે, અને જગતમાં પંચભૂતાદિક વસ્તુ નથી એમ કલ્પના કરી સ્થૂલલોકને કુમાર્ગે પ્રવર્તાવે તે વ્યવહારદુર્નય કહિયે. એ વ્યવહારનું સ્વરૂપ કહું.

ઋજુ વર્તમાનક્ષણસ્થાયિપર્યાયમાત્રપ્રાધાન્યતઃ
સૂત્રયતિ અભિપ્રાયઃ ઋજુસૂત્રઃ । જ્ઞાનોપયુક્તઃ
જ્ઞાની, દર્શનોપયુક્તઃ દર્શની, કષાયોપયુક્તઃ
કષાયી, સમતોપયુક્તઃ સામયિકી । વર્તમાના-
પલાપી તદાભાસઃ યથા તથાગતમત ઇતિ ॥

અર્થ ॥ હવે ઋજુસૂત્રનય કહે છે ઋજુ કે ૦ સરલપણે અતીત અનાગતને અણગવેષતો અને વર્તમાનસમય વર્તતા જે પદાર્થના પર્યાયમાત્ર તેને પ્રધાનપણે સૂત્ર કે ૦ ગવેષે તે ઋજુસૂત્ર કહિયે । તે જ્ઞાનને ઉપયોગે વર્તતાને જ્ઞાની કહે, દર્શનોપયોગે વર્તતાને દર્શની કહે, કષાયપણે વર્તતા જીવને કષાયી કહે, સમતાને ઉપયોગે વર્તતા જીવને સામયિકવંત કહે. ઇહાં કોઈ પુછે જે ઉપર કહ્યા મુજવ તો ઋજુસૂત્ર તથા શબ્દનય એ બે એકજ થાય છે તેને ઉત્તર કહે છે જે વિશેષાવશ્યકતાં કહું છે “ કારણં યાવત્ ઋજુ-સૂત્રઃ ” એટલે જ્ઞાનને કારણપણે વર્તતો તે ઋજુસૂત્ર ગ્રહે છે અને જે જ્ઞાણપનારૂપ કાર્યપણે થાય તે શબ્દનય કહિયે એ ફેર છે.

વર્તમાનકાલને ણ ગ્રહણ કરે તે ઋજુસૂત્રાભાસ કહિયે, જે છતાં ભાવને અછતા કહે અથવા વિપરીત કહે જેમ જીવને અજીવ કહે, અજીવને જીવ કહે इत्यादિક. તે તથા ગત કે ૦ બૌદ્ધનો મત છે જે છતો સર્વદા વર્તતો જીવાદિ દ્રવ્ય તેના પર્યાયને પલટવે

સર્વથા દ્રવ્યને વિનાશિ માને તેને ક્રુજુમૂત્રનયાભાસાભિપ્રાય જાણવો.
 એ ક્રુજુમૂત્રનય કહ્યો.

એકપર્યાયપ્રાગ્ભાવેન તિરોભાવિપર્યાયગ્રાહકઃ શ-
 વ્દનયઃ, કાલાદિભેદેન ધ્વનેરર્થભેદ પ્રતિપાદ્ય-
 માનઃ શબ્દઃ, જલાહરણાદિક્રિયાસમર્થ એવ ઘટઃ,
 ન મૃત્પિંડાદૌ, તત્ત્વાર્થવૃત્તૌ શબ્દવશાદર્થપ્રતિ-
 પત્તિઃ તત્કાર્યધર્મે વર્તમાનવસ્તુ તથા મન્વાનઃ
 શબ્દનયઃ । શબ્દાનુરૂપ અર્થપરિણત દ્રવ્યમિ-
 ચ્છતિ ત્રિકાલત્રિલિંગત્રિવચનપ્રત્યયપ્રકૃતિભિઃ
 સમન્વિતમર્થમિચ્છતિ તદ્ભેદે તસ્ય તમેવ સમ-
 ર્થમાણસ્તદાભાસઃ ।

અર્થ ॥ હવે શબ્દનય કહે છે. જે વસ્તુના એક પર્યાયને પ્રગટ
 દેખાયે ઘીજા શબ્દ વાચકપર્યાયને તિરોભાવે અણપ્રકટવે પણ તે
 પર્યાયને ગ્રહે અથવા કાલ ત્રણ, વચન ત્રણ, લિંગ ત્રણ તેને ભેદે
 શબ્દનો ભેદ પડે તે ભેદેજ અર્થને કહે અથવા જલાહરણાદિ સમ-
 ર્થને ઘટ કહે તથા કુંભાદિક ચિન્હ પર્યાય જેટલા છે તેટલાનો
 અર્થ વર્તતો ન દેખાય તો પણ તેને નામ કહી ઘોલાવે એમ જેમાં
 કાર્યનો સામર્થ્યવતપણો છે તેને ગ્રહે પણ માટીના પિંડને ઘટ કહે
 નહી તે શબ્દનય કહિયે. અને જે સંગ્રહ તથા નૈગમનયવાલો કહે
 તે સત્તા-યોગ્યતા અંશના ગ્રાહક કે તથા તદ્ધ્યાર્થટીકા મળ્યે શબ્દ-
 વશથી અર્થ પડિવર્જવો તે શબ્દ ઘોલાતો હોય જે અર્થ તે વસ્તુમા
 ધર્મપણે પ્રગટ દેખાય તેનેજ તે વસ્તુ માને. એ નયને શબ્દાનુયાયી
 અર્થે પરિણમતિ જે વસ્તુ તેને વસ્તુ કહે છે કાલલિંગાદિભેદે

અર્થનો ભેદ છે તે ભેદ તેમ તે ધર્મે વસ્તુ માને તે શબ્દનય કહિયેં. અને તે અર્થ વિના તે વસ્તુમધ્યે તેપણો વર્તતો દેખાતો નથી તેને તે વસ્તુપણે સમર્થન કરે તે શબ્દાભાસ કહિજે. એટલે શબ્દનય કહ્યો.

एकार्थावलंबिपर्यायशब्देषु निरुक्तिभेदेन भिन्न-
मर्थं समभिरोहन् समभिरूढः। यथा इंदनादिंद्रः,
शकनाच्छक्रः, पुरदारणात् पुरंदरः इत्यादिषु ।
यथा पर्यायध्वनिनामाभिधेयनानात्वमेव कक्षी-
कुर्वाणस्तदाभासः; यथा इंद्रः शक्रः पुरंदर
इत्यादि भिन्नाभिधेये.

અર્થ ॥ હવે સમભિરૂઢનય કહે છે. જે એક પદાર્થને અવિ-
લંબી જેટલા સરિલા નામ તેટલા પર્યાય નામ થયા, તે પર્યાય નામ
જેટલા હોય તેટલા નિરુક્તિ-વ્યુત્પત્તિ ભિન્ન હોય તે અર્થનો પણ
ભેદ હોય તે અર્થને સં૦ કે૦ સમ્યક્ પ્રકાર આરોહતો એટલે
એટલા સર્વ અર્થ સંયુક્ત જે હોય તે સમભિરૂઢનય કહિયેં. જેમ
इंद घातु परमैश्वर्यने अर्थ છે તે પરમ ऐश्वर्यवंतને इंद्र કહિયેં,
તથા શકન કહેતાં નવિ નવિ શક્તિયુક્તને શક્ર કહિયેં, પુર કે૦
दैत्यने दरे के० विदारे તે પુરંદર, અને શચિ જે इंद्राणी તેનો
પતિ સ્વામી તે શચિપતિ કહિયેં. એટલા સર્વ ધર્મે તે इंद्रમાં છે તે
માટે જે દેવલોકનો ધણી છે તેને इंद्र એવે નામે બોલાવે છે બીજા
નામાદિક इंद्रને એ નામે ન બોલાવે. જેટલા પર્યાય નામ છે તેના
જે અર્થ થાય તે સર્વને ભિન્ન ભિન્ન અર્થ કહે છે પણ એકાર્થ ન
જાણે તે સમભિરૂઢાભાસ કહિયેં. એટલે સમભિરૂઢનય કહ્યો.

एवं भिन्नशब्दवाच्यत्वाच्छब्दानां स्वप्रवृत्तिनि-

मित्तभूतक्रियाविशिष्टमर्थं वाच्यत्वेनाभ्युपगच्छ-
न्नेवभूतः । यथा इदमनुभवन्निद्रः, शकना-
च्छक्रः, शब्दवाच्यतया प्रत्यक्षस्तदाभासः । तथा
विशिष्टचेष्टाशून्य घटाख्यवस्तुनः घटशब्दवाच्य
घटशब्दद्रव्यवृत्तिभूतार्थशून्यत्वात् पटवदित्यादि

अर्थ ॥ हवे एवभूतनय कहे ठे. शब्दनी प्रवृत्तिनो निमि-
त्तभूत जे क्रिया ते विशिष्ट संयुक्त जे अर्थ तेने वाच्य जे धर्म तेने
जे पहोचतो होय एटले ते कारण कार्य धर्म सहित तेने एवभूत-
नय कहिये तथा ऐश्वर्य सहित ते इंद्र, शक्ररूप सिंहासने वेशे
ते शक्र, शचि के० इद्राणीने साथे बेठो ते वारें शचीपति कहे,
एटले जे शब्दना जेटला पर्याय ते सर्व तेमा पहोचता भावने ते
नाम कहि बोलावे अने जे पर्याय पहोचतो देखे नही ते पर्यायनी
ना कहे, जिहा सुधी एरु पर्याय ऊणो ठे तिहा सुधी समभि-
रूढनय कहिये, अने सर्व वचन पर्यायने पहोचे ते वारें एवभूत-
नय कहिये जे पदार्थनो नामभेदनो भेद देखीने पदार्थनी
भिन्नता कहे ते एवभूतनयाभास कहिजे, नामभेदे ते वस्तुज भिन्न
जेम हाथी, घोडा, हिरण्य भिन्न ठे तेम भिन्नपणो माने जेम
अर्थ भिन्नपणा माटे घटथी पट भिन्न छे तेम इद्रपणाथी पुरं-
दरपणो भिन्न माने ते एवभूतनयनो दुर्नय जाणयो, एटले एव-
भूतनय कह्यो, ए रीते सातनयनी व्याख्या कही.

अत्र आद्यनयचतुष्टयमविशुद्ध पदार्थप्ररूपणाप्र-
वणत्वात्, अर्थनया नामद्रव्यत्वसामान्यरूपा
नयाः । शब्दादयो विशुद्धनयाः शब्दावलवार्थ-

मुख्यत्वादाद्यस्ते तत्त्वभेदद्वारेण वचनमिच्छन्ति
 शब्दनयास्तावत् समानलिंगानांसमानवचनानां
 शब्दानां इंद्रशक्रपुरंदरादीनां वाच्यं भावार्थ-
 मेवाभिन्नमभ्युपैति न जातुचित् भिन्नवचनं
 वा शब्दं स्त्री दाराः तथा आपो जलमिति सम-
 भिरूढवस्तुप्रत्यर्थं शब्दनिवेशादिंद्रशक्रादीनां
 पर्यायशब्दत्वं न प्रतिजानीते अत्यंतभिन्नप्रवृत्ति-
 निमित्तत्वादभिन्नार्थत्वमेवानुमन्यते घटशक्रादि-
 शब्दानामिवेति एवंभूतः पुनर्यथा सद्भाववस्तु-
 वचनगोचरं आपृच्छतीति चेष्टाविशिष्ट एवार्थो
 घटशब्दवाच्यः चित्रालेख्यतोपयोगपरिणतश्च
 चित्रकारः । चेष्टारहितस्तिष्ठन् घटो न घटः,
 तच्छब्दार्थरहितत्वात् कूटशब्दवाच्यार्थवन्नापि
 भुंजानः शयानो वा चित्रकाराभिधानाभिधेयश्चि-
 त्रज्ञानोपयोगपरिणति शून्यत्वाद्बोपालवदेवमभे-
 दार्थवाचिना नैकैकशब्दवाच्यार्थावलंबिनश्च
 शब्दप्रधानार्थोपसर्जनाच्छब्दनया इति तत्त्वार्थ-
 वृत्तौ । एतेषु नैगमः सामान्यविशेषोभयग्राहकः,
 व्यवहारः विशेषग्राहकः द्रव्यार्थावलंबिक्रजुसूत्र
 विशेषग्राहक एव एते चत्वारो द्रव्यनयाः शब्दा-
 दयः पर्यायार्थिकविशेषावलंबि भावनयाश्चेति

શબ્દાદયો નામસ્થાપનાદ્રવ્યનિક્ષેપાનવસ્તુતયા
જાનન્તિ પરસ્પરસાપેક્ષાઃ સમ્યક્દશનિપ્રતિનય
ભેદાનાં શત તેન સસ્રશત નયનામિતિ અનુયો-
ગદ્વારોક્તસ્વાત્ જ્ઞેય.

અર્થ ॥ એ સાત નયમા આઘના ચાર નય જે છે તે અવિ-
શુદ્ધ છે શા માટે કે જે પદાર્થ કે ૦ દ્રવ્ય તેને સામાન્યપણે કહે-
વાના અધિકારી છે. એ નયનું કિહા એક અર્થનય એ પણ નામ
છે તે અર્થ શબ્દે દ્રવ્ય લેવું. તથા શબ્દાદિક ત્રણ નય તે શુદ્ધ નય
છે કેમકે શબ્દના અર્થની અને મુખ્યતા છે. પેહેલા નય તે ભેદપણે
વચનને વાટે છે અને શબ્દાદિક નય તે લિંગાદિકે અભેદ વચને
અભેદ કહે તથા ભિન્ન વચને ભિન્નાર્થ રહી માને અને સમભિ-
રુદ્ધ તે ભિન્ન શબ્દ તેને વસ્તુ પર્યાય ન માને તથા એવમ્ભૂત તે
ભિન્નગોચર પર્યાયને ભિન્ન માને. જે ચેષ્ટા કરતો હોય તેને ઘટ
કહે પણ ધૂળે પડ્યો ઘટ કહે નહી, ચિત્રામ કરતો હોય તથા
તેજ ઉપયોગે વર્તતો હોય તેને ચિત્રકાર કહે પણ તેજ ચિત્રકાર
મૃતો હોય અથવા સ્વાવા બેઠો હોય તેને ચિત્રકાર ન રહે કેમકે
તે ઉપયોગે રહિત છે માટે. એ નય તે શબ્દ તથા અર્થને ભેદ-
પણી માને છે અને અર્થથી રૂન્ય શબ્દ તે પ્રમાણ નથી અને
શબ્દ પ્રધાન અર્થ તે દ્રવ્યને ગોળપણે વર્તતા શબ્દાદિક ત્રણ નય
છે એમ તત્ત્વાર્થ ટીકા મલ્યે કહ્યો છે.

એ સાત નયને વિષે પહેલો નૈગમનય તે સામાન્ય વિશેષ
બેહુને માને છે, સગ્રહનય તે સામાન્યને માને છે, વ્યવહારનય વિશે
પણે માને છે અને દ્રવ્યાર્થાપલગી છે, તથા ઋજુમૂલ તો વિશેષ
ગ્રાહક છે. એ ચાર તે દ્રવ્યનય છે, અને પાછલા શબ્દાદિક ત્રણ

નય તે પર્યાયાર્થિક વિશેષાવલંબી भावनय છે; તથા શબ્દાદિક નય તે નામ, સ્થાપના, દ્રવ્ય એ પેઠેલા ત્રણ નિર્લેખાને અવસ્તુ માને છે “તિષ્ઠં સદનયાણં અવત્યુ” એ અનુયોગદ્વાર મૂત્રનું વચન છે, એ સાતે નય પરસ્પર સાપેક્ષપણે ગ્રહે તે સમક્રિતિ જાણવા, અને જો એ નય પરસ્પર વિરોધી હોય તો મિથ્યાત્વી જાણવા. તથા એકેકા નયના સો સો ભેદ થાય છે, એમ સાતે નયના મહી સાતસો ભેદ થાય છે, એ અધિકાર શ્રીઅનુયોગદ્વાર મૂત્રથી કહ્યો છે.

पूर्वपूर्वनयः प्रचुरगोचरः । परास्तु परिमित-
विषयाः । सन्मात्रगोचरात् संग्रहात् नैगमो भा-
वाभावभूमित्वाद् भुरिषियः, वर्त्तमानविषयाद्
ऋजुसूत्राव्यवहारत्रिकालविषयत्वात् बहुविषय-
कालादिभेदेन भिन्नार्थोपदर्शनात् भिन्नऋजुसूत्र-
विपरीतत्वान्महार्थः । प्रतिपर्यायमशब्दमर्थभे-
दमभीप्सितः समभिरूढाच्छब्दः प्रभुतविषयः ।
प्रतिक्रियां भिन्नमर्थं प्रतिजानानात् एवंभूतात्
समभिरूढः महान् गोचरः । नयवाक्यमपि स्व-
विषये प्रवर्त्तमानं विधिप्रतिषेधाभ्यां सप्तभंगी-
मनुव्रजति । अंशग्राही नैगमः, सत्ताग्रही संग्रहः,
गुणप्रवृत्तिलोकप्रवृत्तिग्राही व्यवहारः, कारणपरि-
णामग्राही ऋजुसूत्रः, व्यक्तकार्यग्राहीशब्दः, पर्या-
यांतरभिन्नकार्यग्राही समभिरूढः तत्परिणम-
नमुख्यकार्यग्राही एवंभूत इत्याद्यनेकरूपो नय-

પ્રચારઃ । “જાર્વતિયા વયણપહા ॥ તાવતિયા
‘ચેવ-હુંતિ નયવાયા” ॥ ઇતિ વચનાત્ ઉક્તો ન-
યાધિકારઃ ॥

અર્થ ॥ એ પ્રકારે પૂર્વ કે ૦ પૂર્વલો જે નૈગમ નય તેનો વિસ્તાર ઘણો જાણવા અને તેથી ઝપલો નય તેનો પરિમિત વિષય છે. એટલે થોડો વિષય છે કેમકે સત્તામાત્રનો ગ્રાહક સગ્રહનય છે છતિ સત્તાને સંગ્રહનય ગ્રહે અને નૈગમ તે છતા ભાવ અથવા સંકલ્પપણે અછતા ભાવ સર્વને ગ્રહે અથવા સામાન્ય વિશેષ વે ધર્મને ગ્રહે તે માટે નૈગમનો વિષય ઘણો છે. તથા સગ્રહનય તે સત્તાગત સામાન્ય વિશેષ વેહુને ગ્રહે છે, અને વ્યવહાર તે સત્ એક વિશેષનેજ ગ્રહે છે માટે સંગ્રહનયથી વ્યવહારનયનો વિષય થોડો છે અને વ્યવહારનયથી સગ્રહનય તે વહુવિષયી છે. તથા ઋજુસૂત્રનય તે વર્તમાન વિશેષ ધર્મનો ગ્રાહક છે, અને વ્યવહારથી ઋજુસૂત્રનય તે કાલવિષયનો ગ્રાહક છે, તે માટે વ્યવહાર વહુવિષયી છે અને વ્યવહારથી ઋજુસૂત્ર અલ્પવિષયી છે. ઋજુસૂત્ર તે વર્તમાનકાલ ગ્રહે, અને શબ્દનય કાલાદિ વચન લિંગથી વેદે-ચતા અર્થને ગ્રહે, અને ઋજુસૂત્રનય તે વચન લિંગને ભિન્ન પાદતો નથી, તે માટે ઋજુસૂત્રથી શબ્દનય અલ્પવિષયી છે, ઋજુસૂત્ર વહુવિષયી છે અને શબ્દનય સર્વે પર્યાયનો એક પર્યાયને ગ્રહતા ગ્રહે, અને સમભિરૂઢ તે જે ધર્મ વ્યક્ત તે વાચક પર્યાયને ગ્રહે, તે માટે શબ્દનયથી સમભિરૂઢનય તે અલ્પવિષયી છે. કેમકે સમભિ-રૂઢ તે પર્યાયનો સર્વકાલ ગણેજ્યો છે, અને એવંભૂતનય તે પ્રતિ-સમયે ક્રિયાભેદે ભિન્નાર્થપણો માનતો અલ્પવિષયી છે, તે માટે એવંભૂતથી સમભિરૂઢ વહુવિષયી જાણવો અને એવંભૂત અલ્પ-વિષયી જાણવો.

જે નય વચન છે તે પોતાના નયને સ્વરૂપે અસ્તિ છે, અને પરનયના સ્વરૂપની તેમાં નાસ્તિ છે; એમ સર્વ નયની વિધિપ્રતિ-
ષેધે કરીને સસ્રભંગી ઝપજે, પણ નયની જે સસ્રભંગી તે વિકલા-
દેશી જ હોય અને જે સકલાદેશી સસ્રભંગી તે પ્રમાણ છે પણ
નયની સસ્રભંગી ન ઝપજે.

ઉક્તં ચ રત્નાકરાવતારિકાયાં “વિકલાદેશસ્વભાવા હિનય
સસ્રભંગી વસ્ત્વંશમાત્રપરૂપકત્વાત્, સકલાદેશસ્વભાવાસ્તુ પ્રમાણ-
સસ્રભંગી સંપૂર્ણવસ્તુસ્વરૂપપ્રરૂપકત્વાત્ ” એ વચન છે, એટલે યથા-
યોગ્યપણે નયનો અધિકાર કહ્યો.

સકલનયગ્રાહકં પ્રમાણં, પ્રમાતા આત્મા પ્રત્ય-
ક્ષાદિપ્રમાણસિદ્ધઃ ચૈતન્યસ્વરૂપપરિણામી કર્તા
સાક્ષાદ્ ભોક્તા સ્વદેહપરિમાણઃ પ્રતિક્ષેત્રભિન્ન-
ત્વેનૈવ પञ्ચકારણસામગ્રીતઃ સમ્યગ્દર્શનજ્ઞાન-
ચાલિન્નૈર્ધર્મો ન સાધયતે સિદ્ધિઃ । સ્વપરવ્યવ-
સાયિતાનં મહાત્મનઃ તદ્ દ્વિવિધં પ્રત્યક્ષપરોક્ષભે-
દાત્સ્પષ્ટં વર્તમાનં વિપ્રમન્યત્ અથવા આત્મો-
પયોગતઃ અંશગ્રાહી પ્રવર્તતે ન યજ્ઞજ્ઞાનં તત્પ્ર-
ત્યક્ષં, અવધિમનઃ પ્રતિષ્ઠાને દેશપ્રત્યક્ષૌ, કેવલજ્ઞાનં
તુ સકલપ્રત્યક્ષં, મતિશ્રુતે પરોક્ષે; તત્ત્વતુર્વિધં
અનુમાનોપમાનાગમાર્થાપત્તિભેદાત્, લિङ્ગપરા-
મર્શોऽનુમાનં લિङ્ગં ચાવિનાશુતવસ્તુકં નિયતં

જ્ઞેય યથાગિરિગુહિરાદૌ વ્યોમાવલમ્બિધૂમ્મલેખાં
 દૃષ્ટ્વા અનુમાન કરોતિ, પર્વતો વહ્નિમાન્ ધૂમ-
 વત્ત્વાત્, યત્ર ધૂમસ્તત્રાગ્નિઃ યથા મહાનસ, એવ
 પશ્ચાવયશુદ્ધ અનુમાન યથાર્થજ્ઞાનકારણ સદૃ-
 શ્યાવલવનેનાજ્ઞાતવસ્તુનાં યજ્ઞજ્ઞાન ઉપમાન-
 જ્ઞાન, યથા ગૌસ્તથા ગવયઃ. ગોસાદૃશ્યેન અદ્રષ્ટ-
 ગવયાકારજ્ઞાન ઉપમાનજ્ઞાન યથાર્થોપદેષા
 પુરુષ આત્મ. સ ઉત્કૃષ્ટતો વીતરાગ. સર્વજ્ઞ એવ ।
 આસોક્ત વાક્ય આગમ, રાગદ્વેષાજ્ઞાનભયાદિ
 દોષરહિતત્ત્વાત્ અર્હત વાક્ય આગમઃ, તદનુ-
 યાયિપૂર્વાપરાવિરુદ્ધં મિથ્યાત્વાસયમકપાયત્રા-
 ન્તિરહિત સ્યાદ્વાદોપેત વાક્ય અન્યેષા શિષ્ટા-
 નામપિ વાક્ય આગમ. । લિङ્ગગ્રહણાદ્ જ્ઞેયજ્ઞા-
 નોપકારક અર્થાપત્તિપ્રમાણ, યથા પીનો દેવદત્તો
 દિવાન ભુક્તે તદા અર્થાદ્રાત્રૌ ભુક્તે એવ,
 इत्यादि પ્રમાણપરિપાટીદૃષ્ટીતજીવાજીવસ્વરૂપ.
 સમ્યક્જ્ઞાની ઉચ્યતે

અર્થ ॥ હવે પ્રમાણનું સ્વરૂપ કહે છે. સર્વ નયના સ્વરૂપને
 ગ્રહણ કરનારો તથા સર્વ ધર્મનો જાણગણો છે જેમા એહુ જે
 જ્ઞાન તેને પ્રમાણ કહિયે. જે પ્રમાણ તે માપવાનુ નામ છે. ત્રણ
 જગત્ના સર્વ પ્રમેયને માપવાનુ પ્રમાણ તે જ્ઞાન છે, અને તે પ્રમા

ળનો કર્તા આત્મા તે પ્રમાતા છે. તે પ્રત્યક્ષાદિ પ્રમાણે સિદ્ધ કે० ઠહેર્યો છે, ચૈતન્ય સ્વરૂપ પરિણામી છે, વલી ભવન ધર્મથી ઉત્પાદ વ્યયપણે પરિણમે છે, તે માટે પરિણામિક છે. તથા કર્તા છે તથા ભોક્તા છે, જે કર્તા હોય તેજ ભોક્તા હોય. ભોક્તાપણા વિના સુખમયી કહેવાય નહિ તે ચૈતન્ય સંસારીપણે સ્વદેહ પરિમાણ છે. પ્રતિક્ષેત્ર કે० પ્રત્યેકે શરીર ભિન્નપણા માટે ભિન્ન જીવ છે, તે જીવ પાંચ કારણની સામગ્રી પામીને સમ્યગ્દર્શન, સમ્યક્જ્ઞાન, સમ્યક્ચારિત્રને સાધવાથી સંપૂર્ણ, અવિનાશી, નિર્મલ, નિઃકલંક, અસહાય, અપ્રયાસ, સ્વગુણ નિરાવરણ, સ્વકાર્ય પ્રવૃત્તિ, અક્ષર, અવ્યાવાદ, સુખમયી, એવી સિદ્ધતા નિષ્પન્નતા નીપજે એજ સાધન માર્ગ છે.

સ્વ શબ્દે કરી આત્મા, પરશબ્દે પરદ્રવ્ય. સ્વ આત્માથી ભિન્ન અનંતા પર જીવ ધર્માદિક તેના વ્યવસાયી વ્યવચ્છેદક જે જ્ઞાન તેને પ્રમાણ કહિયે. તેના મૂલ બે ભેદ છે, એક પ્રત્યક્ષ વીજો પરોક્ષ. તિહાં સ્પષ્ટ જ્ઞાન ને પ્રત્યક્ષ કહિયે તેથી ઇતર કે० વીજો જે અસ્પષ્ટ જ્ઞાન તે પરોક્ષ કહિયે. અથવા આત્માના ઉપયોગથી ઇન્દ્રિયની પ્રવૃત્તિ વિના જે જ્ઞાન તે પ્રત્યક્ષ કહિયે. તેના બે ભેદ છે. એક દેશપ્રત્યક્ષ વીજો સર્વપ્રત્યક્ષ. તેમાં અવધિજ્ઞાન તથા મનઃપર્યવજ્ઞાન તે દેશપ્રત્યક્ષ છે. કેમકે અવધિજ્ઞાન એક પુદ્ગલ પરમાણુને દ્રવ્યે તથા ક્ષેત્રે અને કાલે તથા ભાવે કેટલાક પર્યાયને देखे. તથા મનઃપર્યવજ્ઞાની મનના પર્યાયને પ્રત્યક્ષ જાણે પણ ઘોજા દ્રવ્યને ન જાણે માટે બેહુ જ્ઞાનને દેશપ્રત્યક્ષ કહિયે. કારણ કે દેશથી વસ્તુને જાણે પણ સર્વથી ન જાણે માટે, અને કેવલજ્ઞાન તે જીવ તથા અજીવ રૂપી તથા અરૂપી સર્વ લોકાલોકના ત્રણ કાલના ભાવને પ્રત્યક્ષપણે જાણે માટે સર્વ પ્રત્યક્ષ કહિયે.

તથા મતિજ્ઞાન અને શ્રુતજ્ઞાન એ બે અસ્પષ્ટ જ્ઞાન છે માટે પરોક્ષ છે, તે પરોક્ષ પ્રમાણના ચાર મેદ છે ૧ અનુમાન પ્રમાણ, ૨ ઉપમાન પ્રમાણ, ૩ આગમ પ્રમાણ, ૪ અર્થાપત્તિ પ્રમાણ. તિહાં ચિન્હે કરીને જે પદાર્થને ઓલખવું તેને લિંગ કહિયે. તે પરામર્શ કે. સંભાલવાથી જે જ્ઞાન થાય તેને અનુમાનજ્ઞાન કહિયે. લિંગ તે જે વિના તે વસ્તુ હોયજ નહી તે વસ્તુનું લિંગ જાણવું તે લિંગને દેખવાથી વસ્તુનો નિર્ધાર કરવો તે અનુમાન પ્રમાણ જાણવો.

જેમ ગિરિ ગુહિરને વિષે આકાશાવર્લવી ધૂમની રેखा દેખીને અનુમાન કરે જે એ પર્વત અગ્નિ સહિત છે એ પક્ષ તથા સાધ્ય કહ્યો. જે પક્ષ તે પર્વત, અને સાધ્ય તે અગ્નિમન્તપનો, સાધ્યો તે હેતુ જે ધૂમ્રગ્નંતપના માટે ઇટલે નિહાં ધૂમ્ર હોય તિહાં અગ્નિ અવશ્ય હોયજ. આકાશને પહોંચતી જે ધૂમ્ર રેखा તે અગ્નિ વિના હોય નહી તિહાં દૃષ્ટાત કહે છે.

જેમ મહાનસે કે. રસોડાને વિષે રસોડ્યાએ ધૂમ્ર તથા અગ્નિને મેલા દીઠા તે રૂઠા આ અમુક પર્વતને વિષે ધૂમ્ર છે તો તિહા નિશ્ચેથી અગ્નિ છેજ એટલી વ્યાપ્તિ નિર્ધારીને જ્ઞાન કરવો તે પંચાવયર્થે શુદ્ધ અનુમાન પ્રમાણ કહિયે. તે અનુમાન પ્રમાણ મતિજ્ઞાન તથા શ્રુત જ્ઞાનનું કારણ છે તે અનુમાને જે યથાર્થ જ્ઞાન થાય તેને માન કે. પ્રમાણ કહિયે અને જે અયથાર્થ જ્ઞાન થાય તે પ્રમાણ નહી.

તથા સરિલાયંત્રીપણે અજાણી વસ્તુનો જે જાણવો થાય જેમ ગો કે. વલટ તેમ ગયય કે. ગયો એ ગો સરિલો ગયયનું જ્ઞાન વયુ તે ઉપમાન પ્રમાણ કહિયે.

યથાર્થ ભાવનો ઉપદેશક જે પુરુષ તે આત્મ કહિયે તે

ઉત્કૃષ્ટ આત્મ વીતરાગ રાગદ્વેષરહિત સર્વજ્ઞ કેવલજ્ઞાની તે આત્મનો કહ્યો જે વચન તેને આગમ કહિયે. જે રાગ દ્વેષ તથા અજ્ઞાન એ દોષે આઘો પાછો, અધિકો ઓછો વોલાય છે તે આગમ નહીં અને રાગ, દ્વેષ, મય, અજ્ઞાન રહિત જે અરિહંત તેનું વચન તે આગમ પ્રમાણ જાણવો.

તથા વલી અરિહંતના વચનને અનુયાયી પૂર્વાપર અવિ-
રોધિ મિથ્યાત્વ, અસંયમ, કષાયથી રહિત તે ભ્રાંતિ વિનાસ્યાદ્વાદં
યુક્ત તથા જે સાધક તે સાધક, વાધક તે વાધક, હેય તે હેય,
ઉપાદેય તે ઉપાદેય, इत्यादિક વહેચણ સહિત જે હોય તેનો કહ્યો
તે આગમપ્રમાણ જાણવો. ઉક્તં ચ “ સુતં ગણહરરइयं, તહેવ
પત્તેયબુદ્ધરइयं ચ ॥ સુઅકેવલિણા રइयं અભિન્નદશપુવિણા
રइयં ॥ ૧ ॥ ” इत्यादિક સદુપયોગી ભવભીરુ જગત્ જીવોના
ઉપકારી એવા શ્રુત આન્માયધર જે શ્રુતને અનુસારે કહે તેનો વચન
પણ પ્રમાણ માનવું.

તથા કોઈક ફલરૂપ લિંગે કરીને જે અજાણ્યા પદાર્થનો
નિર્ધાર કરિય તે અર્થાપત્તિ પ્રમાણ કહિયે. જેમ દેવદત્તનો પીન
કે० પુષ્ટ શરીર છે પણ તે દેવદત્ત દિવસનો જમતો નથી તેવારે
અર્થાપત્તિથી જાણીયે જે રાત્રે જમતો હશે માટે પુષ્ટ શરીર છે.
એમ અર્થાપત્તિ પ્રમાણ જાણવો. એ પ્રમાણ તે જાતે અનુમાનનો
અંશ છે તે માટે શ્રીઅનુયોગદ્વારમાં પ્રથમ કહ્યો નથી.

ઈહાં દર્શનાંતરીયો જે પ્રમાણ માને છે તે સત્ય નથી, જેમ
છ પ્રકારના ઇન્દ્રિય સન્નિકર્ષથી ઊપનો જે જ્ઞાન તેને નૈયાયિક
પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ કહે છે, અને પરબ્રહ્મને ઇન્દ્રિય રહિત માને છે જ્ઞાના-
નંદમયી માને છે તેવારં ઇન્દ્રિય રહિત જ્ઞાન તે અપ્રમાણ થાય છે.
इत्यादિક અનેક યુક્તિ છે તે માટે તે પ્રમાણ નહીં. તથા ચાર્વાક

मतवाला मात्र एक इन्द्रियप्रत्यक्षनेज प्रमाण माने छै. एम दर्शनां-
तरीयना अनेक विकल्प टालीने सर्व नय निक्षेप सप्तर्भगी स्या-
द्वादयुक्त जे वस्तु जीव तथा अजीवनो सम्यक् ज्ञान जेनामां
होय तेने सम्यक् ज्ञानी कहियें. ए ज्ञाननु स्वरूप कछु.

तत्त्वार्थश्रद्धान सम्यग्दर्शन । यथार्थहेयोपादे-
यपरीक्षायुक्तज्ञान सम्यग्ज्ञान । स्वरूपरमणपर-
परित्यागरूप चारित्र । एतद्रत्नत्रयीरूपमोक्ष-
मार्गसाधनात्साध्यसिद्धिः । इत्यनेनान्मनः
ज्ञानदर्शनोपयोगलक्षण एवात्मा छद्मस्थाना च
प्रथम दर्शनोपयोग. केवलिना प्रथम ज्ञानोप-
योग. पश्चाद्दर्शनोपयोग. सहकारीकर्तृत्वप्रयो-
गात् उपयोगसहकारेणैव शेषगुणाना प्रवृत्त्यभ्यु-
पगमात् इत्येवं स्वतत्त्वज्ञानकरणे स्वरूपोपादान
तथा स्वरूपरमणध्यानैकत्वेनैव सिद्धि. ॥

अर्थ ॥ ह्ये श्रीगीतरागना आगमयी जाण्यो जे वस्तु
स्वरूप तेने हेयोपादेयपणे निर्धार करवो ते सम्यक् दर्शन कहियें.
तिहा तत्त्वार्थने विषे कह्यो छै के जे तत्त्वार्थश्रद्धान सम्यक्
दर्शनम् । उक्त च उत्तराध्ययने जीवा “जीवा य वंशो ॥ पुन्न
पावासो तहा ॥ संवरो निज्जरा भुक्खो ॥ सति एतिद्विया
नव ॥ १ ॥ तिद्वियाण तु भावाणं सद्भावे ऊएसण ॥ भावेण
सद्वत्तम्स ॥ समत्तं तिप्पियाद्विय ॥ २ ॥ इत्यादिक दशमचिथी

સર્વ જાણવું જે તત્ત્વાર્થ જીવાદિ પદાર્થનો શ્રદ્ધાન નિર્ધાર તે સમ્યક્ દર્શન કહિયે, અને જે સમ્યક્ દર્શન તે ધર્મનું મૂલ છે. તથા જે હેય તે તજવા યોગ્ય, અને ઉપાદેય તે ગ્રહણ કરવા યોગ્ય, એહવી પરીક્ષા સહિત જે જાણપણો તે સમ્યક્ જ્ઞાન છે. જેમાં હેયોપયોગ સંકોચ અકરણ બુદ્ધી નથી; પણ ઉપાદેયને ઉપયોગે એહવી ચિત્ત-વળા થાય જે હવે કિવારે કરું ? એ વિના કેમ ચાલે ? એહવી જો બુદ્ધી નથી તો તે સંવેદન જ્ઞાન છે તેથી સંવર કાર્ય થાય એવો નિર્ધાર નથી.

તથા સ્વરૂપ રમણ પરમાવ રાગ દ્વેષ વિભાવોદિકનો ત્યાગ તે ચારિત્ર કહિયે, એ રત્નત્રયીરૂપ પરિણામ તે મોક્ષમાર્ગ છે. એ માર્ગને સાધવાથી સાધ્ય જે પરમ અવ્યાવાધપદ તેની સિદ્ધિ નિષ્પત્તિ થાય. જે આત્માનો પોતાનું રૂપ તે યથાર્થ જ્ઞાન છે. તથા ચેતના લક્ષણ તેજ જીવપણો છે, અને જ્ઞાનનો પ્રકર્ષ બહુ-લપણો તે આત્માને લાભ છે; જ્ઞાન તથા દર્શનનો ઉપયોગ લક્ષણ આત્મા છે. તિહાં છદ્મસ્થને પ્રથમ દર્શનોપયોગ પછે જ્ઞાનોપયોગ છે, અને કેવલીને પ્રથમ જ્ઞાનોપયોગ પછે દર્શનોપયોગ છે; જે સર્વ જીવ નવો ગુણ પામે તેનો કેવલીને જ્ઞાનોપયોગ તે કાલે થાય તે માટે પ્રથમ જ્ઞાનોપયોગ વર્તે,

અને સહકારી જે કર્તૃતાશક્તિ તે જેમ હતો તેમજ છે. એક ગુણને સાહ્ય કરે અને બીજા ગુણનો ઉપયોગ સહકારે વર્તે છે. સહકાર તે જ્ઞાનોપયોગ વિશેષ ધર્મને જાણે તે જાણતાં વિશેષ તે સામાન્યને આધારે વર્તે છે તે સહિત જાણે એટલે વિશેષ તે ભેલા સામાન્ય ગ્રહવાળા અને સામાન્ય ગ્રહતાં સામાન્ય તે વિશેષતા-જન કહેતાં સહિત જાણે તે માટે સર્વજ્ઞ સર્વદર્શીપણો જાણવો એ

રીતે સ્વતત્ત્વનું જ્ઞાન કરવું. તેથી સ્વયર્થનો ઉપાદાન કે० લેવા-
પણું થાય, પછે સ્વરૂપને પામને સ્વરૂપમા રમણ થાય, તે રમણ થકી
ધ્યાનની એકત્વતા થાય, એટલે નિર્થે જ્ઞાન, નિર્થે ચારિત્ર, તથા
નિર્થે તપપણો થાય જે થકી સિદ્ધિ કે० મોક્ષ નિપજે એ
સિદ્ધાંત જાણવો.

તત્ર પ્રથમત ગ્રન્થિભેદ કૃત્વા શુદ્ધશ્રદ્ધાજ્ઞા-
ની દ્વોદશકપાયોપશમ', સ્વરૂપૈકત્વધ્યાનપરિ-
ણતેન ક્ષપકશ્રેણીપરિપાટીકૃતઘાતિકર્મક્ષય.,
અવાપ્તકેવલજ્ઞાનદર્શનઃ, યોગનિરોધાત્ અયો-
ગીભાવમાપન્ન, અઘાતિકર્મક્ષયાનંતર સમય
એવાસ્પર્શવદ્ગત્યા એકાતિકાત્યતિકાનાવાધ-
નિરૂપાધિનિરૂપચરિત્રાનયાસાવિનાશિસપૂર્ણા -
ત્મશક્તિપ્રાપ્તભાવલક્ષણ સુખમનુભવન્ સિદ્ધ્યતિ
સાધ્યનંતકાલ તિષ્ઠતિ પરમાત્મા ઇતિ । એતત્
કાર્યં સર્વં ભવ્યાના ॥

અર્થ ॥ તે પ્રથમ ગ્રન્થિભેદ કરાને શુદ્ધશ્રદ્ધાવાન્ તથા શુદ્ધ
જ્ઞાની જે જીવ તે પ્રથમ ત્રણ ચોકડીનો ક્ષયોપશમ કરીને
પામ્યો જે ચારિત્ર તે ધ્યાને એકત્વ થઈને ક્ષપકશ્રેણિ માઢી
અનુક્રમે ઘાતિકર્મ ક્ષય કરીને કેવલજ્ઞાન કેવલદર્શન પામે. પછે
એ સયોગી ગુણઠાણે જગન્મયી અંતર્મુહૂર્ત અને ઉત્કૃષ્ટો આઠ ઘરશ
ઊનાપૂર્વકોઢી રહીને કોઈક કેવલી સમુદ્ઘાત કરે, કોઈક
કેવલી સમુદ્ઘાત ન કરે, પણ આવર્જિજકરણ સર્વ કેવલી કરે.
તે આવર્જિજકરણનું સ્વરૂપ કહે છે-ઈહા આત્મપ્રદેશે રક્ષા જે

કર્મદલ તે પહેલા ચલે છે, પછે ઉદીરણા થાય છે, પછે ભોગવી નિર્જ્જરે છે. તિહાં કેવલીને જિવારે તેરમે ગુણઠાણે અલ્પાયુ રહે તિવારે આવર્જિજકરણ કરે છે. તે આત્મપ્રદેશગત કર્મદલને પ્રતિ સમયે અસંખ્યાતગુણ નિર્જ્જરા કરવી છે તેટલા દલને આત્મવીર્ય કરીને સર્વ ચલાયમાન કરી મૂકે એવું જે વીર્યનું પ્રવર્તન તે આવર્જિજકરણ કહિયે. એમ કરતાં ત્રણ કર્મદલ વધતાં રહ્યા તો સમુદ્ઘાત કરે નહીતો ન કરે, તે માટે આવર્જિજકરણ સર્વ કેવલી કરે. પછે તેરમા ગુણઠાણાને અંતે યોગનો રોધ કરીને અયોગી અશરીરી, અનાહારી અપ્રકંપ ઘનીકૃત આત્મપ્રદેશી થકો, પાંચ લઘુ અક્ષર જેટલો કાલ અયોગીગુણઠાણે રહીને શેષસત્તાગત પ્રકૃતિ વેદ્યમાન તથા અવેદ્યમાનસ્તિબુક સંક્રમે સત્તાથી સ્વપાવી, સકલ પુદ્ગલ સંગપણાથી રહિત થયો, તેહિજ સમયે આકાશ પ્રદેશની વીજી શ્રેણિને અળખરસતો થકો લોકાંતે સિદ્ધ કૃત-કૃત્ય સંપૂર્ણ ગુણ પ્રાગ્ભાવી પૂર્ણ પરમાત્મા પરમાનંદી અનંત કેવલજ્ઞાનમયી, અનંત દર્શનમયી, અરૂપી સિદ્ધ થાય. ઉક્તં ચ ઉત્તરાધ્યયને “કહિ પડિહયા સિદ્ધા, કહિં સિદ્ધા પયઠિયા ॥ કહિ વોંદિં ચઈત્તાણં ॥ કત્થ મંતૂણ સિજ્જઈ ॥ અલોએ પડિહયા સિદ્ધા, લોયગે ય પડિહયા ॥” આદિ તે સિદ્ધ એકાંતિક, આત્યંતિક, અનાવાધ, નિરૂપાધિ, નિરૂપચરિત, અનાયાસ, અવિનાશી, સંપૂર્ણ આત્મશક્તિ પ્રકટરૂપ સુખપ્રતે અનુભવે. અવ્યાવાધ સુખ તે પ્રદેશે પ્રદેશે અનંતો છે. ઉક્તં ચ ઉન્વવાડસૂત્રે “સિદ્ધસ્સ સુહોરાસિ ॥ સન્વદ્ધા પિણ્ડિયં જહ વજ્જા ॥ સોળંતવગ્ગોભડ્ડયો ॥ સન્વાગાસે ન માડ્ડજ્જા ॥ ૧ ॥” એવું વચનાત્ એ રીતે પરમાનંદ સુખ ભોગવતા રહે છે. સાદિ અનંતકાલ પર્યંત પરમાત્માપણે રહે છે. તો એહિજ કાર્ય સર્વ ભવ્યને કરવો, તે કાર્યનો પુષ્ટ કારણ

श्रुताभ्यास ठे ते श्रुताभ्यास करवा माटे ए द्रव्यानुयोग नय
स्वरूप लेशधी कहा, ते जाणपणो जे गुरुनी परंपराधी हुं
पाम्यो ते गुर्वादिकनी परंपराने सभाहं छु.

काव्य

गच्छे श्रीकोटिकाख्ये विशदखरतरे ज्ञानपात्रा
महान्तः, सूरिश्रीजैनचद्रा गुरुतरगणभृतशिष्य-
मुख्या विनीता ॥ श्रीमत्पुण्यात्प्रधाना सुम-
तिजलनिधिपाठका साधुरगाः, तच्छिष्या
पाठकेद्रा. श्रुतरसरसिका राजसारा मुनीद्रा ॥१॥

तच्चरणाद्युजसेवालीनाः श्रीज्ञान-रमधराः ॥ तत्शिष्यपाठ-
कोत्तमदीपचद्राः श्रुतरसदाः ॥२॥ नयचक्रलेशमेतत्तोषा शिष्येण
देवचंद्रेण ॥ स्वपरावबोधनार्थं कृतं सद्गथासदृद्धार्थं ॥ ३ ॥
शोधयन्तु मुधियः कृपापरा शुद्धतत्परसिकाश्च पठन्तु ॥ साधनेन
कृतसिद्धिसत्सुखाः परममगलभावमश्नुते ॥ ४ ॥ इति श्रोनय-
चक्र विवरण समाप्तम् ॥

दोहा

सुक्ष्मबोध विणु भविकने । न होये तत्त्व प्रतीति ॥
तत्त्वालवन ज्ञान विण । न टले भवभ्रमभीति ॥१॥
तत्त्वते आत्मस्वरूप छे । शुद्धधर्म पण तेह ॥
परभावानुग चेतना । कर्मगेह छे ओह ॥ २ ॥
तजी परपरिणतिरमणता । भज निजभाव विशुद्ध ॥

आत्मभावधी एकता । परमानन्द प्रसिद्ध ॥ ३ ॥
 स्याद्वाद गुणपरिणमन । रमता रमतासंग ॥
 साधे शुद्धानंदता । निर्विकल्प रसरंग ॥ ४ ॥
 मोक्षसाधन तणु मूल ते । सम्यग्दर्शनज्ञान ॥
 वस्तुधर्म अवबोध विणु । तुसखंडन समान ॥ ५ ॥
 आत्मबोध विणु जे क्रिया । ते तो बालकचाल ॥
 तत्त्वार्थनी वृत्तिमें । लेजो वचन संभाल ॥ ६ ॥
 रत्नत्रयी विणु साधना । निष्फल कहा सदीव ॥
 लोकविजय अध्ययनमें । धारो उत्तमजीव ॥ ७ ॥
 इंद्रिविषय आसंसना । करता जे मुनिलिंग ॥
 खूता ते भवपंकमें । भाखे आचारांग ॥ ८ ॥
 इम जाणी नाणी गुणी । न करे पुद्गल आस ॥
 शुद्धात्मगुणमें रमे । ते पामे सिद्धिविलास ॥ ९ ॥
 सत्यार्थ नयज्ञान विनुं । न होये सम्यग्ज्ञान ॥
 सत्यज्ञान विणु देशना । न कहे श्रीजिनभाण ॥ १० ॥
 स्याद्वादवादी गुरु । तसु रस रसिया शीष्य ॥
 योग मिले तो निपजे । पुरण सिद्ध जगीस ॥ ११ ॥
 वक्ता श्रोता योगधी । श्रुतअनुभव रस पीन ॥
 ध्यानध्येयनी एकता । करता शिवसुख लीन ॥ १२ ॥

इम जाणी शासनरुचि । करजो श्रुतअभ्यास ॥
 पामी चारित्रसपदा । लेहेसो लीलविलास ॥१३॥
 दीपचन्द्र गुरुराजने । सुपसार्ये उल्लास ॥
 देवचन्द्र भवीहितभणी । कीधो ग्रन्थप्रकाश ॥१४॥
 सुणसे भणसे जे भविक । एह ग्रन्थ मनरग ॥
 ज्ञानक्रिया अभ्यासतां । लहेशे तत्त्वतरग ॥ १५ ॥
 द्वादससार नयचक्र छे । मल्लवादिकृत वृद्ध ॥
 सप्तशति नय वाचना । कीधी तिहां प्रसिद्ध ॥१६॥
 अल्पमतिना चित्तमें । नावे ते विस्तार ॥
 मुख्यथूलनयभेदनो । भाष्यो अल्प विचार ॥१७॥
 खरतर मुनिपति गच्छपति ॥ श्रीजिनचन्द्रसूरीश ॥
 तास शीष्य पाठकप्रवर । पुन्यप्रधान मुनीश ॥१८॥
 तसु विनयी पाठकप्रवर । सुमतिसागर सुसहाय ॥
 साधुरंग गुणरत्ननिधि । राजसार उवझझाय ॥१९॥
 पाठक ज्ञानधर्म गुणी । पाठक श्रीदीपचद ॥
 तास शीष्य देवचंद्रकृत ॥ भणता परमानंद ॥२०॥

इति श्रीनयचक्रविवरण समाप्त ॥



॥ ॐ नमःसिद्धम् ॥

श्रीमद्देवचन्द्रकृतः

गुरुगुणषट्त्रिंशत्षट्त्रिंशिकाबालावबाधः ॥

आर्यवृत्तम्.

वीरस्स पए पणमिअ, सिरिगोयमपमुहगणहराण च ।
गुरुगुणछत्तीसीओ, छत्तीस कित्तइस्सामि ॥ १ ॥

टवार्थकारनु मङ्गल-अभिधेयादि-

प्रणम्य परमात्मान, शुद्धस्याद्वाददेशकम् ।
श्रीवीर शासनाधीश, विश्वेश प्रणमाम्यहम् ॥१॥
श्रीमदाचार्यवर्याणां, गुणाना षट्त्रिंशिका ।
टवार्थः शिष्यबोधाय, देवचद्रेण प्रोच्यते ॥२॥

श्रीवीर चोवीसमा परमेश्वर त्रिशलानदन मोहमल्लजीपवाने
महावीर अभये परीसहोवसगाण तेण कए महावीरे,
एहवा श्रीमहावीर स्वामी तेहना 'पए' चरणारविंद प्रणमी-नम-
स्कार करीने तेहना प्रथम गणधर श्रीगौतम जेहना दीक्षित
पचास हजार ५०००० मुनि मोक्षानंदने पाप्म्या ते प्रमुख अग्नि
भूति आदिक जे गणधर ते सर्वने प्रणाम करीने आत्माने

પરમાનંદતત્ત્વ નિર્ણાત્તનો મૂળ શુદ્ધ શ્રદ્ધાન છે, તે શુદ્ધ શ્રદ્ધાન દેવતત્ત્વ, ગુરુતત્ત્વ, ધર્મતત્ત્વ, એહની શુદ્ધ ઓઝાણ પ્રતીત કરે થાય, તિહાં દેવ જે શ્રીઅરિહંત સિદ્ધસ્વરૂપભોગી સ્વગુણપર્યાય પ્રાગ્ભાવ કરવે નિર્મલીકૃત સ્વસત્તાવંત સ્વરૂપકર્તા, સ્વરૂપ-ભોક્તા, જેહને અવલંબી અનંતાજીવ શુદ્ધસત્તા કરે પિણ પોતાના, પરના સત્તાના કર્તા નથી, તે દેવતત્ત્વ. ને એહવો શુદ્ધાનંદ પૂર્ણ-પ્રાગ્ભાવતાના રુચિ તેહના જ્ઞાયક તે સ્વરૂપરમણી, સર્વ આશ્રવના ત્યાગી, વિષયકષાયથી વિરક્ત, તે ગુરુતત્ત્વથી આચાર્ય તેહ છત્તીસ ગુણે વિરાજમાન છે, તે છત્તીસ છત્તીસી ભિન્નભિન્નપણે છે તેહનો સ્વરૂપ ‘કિત્તદ્સામિ’ કહીશું, મળ્યોને, ગુરુતત્ત્વ યથાર્થ ઓઝાવા માટે. [૧]

તિહાં હવે પ્રથમ છત્રીસી કહે છે—

[×] ^૪ ^૪ ^૪ ^૪ ^૪
 ચડદેસણકહકુસલો, ચડભાવણધમ્મસારણાઈરઓ ।
 ચડવિહચડજ્ઞાણવિહ, છત્તીસગુણો ગુરૂ જયહ ॥૨॥

ટવાર્થ—ઈહાં આચાર્ય તે જે રત્નત્રયી પરિણમ્યા અને આત્માર્થી જીવને શુદ્ધ ધર્મની પ્રરૂપવાને માટે જે છત્રીસી કહેવી તે સર્વ રત્નત્રયીમયીજ કહેવી, તે માટે પ્રથમ ગુણ જે ઉપદેશક તે માટે પ્રથમ છત્રીસીમાં ચાર ૪ દેશના કહેવા મધ્યે કુશલ માહીયાર (હોંશીયાર). આક્ષેપિણી ૧. વિક્ષેપિણી ૨. સંવેદની ૩. નિર્વેદની ૪. આક્ષેપ કહેતાં જે આત્મા મોહનીય ઉદયવશ પડ્યો તેહને આક્ષેપ કરી કહેવો જે રે જીવ ! તુને અનંતકાલ પરભાવરંગીપણે વર્તતાં ગયો કર્મ કરી રહવડતાં અનંત-કાલ ગયો તે હવે તું એ પરભાવ તજી પરધર્મ સંગી ન થા,

×પાઠાંતરમ્—ચડવિહદેસણકહ, ધમ્મભાવણાસારણાઈકુસલમહ ॥

आत्मधर्मरगी था, जेहथी ताहरो स्वरूपानंद ते तु भोगवे ते आक्षेपिणी कह्ये. १. तथा-विक्षेपिणी-ते जे विषय, कषाय, आश्रय, अविधि आशातनानां फल पाडुआं (खराव) छे. ते उपर विषयवशें रावण, ब्रह्मदत्त, कीचकादिक कुगर्ते गया, कषायवशें दुर्योधन, तंदुली मत्स्य, प्रमुखना दृष्टात कहे, आश्रय सेवतां दुःखविपाकी वसुराजा प्रमुख दुर्गर्ते गया, अविधि आशातनाए अनेक जीव भूम्या ते माटे अविधि न करवी इम उपदेश देइने जे आत्माने दोषधी अरुची उपजाववी ते विक्षेपिणी देशना कहेवी. २ संवेदनी जे मोक्ष निःकर्मापद अरूपी, अबाध, आत्मानंदनी रुचि उपजाववानी जे देशना देवी ते संवेदनी देशना जाणवी. ३ निर्वेदनी-जे देशना देव मनुष्यना सुख ते औदयिक भाव आवरण रूप छे ते माटे ते सुखयी जे उदासीनपणी ते निर्वेद कह्ये. ४. ए देशनामें कुशल. । कथा ४. अर्थ-कथा-१न उपजाववानी कथा. १. कामकथा-इन्द्रिय विषयनी कथा २ धर्मकथा-जे दान, सील, तप, भावनानो स्वरूप कहेवो ते धर्मकथा. ३. अने ए सर्व भेल्लो कहेवो ते संकीर्णकथा. ए ४ कथामध्ये अर्थकथा, कामकथा ते तजवा योग्य, धर्मकथा ते कहेवा योग्य, संकीर्णकथा ते जाणवा योग्य. । भावना ४-ज्ञानभावना, १. जे आत्माने ज्ञानी थवा माटे भणवो, सांभलवो, विचारवो, वाचनादि पाच सज्ज्ञायनो करवो, ते ज्ञानभावना, २, धीजी दर्शन भावना, ३, ग्रीजी चारित्र भावना, ४, चोथी वैराग्य भावना. ए च्यार भावना, वली मैत्री भावना, १. प्रमोद २, करुणा, ३ मध्यस्थ भावना ४ ए च्यार । च्यार धर्म-दान, शील, तप, भारूप. । सारणा १, सारणा २, चोयणा ३, पहिचोयणा, ४, ना जाण । च्यार ध्यान-आर्त्तध्यान १, रौद्रध्यान २, धर्मध्यान ३, शृंगध्यान ४, ए च्यार ध्यान, प्रथम वे ध्यान

(आर्त रौद्र) त्यजवां अने धर्मध्यान, शुद्धध्यान करवा योग्य
तेहना पाया १६ ए छत्तीस गुणे विराजमान ते गुरु जाणवा ॥२॥
पणविहसम्मचरणवयं-ववहारायारसमिइसज्झाए ।
इगंसंवेगे अ रओ, छत्तीसगुणो गुरु जयउ ॥३॥

टवार्थ-‘पणविहसम्म’ पांच प्रकारे समकीत-उपशम १
क्षयोपशम २, क्षायिक ३, सास्वादन ४, वेदक ५, एहना
परिणामना जाण। पांच चारित्र-सामायिक १, छेदोपस्थानीय, २
परिहारविशुद्धि ३, सूक्ष्मसंपराय ४, यथाख्यात ५, ए पांच
चारित्र, स्वरूपरमण, पररूप त्याग, व्रत-महाव्रत पांच-प्राणाति-
पातविरमणादिक। पांच व्यवहार-आगम व्यवहार, चाद पूर्वथी
मांडी अधिक ज्ञानीने श्रुतव्यवहार, बहु श्रुतने आज्ञाव्यवहार,
शेषमुनिने धारणा व्यवहार, आलोयण प्रमुखे, जीतव्यवहार
भद्रक संघने छे.। पांच आचार-ज्ञानाचारादिक.। पांच समिति
इर्यासमित्यादिक.। पांच सज्झाय-वायणा, पुछणा, परियट्ठणा,
अणुप्पेहा, धम्मकहादिक, एटला कार्यमां रक्त पिण संवेग-
मोक्षाभिलाष सहित, एटलें ए छत्रीस बोलमें मग्न छे पिण ए
निर्विकल्प परमानंदमयी जे मोक्ष तेहने अभिसंवेग कहीये ते
मध्ये रक्त छे. एटले बीजी छत्रीसीऐं करी विराजमानने जाणीने
एहवा गुणवंत ते आचार्य गुरुतत्त्व करी, सदहवा. ए बीजी
छत्रीसी. ॥ ३ ॥

इंदियैविसंयपमायासवैनिदकुभावणापणगछक्को ।
छंजीवेसु सजयणो, छत्तीसगुणो गुरु जयउ ॥४॥

તથાર્થ—ઇન્દ્રિય પાચ । તથા પાચ ઇન્દ્રિયના વિષય જે વર્ણ, ગંધ, રસ, સ્પર્શ, શબ્દ, એ પાચ મૂલ વિષય । પ્રમાદ પાંચ—પ્રમાદકતા અદ્ધકારની, વિષય ઇન્દ્રિયના કપાય ક્રોધાદિ, નિદ્રા આલસ્યરૂપ, વિકૃત્યા રાજકૃત્યાદિક એ પાચ મૂલ પ્રમાદ । આશ્રવ પાંચ—પ્રાણાતિપાત ૧, મૃપાપાદ ૨, અદત્તાદાન ૩, મેંદુન, ૪, પરિગ્રહ, ૫, એ આશ્રવ પાચ । નિદ્રા ૧ નિદ્રાનિદ્રા ૨, પ્રચલા ૩, પ્રચલાપ્રચલા ૪, ચીળદ્વી ૫, । કુભાવના પાચ—કદ-પંભાવના ૧, કિલ્લીપી ભાવના ૨, અભિયોગી ભાવના ૩, અમ્સુરા ભાવના ૪, સંમોહી ભાવના ૫, । એ છ પાંચ ત્રીસ ૩૦ વોલથી જે વિરમ્યા અને ૭ કાયના જીવની જયણાવંત છે એહવી ત્રીજી છત્રીસોએ ફરી વિરાજમાન માહરા ગુરુ તત્ત્વ જાણના. ૩ ॥૪॥

છર્વચળદોસલેસાંવસ્તયસર્દૃશત્તર્કભાસાણ ।

પરમત્થજાણણેણ, છત્તીસગુણો ગુરુ જયત ॥૫॥

તથાર્થ —હવે ચોથી છત્રીસી કહે છે—તિહા છ દોષ વચનના તેહથી વિરમ્યા હોય, અલીક જે જૃઠુ વોલતા નથી ૧, હીલના થાય તે વોલતા નથી, ૨, સ્વિસિત—જે વોલ્યે લોક સ્વિહાહિસા કરે (સ્વિસા) તે વોલતા નથી. ૩, સ્ફર્કસ—કઠોર જે વોલવાથી દુઃસ વપજે તે વોલતા નથી. ૪, ગર્હણીય, જે લોકમાં ગર્હા થાયે તે વોલતા નથી. ૫, શમિતો ધિકરણોદીરણા રૂપ જે શમ્યો વપશમ્યો જે અધિકરણ—કપાય તે વળી ઉદીરે તે. ૬, એ છ વચનથી નિવર્ત્યા છે. । તથા લેશ્યા ૬. કૃષ્ણ ૧, નીલ ૨, કપોત ૩, એ ત્રણ અપ્રશસ્તલેશ્યાથી નિવર્ત્યા છે, તેજો ૪, પદ્મ ૫, શુદ્ધ ૬ એ ત્રીણ પ્રશસ્ત જાણી પ્રવર્તે છે ।

तथा छ ६ आवश्यक-सामायिक १, चोविमत्थय २, वंदन ३
 पडिक्कमण ४, काउसग्ग ५, पच्चक्खाण ६, तेहना कारण कार्य-
 पणे परिणमवावंत छे तथा द्रव्य ६ छ धर्मास्तिकाय १. अघ-
 र्मास्तिकाय २, आकाशास्तिकाय ३, पुद्गलास्तिकाय ४.
 काल ५, ए पांच अजीव. छट्ठो जीव । तथा तर्क ६ (दर्शन)
 जैन १, मीमांसक २, बौद्ध ३, नैयायिक ४, वैशेषिक ५,
 सांख्य ६ । तथा भाषा ६ छ-संस्कृत १. प्राकृत २, अपभ्रंश-३,
 सौरसेनी ४, मागधी ५, पिशाची ६ ए छ-छ छत्तीस
 बोलना परमार्थना जाण ते माहरा गुरु तच्चजाणवा. ४. ॥ ५ ॥

सगभयरहिओ सगपिंडपाँणएसणसुहेहीं संजुत्तो ।

अट्ठर्मयट्ठाणरहिओ, छत्तीसगुणो गुरू जयउ ॥६॥

टबार्थ—हवे पांचमी छत्रीसी कहे छे । सातभय-इह-
 लोकभय १, परलोकभय २, असरणभय ३, मरणभय, ४
 चोरभय ५, अकस्मात्भय ६, आदानभय ७, ए सात भय
 रहित छे । तथा पिंडेसणा ७ तथा पाणेसणा ७-संसट्ठा १ मसं-
 सहा २ उद्धिय ३ तह अप्पलेणिया ४ चेव । उग्गहिया ५ पग्ग-
 हिया ६ उज्झिय धम्माय ७ सत्तमिहा. १-प्रथम पिंडेपणा-सं-
 सट्ठ खरडेला हाथ तथा पात्रादि असंसट्ठ हस्त-असंसट्ठ पात्र
 एटले दही अखरडित एहवी पिंड ग्रहता अभिग्रह धारीने प्रथम
 पिंडेपणा १, संसट्ठ बीजी २, गाथामां व्यत्यये आण्युं छे ते सुखो-
 चारण मात्र माटे असंसट्ठ हाथ संसट्ठपात्र वा असंसट्ठ पात्र,
 संसट्ठ हाथ एहवी भीक्षा ग्रहताने बीजी पिंडेपणा ३, अल्पलेपा
 ते अणुं ? अल्प ते अभाववादी निर्लेप पृथक्यादि ग्रहताने चतुर्थी
 पिंडेपणा ४, अवग्राहीता नाम भोजनकाति शरावलादिकने

विषे थाप्यु जे भोजन जाति तेहवी भिक्षा लेवी ते पाचमी पिडेपणा ५, गृहीता नाम-भोजनवनाइ देताने उजमाल थाते करादिकथी पढ्यु ते भोजन जात (च) ते, भोगववाने काजें करादिके जे ग्रह ते छहो पिडेपणा ६, उजझीतमतिश्यु छाडवा योग्य भोजन जात द्विपदादिकं पण नवां छे ते वली अर्द्धत्यक्ता-वशेषमात्र रेहताने सातमी पिडेपणा ७ । पाणेपणा पिण इमज सात प्रकारें ते म ये चोथी पिडेपणा अप्पलेवा मांहे नानापणु आयाम सोबीरकादि निर्लेप जाणवु. इम १४ भेदना जाण. । तथा सात प्रकारना सुखें सयुक्त-१-संतोष, २, करण-इंद्रिय तेहनो जीपवो ते सुख बीजुं, ३-प्रसन्नचित्तता, ४-दयालुपणो, ५-सत्यपणो, ६-पवित्रपणो ७-दुर्जनथी वेगळो रहेवो ते सुख सातमु ऐ २८. तथा आठ मदना स्थानरूथी रहित जातिमद १, कुलमद २, लाभमद ३, बलमद ४, ऐश्वर्यमद ५, रूपमद ६ विग्रामद ७ अने तपमद ८ ए आठ मदथी रहित, ए पाचमी छत्रीसी ए गुणतत्व रीते विराजमानते माहरा गुरु जाणवा,॥६॥

अष्टविहर्नाणदर्सण चारिस्ताचारवाइगुणकलिओ ।
चउविहवुद्धिसमेओ, छत्तीसगुणो गुरू जयउ ॥७॥

टवार्थ--अष्टविह--आठ जातिना ज्ञानादिक आचार-
काले १ पिणए २ बहुमाणे ३ उवहाणे ४ तह, अनिहवणे ५
वजण ६ अत्य ७ तदुभये ८ अष्टविहो नाणामायारो ॥ १॥
तथादर्शनाचार ८-निस्तक्रिय १ निवस्विय २ निवित्तीगिच्छा-३
अमृददीठि अ ४ । उववृह ५ थिरीकरणे ६ वच्छल ७ प्प-
भावणे ८ अष्ट ॥ २ ॥ ए सोळ तथा चारिनाचारना ८ भेद ते
पाच समिति, ण गुप्ति, ए २४ बोल थया, वली आचार-

वंत १, आहारवंत २, व्यवहारवंत ३ विहारवंत ४ अपरिथा-
 विवंत ५, निर्जेरावंत ६ अपायदृशी ७ एषणावंत ८ ए आठ
 गुणवंत गुरु. वळी च्यारबुद्धि ४ औत्पातिकी १ वैनयिकी-
 २ कार्मिणिकी ३ पारिणामिकी ४ ए सर्व मळी ३६ छत्रीस
 गुणे विराजमान म्हारा गुरु जाणवा. ए छट्टी छत्रीसी.
 गाथा ॥ ७ ॥

अष्टविहकम्म, अष्टंग जोगमहसिद्धिजोगदिट्ठविउ ।
 चउविहअनुओगनिउणो, छत्तीसगुणो गुरु जयउ ॥८॥

ट्वार्थ--हवे सातमी छत्रीसी कहे छे-आठ कर्म ज्ञाना-
 वरणादिक तेहना सूक्ष्म भावना जाण. ८ । वळी अष्टांगयोग-
 यम १, नियम २, आसन ३, प्राणायाम ४, प्रत्याहार ५,
 धारणा ६, ध्यान ७, समाधि ८ ए अष्टांगयोग कहीये-तेमां
 यम ते प्राणातिपातविरमणादि महाव्रत १. नियम-शौच, संतो-
 षादि २, आसन-पद्मासनादि ३, प्राणायाम श्वासनिरोधादिक
 चार अंग स्थिरता वधारवा माटे अभ्यास करवो ४, पछी प्र-
 त्याहार जे आत्माने विषयथी खेंचीने स्वरूप सन्मुख करवो ते. ५,
 धारणा जे ध्येय अरिहंतादिक शुद्ध निमित्त अथवा आत्म-
 स्वरूप ते ध्येय छेतेहने विषे पोताना उपयोगनी एकाग्रता
 करवी ते धारणा ६, ते धारणायें अंतर्मुख सीम स्थिरता रहेवी
 ते ७, ध्यानप्रतें ध्यानना सुख मध्ये लीन ते समाधि ८, ए आठ
 योगना अभ्यासी. ८ । वळी आठ महासिद्धि अणिमादिक ।
 तथा आठ योगद्रष्टि-मित्रा १ तारा २ बला ३ दीप्ता ४ स्थिरा
 ५ कान्ता ६ प्रभा ७ परा ८. इहां पेहेली ४ च्यार द्रष्टि मध्ये
 मार्गानुसारीथी मांडीने ग्रंथी भेदी सीम पुहवे संवेदन ज्ञानथी

यद्यपि वेद्य संवेद्य पदने पुहचे नही, स्थिरादिमें आव्यो समकित
पामे, पछी ते स्पर्शना ज्ञानी यको अनुभव ज्ञान थकोते भेद रत्न-
त्रयी परिणमी अभेद रत्नत्रयीने वलें घनघाती खपायीने केवली
थाये, तिवारे आठमी द्रष्टिपहोत्यो कहीये. ए गुणें युक्त । तथा चार
४ अनुयोगमा निपुण—द्रव्यानुयोग १, गणितानुयोग २, चरण-
करणानुयोग ३, वर्मकथानुयोग ४ ए सर्य मळी ३६ । ए
सातमी छत्रीसी जाणवी । अथवा मूल अनुयोग, उपक्रम जे ते
पणे थवानो उद्यम (उद्योग) १. वस्तुने विषे समकालीद्योतक
गुण ते निक्षेप २, वस्तुनो स्वरूपार्थ—फलार्थ प्रमुख अर्थनो
कहेवो ते अनुगम ३. वस्तुना अवस्थांतरीभाव कथक ते नय
४ ए पिण च्यार अनुयोग बीजा जाणवा. ७ ॥ ८ ॥

नवतत्तणू नववभगुत्तीगुत्तो नियार्णनवरहिओ ।
नवकप्पकयविहारो, छत्तीसगुणो गुरू जयउ ॥९॥

ट्वार्थ—हवे आठमी छत्रीसी कहे ठे—नवतत्त्वना जाण ।
नववाड ब्रह्मचर्यनी तेना पालक. एकली स्त्री संघातें एकला
ब्रह्मचारीय एक वसतिअें रात्रे वसवो नहीं १ स्त्रीना शृंगार
विलास विलापनी कथा न कहेवी २, जे पाट, वाजोठे स्त्री
बेठीं होय ते थानके बे घडी माहे पुरुषे बेसवो नहीं, पुरुषने
आसने स्त्रीये बे तथा ४ घडी सीम बेसवो नहीं ३, स्त्रीनो
मनोहर गुण इन्दी जोवो नहीं ४, ज्या स्त्री पुरुष भोगवता हुवे
ते कालना शब्दविलास साभळवा नही ५, ब्रह्मचारी पेहेलां
भोग भोग्या सभारया नहीं ६. ब्रह्मचारीयें चीकणा आहार
करवा नहीं ७, ब्रह्मचारीयें अतिमात्राअें आहार करवो नहीं
८ ब्रह्मचारीयें शरीरनी शोभा न करवी ९ ए नववाडी पाले.

१८। नव निआंणा ९ रहित, २७, अने नव कल्पी विहारना करणहार-चोमासानो एक विहार, शेष कालना ८ महिनाना आठ विहार ए नव विहारे वसति गोचरी स्थंडिल, सर्व पालटवी; क्षीण जंघावल गीतार्थने विहारनो नियम निहीं “ वाससयं-मि वसंता, मुणिणो आराहगा भणिया ” इत्युपदेशमाला वचनात् । ए आठमी छत्रीसीना धरणहार ते माहारा गुरु जाणवा. ॥ ९ ॥

दसभेय अ संवरं, संकिलेसँउवर्वाँयविरहिओनिच्चं ।
हासाईछकरहिओ, छत्तासगुणो गुरू जयउ ॥१०॥

ट्वार्थ—हवे नवमी छत्रीसी कहे छे—दस १० प्रकारना संवर संयुक्त—पांच इंद्रि वश ए पांच संवर, तीन योग रोकवा ए ३, औधिक, उपग्राहिक, उपधिनो मान ए दश संवर । दस १० प्रकारनो संक्लेश—१ उपधि संक्लेश, २ वसति संक्लेश, ३ कषाय संक्लेश, ४ आहार संक्लेश, ५ ६-७- तीन योगनी चपलता ते संक्लेश, ८ अज्ञान संक्लेश, ९ अदर्शन संक्लेश, १० अचारित्रक्रियानो संक्लेश. ए १० दश संक्लेशथी रहित । तथा संजमना १० दश उपघातथी रहित. “ दस संजमो-वघाया, उग्गम १ उप्पायणे २ स ३ परिकम्मे ४ । परिहरण ५ नाण ६ दंसण ७ चरित्त ८ अचिअत्त ९ संरक्खे १० ॥१॥ ” वळी हास्य, रति, अरति, शोक, भय, दुगंछा. ए छ थी रहित । ए नवमी ३६ सी गुणे युक्त म्हारा गुरु जाणवा. ॥ १० ॥

दसविहसामार्यैरी, दसचित्तंसमाहिठाणलीणमणो।
सोलसकसार्यैचाई, छत्तीसगुणो गुरू जयउ ॥११॥

टवार्थ—दशमी छत्रीसी कहे छे. दस समाचारी-इच्छा-
कार १ मिच्छाकार २ तहकार ३ छदणा ४ निमतणा ५ पुच्छणा
६ आपुच्छणा ७ आवस्सही ८ निस्सीही ९ उपसपदा १० ए
दस सामाचारी साधुनी नित्यनी । चित्तनी समाधिना स्थानक,
नव वाडि ९ दशमो परिचय । ए २० । अनतानुवधी आदि १६
सोळ कपायना त्यागी पटले दश समाधि लीन, सोळ
कपायत्यागना छत्रीमी ते गुण ३६ सी विराजमान म्हारा गुरु
जाणवा । ए दशमी छत्रीसी जाणवी. ॥११॥

पडिसेवैसोहिंदोसे, दसदसविणयाइचउसमाहीओ ।
चउभेयाउं मुणतो, छत्तीसगुणो गुरू जयउ ॥१२॥

टवार्थ—दश प्रकारनी प्रतिसेवा-दर्प १, प्रमादे २, अणा-
भोगे ३, आतुरतायें ४, आपदायें ५, संक्रिष्ट ६, सहसात्कारे
७, भयें ८, प्रदोषें ९, विचारणायें १० ए दशे कारणे दोए
लागे १०. ते लगाडता नथी. । दश शोधि दोष- “आकप-
इत्ता १, अनुमाणइत्ता २, ज दिट्ठं ३ वायर ४ च
५ सुहुम ६ वा । छन्न ७ सदाउलय ८ बहुजण
९ अव्वत्त १० तस्सेवी ॥१॥ ” ए दस एव २० ।
विनय समाधिना भेद ४ तप समाधिना भेद ४, श्रुत समाधिना
भेद ४, आचार समाधिना भेद ४ ए १६ मिब्बा ३६ ना जाण
ते माहारा गुरु जाणवा ए ११ मी छत्रीसी. ॥१२॥

दसविहवेआवच्चं, विणयं धम्मं च पटु पयासंतो ।
वज्जियअकप्पच्छकरो, छत्तीसगुणा गुरू जयउ ॥१३॥

टवार्थ—दश प्रकारनो वेयावच्च—“ आयरिय १ उव-
ज्झाए २, तवस्सि ३ सेहे ४ गिलाण ५ साहुस्सु
६ । समणुन्न ७ संघ ८ कुल ९ गण १०—वेया-
वच्चं हवइ दसहां ॥१॥” तथा दश प्रकारनो विनय-
अरिहंत १ सिद्ध २ चेइय ३, सुए ४ य धम्मे
५ य साहुवग्गे ६ य । आयरिय ७ उवज्झाए ८,
पवयणे ९ दंसणे १० विणओ ॥१॥ ” एवं २० ।
तथा दशविध यतिधर्मेने विषे सदा उद्यमी छे.—खंती १ म-
इव २ अज्जव ३, मुत्ती ४ तव ५ संजमे ६ य
बोधव्वे । सच्चं ७ सोयं ८ अकिंचणं च ९ वंभं
१० च जइधम्मो ॥ ” एवं ३० पटु प्रकाशक । तथा दश-
वैकालिके कह्यो जे अकल्प्य छक्क तेना वर्जवावाळा । ए ३६ गुणे
युक्त म्हाारा गुरु जाणवा, ए वारमी छत्रीसी. ॥१३॥

दसभेयाइ रुईएँ, दुवालसंगेसुँ वारउवंगेसुँ ।
दुविहसिक्खवाइ निउणो, छत्तीसगुणो गुरू जयउ ॥१४॥

टवार्थ—दश १० रुचिवंत—“ निसग्गुवएसरुई,
आणरुईसुत्तवीयरुइमेव । अभिगमवित्थारुई कि-
रिया संखेवधम्मरुइ ॥१॥ ” १० । अंग वार—“आ-

चारो १ सूयगडो २ ठाण ३ समवायो ४ वि-
वाहपन्नत्ती ५ णायाधम्मकहाओ ६ उवासगद-
साओ ७ अतगडदसाओ ८ अणुत्तराववाइय-
दसाओ ९ पण्हावागरण १० विवागसुअ ११
दिट्ठिवाओ १२ ॥ इति १२ वार अग । तथा वार उपाग-उव-
वाइ १, रायपसेणी २, जीवाभिगम ३, पन्नयणा ४, जन्तूदीपप-
न्नत्ती ५, चंदपन्नत्ती ६, मूरपन्नत्ती ७, (निरयावलिय) पुष्पीय
८, पुष्फचूलिया ९, कप्पीआ १०, कप्पवडसीया ११, वण्ही-
दसा १२ ए पाच सूत्र मिली एक निरयावळी कहेवाय ठे. एम
१२ उपागना जाण । तथा वे शिक्षा-ग्रहणाशिक्षा जे शुभज्ञाननो
भणवो १, आसेउना शिक्षा जे सर्वक्रियानो शीखवो २. ए
छत्तीस गुणे करी शोभित ते आचार्य गुणवंत जाणवा, एतेरमी
छत्तीसी युक्त भ्रारा गुरु जाणवा. ॥१४॥

एगारसडढपेडिमा, वारसवर्थे तेरकिरियट्टंठाणेय ।
सम्म उवऐसतो, छत्तीसगुणो गुरु जजउ ॥१५॥

टवार्थ-अगीयार प्रतीमा श्रावकनी-“दसण १ वय
२ सामाइय ३, पासह ४ पडिमा ५ अवभ ६
सच्चित्ते ७ । आरभ ८ पेस ९ उदिट्ठवज्जए, १०
समणभूए ११ अ ॥१॥ ” श्रावकना त्रत वार १२-सू-
ल प्राणातिपातविरमणादि पाच अणुत्रत ५, त्रण गुणत्रत ३,
४ न्यार शिक्षात्रत, एव वार । तथा तेर किरिया स्थानक सूय-
गडागे क्हाते-“अट्टा १ ऽणट्टा २ हिंसा ३ ऽकम्हा ४

દિટ્ઠિ ૫ ય મોસ ૬ દિન્ને ૭ અ । અજ્ઞત્ય
 ૮ માણ ૯ મિત્તે ૧૦ માયા ૧૧ લોહે ૧૨ રિ-
 યાવહિયા ૧૩ ॥૧॥ ” સમ્યગ્ પ્રકારે ઉપદેશ દેતા તે
 છત્રીસગુણે વિરાજમાન મ્હારા ગુરુ જાણવા । ૧૪ એ ચૌદમી
 છત્રીસી જાણવી. ॥૧૫॥

વારસ^૩ઉવ^૩ઓગવિઝ, દસવિ^{૧૧}હંપચ્છિત્તદાણનિ^૩ઉણમઙ્ગ
 ચ^૩ઉદસ^૩ઉવ^૩ગરણધરો, છત્રીસગુણો ગુરુ જયઉ ॥૧૬॥

ટવાર્થ—વાર ઉપયોગના જાણ. પાંચ જ્ઞાન, ત્રીન અજ્ઞાન,
 ચાર દર્શન એ વાર ઉપયોગ । દશ પ્રાયશ્ચિત્ત “તં દસવિ-
 હમાલોયણ ૧ પઢિક્કમણો ૨ ભય ૩ વિવેગે ૪
 તહેવ ઉસ્સંગો ૫ । તવ ૬ હેય ૭ મૂલ ૮ અણ-
 વટ્ટિણ ૯ અપારંચિણ ૧૦ ચેવ ॥૧॥ એ દશ ૧૦ પ્રાય-
 શ્ચિત્તના દાતાર નિપુણ બુદ્ધિમંત. । તથા ૧૪ ચૌદ ઉપકરણના
 ધરણહાર તેમાં ૭ પાત્રનાં ઉપકરણ—“પત્તં ૧ પન્તા-
 બંધો ૨, પાયઢવણં ૩ ચ પાયકેસરિયા ૪ । પઢ-
 લાઙ્ગં ૫, રયત્તાણં ૬, ગુચ્છઓ પાયનિજ્જોગો ॥૧॥
 એ ૭ પાત્રના ઉપકરણ, અને સાત ૭ શરીરના—“મુહંતં ૧
 રયોહરણં ૨, કંબલે ૩ કપ્પગ ૪ ચોલપટ્ટો ય ૫
 ઉત્તરપટ્ટો છટ્ટો ૬, સત્તમો પાયપૂંછણયો ॥ ૧ ॥”
 એ ૧૪ ઉપકરણ સૂજતા માનોપેત ધરે, વધતા ન રાખે, કારણે

पादेरु राखे, औपग्रहिक उपगरणनो मान नथी । एहवा गुणवत
ते माहरा गुरु जाणवा. ॥१६॥

ारसभेयमि तँवे, भिक्खू पैडिमासु भौवणासु च ।
नेच्च च उज्जमतो, छत्तीसगूणो गुरु जयउ ॥१७॥

टवार्थ—हवे सोळमी छत्रीसी कहे छे—वारभेदे तप—छ
याह तप—“ अणसण १ मूणोयरिया २, वित्तीस-
खेवण ३ रसच्चाओ ४ । कायकिलेसो ५, सली-
यणा ६ य वज्झो तवो होइ, ॥ १ ॥ ” तथा छ ६
अभ्यतरतप—“ पायच्छित्त १ विणओ २, वेयावच्च
३ तहेव सज्झाओ ४ । ज्ञाण ५ उस्सग्गोवि य
६, अविंभतरओ तवो होइ ॥ २ ॥ ” ए वार तप ।
तथा भिक्षुनी—साधुनी प्रतिमा वार—पेहेली १ मासनी, बीजी
बे मासनी, त्रीजी त्रण मासनी, इम यावत् सातमी सात मासनी,
जघन्य एकातरोपवास, उत्तुष्ट यथाशक्ति दीठे दंडाशनादिक
आसने आतापना रात्रे काउस्सग्ग, ए रीते करवानी आठमी
सत्तमसत्तमिया, नयमी नयमनयमीया, दसमी दसमीया, इग्या-
रमी एकअद्धमनी—तीनरात्रिनी, वारमी एक अहोरात्रिनी ।
अने वार १२ भावना—“ पढममणिच्च १ मसरण २,
ससारो ३, एगयाय ४, अन्नत्त ५ । असुइत्त ६
आसव ७ सवरा य ८ तह निजरा नवमी ९ ॥१॥
लोगसहावो १० वोही ११ दुल्लहा धम्मस्स सा-

हगा अरिहा १२ । एआओ भावणाओ, भायेय-
व्वा पयत्तेणं ॥ २ ॥ ” ए सर्व मळी ३६ छत्रीस बोलना
उद्यमी ते माहरा गुरु जाणवा । ए सोळमी छत्रीसी जां-
णवी. ॥ १७ ॥

चउदसगुणंठाणनिउणो; चउदसपडिरूँवपमुहगुणक-
लियो ।

अट्ठसुहुँमोवएसी, छत्तीसगुणो गुरू जयउ ॥१८॥

टवार्थ—चौद १४ गुणठांगाना जाण, ते गुणठांगानां
नाम—मिच्छे १ सासण २ मीसे ३, अविरय ४,
देसे ५, पमत्त ६, अपमत्ते ७, नियट्टि ८, अनि-
यट्टि ९, सुहुम १०, उवसम ११, खीण १२, सयोगि
१३, अयोगि १४ गुणा ॥ १ ॥ ” ए १४ । तथा प्रतिरू-
पादिक चौद गुण सहित—“ पडिरूवो १, तेयस्सी २,
जुगप्पहाणागमो ३, महुरवक्को ४ । गंभीरो ५,
धामंतो ६, उवएसपरो य ७ आयरिओ ॥ १ ॥
अपरिस्सावी ८, सोमो ९, संगहसीलो १०, अभि-
ग्गहमई अ ११ । अविकत्थणो १२, अचवलो १३
पसंतहियओ गुरू होइ १४ ॥ २ ॥ ए १४ मळी २८ ।
तथा अष्टांग निमित्त—दिव्य १, उत्पात २, आंतरिक्ष ३, भोमं
४, अंग ५, स्वर ६, लक्षणं ७, व्यंजनं ८, ए आठ अंग निमि-
त्तना जाण पण निमित्तने प्रकाशे नही. ८ । ए सर्व मळी ३६

छत्रीसीना धरणहार ते माहरा गुरुतत्त्व जाणवा. । ए सत्तरमी
छत्रीसी जाणरी. ॥ १८ ॥

पचदसजोगसन्नो-कहणेण तिगैरवाण चाएण ।
सल्लतिगैवज्जणेण, छत्तीसगुणो गुरू जयउ ॥१९॥

टवार्थ-पन्नर योग “ सच्चेयरमोसअसच्चमी-
समण ४ वय ४ विउव्व २, आहार २, उरल
२, मीस कम्मण १ इय योगा पन्नरभेएण ॥१॥ ”
१५ । तथा सज्ञा पन्नर १५-आहारसज्ञा १, भयसज्ञा २, मैथुन-
संज्ञा ३, परिग्रहसंज्ञा ४, क्रोधसज्ञा ५, मानसज्ञा ६, मायासंज्ञा
७, लोभसंज्ञा ८, लोकसज्ञा ९, ओघसज्ञा १०, सुखसंज्ञा ११,
दुखसंज्ञा १२, मोहसंज्ञा १३, दुर्गंछासज्ञा १४, शोकसज्ञा १५,
ए सर्व मली १५ पन्नर संज्ञाए धर्मने धर्ममें गिणता नथी.
एहवा प्ररूपणाना यणी छे । गारव तीन ३-सातागारव १, रिद्धि-
गारव २, रसगारव ३ ए ३ ना त्यागी छे. ३३ । तथा सल्य
तीन ते मायासल्य १, नियाणसल्य २, मिव्यात्वसल्य ३ ए
तीन सल्य रहित. । एह ३६ गुणे युक्त ते माहरा गुरुतत्त्व जा-
णवा. । १८ ए अठारमी छत्रीसी जाणवी. ॥१९॥

सोलससोलसउग्गम-उप्पार्येणदोसविरहिवाआहारे ।
चंडहाभिर्गहनिरओ, छत्तीसगुणो गुरू जयउ ॥२०॥

टवार्थ-सोल उद्गम दोष-१६-सोलस उग्गम-
दोसा आहाकम्मु १ देसीय २ पूइयकम्मे ३ य

મીસજાણ ૪ અ । ઠવળા ૫ પાહુડિઆણ ૬ પા-
 ઓયર ૭ કીય ૮ પામિચ્છે ૯ ॥ ૧ ॥ પરિઅટ્ટિણ ૧૦
 અભિહુડુ ૧૧--વિભન્ને ૧૨ માલોહડે ૧૩ ચ અછિજ્જે
 ૧૪ અણિસિટ્ટ ૧૫ જ્ઞોયરણ ૧૬ સોલસ પિંડુગમે
 દોસા ॥ ૨ ॥ ” ૧૬ । તથા સોલ ઉત્પાદના દોષ ૧૬-
 “ધાઈ ૧ દૂઈ ૨, નિમિત્તે ૩, આજીવ ૪, વળી-
 ગમે ૫; તિગિચ્છા ચ ૬ । કોહે ૭ માણે ૮ માયા
 ૯, લોભે ૧૦ અ હવંતિ દસ ણ ॥ ૧ ॥ પુવ્વિ
 પચ્છા ૧૧ સંથવ ૧૨, વિજ્ઞા ૧૩ મંતેય ૧૪ ચુળ
 ૧૫ જોગે અ, ઉપ્પાયણાઈદોસા ૧૬; સોલસમે
 મૂલકમ્મે ચ ॥ ૨ ॥ ” એ દોષ રહિત આહારના લેણહાર.
 એમ ૩૨ । તથા દ્રવ્ય, ૧ ક્ષેત્ર ૨, કાલ ૩, ભાવ ૪ રૂપ ચાર
 ભેદે અભિગ્રહના ધરણહાર એ ૩૬ ગુણના ધળી તે માહરા ગુરુત્ત્વ
 જાંળવા । એ આગળીસમી છત્રીસી જાંળવી. ॥૨૦॥

સોલસવર્યેણવિહિન્નૂ; સત્તરસવિહસંજંમમિ ઉજ્જુત્તો ।
 તિવિરાહણાંવિરહિઓ, છત્તીસગુણો ગુરૂ જયઉ ॥૨૧॥

ટબાર્થ---સોલ વચન વિધિના જાંળ, ૧૬-કાલતિ-
 અં ૩ લિંગતિઅં ૩ વયણતિઅં ૩ તહપરુક્ક ૧૦
 પચ્ચક્ક ૧૧ । ઉક્કયણાઈચઉક્કં ૧૫, અજ્ઞત્થં ૧૬
 ચેવસોલસમં ॥ ૧ ॥ તથા સત્તરંવિધસંજમ-૧૭-પંચાશ્રવથી
 વિરમણ એ પાંચ, પંચેન્દ્રિયનિગ્રહ એ ૧૦, કષાય ૪ અને દંડ ૩

नी विरतिरूप ए १७, अथवा-पुढवि-दग-अगणि-मा-
रुअ-वणस्सई विति चउ पणिंदि अजीवे १०
पेहापेह पमज्जण, परिठवण मणो वएकाए ॥ १॥”
ए पण १७ एम ३३ । तथा तीन विराधना ते ज्ञान विराधना
१, दर्शन विराधना २, चारित्र विराधना ३ रहित. । ए छत्रीस
गुणे विराजमान ते माहरा गुरुत्व जाणवा ए वीसमी छत्रीसी
जाणवी. ॥ २१ ॥

नरदिक्खेदोस अट्टारसेव अट्टार पौवठाणाइं ।
दूरेण परिहरंतो, छत्तीसगुणो गुरु जयउ ॥ २२ ॥

ट्वार्थ--नर जे पुरुषना दीक्षाना दोष अट्टार १८ तेहना
जाण-#बुड्ढो १ जडो २ कीवो ३ हठजुत्तो ४ त-
हय गहिलो ५ अविणीओ ६ अभीरु ७ इत्यादिक
आवश्यक निर्युक्तिथी जाणजो अट्टार ए १८ । अने अट्टार
पापस्थानक-प्राणातिपात १ मृपावाद २, अदत्तादान ३, मैथुन
४, परिग्रह ५, क्रोध ६, मान ७, माया ८, लोभ ९, राग
१०, द्वेष ११, कलह १२ अभ्याख्यान १३, पैरून्य १४, रति
अरति १५, परपरिवाद १६, माया मृपावाद १७, मिथ्यात्व-
शल्य १८ ए अट्टार पापस्थान दूरें परिहरता ए छत्रीस गुणे
विराजमान ते आचार्य गुणवत जाणवा. ॥२२॥

* बाले १ बुड्ढे २ नपुसे ३ य, कीवे ४ जडे ५ य बाहिय
६ । तेजे ७ रायावगारी ८ य, उम्भ ९ य अदत्तणे १० ॥ १ ॥
दासे ११ दुट्ठे १२ य मूढे १३ य, अणते १४ जुगिप १५ इय ।
उयट्ठिप १६ य भइप १७, सेहनिप्पेडिया १८ इय ॥ २ ॥

सीलंगसहस्साणं, धारंतो तह य वंभभेआणं ।

अट्टारसगमुयारं; छत्तीसगुणो गुरु जयउ ॥ २३ ॥

टवार्थ—अट्टार हजार सीलांगरथना धरणहार-ब्रह्म-
चर्यना भेद १८—“ओरालियं च दिव्वं; मणवयण-
काएण करणयोएणं; अणुमोयण कारवणे करणे
भेयट्टारस्स ॥ १ ॥ ए अट्टार अब्रह्मथी निवृत्त्या छे-एथी
अट्टार वंभचेर उदार कहीये ते ३६ ना धारणहार ते माहरा
गुरु जाणवा. २२-॥२३॥

उस्सगँदोसगुणवीस=वज्जओ सत्तरभेअँमरणविहिं ।

अवियजणे पयडंतो, छत्तीसगुणो गुरु जयउ ॥२४॥

टवार्थ—काउस्सगना १९ ओगणीस दोष रहित-घोड-
ग १ लय २ खंभाई ३ मालू; इत्यादि भाष्यथी जाणी
लेवा. १९ । तथा मरण समाधिना सत्तर भेद १७ भगवतीथी
जाणज्यो इत्यादिक अर्थ भव्य जनने उपदेशें प्रगट करवा ए
तेवीस २३ मी छत्रीसी गुणे विराजमान ते गुरु जाणवा. ॥२४॥

वीसमसमाहिट्ठाणे, दसेसँणा पच गासँदोसे य ।

मिच्छंतं च चयंतो, छत्तीसगुणो गुरु जयउ ॥२५॥

टवार्थ—वीस असमाधि स्थानकना निवारक—“द्वद्व-
चारि १ पमज्जिय २, दुपमज्जियं ३ रित्तसिज्ज ४ आ-
सणिण ५ । रायणियपरिभासी ६, थेर ७ भूओघाई

८ य ॥ १ ॥ सजलण ९ कोहणे १० पिठ्ठमंसिये
 ११ भिक्खुभिक्खुमाहारी १२ । अहिगरणकरोदी-
 रण १३, अकालसज्झायकारी ४ य ॥ २ ॥ सस-
 रक्खपाणिपाए १५, सदकरे १६ कलह १७ झझ-
 कारी १८ । य । सूरप्पमाणभोई १९, वीस डमे
 एसणासमिए २० ॥ ३ ॥ ” तथा दण एण्णा दाप-“सं-
 कीय १ मक्खिय २ निखित्त ३ पिहिय ४ साहरिय
 ५ ढायगु ६ म्मीसे ७ । अपरिणय ८ लित्त ९
 छड्डिअ १०, एसणदोसा दस हवति ॥ १ ॥ ”
 तथा आसदोष पाच-धुमागारक प्रमुख, एकविध मिथ्यात्व तेनो
 त्याग, ए छत्तीसगुणे सहित ते गुरु जाणवा. ए चोवीस छत्तीसी
 थइ. ॥ २५ ॥

इगवीससवल्लेचाया, सिक्खासील्लेस्स पनरठाणाणि।
 अगीकरणेण सया, छत्तीसगुणो गुरु जयउ ॥ २६ ॥

टवार्थ—एकवीस सजलना त्यागी ते गाथा-“ त ज-
 हओ हत्यकम्म कुवते मेहणु च सेवते रीइ भुज-
 माणो आहाकम्म च भुजते ॥ १ ॥ तत्तो य
 रायपिंडकीय पामिच्चय, अभिहडं छिज्ज भुजते,
 सवलेउपच्चक्खिय ॥ २ ॥ छम्मासट्ठिभतरओ,
 गणागणे सकम करेमाणे, मासट्ठिभतरतिन्निऊ-

दग लेवाइ करेमाणे. ॥३॥ गिलंते अ अदिवखं,
 आउट्टि तहा अणंतवहीयाए; पुढवीयठाण सि-
 ज्जं, निसहायं वा वि चेयंते ॥ ४ ॥ मासविंभ-
 तर ओस्सायट्ठाणाइतिन्निकूकंतो पाणायवाउट्ठीं
 कुव्वंते, मुसावयं तेय. ॥५॥ एवं सस्सिणद्धाए
 ससरक्खाचित्तमंतगसिलले लूंकोलावासपइट्ठा-
 कोलथुणा ते सीया वासो. ॥ ६ ॥ सडंसपाणस
 वीअे जीवउवसंताणउ भवे तहयठाणाइ; वेय-
 माणे सवले आउट्टिआए अ ॥ ७ ॥ आउट्टि मूल-
 कंदे; पुप्फेय फले अ वीयहरिये य; भुंजंते सव-
 लेऊ, तहेव संवच्छरस्संतो ॥ ८ ॥ दस दगदग
 लेवे कुव्वमाइट्ठाणाइ दसयवरिसतेचऊदियसी-
 ऊदगवग्धारीयहत्थमत्तेणं. ॥ ९ ॥

दव्वाइ भाययणेणं, वंदिज्जत्तभत्तपाणधित्तूणं
 भुंजइ सवलो एसो, इगवीसमो होइ नायव्वो
 ॥ १० ॥ ” ए २१ तथा शिलाशीलनां पन्नर स्थानक-
 *अह पन्न रसठाणेहिं—सुविणीएत्ती, वुच्चइ नि-
 यावित्ती अचवले अमाइ अकुतुहले. ॥१॥ अप्पं
 चाहिक्खिवई पवंधं च न कुव्वई, मित्तिज्जमाणो

* अह पन्नरसठाणेहिं, सिक्खासिलुत्ति वुच्चइ ।

नीयावित्ती अचवले, अमाई अकुतुहले ॥ इति पाठांतरम्-

भयई, सुअ लहु न मज्जई, ॥ २ ॥ न य पाव-
परिक्खेवी, न य मित्तेसु कुप्पइ १० । अपिप्य-
स्ताविमित्तस्त, रहे कल्लाणभासई ॥ ३ ॥ क-
लहडमरवज्जअ, बुद्धेअभिजाइअ । हरिम १४
पडिसलीणे १५ सुविणीऊत्ति बुच्चइ ॥ ४ ॥ ”
ए छत्तीसगुणे विराजमान गुरु जाणया, ए पचीसमी छरीसी
जाणयी, ॥ २६ ॥

वावीसपरीसंहहियासणेण, चाएण चउदसहं च ।
अविभतरेंग थाण, छत्तीसगुणो गुरू जयउ ॥२७॥

टवार्थ—वावीस परीपद सहेवाने समर्थ तेना नाम—
खुहा १ पिवासा २ सी ३ ऊह ४, दसा ५ ऽचेला
६ रडँत्थिओ ८ । चरिया ९ निसीहिया १०
सिज्जा ११, अक्कोस १२ वह १३ जायणा १४
॥ १ ॥ अलाभ १५ रोग १६ तणप्फासा १७,
मल १८ तक्कार १९ परीसहा । पन्ना २० अ-
घ्माण २१ सम्मत्त २२, इअ वावीस परीसहा
॥ २ ॥ ” तथा चौद भग्नतर ग्रथिना त्यागी तेना नाम—
' रागो दोसो य मिच्छन्त ७ कसाया ४ हास-
छक्क ६ । अगो वेडत्तिमे गथा, अतरगा चउ-
दस ॥ १ ॥ ” ए चौद भग्नानी ग्रथीना न्यागी ए एत्थी-
समी छरीसी गुणे विराजमान तेमागग गुरूजय जाणया, ॥२७॥

पणवेइयावसुद्धं; छद्दोसविमुक्तं पंचवीसविहं ।

पडिलेहणं कुणंतो; छत्तीसगुणो गुरु जयउ ॥२८॥

टवार्थ—पांच वेदिका बांदणां देतां—वे हाथ जानुं विचें
राखवा ए शुद्धवेदिका, १. वीजी च्यार ४ अशुद्धवेदिका, ए
पांच वेदिकाएं विशुद्ध । वळी छ दोषथी विमुक्त—+आर-
भडा संमहा; वज्जययव्वा य मोसली तइया;
पप्फोडणा चउरथी विक्खित्ता अवेइया छट्ठा
॥ १ ॥ ए ६ छ दोष रहित वळी पचवीस पडिलेहणाना
करता—दिट्ठिपडिलेहणेगा; छउपक्खोडतिगतिगं-
तिरिया । अक्खोडपमज्जणाया; नवनव× मुहप-
त्ति पणवीसं. १ ए पचवीस मुहपत्तीनी पडिलेहणाना
करता ए सत्तावीसमी छत्तीसीगुणे करी सहित ते माहरा गुरु
जाणवा. २७ ॥ २८ ॥

सत्तावीसविहंहिं; अणगारगुणेहिं भूसियसरीरो ।
नवकोडिसुद्धगाही; छत्तीसगुणो गुरु जयउ ॥२९॥

टवार्थ—साधु मुनिराजना २७ सत्तावीस गुणें युक्त—
“ वयछक्कमिंदियाणं च निग्गहो भावकरणछक्कं

+आरभडा १ संमहा २, मोसलि ३ पप्फोडणा ४ य वक्खित्ता ५।
नच्चाविय ६ ति पडिलेहणाय वज्जिज्ज छद्दोसे ॥

× पाठांतरे—पणवीस पडिलेहा.

च । समणा विरागयाचि य, मणमाईज निरो-
 हो अ ॥ १ ॥ कायाण छक्कजोगम्मिजुत्तयावेय-
 णाहियासणया । तह मारणति अहियासणा
 एए अणगारगुणा ॥ २ ॥ ” एटले साधुजीने गुणें
 करी शोभायमान छे शरीर जेहनो तथा नव ९ ते मन, वचन
 कायाए करुं नही, करावुं नहि करताने अनुमोदु नहीं ए
 नवकोटि विशुद्ध आहार, वसति, पात्र, उपगरणना ग्राहक छे
 निर्दोष छे. ए छत्रीस २७-९ गुणे करी विराजमान ते माहरा
 गुरु जाणना. २८ ॥ २९ ॥

अडवीसलद्धिपयडण-पडणो लोए तहा पयासतो ।
 अडविहपभार्वगत्त, छत्तीसगुणो गुरु जयऊ ॥३०॥

टवार्थ-अट्टावीस मटालब्धि प्रगट करवा महा निपुण
 छे तेहना जाण-“ सम्माणुसव्वविरइ, मल विप्प-
 मोसखेल सव्वुसहीविऊव्वि आसीविसओही
 रिउविउल केवल सभिन्न, चक्कि जिण हरिवल
 चारण पुव्व गणहर पुलाए आहारग महु घय
 खीरे आसवो कुट्टबुद्धीय वीयमड पयाणुसारी
 २८. आठ प्रकारना प्रभाकरना गुणे विराजमान तयया-
 ” पावयणी १ धम्मकही २, वाई ३ नेमिस्सिओ
 ४ तवस्सी ५ अ । विज्जा ६ सिद्धो ७ अ कई
 ८ अट्टेव पभावगा भणिया ॥ १ ॥ ” ए छत्रीस
 विराजमान ते गुरु जाणना. २९ ॥ ३० ॥

એગૂણતીસમેએ, પાવસુંએ દૂરઓ વિવજ્જંતો ।

સગવિહસોહિગૂણણૂ, છત્તીસગુણો ગુરૂ જયડ ॥૩૧॥

ટ્વાર્થ—એગૂણત્રીસ ૨૯ પાપશ્રુતની પ્રવૃત્તિના વર્જક છે—

“ અદ્વનિમિત્તંગાઈ, દિવ્વુપાયંતરિલ્લભોમં ચ ।

અંગં સરલલ્લખણ વંજણં ચ તિવિહં પુણિક્કિલ્લં

॥ ૧ ॥ સુત્તં વિત્તી તહ વત્તિયં ચ પાવસુઅમડ-

ણતીસવિહં । ગંધવ્વનદ્વવત્થૂ—માઝં ધણુવેયસં-

જુત્તં ॥ ૨ ॥ ” એ ઓગણત્રીસ ૨૯ પાપશ્રુતના ઉપદેશ

રહિત । અને સાત ૭ શુદ્ધિના ગુણે ગુણી. (તે) લહુયા ?

ડહાઈજણણં ૨, અપ્પપરનિયત્તિ ૩ અજ્જવં

સોહી ૪ દુક્કરકરણં ૫ વિણઓ ૬, નિસ્સલ્લતં ચ

સોહિગુણા ૭ ॥ ૧ ॥” એ ત્રીસમી છત્રીસી ગુણે વિરાજ

માન તે માહરા ગુરૂ જાણવા ૩૦ ॥ ૩૧ ॥

મહમોહવંધંઠાણે, તીસં તહ અંતરારિલ્લંકં ચ ।

લોએ નિવારયંતો, છત્તીસગુણો ગુરૂ જયડ ॥૩૨॥

ટ્વાર્થ—ત્રીસમોહની ૭૦ કોઢાકોડી સાગરસ્થિતિવં-

ધનાં સ્થાનક જેણે વાર્યી છે— “ વારિમજ્ઝેડવગાહિત્તા,

તસે પાણેવિ હિંસડ ૧ । છાણડ મુહં હત્થેણં,

અંતોનાયં ગલેરવં ૨ ॥ ૧ ॥ સીસાવેદેણ વેદિતા

સંકિલેસેણ મારડ ૩ । સીસંમિજે ય આહંતુ દુહ-

મારેણ હિંસડ ૪ ॥ ૨ ॥ બહુજણસ્સ નેયારં, દીવં

नाण च पाणिण ५ । साहारणे गिलाणम्मि पडु-
 किच्च न कुव्वइ ६ ॥३॥ साहूण धम्मकम्माओ,
 जो भसेइ उवट्ठिय, । नेआउयस्स, मग्गस्स, अव-
 गारंमि वट्ठइ ८ ॥४॥ जिणाण णतनाणीण, अवण्ण
 जे पभासइ ९ । आयरिय उवज्झाए, खिसई मद्द-
 बुद्धिए १० ॥५॥ तेसिमेव य नाणीण, सम्म नो
 पडितप्पइ ११ । पुणो पुणो अहिगरण, उप्पाए ति-
 त्यभेयए १२ ॥६॥ जाण आहम्मिए, जोए पउ-
 जइ पये पये १३ । कामे वमित्ता पत्थेइ, इहंमि
 भविये इय १४ ॥७॥ अभिक्खण अ बहुस्सुत्त, जे
 भासति बहुस्सुए १५ तह य अतवस्सी य, जे त-
 वस्सित्ति अह वए १६ ॥८॥ जायतेयेण बहुजण,
 अतो धूमेण हिंसई १७ । अकिच्चमप्पणा काउ,
 कयमेएण भासइ १८ ॥९॥ नियडुवहि पणिहीए,
 पलिउंचे साइजोगजुत्ते य १९ । वेइ सव्व मुस
 वयसि, अज्झीण झंज्झाए सया २० ॥१०॥ अद्धा-
 णमि पविसित्ता, जो धण हरइ पाणिण २१ । वी-
 स भित्ता उवाएण, दारे तस्सेव लुप्पइ २२ ॥११॥
 अभिक्खमकुमारेउ, कुमारेहिं च भासए २३ ।
 एवमवभयारीउ, वभयारित्तिइहं वए २४ ॥१२॥

जेणे वेसरियं नीए, वित्ते तस्सेव लुब्भइ २५ ।
 तप्पभावुट्ठिए वावि, अंतराय करेइ से २६ ॥१३॥
 सेणावइं पसत्थारं, भत्तारं च विहिंसइ २७ ।
 इट्ठस्स वावि निगमस्स, नायगं सिट्ठिमेव वा
 २८ ॥१४॥ अपस्समाणे पस्सामि, अहं देवत्ति
 वा वए २९ । अवण्णेणं च देवाणं, महामोहं
 पकुव्वइ ३० ॥१५॥ ए ३० त्रीस महामोहनी स्थानक
 रहितं तथा अंतरंगवेरी छ ६ थी रहित-काम १, क्रोध २,
 लोभ ३, हर्ष ४, मान ५, मद ६ ए छना त्यागी ते एकत्रीसमी
 छत्रीसीना छत्रीसगुणे विराजमान ते माहारा गुरु जाणवा. ॥३२॥
 इगहियतीसविहाणं, सिद्धगुणाणं च पंच नाणोंणं ।
 अणुकित्तणेण सम्मं, छत्तीसगुणो गुरु जयउ ॥३३॥

टबार्थ—श्रीसिद्धभगवंतना इगतीस ३१ गुण यथा—
 “पडिसेहण संठाणे ५, वण्ण ५, गंध २, रस ५,
 फास ८, वेअे ३, य । पण पण दु पणट्ट तिहा,
 इगतीसमकायसंगरुहा ॥१॥ अहवा कम्मे—“न-
 व दंसणम्मि चत्तारि आउए पंच आइमे अंते ।
 सेसे दो दो भेया, खिणभिलावेण इगतीसं
 ॥२॥” ए एकत्रीस गुण तथा पांच ज्ञान—मतिज्ञान १, श्रुत २,
 अवधि ३, मनःपर्यव ४, केवलज्ञान ५, ए सर्वना कहेवावाळा
 सम्मं—भले प्रकारं ए छत्रीस गुणे करी विराजमान ते माहारा
 गुरु जाणवा, ए बत्रीसमी छत्रीसी जाणवी. ॥ ३३ ॥

तह वत्तीसविहाण, जीवौण रक्खणम्मि कयचित्तो ।
जियचउव्विहोवसँगो, छत्तीसगुणो गुरु जयउ ॥३४॥

ट्वार्थ—तिमज जीवमेद वत्तीस तत्रथा—“ सुहुमेयर-
पुढविजलानलवाउवणणत्त दस पत्तेया वित्तिच-
उसन्नियरयुआ, सोलस पज्जेयर वत्तीस ॥१॥ ”
ए वत्तीस भेद जीवना तेनी दयाना अधिकारी, अथवा आ-
लोयण-निरुवलावेआवइमुहढधम्मयाअनिस्सीओ-
वहीणे, असिख्खानिप्पडिकम्मया ॥१॥ अन्ना-
यया अलोभे अनिभिख्खाअज्जवेसुइसम्मदिट्ठी
समाहीअ, आहारे विणओवए ॥२॥ धिइमइअ
सवेगे पणहा सुविहि सवरे अत्तदोसोवसहारे,
सव्वकामविरत्तया ॥३॥ पच्चख्खाणविउस्सगो,
अपमाए लवालवे । झाणसवरयोगे अ उढए
मारणतीए, ॥४॥ सगाण च परिन्नाए, पायच्छि-
त्तकरणे इय । आराह्णाय मरण, वत्तीसयोग
सगही ५, ए ३० योगना जाण । अने जीत्या ठे ४ च्यार
गतिथी उपना उपसर्गादि तेथी ए ३२-४ छत्तीसीना पात्र
ते जगमतीर्थ महागुणसमुद्ग मोक्षमार्गोपदेशक ते माहरा गुरु
जाणवा, ए तेत्तीसमी छत्तीसी जाणवी. ॥३४॥

वत्तीसदोसविरहिय, वदणदौणस्स निच्चमहिगारी ।
चउविहविगह्विरत्तो, छत्तीसगुणो गुरु जयउ ॥३५॥

टवार्थ—वांदणांना वत्रीस दोषना त्यागी तेहनी गाथा—
 दोसमणाढी १ थट्टीअ २ पविट्ट ३ परिपिडियं च
 ४ टोलगड ५ अंकुस ६ कच्छभ ७ रिंगीय ८
 मन्थु ९ व्वतं १० मणपउट्ट ११ वेइअ १२ वद्ध
 १३ भयंतं १४ भयगोरव १५, मित्तकारणाति-
 न्नं १६ पडणीय १७ रुद्ध १८ तज्जीय १९ सढ
 २० हील, २१ विपलिअं २२ अंचीअं २३ दिट्ट-
 मदिट्ट २४ संगं २५ करत २६ म्मोअण, २७
 आलिद्धणालिद्धं, २८ उणं, २९ उत्तरचूलिअ,
 ३० मूअंढट्टर ३१ चुडलीअ, ३२ वत्तीसदोससुद्धं.
 ए ३२ दोषना टाळनार । तथा ४ विकथाना त्यागी ते राज-
 कथा १, देशकथा २, भक्तकथा ३, स्त्रीकथा ४. एम .ए
 ३२-४-३६ छत्रीसगुणे विराजमान ते माहरा गुरु जाणवा.
 ए रीतें ए चोत्रांसमी छत्रीसी जाणवी. ए पांत्रीसमी गाथानो
 अर्थ जाणवो. ॥३६॥

तित्तीसविहासौयण—वज्जणजुग्गो अ वीरियायारं ।
 तिविहं अणिगूहंतो, छत्तीसगुणो गुरु जयउ ॥३६॥

टवार्थ—तेत्रीस ३३ आशातनाना वर्जक छे—“ पुरओ
 पक्खा सन्ने गंता चिट्ठण निसीयणायमणे ।
 आलोयण पडिसुणणे, पुढ्वालवणे अ आलोए
 ॥१॥ तहउवदंस निमंतण. अच्चाययणे तहअप-

डिसुणणे । अद्धत्तीय तत्थगए, किंतु मतज्जा-
यनो सुमणे ॥२॥ एव एय होउ कहकह, तस्स
न सुमणो हवइ । तज्जाएण हीलइ, पुणो पुणो
निट्ठर भणइ ॥३॥ नो सिरसिकह छित्ता, परि-
सभिता अणुट्ठिआइ । कहे सथारपाय घट्ठण,
चिट्ठच्च समासणे यावि ॥४॥ अहवा अरिहताण
आसायणाए सिजाए किचिनाहीय । जा कठ
सुमुद्धिट्ठा तित्तीसासायणा इति ॥५॥” ए ३३
अने तीन प्रकारना वीर्य जिनशासनरे कामे गोपवता नवी.
ए छत्रीसी विराजमान ते परमोपकारी माहरा गुरु तत्त्व जा-
णवा । ए पांत्रीसमी छत्रीसी जाणवी. ॥ ३६ ॥

गणिसपैयट्ठ चउविह, वत्तीस तेसु निच्चमाउत्तो ।
चउविहविणयपवितो, छत्तीसगुणो गुरु जयउ ॥३७॥

ट्वार्थ—गणिसपदा ८—“आहार १ सुअ २ स-
रीरे ३ वयणे ४ वायण ५ मइ ६ पओग ७ सइ
८ ए सपया खलु अट्ठमि सगह परिन्ना ॥१॥
ए एकेरुना च्यार ८ भेद मिळ्या ३२ वरीस भेद धाये ते
 $८ \times ४ = ३२$ —आचारे १, श्रुते २, विनये ३, व्यासेपे ४, ए
च्यार विनययुक्त इय छत्रीसमी छत्रीसीना धरणहार मोक्षमा-
र्गना साधक, परभायरिरक्त निर्मल गृद्धाध्यात्मभाष्यानी
सपुर्णानिदरसी सारणा-वारणा चोयणा-पट्टिचोयणा-दक्ष,

साधु, साध्वी, श्रावक, श्राविकाना परम धर्माधारभूत वर्तमान
आगमधर ते आचार्य माहरा गुरु जाणवा. एम छत्रीस छत्री-
सीना १२९६ वारसैं छन्नु गुण जाणवा. ॥ ३७ ।

जइवि हु सूरिवराणां, सम्मं गुणकित्तणं करेउं जे ।
सक्कोवि नेव सक्कइ, कोहं पुण गाढमूढमई ? ॥३८॥

टवार्थ—यद्यपि आचार्य यथार्थ धर्मप्ररूपक यथार्थ मार्ग
वरतता जे सूरि कहेतां आचार्य वर कहेतां प्रधान तेइना गुण
क्षयोपशमी, क्षायकी, उपशमी, तथा औदयिक, सोमकारी,
परोपकारीनो कांइ अंत नथी. ते गुणनो कीर्तन करवाने इन्द्र
पण समर्थ नहीं तो हुं जे गाढ मूढता सहित छे मांत जेहनी ते
किम संपूर्ण गुण कही शक्कुं ? पिण मोटकाना गुण कहेतां
आत्मा गुणीरागथी एकत्व पाभ्यो ते गुणनो अर्थी थाये, गुणार्थी
थयो. आत्मा स्वगुणने प्रगट करे ते माटे चेतना पोतानी गुणीना
गुण गावा जगाडवी—जागृत करवी. ॥ ३८ ॥

तहविहु जहा सुआओ, गुरुगुणसंगहमयाउ भत्तीए ।
इअ छत्तीसं छत्तीसीआउ, भणियाउ इह कुलए॥३९॥

टवार्थ—तो पिण यथासूत्रें कहुं छे. गुरु जे शुद्धतत्त्वना
कथक तेना गुणनी छत्रीसीओ कही. ए कुलकने विषे पोताना
गुणना संग्रह करवा निमित्ते तथा भक्तिएं गुणनी छत्रीस छत्रीसी
करतां १२९६ बोल थया ते कहा. इति ॥ ३९ ॥

सिरिवयरसेण सुहगुरु—सीसेणं विरइअं कुलगमेयं ।
पढिऊणमसढभावा, भव्वा पावंतु कल्लाणं ॥ ४० ॥

इति गुरुगुणछत्तीसी समत्ता ॥

ट्वार्थ—श्रीयुगप्रधान दश पूर्ववर संपूर्ण सूत्र अर्थना
धारक, आकाशगामिनी प्रमुख महालब्धिना पात्र श्रीवज्रम्बा-
मिना शिष्य जगत्रय उपकारी श्रीवज्रसेनगणि तेहना शिष्य जे
गुणरागीमतिपणे ए कुलक रच्यो ते भणीने असठभावी एटलें
जिनशासनभावितमती जीव भव्यात्मा पामे कल्याणनी परंपरा
प्रत्ये, ए ४० मी गथानो अर्थ, ॥ ४० ॥

हवे ट्वाकारप्रशस्ति—

श्रीमत्खरतरगच्छे, पाठका राजसारसत्सज्ञाः ।
तच्छिष्यपाठकोत्तम धीरा श्रीज्ञानधर्माह्वाः ॥१॥
तेषा शिष्यप्रवराः, पाठका दीपचद्राभाः ।
तेषा शिष्येणाय, बालधोधो विनिर्मितः ॥ २ ॥
मुनिगुणस्मरणालकृत , विशुद्धचित्तेन देवचद्रेण ।
भव्यजनानुग्रहकृते, कृतः सदभ्यासरसिकेन ॥३॥

इति श्रीगुरुगुणषट्त्रिंशिकावाधवोधार्थः समाप्त ।



अथ

श्रीमद्देवचन्द्रजीकृतः

कर्मग्रन्थस्य ट्वार्थः

मूलगाथा—

सिरिवीरजिण वंदिय, कम्मविवाग समासओ वुच्छं ।
कीरइ जिण्ण हेउहिं, जेण तो भण्णए कम्मं ॥१॥

अर्थ—प्रणिपत्य जगन्नाय, वर्द्धमान गिरांपतिम् ।

गणभृद्भौतमं पूज्य, देवेन्द्रमूरिमुत्तमम् ॥ १ ॥

राजसार गुरु नत्वा, ध्यात्वा वाग्देवता वराम्

मुखार्थं कर्मग्रन्थस्य ट्वार्थं क्रियते मया ॥ २ ॥

श्री चोत्रीस अतिशये सहित वीरजिणं—महावीर भगवत
प्रते वंदिय—वादीन—शासननायक महावीर ते तिणे कारणे महा-
वीर स्वामी प्रते वंदिय कहेता वादीने कम्म—आठ कर्मना विवाग
विपाकफल समासओ—संक्षेपे वुच्छं—कहुं छुं. जे कम्म ते किस्यु
जे ते कहे छे—कीरइ—कीजीये—प्रारभीये छे जिण्ण—जीवें हे-
उहिं चार ४ हेतु ए करीने ते हेतु कहे छे—मिध्यात्व १, अवि-
रति २, कपाय ३, योग ४, करीने जेणें तओतिको भण्णए—
कहीजे, कम्म कहता कम्म. ए प्रयमगाथार्थ. ॥ १ ॥

ते कर्मना चार भेद छे—

पयइंठिइंरसंपएसां त चउहा मोयगस्स दिदुठंता ।

मूलपगइंउत्तरपगइंअडवन्नसैर्यभेअ ॥ २ ॥

અર્થ—પ્રકૃતિવંધ-કર્મનો સ્વભાવ ૧, સ્થિતિવંધ-કાલનો માન ૨, રસવંધ-ચોકળાઈ ૩, પ્રદેશવંધ-દલનો માન ૪, તંત્રિકો કમ ચાર ભેદ છે. મોદકને દૃષ્ટાંતે છે—જિમ મોદક કોઈક વાચને હરે, કોઈક પુટ કરે, તિમ કર્મ પળ જ્ઞાનાવરણી જ્ઞાનને હરે, દર્શનાવરણી દર્શનને હરે, इत्यादिक. સ્થિતિ લાઢની જેમ દશ દિન પ્રમુખ તિમ કર્મની સ્થિતિ ત્રીસ કોડાકોડી આદિ. રસ લાઢ, મેથી પ્રમુખમાં મીઠો, કઢવા કલ્પાય છે તિમ એક-ઠાળીયો પ્રમુખ. પ્રદેશ દલમાન એવં તિહાં પ્રથમ પ્રકૃતિવંધ કહે છે. મૂલપ્રકૃતિ આઠ છે—કર્મ આઠ છે, અને ઉત્તર પ્રકૃતિ—આઠ કર્મના ઉત્તરભેદ ૧૫૮ એકસો અઢાવન છે, આપ આપનો કર્મસ્વભાવ છે. ॥૨॥

હવે ઇહાં આઠ કર્મનાં નામ કહે છે—

इह नाणंदसणावरणवेयमोहोऽनामगोयाणि ।
विर्गद्यं च पणनवदुअद्वीसचउतिसयदुपणविहं ॥૩॥

અર્થ—પ્રથમજ્ઞાનાવરણીય કર્મ કહીએ ૧. બીજો દર્શનાવરણીય કર્મ ૨. અને વેય ત્રીજો વેદનીયકર્મ ૩. મોહ ચોથો મોહનીયકર્મ. આઝ પાંચમો આઝવા કર્મ. નામ છઠ્ઠો નામકર્મ. ગોયાણિ સાતમો ગોત્રકર્મ—આઠમો અંતરાયકર્મ. જ્ઞાનાવરણીયકર્મ જ્ઞાનગુણને આવરે, દર્શનાવરણીય દર્શનગુણને આવરે. વેદનીયકર્મ અવ્યાવાધ અનંતસુખ ગુણને રોકે, મોહનીય કર્મ સમ્યક્ત્વ અને ચારિત્રગુણને રોકે, આઝવા કર્મ અનવગાહ ગુણને રોકે—(અક્ષયસ્થિતિ ગુણને રોકે) નામકર્મ અરૂપી ગુણને રોકે, ગોત્ર કર્મ ગુરુલગુણને રોકે. અંતરાય કર્મ વીર્ય ગુણને રોકે; એ આઠ નામ કહ્યા. હવે એહની ઉત્તરપ્રકૃતિનો ૧૫૮ નો થડો કહ્યો કહે

છે-જ્ઞાનાવરણીયની પાંચ પ્રકૃતિ, દર્શનાવરણીયની પ્રકૃતિ નવ
૯, વેદનીય કર્મની બે પ્રકૃતિ ૨, મોહનીય કર્મની અઠાવીસ
પ્રકૃતિ ૨૮, આહવા કર્મની ૪ ચ્યાર પ્રકૃતિ, નામકર્મની એકસો
ત્રણ ૧૦૩ પ્રકૃતિ, ગોત્રકર્મની બે પ્રકૃતિ ૨. અતરાય કર્મની પાંચ
પ્રકૃતિ ૫ એવ સર્વપ્રકૃતિ ૧૫૮ એકસો અઠાવન છે. ॥૩॥

મદ્દેસુર્યઓહોમર્જકેવલાણિનાણાણિ તત્થ મદ્દનાણ ।
વંજણવગ્ગહં ચડહા મળનયણવિણિદિયચડક્કા ॥૪॥

અર્થ—હવે પ્રથમ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ તેહના ભેદ કેહેવા તે
જ્ઞાનાવરણીય જ્ઞાનને રોકે. તિણે પ્રથમ જ્ઞાનના ભેદ મંગલિક રુપ
ધરવાળે છે. જ્ઞાનના ભેદ પાંચ છે, મદ્-મતિજ્ઞાન, સુઅ-શ્રુત-
જ્ઞાન, ઓહો-અવધિજ્ઞાન, મળ-મનઃપર્યવજ્ઞાન કેવલાણિ-કેવ-
લજ્ઞાન. નાણા ણિ ૯ પાંચ જ્ઞાન જાણીયે. વસ્તુસ્વરુપ જાણ્યાથી
તે જ્ઞાન કહીજે. હવે તિહાં મતિજ્ઞાનના ભેદ ૨૮ કહે છે. મનની
વિચારણારુપ જ્ઞાન તે મતિજ્ઞાન કહીજે. (ઈન્દ્રિયોની અપેક્ષાપૂર્વક
વ્યંજનાવગ્રહ જે ઈન્દ્રિયોના વિષય મિલ્લ્યાં થકા જે અવ્યક્ત ઉપયોગ
અસંખ્યસમયાત્મક તે વ્યંજનાવગ્રહ કહીજે. તેહના ભેદ ૪ છે.
મન નયન કહીતા આખ્ય મન વિના ચ્યાર ઈન્દ્રિયને વ્યંજનાવગ્રહ
છે. જે કારણથી મન, આખ્ય અપ્રાપ્યકારી છે. અને ચ્યાર
ઈન્દ્રિયને પ્રાપ્યકારી છે. સ્પર્શેન્દ્રિયવ્યંજનાવગ્રહ ૧ રસનેન્દ્રિયવ્યંજ
નાવગ્રહ ૨ ઘ્રાણેન્દ્રિયવ્યંજનાવગ્રહ ૩ શ્રોત્રેન્દ્રિયવ્યંજનાવગ્રહ, ૪॥૪॥

અત્યુગ્ગહેદ્દહોવાર્યધારણાં કરણમાણસેહિં છહા ।
ઇય અટ્ઠવીસંભેય ચડદસહોં વીસહોં વ સુય ॥૫॥

અર્થ-અત્યુગ્ગહ-અર્થાવગ્રહ-કિંચિત્ જ્ઞાન તે અર્થાવ-
ગ્રહ, તેહના ભેદ છ છે. ઇહા-વિચારણા, તેહના ભેદ ૬ છે

અવાય-ઈહિતજ્ઞાનના નિશ્ચય તે અપાયના ભેદ ૬ છે. અવિસ્મરણ જ્ઞાન તે ધારણા, તેહના ભેદ ૬ છે (પાંચ ઇન્દ્રિ મન કરી એક એકના છ ભેદ છે.) સ્પર્શનેન્દ્રિય અર્થાવિગ્રહ ૧ રસનેન્દ્રિય અર્થાવિગ્રહ ૨ ગ્રાણેન્દ્રિય અર્થાવિગ્રહ ૩ ચક્ષુરિન્દ્રિય અર્થાવિગ્રહ ૪ શ્રોત્રેન્દ્રિય અર્થાવિગ્રહ ૫ મન અર્થાવિગ્રહ ૬. સ્પર્શનહા ૧ રસનહા ૨ ગ્રાણહા ૩ ચક્ષુહા ૪ શ્રોત્રહા ૫ મનહા ૬. સ્પર્શનઅવાય ૧ રસનઅવાય ૨ ગ્રાણ અવાય ૩ ચક્ષુઅવાય ૪ શ્રોત્રઅવાય ૫ મન અવાય ૬. સ્પર્શનધારણા ૧ રસનધારણા ૨ ગ્રાણધારણા ૩ ચક્ષુધારણા ૪ શ્રોત્રધારણા ૫ મનધારણા ૬. (એમ એ સર્વ મલી ૨૮ ભેદ મતિજ્ઞાનના જાણવા.)

હવે શ્રુતજ્ઞાનના ભેદ કહે છે-ચઉદસહા ૧૪ ભેદ છે-શ્રવણેન્દ્રિય અને શ્રુતજ્ઞાનસ્યું થાય તે શ્રુતજ્ઞાન કહીજે. વીસહા વલી વીસ પળ ભેદ છે. ॥ ૫ ॥

તેમાં પેહેલા ૧૪ ભેદ કહે છે.

અક્ષરે સન્ની^૨ સમ્મં^૩ સાઙ્યં^૪ ચલુ સપજ્જવસિયં^૫ ચ ।
ગમિયં^૬ અંગપવિટ્ઠં^૭ સત્તવિ એ સપડિવકલા ॥૬॥

અર્થ-અક્ષરશ્રુત-અક્ષર બાવનેં કરી અવવોધ તે ૧. અક્ષર વિના જ્ઞાન થાય, અંકાદિક થકીજ તે અક્ષરશ્રુત ૨, સંજ્ઞીપં-ચેન્દ્રીને જે શ્રુત તે સંજ્ઞાશ્રુત ૩ હવે અસંજ્ઞીનું શ્રુત તે અસંજ્ઞીશ્રુત ૪ સમક્ષિતીનું શ્રુત તે સમ્યગ્શ્રુત ૫ મિથ્યાત્વીનું શ્રુત તે મિથ્યાત્વીશ્રુત ૬ સૂત્રેં કરી ગણધર નવાં રચે તિણે સાદીશ્રુત ૭ મહા-વિદેહમાં વર્તેતું શ્રુતજ્ઞાન તે અનાદિશ્રુત ૮ તિમજ સૂત્રેં કરી તીર્થ-વિચ્છેદે ભરતે ઐશ્વર્યમેં વિનાશ છે તિણે સપર્યવસિતશ્રુત ૯. અર્થે

करी महाविदेहक्षेत्रमें सूत्रे पण विच्छेद नहीं तिणे अपर्यवसित
श्रुत छे १० गमिय-सरखा पाठ नये करी ते गमिकश्रुत कहीये
११ अने सामान्यपाठ ते अगमिकश्रुत कहीई अगमी ते वार
श्रुत कहीये १२ द्वादशांगी सिद्धात ते ए मूलअंग तेमांही जे
अर्थ ते अंगप्रविष्टश्रुत १३ अने द्वादशांगी विना आवश्यकतादि
अनंग प्रविष्टश्रुत १४ सात मूलभेद सूत्रमांहि कक्षा अने सात
तेना प्रतिपक्षीभेद एम १४ यथा. ॥ ६ ॥

पञ्चयैअकखरंपयैसंघायौ पडिर्वत्तैतह य अणुओगो ।
पाहुँडपाहुँडपाहुँड वत्थुपुवौ य ससमासां ॥ ७ ॥

अर्थ-पर्यायश्रुत ते सूक्ष्मलब्धी अप० निगोदने भव
प्रथम समयधी बीजे समये वृद्धि पामतु श्रुत ते पर्यायश्रुत १
अनेक पर्याय जाणे ते पर्यायसमासश्रुत कहीये २. अक्षरना ३
भेद-संज्ञाक्षर १ लब्ध्याक्षर २ व्यंजनाक्षर ३ एमाहि एकभेद
जाणे ते अक्षरश्रुत ३ सर्व अक्षरभेद जाणे ते अक्षर समासश्रुत
४ पद अधिकार विरोध ते एक जाणे ते पदश्रुत कहीये ५ सर्व
अनेकपद जाणे ते पद समासश्रुत कहीये ६ मार्गणा एक जाणे
ते संघातश्रुत कहीये ७. सर्व मार्गणा जाणे ते मघात समासश्रुत ८
वासठ मार्गणाए करी योगादि एरुगोलजाणे ते पडिवत्तीश्रुत
कहीये ९. हवे वासठ मार्गणाए योगादि सर्व बोल जाणे ते
पडिवत्तिसमास-श्रुत कहीये १०. उपक्रम, निक्षेप, अनुगम, नय,
ए चार अनुयोगमाहि तथा सतपदादी नव योगमांहे एक अनु-
योग जाणे ते अनुयोग श्रुत कहीये ११ सर्व अनुयोग जाणे ते
अनुयोग समास श्रुत कहीये १२. पूर्वने त्रिपे पाहुँड-अधिकार,
विशेष ते एक जाणे ते पाहुँड श्रुत १३ घणा जाणे ते पाहुँड

સમાસ શ્રુત કહીયે ૧૪ પાહુડ પાહુડ પળ અધિકાર વિશેષ
 તેહના ભેદ પળ ઇમ વે જાણવા ૧૬ વસ્તુશ્રુત ૧૭ વસ્તુસમાસ શ્રુત
 ૧૮ પૂર્વશ્રુત ૧૯ પૂર્વ સમાસ શ્રુત ૨૦ એ સર્વ અધિકાર વિશેષ
 છે. એ વીસ ભેદ છે. ઇમ વીજા ક્ષિપ્રાદિક અનેક ભેદ છે તે
 નંદીથી જાણજો. ઇહાં ન કહ્યા છે સંક્ષેપાર્થ માટે. દશ નામ
 સૂત્રમેં કહ્યા અને તેહિજ દસ સમાસપદ જોડ્યાં વીસ થયાં । ૭।
 અણુગામિં વદ્ધમાણયં પડિવાઈં યરવિહા છહાં ઓહી ।
 રિઝમઈં વિઝલમઈં મળનાણં કેવલમિગવિહાણં ॥ ૮ ॥

અર્થ—હવે અવધિજ્ઞાનના ભેદ કહે છે—જિહાં ઉપનો
 તિહાંથી પછી સર્વ સાથે ચાલે તે અનુગામી અવધિ ૧ અને જે
 ઉપના પછી વધતો હોય તે વર્દમાન અવધિ કહીજે ૨ જે ઉપના
 પછી જાય તે પડિવાઈ અવધિ કહીજે ૩ ત્રણ ભેદ ઇતર પ્રતિપક્ષી
 લેવા. સાથે ન ચાલે તે અનનુગામી અવધિ કહાયે ૪ ઘટતો જાય
 તે હીયમાન અવધિ કહીયે ૫ જે ઉપના પછી જાય નહી તે અપ્ર-
 તિપાતિ અવધિ કહીયે ૬. એવં ૬ છ ભેદ અવધિના જાણવા.
 યદ્યપિ અવધિજ્ઞાનના ભેદ અસંખ્યાતા છે; પરં ઇહાં મોટા ભેદ
 લીધા છે.

મનઃપર્યવજ્ઞાનના ભેદ વે. તે મનની વર્ગના જાણે તે મનઃ પર્યવ-
 જ્ઞાન જાણવો. જે અઢી અંગુલ ઊંચી અઢાઈ દ્વીપ માસ નિરધારના
 મનોગતભાવ જાણે. સામાન્યપણે ચરમશરીરીનો નિયમ નહી તે
 ઋજુમતિ મનઃપર્યવ ૧. અને સંપૂર્ણ અઢાઈ દ્વીપના મનોગતભાવ
 જાણે, વિશેષપણે તદ્ભવ મોક્ષગામીને વિપુલમતિ મનઃપર્યવજ્ઞાન ૨
 એ વે ભેદ મનઃ પર્યવજ્ઞાનના જાણવા. યદ્યપિ મનની વાત અવ-
 ધિજ્ઞાની પણ જાણે પણ સૂક્ષ્મ મનની વાત મનઃપર્યવજ્ઞાનના જાણે.

અને કેવલ-અસહાઈ નિરાવરણ સર્વ જાણે તે કેવલજ્ઞાન
ત્રિણકાલ ત્રિણલોક છા દ્રવ્યના ગુણ પર્યાય જાણે, તે કેવલ-
જ્ઞાન. ૧ જ્ઞાનના પાંચ ભેદ કહ્યા સિદ્ધાન્તમાં. ॥ ૮ ॥

૧૦૦૦ જ આવરણ, પદ્મ ચક્ષુસ્સ ત તયાવરણ ।
દસણચંડ પળ નિદ્રા૦ વિત્તિસમ દંસણાવરણ ॥ ૯ ॥

અર્થ—૧ પાંચ જ્ઞાનને આવરે-ઢાકે તે જ્ઞાનાવરણીય કર્મ.
આંખને જેમ પાટો તિમ તેહનો આવરણ કહીજે. મતિજ્ઞાનને
આવરે તે મતિજ્ઞાનાવરણીય કર્મ ૧ શ્રુતજ્ઞાનને આવરે તે શ્રુત
જ્ઞાનાવરણીય ૨ અવધિજ્ઞાનને આવરે તે અવધિજ્ઞાનાવરણીય કર્મ ૩
મન પર્યવજ્ઞાનને આવરે તે મન પર્યવજ્ઞાનાવરણીય કહીયે ૪
કેવલજ્ઞાનને આવરે તે કેવલજ્ઞાનાવરણીય કહીજે ૫. એવ પાંચ
ભેદ ઇત્થે જ્ઞાનાવરણીય કર્મના ભેદ કહ્યા

હવે દર્શનાવરણીય કર્મના ભેદ કહે છે. તેમા દર્શનાવરણીય
ચાર ભેદ છે અને પાંચ પ્રકારની નિદ્રા એવં નવ ૯ ભેદ છે.

વિત્તિ-છઠીદાર સમાન દર્શનાવરણીય કર્મ જાણવો. ॥૧॥

ચક્ષુદિદિઃચક્ષુસેસિદિયંઓહિકેવલેહિ ચ ।

દસણમિહ સામન્ન તસ્સાવરણ તથ ચઠહા ॥૧૦॥

અર્થ—ચક્ષુદર્શન દૃષ્ટિ જે આંખથી સામાન્ય ઉપયોગ ૧
અચક્ષુદર્શન જે સ્પર્શન, રસન, ગ્રાણ, શ્રોત્રરૂપ ચાર ઇન્દ્રિયનો
જે સામાન્ય ઉપયોગ તે અચક્ષુદર્શન કહીયે ૨ અવધિજ્ઞાનીને
સામાન્ય ઉપયોગ તે અવધિદર્શન કહીયે ૩ કેવલજ્ઞાનીને જે સત્તા
ગ્રાહક સામાન્યોપયોગ તે કેવલદર્શન કહીયે ૪ ઇહા મન પર્યવ-
જ્ઞાનને દર્શન ન કહ્યો તે ઇળ કારણ-દર્શન ઇહાં સામાન્યનો

ઉપયોગ અને મનઃપર્યવજ્ઞાન તે વિશેષ ઉપયોગે જ છે તિણે દર્શન ન કહ્યો તે ચ્યાર દર્શનને આવરે તે ચ્યાર ભેદ છે. ચ્હુદર્શના વરણી ૧ અચ્હુદર્શનાવરણી ૨ અવધિદર્શનાવરણી ૩ કેવલ-દર્શનાવરણી ૪ એ ચ્યાર ભેદ છે. ॥ ૧૦ ॥

સુહૃપડિવોહા નિદ્રા નિદ્રાનિદ્રાં ય દુઃખપડિવોહા ।
પયલાં ઠિઓવવિટ્ઠસ્સ પયલપયલાં ઉ ચંકમએ ॥૧૧॥

અર્થ—હવે નિદ્રાના પાંચ ભેદ છે તે કહે છે સુખે થોડે સ્વરૂપે જાગે પણ તરત જાગે તે નિદ્રા કહીજે ૧ દુઃખે ઘણે સાદ કરે અત્યંત પોકાર કરે કુકુઆ કરે જાગે તે નિદ્રા-નિદ્રા કહીયે ૨ અને વેઠાં ઉઠાં નિદ્રા આવે તે પ્રચલા ત્રીજી કહીજે ૩ ચાલતાં ઉંધે ઘોડાની પેરે તે પ્રચલાપ્રચલા કહીજે ૪. ઘોડો જેમ વાજરી खाते કાંકરો આવે ત્યારે જાગે તિમ તે કામ પડે જાગે. ॥ ૧૧ ॥

दिणचिंतियत्थकरणी थीणद्धी^५ अद्धचक्खिअद्धबला ।
महुलित्तखग्गधारालिहणं व दुहं उ वेयणियं ॥१२॥

અર્થ—અને દિનનો ચિંતવ્યો કામ રાત્રે કરે, નિદ્રામાં જેમ લઘુ વેલે હાથીના દાંત રાત્રે કાઢ્યા તિમ દિનચિંતી તેહને કહીજે, તે થીણદ્ધી નિદ્રા પાંચમી કહીજે. એહનો વલ અદ્ધચક્ક-વર્તિ જે વાસુદેવ તિણથી આધોબલ હોવે, નિદ્રામાં હી વ્રતવ્રતાં કરે. હવે વેદનીય કર્મનો સ્વરૂપ કહે છે—મધુ સહતથી લેપી સ્વહગની ધારા તેહનો જે ચાટવો તે સમાન છે. જિમ મીઠાસ લાગે તે સાતાવેદની ૧ અને ચાટતાં કટાઈ જે તે આસાતાવેદની ૨ દુહા ઉ—દોઈ ભેદે વેદનીયકર્મ છે. અવ્યાવાધગુણત્વં રોકે છે વેદ-યકર્મના સ્વરૂપ છે. ॥ ૧૨ ॥

ઓસન્ન સુરમણુ સાયમસાય તુ તિરિયનરણસુ ।
મજ્ઞ વ મોહણીય દુવિહ દસણચરણમોહા ॥૧૩॥

અર્થ—ઉસન્ન—પ્રાયે દેવગતિને મનુષ્યગતિમા સાતાવેદનીનો પ્રવલ ઉદય છે, અને તિર્યચ નારકીને અસાતા પ્રવલ છે. રૂઢા જિન ભગવાનના જન્મ સમયે નારકીને પણ સાતા થાય છે, અને ગજરત્ન અશ્વરત્ન તિર્યચને પણ સાતા છે, પણ તે કદા કાર્લે થાય છે, સદા નહીં તેણે ન ગણી.

હવે મોહનીયકર્મનો સ્વરૂપ કહે છે—મદિરાપાન સમાન મોહ નીયકર્મ છે. જિમ મદિરાપાન કીધાં માણસ ગહેલો—ચિન્હલ ધાય તિમ મોહનીયકર્મથી પણ જાણ્યો તે મોહનીયકર્મના બે ભેદ છે—એક દર્શનમોહની જે દર્શન સમકિતગુણને મુજાવે તે દર્શનમોહની ? અને ચારિત્રિરતિને મુજાવે તે ચારિત્રમોહની કહીજે. ૧૩
દસણમોહ તિવિહં સમ્મ મીસં તહેવ મિચ્છત્તં ।
સુદ્ધં અદ્ધવિસુ ² અવિસુદ્ધં તહવહ્ કમસો ॥૧૪॥

અર્થ—તિહા દર્શનમોહનોના ત્રણ ભેદ છે, ત્રિણે ગુણ સમકીતને રોકે છે, યત્રપિ સમકિતમોહનીના ઉદયથી જ્ઞયોપશમસમકીત છે, તોપણ મિથ્યાત્વના શુદ્ધ દલ વેદે છે (વેટિ છે) તે સમ્યક્ત્વમોહની ? મિશ્રમોહની ૨ તેમજ ત્રીજી મિથ્યાત્વ મોહની ત્રીજી કહી. રૂઢા ગ્રથિભેદ કરતા પ્રથમ યથાપ્રવૃત્તિકરણ ધાય. સાત કર્મની સ્થિતિ એક કોઢાકોઢી ગાકી રહે ત્યારે. ઘીજો અપૂર્વકરણ એક અત્તમુદ્ધત્ત પ્રમાણ કરે. ત્રીજો અનિવૃત્તિકરણ કરીને સમ્યક્ત્વ પરસે રૂઢા મિથ્યાત્વને ચરમ સમયે ત્રીણ પુંજ કરે. એક શુદ્ધ પુજ, ઘીજો અર્ધવિશુદ્ધ પુજ, ત્રીજો અશુદ્ધ-

श्याम पुंज. ए स्थितिना त्रण पुंज करे. शुद्ध पुंजनो दल वेदे ते सम्यक्त्व मोहनी १. अर्द्धविशुद्ध पुंज वेदे ते मिश्रमोहनी. २ अशुद्धश्याम दलने वेदे ते मिथ्यात्वमोहनी ३ ॥१४॥

जियँअजियँपुन्नपावाँसवँसवरँवंधँमुक्खँनिज्जरणाँ ।
जेणँ सदहइ तयं सम्मं खइगाइवहुभेयं ॥ १५ ॥

अर्थ—जीवतत्त्व चेतनालक्षण स्वरूपमय १. अजीवतत्त्व चेतना रहित शुष्क काष्ठादि २. पुन्न—पुण्य शुभ कर्म ३. पाव—पाप अशुभ कर्म ४ आश्रव कर्मआवरणनो हेतु ५. संवर नवाँ कर्म आवतां रोके ६. वंध—जीव प्रदेश कर्म एकतारूप ७. सकल कर्म क्षय थावे ते मोक्षतत्त्व कहीए ८. पूर्वकृतकर्मनी निर्जरा ते निर्जरातत्त्व कहीये ९. ए नवतत्त्व सूया जाणे—निश्चये करी जाणे, व्यवहारे करी प्रवर्ते ते निश्चय सम्यक्त्व कहीजे. ते समकी-तना घणा भेद छे. क्षायक १ क्षयोपशम २ उपसम ३ वेदकादि भेद करी. ॥ १५ ॥

मीसा न रागदोसो जिणधम्मो अंतमुहु जहा अन्ने ।
नालियरदीवमणुणो मिच्छं जिणधम्मविवरीयं ॥१६॥

अर्थ—मिश्रदृष्टिने राग नही द्वेष नही जिणधम्मो—जिन वीतरागना धर्मउपरें रागद्वेष नही ते मिश्रदृष्टि, अंतर्मुहूर्त्त एहनी स्थिति ज होय अन्ने जहा—जेम अन्न उपरे नालियेर द्वीपवासी मनुष्यने अन्न कदी आंखे नहीं दीठो, तिणे तेहने अन्न उपरे राग नथी द्वेष पण नथी, इम मिश्रमोहनीवंतने जिनधर्म उपर रागद्वेष नथी. मिथ्यात्व जे ते जिनधर्मथी विपरीत जे अज्ञान-

મુદ્રિત થકો જીવ કુશ્રદ્ધાન, જીવાદિ પદાર્થશું અરોચકતુદ્ધિ તે મિથ્યાત્વ. ॥ ૧૬ ॥

સોલસ કસાર્ય નવ નોકસાર્ય દુર્વિંહ ચારત્તમોહણિય ।
અર્ણ અપ્પચ્ચક્ષાણાં પચ્ચક્ષાણા યં સજલર્ણા ॥૧૭॥

અર્થ—હવે ચારિત્રમોહનીના ૨૫ મેદ કહે છે—તિહા ચારિત્રમોહનીના દોય મેદ છે. એક કપાયમોહની ૧ અને ઘીજી નોકપાયમોહની ૨ તે કપાયમોહનીના ૧૬ નોકપાયમોહનીના ૯ મેદ છે. એ દોનુ મોહનીના ૨૫ પચવીસ મેદ છે. ચારિત્ર ગુણને રોકે તિણે ચારિત્રમોહની કહીજે. તિહા કપાયના સોલ ૧૬ મેદ છે અર્ણ અનંતાનુવગીના ૪ મેદ—અનંતાનુવધી ક્રોધ ૧ અનંતાનુવગી માન ૨ અનંતાનુવધી માયા ૩ અનંતાનુવધી લોભ ૪ । અપ્રત્યાખ્યાન દેશવિરતિને રોકે. તેહના ૪ મેદ—અપ્રત્યાખ્યાની ક્રોધ ૧ અપ્રત્યાખ્યાની માન ૨ અપ્રત્યાખ્યાની માયા ૩ અપ્રત્યાખ્યાની લોભ ૪ । પ્રત્યાખ્યાન સર્વવિરતિને રોકે. પ્રત્યાખ્યાન ક્રોધ ૧ પ્રત્યાખ્યાન માન ૨ પ્રત્યાખ્યાન માયા ૩ પ્રત્યાખ્યાન લોભ ૪ । સંજલન તે યથાખ્યાત ચારિત્રને રોકે—સંજલનો ક્રોધ ૧ સંજલનો માન ૨ સંજલની માયા ૩ સંજલનો લોભ ૪ ॥૧૭॥

જાજીવવરિસચડમાસપક્ષગા નરયતિરિયનરઅમરા ।

સમ્માણુસદ્વિરઈઅહક્ષાયચરિત્તઘાયકરા ॥ ૧૮ ॥

અર્થ—હવે એહનો દૃષ્ટાંત સ્થિતિ કહે છે—કર્મસ્થિતિ તો સોલકપાયની જઘન્ય અતર્મુહૂર્તની, ઉત્કૃષ્ટી ૪૦ કોઢાકોઢી સાગર છે. એ પરિણામરૂપ સ્થિતિ જાણવી અનંતાનુવગીની જાવજીવ સ્થિતિ, અપ્રત્યાખ્યાનની વરસ ૧ સ્થિતિ, પ્રત્યાખ્યાનની ચડમાસ ૪ માસ સ્થિતિ છે, સંજલનની પક્ષ ૧ સ્થિતિ છે,

અનંતાનુવંધીને પરિણામે મરે તો નરકગતિજાય ૧. અપ્રત્યા-
 ણ્યાનના પરિણામે મરે તો તિર્યચગતિમાંહે જાય ૨. પ્રત્યાચ્યાનના
 પરિણામે મરે તો મનુષ્યગતિમાંહે જાય ૩. સંજલનને પરિણામે
 મરે તો દેવગતિમાંહે જાય ૪. અનંતાનુવંધી સમકીતને ઘાત કરે ૧.
 અપ્રત્યાચ્યાન અણુવ્રતનો-દેશવિરતિનો ઘાત કરે ૨. પ્રત્યાચ્યાન
 સર્વવિરતિનું ઘાત કરે, સાધુવ્રતનું ઘાત કરે, આવળ દેવે નહીં ૩
 સંજલન યથાચ્યાતચારિત્રનું ઘાત કરે ૪. એટલે ઈણિ કષાય
 ઉદય થકાં ઇતલા ગુણ પ્રગટે નહીં. ॥૧૮॥

જલરેણુપુઢવિપઢ્વયરાઈસરિસો ચડઢ્વિહો કોહો ।
 તિણિસલયાકટ્ઢઢ્વિય । સેલત્થંભોવમો માણો ॥૧૯॥

અર્થ—સંજલનો ક્રોધ જલરેખા સમાન છે. જિમ જલની
 રેખા તરત મિટે, તિમ સંજલનો ક્રોધ તરત મિટે, પ્રત્યાચ્યાનનો
 ક્રોધ રેણુ-વેલૂની રેખા સમાન વાય (પવન) પ્રમુખ લાગે મિટે. તિમ
 નમતિ સ્વમતિ કીધાં ઉતરે, અને અપ્રત્યાચ્યાની ક્રોધ પુઢવી-
 માટીચીકળીની રેખા સમાન છે, જે ચીકળીમાટીની રેખા મેહ
 પ્રમુખ વૂઠે મીટે, તિમ ઘણે ઉપાયે અપ્રત્યાચ્યાન ક્રોધ ઉતરે.
 અનંતાનુવંધી ક્રોધ પર્વતરેખા સમાન છે. જિમ પર્વતની રેખા
 પઢી પછી ફરી મળે નહીં; તિમ અનંતાનુવંધી ક્રોધ જાવજીવ
 ત્યાંઈ મિટે નહી, તે અનંતાનુવંધી ૪. સંજલનો માન નેતરની
 છઢી સમાન, જે તરત નમે. પ્રત્યાચ્યાન માન કાષ્ટ લાકઢી
 સમાન છે જે કિળહી કારણે નમે. અપ્રત્યાચ્યાનની માન અઢી-
 હાઢ સમાન છે-ઘણે જતન કીયાં નમે, તિમ તે માની પિળ ઘણાં
 જતન કીયાં નમે. અનંતાનુવંધી માન સેલ-પથ્થરના થાંભા
 સમાન છે, જે કિમહી નમે નહીં; તિમ અનંતાનુવંધીમાનવંત
 કિમહિ માન છોડે નહી. ॥ ૧૯ ॥

માયાવલેહિગોમુત્તિમિદાસિંગધણવસિમૂલસમા ।
લોહો હલિદ્વજજળકદ્મ કિમિરાગસંરિછો ॥૨૦॥

અર્થ—સંજલનીમાયા વલેલી-વાંસની છોલ સમાન, જે તરત વાફ છોડે. પ્રત્યાખ્યાની માયા ગોમૂત્રિકા સમાન, જે કિણ્હી કારણે કપટ છાડે. અપ્રત્યાખ્યાની માયા મિદારા સિંગ સમાન છે, કિણ્હી કારણે કરી વાક ડોડે. અનંતાનુવધી માયા વસમૂલ-વાસની જડ સમાન છે, અતિ ગૂઢ-વ્રક છે, વળ્યા પળ વાંક ડોડે નહીં. એવી માયા અનંતાનુવધીની સંજલણો લોભ હલદરના રંગ સમાન છે, જે લાલચે થાય તે, તરત લાલચ છોડે, પ્રત્યાખ્યાની લોભ સંજળ-ગાઢીની વાગળ રંગ સમાન છે, જે જેને કીયા તે રંગ ઉતરે. અપ્રત્યાખ્યાનીયો લોભ નગર કદ્મના રંગ સમાન છે, અનંતાનુવધી લોભ કિમિરાગ-ક્રમજી રંગ સમાન છે, એટલે સોલે કપાયના ભેદ કયા તે સદ્દેશ્વા. ॥૨૦॥

જસ્સુદયા હોઝ જિએ હાસે રઈ અરઈ સોગે ભયે કુચ્છા ।
સનિમિત્તમન્નહા વા ત હહ હાસાહમોહણિય ॥૨૧॥

અર્થ—હવે હાસ્યાદિક છ મેદ કહે છે—જે કર્મપ્રકૃતિને ઉદયથી હોવે, જીવને હાસ્ય ઘણો તે હાસ્યકર્મઉદયથી ૧. રતિ-હર્ષકર્મ ૨. અરતિકર્મ તે દિલગીરી ૩. સોગ-મરણાદિક કરે, રુદનાદિક કરે તે શોકકર્મ ૪. ભયકર્મ-હર ઘણો થાય ૫. કુચ્છા-દુગછા જે અશુભપુદ્ગલાદિકશુ દુર્ગછા ૬. એ છપ કાર્યે નિમિત્તકારણ મિલ્યા પળ ઉદય આવે, કિણ્હો ન નિમિત્ત વિના પિળ ઉદય આવે, તે હહા હાસ્યાદિક મોહની કહીજે. હાસ્ય ૧

રતિ ૨ અરતિ ૩ સોગ ૪ ભય ૫ દુર્ગંછા ૬. ॥ ૨૧ ॥

પુરિસિત્થિતદુભયં પઙ્ગ અહિલાસો જવ્વસા હવઙ્ગ સોઽ ।
થીનરંનપુંવેઽદઓ ફુંફુમૈતળૈનગરંદાહસમો ॥ ૨૨ ॥

અર્થ—પુરુષનો અભિલાષ થાયજેહને તે સ્ત્રીવેદ કહીયે ૧
અને જેને સ્ત્રીનો અભિલાષ થાય તે પુરુષવેદ કહીજે ૨ અને સ્ત્રી
પુરુષ વિહુનો અભિલાષ ધરેતે નપુંસક વેદ કહીજે ૩. તિણે કરી
ઘટલે સ્ત્રીને પુરુષસ્યું વિહુ સાથે વિપયની ચાહ થાય અને પુરુ-
ષને સ્ત્રીસેવ્યાની ચાહ થાય, સ્ત્રી અને પુરુષસ્યું વિપયની ચાહ
ઘણી થાય, એ ત્રીણનો અભિલાષ તે શાથી થાય ? એમ જે કર્મના
ઉદયથી થાય તે કર્મ વેદ કહીયે. તિહાં પ્રથમ સ્ત્રીવેદ ૧, વીજો
પુરુષવેદ ૨, ત્રીજો નપુંસકવેદ ૩, એહની તૃણા-જ્વાલા એહવી
છે કે સ્ત્રીવેદની અગ્નિ ફુંફુમ કોઝની દાહ સમાન છે ૧ અને
પુરુષવેદની અગ્નિ તૃણાની આગ સમાન છે, જે દીસતિ જાણા
દિસે પણ ટકે થોડી; તિમ પુરુષદાહ તરત મિટે, અને નપુંસક-
વેદની અગ્નિદાહ નગરદાહ સમાન છે, જિમ નગરનો દાહ કદેડકે
બૂઝે નહી; તિમ નપુંસકવેદની દાહ કદી મિટે નહીં. ઘટલે
મોહનીયકર્મની ૨૮ પ્રકૃતિ કહી. ॥૨૨॥

સુરૈનરૈતિરિનૈરયાઽહૃદિસરિસં નામકમ્મચિત્તિસમં ।
વાયૌલૈતિનવૈવિહં, તિઉત્તરૈસંયં ચ સત્તટ્ઠી ॥૨૩॥

અર્થ—હવે આડલાકર્મની ચાર પ્રકૃતિ કહે છે—તિહાં
સુર દેવતાનો આડલો ૧ નર-મનુષ્યનો આડલો ૨ તિર્યંચનો
આડલો ૩ નરય-નરકનો આડલો ૪ એ ચાર ભેદ છે. હૃદિ-

સરિસ-લોહા સમાન છે, જિય લોહામા પગ પડ્યા પછી
કાટયો જ નીકળે, તિમ આલ્લો કર્મ ભોગવ્યા છટે.

હવે નામકર્મનો સ્વરૂપ કહે ટે-નામકર્મ ચીતારા સમાન
છે-તેહના અનેક ભેદ અનેક પ્રકારના છે તે જાણવા, હવે તિહા
વેતાલીસ ૪૨ ભેદ પળ છે, તિનવડ્ડ ત્રયાણુ ૧૩ ભેદ પિળ છે.
અને ૧૦૩ એકસોત્રીન ભેદ છે, વ્હી સડસડિ ૬૭ ભેદ પળ
છે. ॥ ૨૩ ॥

ગઈજાઈતણુઝવર્ગાં વધર્ણસંઘાયર્ણાણિ સંઘયર્ણાં ।
સઠાર્ણવર્ણગર્ધર્સૈફાર્સૈઅણુપુર્વિવિહગગઈ ॥ ૨૪ ॥

અર્થ—હવે પ્રથમ વેતાલીસ ભેદ કહે ટે-ગતિ ૧ જાતિ
૨ તણુ-શરીરભેદ ૩ ઝપાંગભેદ ૪ વધનભેદ ૫ સંઘાતનભેદ ૬
સંઘયર્ણભેદ ૭ સંસ્થાનભેદ ૮ વર્ણભેદ ૯ ગધભેદ ૧૦ રસભેદ ૧૧
ફરસભેદ ૧૨ અનુપૂર્વિભેદ ૧૩ વિહાયોગતિભેદ તે ૧૪. ॥ ૨૪ ॥

પિંડપયડિત્તિ ચઢદસપરઘોઝસાસૈઆયૈવુંજોય ।
અગુરુલઘુતિર્થનિમિર્ણોવધાયમિર્થ અટ્ઠ પત્તેયા ॥ ૨૫ ॥

અર્થ—પિંડપ્રકૃતિ એ ચીંદ છે પિંડ-જેહની એક પ્રકૃતિના
ઘણા ભેદ ધાય તે પિંડપ્રકૃતિ કહીજે. તે ચઢદભેદે પરાધાતના-
મકર્મ ૧ ઝસાસનામકર્મ ૨ આતાપનામકર્મ ૩ ઝઘોતનામકર્મ ૪
અગુરુલઘુનામકર્મ ૫ તીર્થકરનામકર્મ ૬ નિર્માણનામકર્મ ૭
ઝપધાતનામકર્મ ૮ એ આઠપ્રકૃતિ પ્રત્યેક પ્રકૃતિ કહીજે. એ પ્રકૃ-
તિનો ઝત્તરભેદ કોડ ધાય નહીં. ॥ ૨૫ ॥

તસવાયરંપજ્જતં પત્તેઽથિરંસુમં ચ સુમંગં ચ ।

સુસરંઆઙ્ગૈર્જસ તસદસગં થાવરદસંતુ ઇમં ॥૨૬॥

અર્થ—ત્રસનામકર્મ ૧ વાદરનામકર્મ ૨ પર્યાપ્તનામકર્મ ૩ પ્રત્યેકનામકર્મ ૪ સ્થિરનામકર્મ ૫ શુભનામકર્મ ૬ સુભગનામકર્મ ૭ સુસ્વરનામકર્મ ૮ આદેયનામકર્મ ૯ જસનામકર્મ ૧૦ એ ત્રસદશક જાણવો. જાણણહારને હવે થાવરદશક કહે છે વીજો. ॥ ૨૬ ॥

થાવરંસુહુમંઅપં સાહારણંમથિરંમસુમં મંગાણિં ।

દૂસરંઆઙ્ગૈર્જસમિય નામે સેયરા વીસં ॥ ૨૭ ॥

અર્થ—પ્રથમ થાવરનામકર્મ ૧ સૂક્ષ્મનામકર્મ વીજો ૨ અપર્યાપ્તનામકર્મ ત્રીજો ૩ સાધારણનામકર્મ ચોથો ૪ અથિરનામકર્મ પાંચમો ૫ અશુભનામકર્મ છટો ૬ દુર્ભગનામકર્મ સાતમો ૭ દુઃસ્વરનામકર્મ આઠમો ૮ અનાદેયનામકર્મ નવમો ૯ અપજસનામકર્મ દસમો ૧૦ એ થાવરદશક કહ્યું વીજું. એટલે ત્રસદશક થાવરદસક મિલ્યાં ૨૦ થયાં. હવે ૧૪ પિંડપ્રકૃતિ ૮ પ્રત્યેક ૨૦ સેયરા એ સર્વ મિલ્લા ૪૨ ભેદ પ્રકૃતિ થાય. એટલે નામકર્મના ૪૨ વેતાલીસ ભેદ વિવરીને કહ્યા છે. ॥ ૨૭ ॥

તસચઽથિરછંકંઅથિરછંકં સુહુમતિગંથાવરંચઽકં ।

સુમગતિગાઈવિભાસા, તયાઈસંઘાહિ પયડીહિં ॥૨૮॥

અર્થ—હવે સંજ્ઞાવિશેષ કહે છે—તસચઽ—ત્રસચતુષ્ક કહી ત્રસ ૧ વાદર ૨ પર્યાપ્ત ૩ પ્રત્યેક ૪ એ પ્રકૃતિ લેવી. થિરછંકં—થિરછક કહ્યા—૧ થિર, ૨ શુભ, ૩ સુભગ, ૪ સુસ્વર, ૫ આદેય, ૬ યસ એ છ પ્રકૃતિ લેવી, એને થિરછક કહ્યા. હવે અથિરછક—

अथिउ कथा १-अथिउ, २ अशुभ ३ दुर्भग, ४ दुःस्वर,
५ अनादेय, ६ अजस ए छ प्रकृति लेवी सूक्ष्म १ अपर्याप्त २
साधारण ३ ए ण प्रकृति सूक्ष्मत्रिक कहीजे. यावर १ सूक्ष्म २
अपर्याप्त ३ साधारण ४ ए यावरचतुष्क कहीजे. सुभग १
सुस्वर २ आदेय ३ ए ण सुभगत्रिक कहीजे, दुर्भग १ दुःस्वर
२ अनादेय ३ ए दुर्भगात्रिक कहीजे जे प्रकृति लाधी होये ते
प्रकृतिथी आगली संख्या प्रमाण गणी लीजे, तिवारे संख्या-
प्रमाण ठरे २८

वन्नचउ अगुरुलघुचउ तसाइ दुतिचउरछक इच्चाइ ।
इअ अन्नावि विभासा तयाइसखाहि पयडीहि ॥२९॥

अर्थ-वर्णादिक चार ४ अगुरुलघुप्रमुख ४ चार. तसादि
वे २, तसादि ऋण ३, तसादिक ४ चार, तसादिक ६ छ,
तेटली संख्या लेताहि तेहवो संकेत. हवे थीणद्धीत्रिक जिहां
फातु तिहा थीणद्धी १ निद्रा २ प्रचला ३ ए तीन लेगी. विशेष
जाणवा माटे कह छे-वर्णचतुष्क सामान्ये कथा ते वर्ण १ गंध २
रस ३ स्पर्श ४ ए ४ ने वर्णचतुष्क कहीये, अने अगुरु-
लघुनाम १ उपधातनाम २ पराधातनाम ३ ऊसासनाम ४ ए
अगुरुलघुचतुष्क रहीये. त्रस १ वादरनाम २ ए त्रसद्विक
कहीजे १ त्रस, २ वादर, ३ पर्याप्त ए त्रसत्रिक लीजे, अने
त्रस १ वादर २ पर्याप्त ३ प्रत्येक ४ ए ४ने त्रसचतुष्क कहीजे.
अने त्रस १, वादर २, पर्याप्त ३, प्रत्येक ४ स्थिर ५ शुभ ६ एछने
त्रसपट्क. एम जेटली प्रकृति होयते तसादिनामयो जोइये ॥२९॥

गइयार्ण उ कमसो चउपणपणतिपणपचछछक ।
पणदुगपणट्ठचउदुग इय उत्तरभेयपणसदंठी ॥३०॥

અર્થ—હવે ૧૩ ત્રાંણુ પ્રકૃતિ કહે છે—ગતિ આદિક ૧૪ પિંડના ઉત્તરભેદ કહે છે—ગતિ ભેદ ચાર. જાતિના પાંચ ભેદ, શરીરના પાંચભેદ, ઉપાંગના ત્રીણભેદ, વંધનના પાંચ-ભેદ, સંઘાતનના પાંચભેદ, સંઘયણના છ ભેદ, સંસ્થાનના છ ભેદ, વર્ણના પાંચ ભેદ ગંધના દો ભેદ રસના પાંચ ભેદ ફરસના આઠ ભેદ, આનુપૂર્વીના ચાર ભેદ, વિહાયો-ગતિના બે ભેદ. એટલે કરી ઉત્તરભેદ સર્વ મિલ્લ્યાં પાંસઠ ભેદ થયા. પિંડપ્રકૃતિના એ ઉત્તરભેદ કહ્યા. ॥ ૩૦ ॥

અઢવીસૈંજુયા તિનૈંવૈં સંતે વા પનરવંધે તિસૈંયં ।
વંધેસંઘાયૈગહો તણુસુસામન્નવન્નચઝ ॥ ૩૧ ॥

અર્થ—इण ૬૫ ભેદમાં આઠ પ્રત્યેક, ત્રસદસ, યાવરદસ, એ અઢાવીસ ૨૮ ભેદ થયા એ લીજે ત્યારે ત્રાંણુ ભેદ થાય. એ ૧૩ સત્તામે ગણીયે, અથવા વંધન પેહેલાં પાંચ ગણ્યાથી તિણ ઠામે પનરે ૧૫ ગણીયે, તિવારે એકસોત્રીણ ભેદ પિણ થાય, તે સત્તામે ગણીયે; અથવા એકસોત્રીણ ભેદમાં પનર વંધન, પાંચ સંઘાતન એ વીસ પ્રકૃતિ શરીરમાંહે ગણીજે, એટલે વીસ કાઢીજે, એ શરીરના જ ઉત્તરભેદ છે. અને વર્ણાદિકના ૨૦ વીસ ભેદ છે, તે इहां સામાન્ય ચાર ૪ ભેદ લેવા. વર્ણ ૧ ગંધ ૧ રસ ૧ ફરસ ૧ એવં ૪ વાકી ૧૬ કાઢવા. ॥ ૩૧ ॥

इय सत्तट्ठी वंधोदय न य सम्ममीसया वंधे ।
बंधोदयसत्ताए, वीसदुवीसट्ठवन्नसयं ॥ ૩૨ ॥

અર્થ—તિવારે ૩૬ પ્રકૃતિ કાઢ્યાં સઢસઠિ ૬૭ રહે વંધે પળ સઢસઠિ ૬૭ છે. વંધોદય કહેતાં વંધ અને ઉદયમે પળ

૬૭ સદસઠિ છે વ્હી મોહનીકર્મની ૨૮ પ્રકૃતિ છે, તેમાંહિ સમ્યક્ત્વમોહની ૧ મિશ્રમોહની ૨ એ બે પ્રકૃતિ વંધમાં ન ગણવી, તિવારે મોહનીકર્મની વંધે ૨૬ છવીસ પ્રકૃતિ છે એટલે સરવાળે પાંચ ૫ જ્ઞાનાવરણી, નવ ૯ દર્શનાવરણી, બે ૨ વેદનીય, ૨૬ છવીસ મોહની, ૪ આહરણી, ૬૭ નામ, બે ગોત્ર, પાંચ ૫ અંતરાય, એ ૧૨૦ એકસોવીસ વાંધે છે, તિહાં મિશ્રમોહની ૨ મેલીજે, તિવારે ઉદયમે ૧૨૨ છે, અને તિણમેં નામકર્મની સર્વે ૧૦૩ ગણીજે, તિવારે સત્તાએ એકસો અઠાવન ૧૫૮ છે. ॥૩૨॥

નિરયેતિરિનૈરસુરેર્ગઈ ઇગેવિયૈતિયૈચઉં પર્ણિદિજૈઈઓ
ઓરાલવિઠ્ઠવાહારગતેયકમ્મણપણસરીરા ॥ ૩૩ ॥

અર્થ—હવે ગતિનામકર્મના ચ્યાર ભેદ કહે છે—નરકગતિ ૧ તિર્યગ્ગતિ ૨ મનુષ્યગતિ ૩ દેવગતિ ૪ । એકેંદ્રી જાતિ ૧ બેંદ્રીની જાતિ ૨ તેંદ્રીની જાતિ ૩ ચૌરંદ્રીની જાતિ ૪ પંચેંદ્રીની જાતિ ૫, એ પાચ જાતિ જાણવી. ઔદારિક શરીર ૧ વૈક્રિય શરીર ૨ આહારક શરીર ૩ તૈજસ શરીર ૪ કાર્મણ શરીર ૫, એ પાચ શરીર જાણવાં. ॥ ૩૩ ॥

વાહૂરુ પિઠ્ઠિ સિર ઊર ઊયરગ ઊવગ અણુલીપમુહા ।
સેસા અગોવગાપઢમતણુતિગસ્સુવગાણિ ॥ ૩૪ ॥

અર્થ—વાંઘ દોય ૨, સાયલ દોય ૨, પુઠ ૧, સિર (મસ્તક) ૧ હીયું ૧ પેટ ૧ એ આઠ અંગ છે અને આંગળી પ્રમુખ ઉપાંગ છે. શેષ—વાકી નસ, કેસાદિક સર્વ અગોપાંગ જાણવા, તે અંગોપાંગ પહેલા ત્રણ શરીરના છે.—ઔદારિક ઉપાંગ ૧ વૈક્રિય ઉપાંગ ૨ આહારક ઉપાંગ ૩, એ ત્રણ ઉપાંગ કહ્યાં. ॥૩૪॥

उरलाइपुग्गलाणं, निवद्धवज्झंतयाण संबंधं ।

जं कुणइ जउसमं तं उरलाईबंधणं नेयं ॥ ३५ ॥

અર્થ—ઔદારિકાદિક પાંચ શરીર પુદ્ગલ કેડક વાંધ્યા પૂર્વે શરીરપણે પરિણમાવ્યા અને વીજાં નવાં વાંધતાં જે પુદ્ગલ તેહને જે સંબંધ એકમેક કરવો જેણે કરીને તે વંધન કહીજે. કર્મનો ઉદય તે લાખની પેરેં જિમ લાખ લાકડીને એકમેક કરે, ચોટાડિ રાખે, તિમ વંધન પુદ્ગલને ગ્રહિ રાખે છે. તે વંધન ઔદારિક ૧ વૈક્રીય વંધન ૨ આહારક વંધન ૩ તૈજસ વંધન ૪ કાર્મણ વંધન ૫. એ પાંચ વંધન જાણવાં. ॥૩૫॥

जं संघायइ उरलाइ-पुग्गले तणगणं व दंताली ।

तं संघायं^५ बंधणमिव तणुनामेण पंचविहं ॥ ૩૬ ॥

અર્થ—જે કર્મના ઉદયથી સંઘાત કહેતાં ભેઝા કરે, ઔદારિકાદિ પુદ્ગલોને જિમ તણ ગણના પ્રતેં જિમ દંતાલી ભેઝા કરે, તિમ પુદ્ગલને ભેઝાં કરે, તે સંઘાતન કહીઈ છે. જિમ વંધનના પાંચ ભેદ કહ્યા તિમ સંઘાતનના પાંચ ભેદ કહેવા. ઔદારિક સંઘાતન ૧, વૈક્રીય સંઘાતન ૨, આહારક સંઘાતન ૩, તૈજસ સંઘાતન ૪, કાર્મણ સંઘાતન ૫. ॥૩૬॥

ओरालविउव्वाहारयाणं सगैतेर्यकम्मजुत्ताणं ।

नर्व बंधणाणि इयर-दुसहियँणं तिन्नि तेसिं च ॥ ૩૭ ॥

અર્થ—હવે ૧૫ વંધન કહેછે. ઔદારિક ઔદારિકવંધન ૧, વૈક્રીય વૈક્રીય વંધન ૨, આહારક આહારક વંધન ૩. એ ત્રિણ સગ પોતાનાં વંધનથી જાણવા, અને ૩ શરીરથી તૈજસ જોડિયે, વઢી કાર્મણને જોડીયે, તિવારે નવ વંધન થાય. ઔદારિક તૈજસ વંધન ૪, વૈક્રીય તૈજસ વંધન ૫, આહારક તૈજસ

વંધન ૬, ઔદારિક કાર્મણ વંધન ૭, વૈક્રિય કાર્મણ વંધન ૮, આહારક કાર્મણ વંધન ૯, તે ૩ શરીરથી તેજસ કાર્મણ જોડીયે. ઔદારિક તેજસ કાર્મણ વંધન ૧૦, વૈક્રિય તેજસ કાર્મણ વંધન ૧૧, આહારક તેજસ કાર્મણ વંધન ૧૨, કાર્મણ કાર્મણ વંધન ૧૩, તેજસ તેજસ વંધન ૧૪, તેજસ કાર્મણ વંધન ૧૫, એ વંધન જાણવા. એવ ૧૫ પંદર વંધન થયા.

સઘયણમટ્ટિનિચઓ, ત છદ્ધા વજ્જરિસહનારાયે ।
તહ ય રિસહનારાય, નારાય અદ્ધનારાય ॥૩૮॥

અર્થ—સઘયણ કહેતાં હાડનો સમૂહ—હાડનો માહોમાહે સઘય તે સઘયણના છ મેદ જાણવા. વજ્જરપભનારાચ પહેલો સંઘયણ. મહાવલગત સીલી પાટો મર્ફટ વંધન છે ૧. તિમ વીજો રૂપભનારાચ. જે માહે સીલા નહીં, પાટો મર્ફટ વંધન છે ૨. ત્રીજો નારાચ જેહને મર્ફટ વંધન છે ૩. ચોથો અદ્ધનારાચ ૪ જેહને એકપાસે મર્ફટ વંધન છે. ॥૩૮॥

કીલિઅછેવટ્ઠ ડહ, રિસહો પટ્ટો ય કીલિયાવજ્જ ।
ઉભઓ મક્કડવધો, નારાય ડમમુરાલગે ॥ ૩૯ ॥

અર્થ—પાચમો કીલીકા સઘયણ. જેહને સીલી છે. ૫ છટ્ટો ટેવટો સઘયણ. જિહા સર્વથા નિર્વલ છે ૬ રૂપભ—પાટો—પટ્ટો ટોડ હાડનો સપુટ મર્ફટવધ ઉપર પાટો છે, વજ્જ કહેતા સીલી—મર્ફટ વંધને દોનુ પાસે કીલી કહેતા સીલી છે. ઉભઓ—દોનુ પાસે હાડનો આટો તે મર્ફટવધ કહીજે. એ સર્વ પહેલે સઘયણમં છે. મહાવલગત યાય, એ સંઘયણ કર્મ ઔદારિક શરીર ધારીને ઉદય આવે એટલે તિર્યચ મનુષ્યને છે, દેવના નારકીને નથી ॥૩૯॥

સમચરસંનિગોહૈ—સાંશ્વજ્જાંદ્વામણં હુંડં ।

સંઠાણા વણ્ણા કિણ્ણહ—નીલલોહિયહલ્લિદસિઆ ॥૪૦॥

અર્થ—સમચોરસ સંસ્થાન જે ચ્યાર દોરી પર્યંકાસન
વેઠાં વરાવર થાય, અતિ સુંદર છે ૧. નિગ્રોધ સંસ્થાન ઉપર ત્રિગ
સુંદર છે, હેઠલો ત્રિક દુર્બલ છે ૨. સાદિ સંસ્થાન ત્રીજો
નીચલો સુંદર છે ૩. કુબ્જસંસ્થાન જે કુવડો હોયે ૪. વામન
સંસ્થાન જે દેહમાન છોટો હોવે ૫. હુંડક સંસ્થાન સર્વથા લક્ષણ
રહિત હોવે ૬. એ છ સંસ્થાન કહ્યાં. હવે વર્ણ પાંચ કાળાં
મમરનો, નીલો મૂડાની પાંચ સરીખો, રાતો હિગલોક સરીખો.
પીઠો કંચન સરીખો, શ્વેત-ધોળો રૂપા સરીખો. ॥૪૦॥

સુરેહી દુરેહી રસા પણ, તિત્તંકડુઅંકસાયંઅંવિલાંમહુરો ।

ફાસા ગુરૂલહુંમિઝેઝરે—સીઝળહંસિણિઙ્ગરુક્ષવટ્ઠા ॥૪૧॥

અર્થ—સુરભિગંધ ૧, દુરભિગંધ ૨. રસ પાંચ—ત્રીજો તે
લવિગ સરીખો ૧, કડવો તે ગળો સરીખો ૨, કસાયલો તે
હરડે સરીખો ૩, ટાટો તે લિંબુ આંવળી સરીખો ૪, મીઠો તે
ચાંડ સરીખો કહ્યો ૫. હવે સ્પર્શ આઠ કહે છે. ગુરુ—ભારે લાગે
૧, લહૂ—હલ્લુઓ ૨, મિઝ—સુકુમાલ ૩, ઝરઝરો તે કઠોર ૪,
સી—ટાટો ૫, ઝળહ—ઝન્હો ૬, સિણિઙ્ગ—ચીકળો ૭,
રુક્ષવટ્ઠ—લૂઓ એ આઠ ફરસ જાણવા. ॥૪૧॥

નિલકસિણં દુગંધં, તિત્તં કડુઅં ગુરુ ઝરં રુક્ષં ।

સીઅં ચ અસુહનવગં, ઙ્ગારસગં સુખં સેસં ॥૪૨॥

અર્થ—પ્રથમ નીલવર્ણ ૧, કીસન—કાઠો વર્ણ ૨, દુર-
ભિગંધ ૩, તિજો રસ ૪, કડુઓ રસ ૫, ગુરુ—ભારી સ્પર્શ ૬,

ચરચરો ૭, શીતલ ૮, લૂલો ૯, એ નવ ૧ અશુભ જાણવા.
ધાકી રહ્યા એ ઇચ્છાર વર્ણ આદિક જે તે શુભ જાણવા એ વચન
પ્રાયશ્ચિત્ત નિશ્ચયે નહીં. ॥૪૨॥

ચક્રહગઙ્ગવણપુલ્લી ગઙ્ગપુલ્લિદુગ તિગ નિઆઝજીઅ ।
પુલ્લીઝદઓ વલ્લે, સુહઅસુહવસુદ્ધિહગગઈ ॥૪૩॥

અર્થ—ચારગતિની પેરે આનુપૂર્વી જાણવી. નરકાનુપૂર્વી ૧
તિર્યંચાનુપૂર્વી ૨, મનુષ્યાનુપૂર્વી ૩, દેવાનુપૂર્વી ૪, ગતિઆ-
નુપૂર્વી મિલ્લ્યા દ્વિક કહીજે. જિમ દેવદ્વિક-દેવગતિ ૧, દેવાનુ-
પૂર્વી ૨, નરકદુગ-નરકગતિ ૧, નરકાનુપૂર્વી ૨. ઇમજ
મનુષ્યદુગ-મનુષ્ય ગતિ ૧ મનુષ્યઅનુપૂર્વી ૨. એ દ્વિકમાહિ તે
ગતિનો આઝલો મેલીજે તિવારે ત્રિક થાય જિમ દેવત્રિક તે
દેવગતિ ૧ દેવાનુપૂર્વી ૨ દેવઆઝલો ૩ ઇમ નરકાદિક ત્રિક
જાણવો. આનુપૂર્વીનો ઝદય વલ્લગતિમે ઝે. જે મગતરે જેવારે
જીવ જાય, તિવારે આનુપૂર્વિકર્મ ઝદય આવે છે શુભવિહાયો-
ગતિ ૧ જેથી જીવની ચાલ્ય શુભ થાઈ, દુષ્કર્મ ગજ હંસની પેરે
સુંદર ચાલિ હોવે ૧. અશુભવિહાયોગતિ. જે અશુભ ચાલિ જે
ઘટ રાસમ સરસી ચાલ ચાલે, મહા અસુદર. ॥૪૩॥

પરઘાઝદયા પાળી, પેરેસિં વલિળાપિ હોઈ દુલ્હરિસો ।
ઝસસિળલલ્લિજૂતો, હવેઈ ઝસાસનામવસા ॥૪૪॥

અર્થ—પરાધાત નામ કર્મને ઝદયેથી પ્રાણી જીવને
પેરેસિં અન્ય વૈરી વલવતને પિળ હોવે દુર્ઘર્ષ હોયે જે તે જીવને
ફોડકે આક્રમસગે નહીં તે પરાધાત નામકર્મ. ૧ ઝસાસ લેવાની
લલ્લિ થાયે ઘટલે ઝસાસ પર્યાપ્તિના ઝદયથી શ્વાસોચ્છ્વાસ
મુલે છે, તે ઝસાસ નામકર્મ કહીજે ॥૪૪॥

રવિવિંવે ડ જિઅંગ, તાવજુઅં આયવાડ નડ જલણે ।
જમુસિણફાસસ્સ તહીં, લોહિયવળ્લસડડડત્તિ ॥ ૪૫ ॥

અર્થ—સૂર્યના મંડલમાં જે પ્રાણીના જીવના અંગ છે, સૂર્ય વિમાનમે જે પૃથ્વીકાયના જીવ તે તાપ સહિત છે—તાવડો કરે છે તે આતાપના નામકર્મનો ઉદય જાણવો; પણ અગ્નિને વિષે આતાપ નહીં. તો શ્યું જે છે ? જે કારણે અગ્નિમેં ફરસ્યેં. ઉન્હો છે અને લોહિઅ રાતાવર્ણનો ઉદય છે. આતપનો ઉદય નહીં. ॥ ૪૫ ॥

અણુસિણપયાસરૂવં, જિઅંગમુજ્જોઅણ્ણ ઇહુજ્જોઆ ।
જહ્ણ દેવુત્તરવિક્કિઅ--જોહ્ણસખજ્જોઅમાહ્ણવ ॥ ૪૬ ॥

અર્થ—અણુસિણ—ઉન્હો નહીં, અને પ્રકાશરૂપ અજુવાલો કરે છે, જીવ પ્રાણીનો અંગ શરીર ઉદ્યોત કરે, તે ઉદ્યોતનામકર્મ કહીજે. યદિ—જિવારે દેવતા ઉત્તરવૈક્રિય કરે, જ્યોતિષો ચંદ્ર, ગ્રહ, નક્ષત્ર, તારાપ્રમુખને યતિને આદિશબ્દથી મળી, મોતી, હીરા, માણિક્ય પ્રમુખને ઉદ્યોતનામકર્મનો ઉદય છે, તે થકી તેજ જ્યોતિ છે. ॥ ૪૬ ॥

અંગં ન ગુરુ ન લહુઅં, જાયહ્ જીવસ્સ અગુરુલહુડડયા ।
તિથ્થેણ તિહુઅણસ્સ વિ, પુજ્જો સે ડડઓ કેવલિણો ॥ ૪૭ ॥

અર્થ—જે કર્મથી જિણ જીવનો શરીર ઘણો ભારી ન થાઈ, ન ઘણો હલકો પણ થાઈ. મધ્યમ શરીર થાઈ જેહનો તે અગુરુલહુનામકર્મ ઉદયપણિ જાણવો. તિથ્થય—તીર્થકરનામકર્મના ઉદયથી જીવ ત્રીણ ભુવનને પૂજનીક થાય, ચોત્રીસ અતિશય, પાંત્રીસ વાણી, અષ્ટ પ્રાતિહારજ હોવે તે તીર્થકરનામકર્મનો ઉદય કેવલીને થાય; કેવલજ્ઞાન ઉપન્યા પછી તે ઉદયે આવે. ॥ ૪૭ ॥

अगोवगनियमण, निम्माण कुणइ सुत्तहारसम ।
उवघाया उवहम्मइ, सतणुवयवलविगार्डहिं ॥४८॥

अर्थ—अगोपाग, नासिका, आंख, कान प्रमुख सखरा
ठामने ठाम निपजावे. निम्माण—ते निम्माणिनामकर्म कही-
जे सूत्रधार सरखो कहीजे. जिम सूत्रधार पृतली घडे ते समी-
अगोपांग सुदर घडे. उपघातनामकर्मथी जीवनो शरीर हणाय,
आपणे शरीरे वधती आगुली जीम-पडजीभी रसोली प्रमुख
उपजे, तिणं शरीर कुरूप होवइ. कुरूप दीसई. ॥४८॥

वित्तिचउपणिदियतसा, वायरओ वायरा जिआ थूला
नियनियपज्जत्तिजुआ, पज्जत्ता लद्धिकरणेहिं ॥४९॥

अर्थ—वित्तिचउ—वेंद्री, तेंद्री, चौरेंद्री, पचेंद्री, जीव
सर्व चाले हाले छे, तिणे ते प्रस कहीजे. वादरनामकर्मना उदयथी
जीव दीर्घपणु पागे. आप आपणी पर्याप्ति पूरी करे ते पर्याप्ति
नाम कहीजे. पज्जत्ता—ते पर्याप्ति वे प्रकारनी छे—लब्धि पर्याप्ति
१ अने करण पर्याप्ति २ तिहा आपणी पर्याप्ति पूगे पामस्ये ते
लब्धिपर्याप्ति १, जे पर्याप्ति पूरी करी रक्षा ते करणपर्याप्ति २ ॥४९॥

पत्तेअतणुपत्ते—उदण दत्तअट्टिमाइ थिर ।

नाभुवरिसिराइसुह, सुभगाउ सव्वजणइट्ठो ॥५०॥

अर्थ—जे एक शरीरे एक जीव ते प्रत्येकनामकर्म
कहीजे. जेहना उदयथी दात, हाड थिर रहे ते थिरनामकर्म
कहीजे. नाभि उपरे मस्तरुतांइ जे उपरलो त्रिक ते श्रुप
कहीजे, सुभगनामकर्मथी सर्व जगतने बल्लभ थाय, मोह-
नकारी थाय. ॥ ५० ॥

સુસરા મહુરઙ્ગુણી, આઙ્ગજા સવ્વલોગગિઙ્ગવઓ ।
જસઠ જસકિત્તીઓ, થાવરદંસગં વિવજ્જત્થં ॥૫૧॥

અર્થ—સુસ્વરનામકર્મથી મીઠી સુખકારી ધ્વની થાય, કંઠ સ્વરો કોયલના સરિશ્વો થાય. આઙ્ગ—આદેયનામ-કર્મથી સર્વ લોકને તેહનો વચન માનનીક થાય. જસનામ કર્મથી જસ થાય, કીર્ત્તિ થાય અને લોકમાં જસ થાય. એ ત્રસ-દસક થયો. ઇણથી થાવરદસક વિપરીતાર્થ છે. થાવર એકેદ્રી ૧, સૂક્ષ્મ—દૃષ્ટિ ન દીસે ૨, અપર્યાપ્ત—પર્યાપ્ત પૂરી ન કરે ૩, અનંતા જીવે એક શરીર તે સાધારણ ૪. હાઢ દાંત હાલે તે અધિર ૫, હેઠલો ત્રિક તે અશુભ ૬—દુર્ભગ—લોકમાં દોહામ થાય ૭, દુસ્વર—કંઠ સારો ન હોય. ૮, અનાદેય—વચન કોઈ ન માને ૯, અજસ પણિ—જસ ન હોય દસ. એ થાવરદસક કહીજે. ॥ ૫૧ ॥

ગોઁં દુહુચ્ચનીયં, કુલાલ ઇવ સુઘડભુંભલાઈઁં ।
વિગ્ધં દાણે લાભે, ભોગુવભોગેસુ વીરિણ અ ॥૫૨॥

અર્થ—ગોત્ર કર્મના દોય ૨ ભેદ છે—પ્રથમ ઉચ્ચગોત્ર ૧, વીજો નીચગોત્ર ૨, એ બે ભેદ જાણવા. કુલાલ—કુંભારસમાન છે; જિમ કુંભાર સુંદર ઘડો પણિ કરે અને અસુંદર ઘડો પણિ કરે તિમ. હવે અંતરાયકર્મના પાંચ ભેદ કહે છે, દાનાંતરાય ૧, લાભાન્તરાય ૨, ભોગાન્તરાય ૩, ઉપભોગાંતરાય ૪. વીર્યોંતરાય ૫. ॥ ૫૨ ॥

સિરિહરિઅસમં એઁં, જહ પઢિકુલેણ તેણ રાયાર્ઈ ।
ન કુણઈ દાણાર્ઈયં, એવં વિગ્ધેણ જીવો વિ ॥૫૩॥

અર્થ—શ્રીગૃહક-મંદારી સમાન અંતરાય કર્મ જાણવો.

જિમ મંદારી અપૂઠે થકાં જિમ રાજાની દાન દેવાની બુદ્ધિ હવે પણ તે પાલિતો ઢાન દેઈ શકે નહીં, ઇમ અંતરાય કર્મને, હવે જીવ દાનાદિક દેઈ શકે નહીં. ॥ ૫૩ ॥

હવે આઠ કર્મવંધનાં કારણ કહે છે.

પડિણીઅત્તણનિન્હવ-ઉવઘાયપઓસઅંતરાણ ॥

અચ્ચાસાયણયાણ, આવરણદુગ જિઓ જયઈ ॥૫૪॥

અર્થ—તિહા પહેલા જ્ઞાનાવરણો દર્શનાવરણીનાં વધ કારણ કહે છે—પ્રત્યનીકપણે જિનમતનો અપૂઠો કરે, નિન્હવ-સિદ્ધાન્તનાં વચન ઉપાપે, ઉપધાત-જ્ઞાનની પ્રતિ પ્રમુખ ફાટે, મળતા હોય તે ઉપરે દ્વેષ ધરે, દ્વેષ કરે તે પઓસ કહીયે. વળી મળતા અંતરાય કરે, સિદ્ધાત, ગુરુ, પ્રતિમાના અતિ આશાતના કરે, તો જીવ અંતરાય ઘાયે. આવરણ હોય જ્ઞાનાવરણ ૧, દર્શનાવરણ ૨, દર્શનાવરણી કર્મ જીવ ઇતરે કારણે વાંધે. ॥૫૪॥

ગુરુભત્તિચતિકરુણા-વયજોગકસાયવિજયદાણજુઓ ॥

દઢધમ્માઈ અજ્જઈ, સાયમસાય વિવજ્જયઓ ॥૫૫॥

અર્થ—ગુરુભક્તિ કરતા, ક્ષમા કરતાં, દયા પાઠતાં, વ્રત પાઠતાં, યોગ વશ કરે, કપાય વશ કરે, દાન દેવે, દઢધર્મિ હોવે, ધર્મ ઉપરે સ્થિર પ્રતીત ઉપાર્જ-વાંધે સાતાવેદની પ્રત્યે, અને ઇથી વિપરીત જે હિંસા, અવ્રત, કપાયથી અસાતાવેદની ઘાયે. ॥ ૫૫ ॥

ઉમ્મગ્ગદેસણામગ્ગ-નાસણાદેવદબ્બહરણેહિં ॥

દસણમોહ જિણમુણિ-વેઈઅસઘાઈપડિણીઓ ॥૫૬॥

અર્થ—અન્માર્ગ—ઘોટો માર્ગ દેખાડે, માર્ગ શુદ્ધ સ્વાદ્વાદ ન આવે, ઇટલે અશુદ્ધ માર્ગ દેખાડે દેવદઢવ--દેહેરાનો દ્રવ્ય ધન, સાધારણ દ્રવ્યનો હરવો, ધાવો, વાવરે જીવ દર્શનમોહની કર્મ વાંધે. જિન, તીર્થંકર, સાધુ, ચૈત્ય, દેહરો. સંઘ ચતુર્વિધ, તેહનો પ્રત્યનીક જીવ મિથ્યાત્વમોહની વાંધે. ॥ ૫૬ ॥

દુવિહંપિ ચરણમોહં, કસાયહાસાઙ્વિસયવિવસમણો ।
બંધઙ્ નિરયાઙ મહારંભપરિગ્ગહરથો રુદ્ધો ॥ ૫૭ ॥

અર્થ—દુવિહં—દોઝ મેદેં ચારિત્રમોહની જીવ કર્મ વાંધે. કષાય ક્રોધાદિક હાસ્યાદિક પાંચ ઇંદ્રીનો વિષય તેહથી પરવશ પડ્યો ઇટલે જે જીવ વિષયમેં મસ્ત હોવે તે ચારિત્રમોહની વાંધે. અને મહારંભ—વાવડી, કુઆ, તલાવ, કોટ, વાગ, સેત્ર પ્રમુખ મોટા આરંભ કરતો થકો તથા મોટા પરિગ્રહ ધન ધાન્યમેં મૂર્છિત થકો પરિણામે રૌદ્ર (રૌદ્રધ્યાની) તે નરક ગતિ જ જાય. ॥ ૫૭ ॥

તિરિયાઙ ગૂઢહિયઓ, સઢો સસલ્લો તહા મણુસ્સાઙ ।
પગઙ્તણુકસાઓ, દાણરુઙ્ મજ્ઙિમણુણો અ ॥ ૫૮ ॥

અર્થ—તિર્યંચનો આઝલો વાંધે જે હીયાનો મહાગૂઢ ગંઢીલો હોવે, મૂર્ખ અજ્ઞાની હોવે, સાલ (શલ્ય) સહિત હોવે. કૂઢ કપટ ઘણો કરે તે તિર્યંચનો આયુ વાંધે. તિમ તેની રીતે મનુષ્યનો આઝલો વાંધે. જે જીવ પ્રકૃતિ સ્વભાવે તણુ—પાતલો કષાય જેહને હોવે, દાન દેવાની બુદ્ધિ જેહને હોવે, ગુણે કરી મધ્યમ ગુણી હોવે તે મનુષ્યાયુ વાંધે. ॥ ૫૮ ॥

અવિરયમાઙ્ગુરાઙ્ગ વાલતવોઙ્ગકામનિજરો જયઙ્ગ ।
સરલો અગારવિલ્લો, સુહનામ અન્નહા અસુહ ॥૫૯॥

અર્થ—અવિરતિથી લેઙ્ગ કરીને સાતમે ગુણઢાણે તાઙ્ગ જીવ દેવતાનો જ આઙ્ગવો વાંધે, વલ્લી અજ્ઞાનતપ કરતો જીવ, અઙ્ગ-મનિર્જરા કરતો જીવ દેવતાનો આઙ્ગવો વાધે. સરલચિત્ત હોવે, ગર્વ ન કરતો હોય તે જીવ નામકર્મની શુભ પ્રકૃતિ વાધે અને કપટી અહકાર કરતો હોય તે નામકર્મની અશુભ પ્રકૃતિ વાંધે. ॥ ૫૯ ॥

ગુણપેહી મયરહિઓ, અઙ્ગયણઙ્ગજ્ઞાવણારુઙ્ગ નિચ્છ ।
પકુણઙ્ગ જિણાઙ્ગમત્તો, ઁચ્છ નીય ઙ્ગયરહા ઁ ॥૬૦॥

અર્થ—ગુણગ્રાહી-ગુણરાગી, મદ અહંકાર રહિત, માનનો પણ નહીં, મળવા ને મળાવવાની રુચિ ઘણી હોવે જેહને, ંદહવો સરલબુદ્ધિ જીવ હોવે, વલ્લી જે જીવ જિન ગુરુ વચન વહુ શ્રુતની મક્તિ કરતો હોય, તે જીવ ઁચ્છગોત્ર વાધે અને ંદહથી વિપરી-તપણે નીચ ગોત્રકર્મ વાધે ॥ ૬૦ ॥

જિણપૂઆવિઙ્ગ્યકરો, હિસાઙ્ગપરાયણો જયઙ્ગ વિઙ્ગ ।
ઙ્ગય કમ્મવિવાગોય, લિહિઓ દેવિંદસૂરિહિં ॥૬૧॥

અર્થ—જિનપૂજા કરતાં જે અંતરાય કરે તે અંતરાય કર્મ વાંધે, વલ્લી જે હિંસામા તપર-ઁજમાલ હોવે તે જીવ અંતરાયકર્મ વાંધે, ંદલે કરી કર્મનો વિપાક વગો ંકસો અઢાવન પ્રકૃતિ કહી અને ંરૂલા સિદ્ધાંત દેહીને દેવટમૂરિ આચાર્ય લરયો છે. ॥ ૬૧ ॥

इति कर्मविपाकनाम प्रथमकर्ममग्न्यट्यार्य संपूर्ण । २।

अथ द्वितीयः कर्मग्रन्थः



तहथुणिमो वीरजिणं, जहगुणठाणेसु सयलकम्मोइं ।
बंधुदयोदीरणया, सत्तापत्ताणि खविंयाणि ॥ १ ॥

अर्थ—तह—तिम स्तुं छुं, मन वचन कायाए करी, वीर महावीरजिन प्रत्ये नमुं; जह—जेम गुणठाणाने अनुक्रमे निरमल परिणामे सकल कर्म ज्ञानावरणादिक बंधपणे, उदयपणे, उदीरणपणे, सत्तापणे पाम्या जे कर्म ते सर्व खपाव्या जेणे ते महावीर प्रते वांदीने नमीने. ॥१॥

मिच्छे सासणमीसे, अविरयदेसे^१ पमत्तअपमत्ते^२ निर्यट्ठि^३
अनिर्यट्ठिसुहुमुं^४ वसमं^५ खीणं^६ सज्जोगिअज्जोगिगुणा ॥२॥

अर्थ—हवे गुणठाणानो स्वरूप कहे छे—पेहेलो मिथ्यात्व गुणठाणो १, सास्वादन गुणठाणो २, मिश्र गुणठाणो ३, अविरति गुणठाणो ४, देशविरति गुणठाणो ५, प्रमत्त—गुणठाणो ६, अप्रमत्त गुणठाणो ७, अपूर्वकरण गुणठाणो—निवृत्ति बादर गुणठाणो ८, अनिवृत्तिवादर गुणठाणो ९, सूक्ष्मसंपराय गुणठाणो १०, उपशान्तमोह गुणठाणो ११, क्षीणमोह गुणठाणो १२, सजोगी केवली गुणठाणो १३, अजोगी केवली गुणठाणो १४. हवे गुणठाणानो परिणाम कहे छे. जे जिनधर्मशुं विपरीत ते मिथ्यात्व १, समकीतशुं पढी मिथ्यात्वमें आवे ते पडता कालने सास्वादन कहीजे २, जिनधर्म उपर न राग न द्वेष ते मिश्र कहीजे ३, नवतत्त्व सुधा सद्दहे ते अविरति समकित कहीजे, ४, समकीत सहित श्रावकव्रत पाळे ते देशविरति कहीजे ५, साधुना पंच महाव्रत पाळे पिण प्रमाद सेवे ते प्रमत्त कहीजे ६, प्रमाद सेवे नहीं ते अप्रमत्त कहीजे ७, प्रति समय अध्यव-

સાયો ભિન્ન ભિન્ન હોવાથી નિવૃત્તિવાદર કહીજે ૮, જ્યાં ક્રોધ, માન, માયા, ઉપશમાવે અથવા સ્વપાવે તે અનિવૃત્તવાદર કહીજે ૯, લોભ ઉપશમાવે—સ્વપાવે તે સૂક્ષ્મસંપરાય કહીજે ૧૦, માહ ઉપશમાવે તે ઉપશાન્ત કહીજે ૧૧, મોહનીકર્મ સ્વપાવે તે ક્ષીણ-મોહ કહીજે ૧૨, ચ્યાર કર્મ સ્વપાવે, કેવલજ્ઞાન પામે તે સજોગી કેવલી કહીજે ૧૩, અઘાતી ચ્યાર કર્મ સ્વપાવે, મોક્ષ જાય તે અજોગી કેવલી કહીજે ૧૪. હવે ચૌદ ગુણઠાણાની સ્થિતિ કહે છે—મિથ્યાત્વગુણઠાણાની સ્થિતિ અમઘ્યને અનાદિ—અનત, ભવ્ય ગ્રથિ મેદે નહીં તેને અનાદિસાંત, સમકોતસુ પડી મિથ્યાત્વમે પડે તેને જઘન્ય અંતર્મુહૂર્ત, ઉત્કૃષ્ટ અનંતો કાલ ૧, સાસ્વાદનની સ્થિતિ ૬ છ આવલી છે ૨. મિશ્રની સ્થિતિ જઘન્યને ઉત્કૃષ્ટ અંતર્મુહૂર્ત ૩. સમ્યક્ત્વ ગુણસ્થાનની ઉત્કૃષ્ટ ૧૩ સાગર. દેશવિરતિની ૩૦ દેશુણ પૂર્વ ક્રોડ વર્ષ. પ્રમત્ત પૃથ્વીની જઘન્ય અંતર્મુહૂર્ત ઉત્કૃષ્ટ દેશે ઊગી પૂર્વ ક્રોડ. (સર્વ સ્થિતિ એકત્ર કરતાં) આઠમે ગુણઠાણે (તથા અપ્રમત્તના જઘન્ય સમય ને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ અંતર્મુહૂર્તને પ્રવાહાપેક્ષા દેશુણ પૂર્વ ક્રોડ વર્ષ) શું માઢી વારમા તાઢ (મુધી) પાચ ગુણઠાણાની જઘન્ય એક સમય. વારમાની જઘન્ય અંતર્મુહૂર્ત ઉત્કૃષ્ટ પ્રત્યેકે અથવા સર્વની એક અંતર્મુહૂર્ત, તેરમા ગુણઠાણાની સ્થિતિ જઘન્ય અંતર્મુહૂર્ત, ઉત્કૃષ્ટી દેશે ઊગ પૂર્વકોઢી. ૧૪ ચતુર્દમે ગુણઠાણે સ્થિતિ જઘન્ય ઉત્કૃષ્ટ પાચ લઘુ અક્ષર પ્રમાણ છે. ૫ ગુણઠાણાનો સ્વરૂપ કહ્યો. ૫ સિદ્ધાંતમત છે. ॥૨॥

હવે ચૌદ ગુણઠાણાને વિષે વધ કહે છે

અભિનવકર્મમગ્ગહણ, વધો ઓહેણ તત્થ વીસસય ।
તિત્થયરાહારગદુગવજ્જ મિચ્છમિ સતરસય ॥ ૩ ॥

અર્થ—નવાં કર્મનો ગ્રહણ-લેવો, ઇટલે જીવને નવાં કર્મ લગાવવાં તે વંધ કહીજે. તે વંધે સર્વ સામાન્યે એકસોવીસ પ્રકૃતિ છે. પાંચ જ્ઞાનાવરણી, નવ દર્શનાવરણી, બે વેદની, છવીસ મોહની, ૪ આહરણી, ૬૭ નામકર્મની, બે ગોત્રકર્મની, પાંચ અંતરાયકર્મની એવં ૧૨૦ પ્રકૃતિ વાંધે; તિણમે તીર્થંકર નામકર્મ ૧, આહારક શરીર ૨, આહારક ઉપાંગ ૩. એ ત્રીણ પ્રકૃતિ શુભ છે, સમકીત સર્વવિરતિ વિના વંધાય નહિ, તિણે એ ત્રીણ પ્રકૃતિ મિથ્યાત્વ ગુણઠાણે ન વાંધે, તિવારે વાકી મિથ્યાત્વ-ગુણઠાણે ૧૧૭ એકસો સત્તર પ્રકૃતિ કહી તેટલી વાંધે; તેમાં એ ત્રીણ પ્રકૃતિ નામકર્મની ટાલી છે. ॥૩॥

નરયતિગ જાઢથાવરચડ હુંડાયવછેવટ્ઠનપુંમિચ્છં ।
સોલં તો ડગહિઅસયં સાસણિ તિરિચીણદુહગતિગં ॥

અર્થ—હવે સાસ્વાદન ગુણઠાણો કહે છે-નરયતિગ-નરકગતિ ૧, નરકાનુપૂર્વી ૨, નરકઆહરણી ૩ । જાતિ ૪ એકેદ્રી ૧, વેદ્રી ૨, તેદ્રી ૩, ચરેદ્રી ૪ । થાવર ૧, સૂક્ષ્મ ૨, અપર્યાપ્ત ૩, સાધારણ ૪. એ ૧૧, હુંડક સંસ્થાન ૧૨, આતાપનામ ૧૩, છેવઠો સંઘયણ ૧૪, નપુંસકવેદ ૧૫, મિથ્યાત્વમોહની ૧૬, એ સોલે પ્રકૃતિ અશુભ છે. મિથ્યાત્વગુણઠાણે જીવ જે હોય તે વાંધે વીજા ન વાંધે, તિણે સાસ્વાદન ગુણઠાણે ન વાંધે તિવારે સોલે પ્રકૃતિ વલી કાઢી; તિવારે સાસ્વાદનગુણઠાણે એકસોએક પ્રકૃતિ રહી તે વાંધે છે. ૨ હવે મિશ્રગુણઠાણો કહે છે-તિરિતિગ તિર્થંચગતિ ૧, તિર્થંચની આનુપૂર્વી ૨, તિર્થંચનો આહરણી ૩. થીણછીતિગ-નિદ્રાનિદ્રા ૧, પ્રચલાપચલા ૨, થીણછી ૩. દુર્ભગતિગ-તે દુર્ભગ ૧, દુઃસ્વર ૨, અનાદેય ૩. એવં નવ તે ઉપરાંત વલી ॥ ૪ ॥

अणमज्झागिइसघयणचउ निउज्जोअकुखगइत्थित्ति।
पणवीस तो मीसे, चउसयरि दुहाउअवंधा ॥५॥

अर्थ—अनतानुवधी क्रोध १, मान २, माया ३, लोभ ४, मन्थसंस्थान चार, न्यग्रोव १, सादि २, वामन ३, कुब्ज ४, मन्थसंघयण ४ रिपभनाराच १, नाराच २, अर्द्धनाराच ३, कीलिका ४ ए ४ । नीचगोत्र १, उद्योतनाम १, अशुभविहा-
योगति १, स्त्रीवेद १. ए पचवीस २५ प्रकृति मिश्रगुणठाणे न
वांधे त्यांर मिश्रगुणठाणे ए टाळवी. तिवारे मिश्रगुणठाणे ७४
चीहुत्तर प्रकृति वांधे, १०१ मायी पचीस काढया तो छोटतर
७६ होवे, तिवारे दोय आउखा. मनुष्यनो आउखो १, देवतानो
आउखो २ ए दोय उळी न वांधे तिवारे ७४ रहे. ॥५॥

सम्मे सगसयरि जिणाउवधिवइरनरतिअविअक-

सायो ।

उरलदुगतो देसे सत्तट्ठी तियकसायतो ॥ ६ ॥

अर्थ—हने चोथो समकित गुणठाणो कहे छे—समकीत
ठाणे ७७ सतहत्तरि प्रकृति वांधे. इहां तीर्थकरनामकर्म १,
मनुष्यनो आउखो २, देवतानो आउखो ३, ए तीन प्रकृति
पहेला काढी ते पछी मेळीजे तिवारे ७७ सतहत्तर वांधे. हवे
पाचमो देशविरतिगुणठाणो कहे छे—वज्ररूपभनाराचसंघयण १,
मनुष्यगति २, मनुष्य आनुपूर्वी ३, मनुष्यनो आउखो ४, बीजी
चोकडी ते अप्रत्यारयानी क्रोध, मान, माया, लोभ ४ उरलदुग -
औदारिक शरीर १, औदारिक उपाग २. ए दस १० प्रकृति
देशविरतिगुणठाणे न वांधे, तिवारे ए १० काढीजे तिवारे ६७
सतसठी प्रकृति वांधे हवे प्रमत्तगुणठाणो कहे छे—बीजी चोकडी

તે પ્રત્યાખ્યાની ક્રોધ ૧, માન ૨, માયા, ૩, લોભ ૪ એ ચાર
કાઢીજે- ॥ ૬ ॥

તેવદ્વિ પમત્તે સોગઅરડ્ઠઅથિરદુગઅજસઅસ્સાયં ।
વુચ્છિજ્જ છ ચ્ચ સત્તવ નેડ્ઠ સુરાઉં જયાનિટ્ઠં ॥ ૭ ॥

અર્થ—ત્યારે ૬૩ ત્રેસઠ રહે, તે પ્રમત્ત છઠ્ઠે ગુણઠાણે બાંધે.
હવે સાતમો અપ્રમત્તગુણઠાણો કહે છે—સોગ ૧, અરતિ ૨, અથિર
૩, અશુભ ૪, અજસ ૫, અસાતાવેદની ૬, કિણીક જીવને
એ છ ૬ કાઢીજે અને કિણહિને તો સાત કાઢીજે; જે દેવનો
આડખો કાઢીજે, દેવતાનો આડખો સ્વપાવ્યો હોવે અથવા ન
વાંધતો હોવે તો સાત કાઢીજે. ॥ ૭ ॥

ગુણસદ્ધિ અપ્પમત્તે, સુરાઉ વંધ તુ જડ્ઠ ઇહાગચ્છે ।
અન્નહ અદ્દેઠાવન્ના, જં આહારગદુગં વંધે ॥ ૮ ॥

અર્થ—જો છ કાઢીજે તો અપ્રમત્તગુણઠાણે ગુણસદ્ધિ ૫૯
રહે, જિણ કારણથી દેવતાનો આડખો જે જીવ વાંધતો થકો
સાતમે ગુણઠાણે આવે તેહને ૫૯ અને જે જાવ દેવતાનો
આડખો સ્વપાવે, સાતમે ગુણઠાણે આવે તેહને અઢાવન ૫૮ રહે.
ઈહાં તો દોય પ્રકૃતિ ઘટે છે; સત્તાવન અથવા છપ્પન્ન થાય છે.
તિણે આહારક શરીર ૧, આહારક છપાંગ ૨, એ દોય વઠી
વાલીજે તિવારે ગુણસઠી ૫૯ તથા ૫૮ થાય. ॥ ૮ ॥

અડવન્ન અપુઠ્ઠાઈમ્મિ નિદ્દુગં તો છપન્નપણભાગે ।
સુરદુગપણિંદિસુખગઈતસનવરલંવિણુતણુવંગા ॥ ૯ ॥

અર્થ—એહિજ અઢાવન ૫૮ અપૂર્વકરણ આઠમે ગુણઠાણે
તેહને પહેલે ભાગે બાંધે, પછી વીજે ત્રીજે ચોથે પાંચમે છઠ્ઠે એ

पांच भागे छप्पन्न ५६ प्रकृति वाधे, निद्रा १, प्रचला २, ए
दोय प्रकृति काढीजे. पछी देवगति १, देवतानुपूर्वि २ पचेंद्री
१. शुभविहायोगति १ अस १, वादर २, पर्याप्त ३, प्रत्येक
४, थिर ५, शुभ ६, सुभग ७, सुस्वर ८, आदेय ९. ए अस-
नव तथा औदारिक विना ४ शरीर दोय उपाग-वैक्रिय शरीर
१, आहारक शरीर २, तेजस ३, कार्मण शरीर ४, वैक्रिय
उपाग १, आहारक उपाग २. ॥ ९ ॥

समचउरनिमिणजिणवन्नअगुरूलहुचउछल सितीसतो
चरमे छवीसवधो, हासरइकुच्छभयभेओ ॥ १० ॥

अर्थ—समचतुरस्र सस्थान १, निर्माण १, जिननाम १,
वर्ण १, गध १, रस १, फरस १, अगुरूलघु १, उपघात १,
पराघात १, उसास १, छठा भागने अते ए त्रीस ३० प्रकृति
काढीजे, तिवारे चरम ठेहले सातमे भागे छवीस २६ प्रकृति
वाधे. हवे नयमो अनिरुत्तिनादरगुणठाणो कहे ठे-हास्य १,
रति १, दुगछा १, भय १. ए च्यार काढीजे. ॥ १० ॥

अनियट्टिभागपणगे, इगेगहीणो दुवीसविहवधो ।
पुमसजलणचउण्ह, कमेण छेओ सतरसुहुमे ॥ ११ ॥

अर्थ—अनिरुत्ति गुणठाणाना पाच भाग ३. तिणमे
पहेले भागे घात्रीस वाधे, पाछले भागे सर्व एकेक घटाढीये,
चावीस मांहेथी घटाढीये. अनिरुत्तिकरणने त्रीजे भागे पुरुषवेद
काढीजे तिवारे एकवीस. त्रीजे भागे सजलनो क्रोध काढीजे,
तिवारे २० वीस, चोथे भागे सजलनो मान काढीजे तिवारे
१९ ओगणीस. पाचमे भागे सजलनी माया काढीजे तिवारे
अठार १८. हवे दशमो सूक्ष्मसपराय गुणठाणो कहे ठे-

તિણમાંહીથી સંજલનો લોભ કાઢીજે; તિવારે સત્તર દશમે ગુણ-
ઠાણે ૧૭ વાંધે.

ચુદંસણુચ્ચજસનાણવિગ્ધં દસગં તિ સોલસુચ્છેઓ
તિસુસાયબંધછેઓ, સજોગિ વંધંતણંતો ય ॥ ૧૨ ॥

॥ વન્ધો સમ્મત્તો ॥

અર્થ—હવે ઇગ્યારમો ઉપશાંતમોહ કહે છે—ચ્યાર દર્શ-
નાવરણિ. ઉચ્ચગોત્ર, જસનામકર્મ, પાંચ જ્ઞાનાવરણિ, પાંચ અંત-
રાય એ દશ એ સર્વ સોળે પ્રકૃતિનો છેદ કીજે; તિવારે ઇગ્યારમે
બારમે તેરમે એ ત્રીન ગુણઠાણે વાકી ૧ એક સાતાવેદની પ્રકૃતિ
વંધમે રહે, પછે તેરમે સંજોગી કેવલીને છેડે તેપણ સ્વપાવે, અવંધ
'હોવે, સર્વ કર્મશું રહિત હોવે. ચૌદમે ગુણઠાણે પછી અનંતો
કાલ મોક્ષપદ પામે. ૧૨ એ વંધ અધિકાર પૂરો થયો છે.

ઉદઓ વિવાગવેયણમુદીરણમપત્તિ ઇહ દુવીસસયં ।
સતરસયં મીચ્છે મીસસમ્મઆહારજિણણુદયા ॥૧૩॥

અર્થ—હવે ચૌદ ગુણઠાણે ઉદય કહે છે—ઉદય કહેતાં
કર્મનો વિપાક ફલ તેહનો ભોગવણો શુભ સાતાદિક, અશુભ
અસાતાદિક તે ઉદય કહીજે. અને ઉદય નાવ્યા કર્મને સ્વેચી
ઉદીરણકરણે કરી—જોરાવરે કરી ઉદય આણે તે ઉદીરણા
કહીજે. ઇહાં ઉદયમે ઉદીરણામે સામાન્ય એકસો વાવીસ ૧૨૨
છે. મોહનીના ૨૮ ભેદ લીજે, મિથ્યાત્વ ગુણઠાણે ૧૧૭ એકસો
સત્તરનો ઉદય છે. જે કારણે પાંચ પ્રકૃતિ કાઢીજે—મિશ્રમોહની
૧, સમ્યક્ત્વમોહની ૨, જિનનામ ૩, આહારક શરીર ૪,
આહારક ઉપાંગ ૫. એ પાંચ કાઢીજે. ॥ ૧૩ ॥

सुहृमतिगायवमिच्छ, मिच्छत्त सासणे ङ्गारसय ।
निरयाणुपुण्ड्रिणुदया, अणथावरङ्गविगलअतो ॥१४॥

अर्थ—हवे सास्वादन गुणठाणो कहे ठे—सूक्ष्मत्रिक ते
सूक्ष्म १, अपर्याप्त २, साधारण ३. आताप १ मिथ्यात्वमोहनी
१. ए पाचनो उदय मिथ्यात्वमे ठे, सास्वादनमे नहीं, तिवारे
सास्वादनमे एकसो इग्यार प्रकृति उदय ठे. सो एतो एकसो
वारे रही, तिवारे नरकआनुपूर्ति काढीजे तिवारे १११ रही. हवे
मिश्रगुणठाणो कहे ठे—अनतानुपंधि क्रोध १, मान २, माया
३, लोभ ४, थावर ५, एकेंद्री ६, विरलेंद्री ते बेंद्री ७, तेंद्री
८, चौरेंद्री ९. ए नव काढीजे. ॥ १४ ॥

मीसे सयमणुपुण्ड्रिणुदया मीसोदअण मीसतो ।
चउसयमजए सम्माणुपुण्ड्रि खेवावियकसाया ॥१५॥

अर्थ—तिवारे मिश्रगुणठाणे एकसो प्रकृति उदय ठे.
एतो एकसो दोय १०० रही, तिवारे मनुष्यानुपूर्ति १, तिर्य-
चानुपूर्ति १, देवानुपूर्ति १. ए तीन बळी काढीजे, तिवारे ९९
रहे. बळी मिश्रमोहनी भेळीजे, तिवारे पूरा सो १०० थाय

चोथो गुणठाणो कहे ठे—मिश्रमोहनी काढीजे अने सम-
कीतमोहनी १, आनुपूर्ति ४ च्यार, ए पाच प्रकृति भेळीजे,
तिवारे चोथे गुणठाणे १०४ एकसोच्यार प्रकृतिनो उदय ठे.
पाचमो देसपरिति गुणठाणो कहे ठे—तीजी चोरुडी कपायनी—
अप्रत्यारपानी क्रोध १, मान २, माया ३, लोभ ४. ॥ १५ ॥

मणुतिरिणुपुण्ड्रिणीउदयटठ-दुहगअणाइज्जदुगसतरछेओ
सगसीइ देसि तिरिगइआउनिऊज्जोअतिकसाया ॥१६॥

અર્થ—મનુષ્યાનુપૂર્વિ ૧, તિર્યચની આનુપૂર્વિ ૧ વૈક્રિયા-
 ઇક તે વૈક્રિય શરીર ૧, વૈક્રિય ઉપાંગ ૨, દેવગતિ ૩, દેવાનુ-
 પૂર્વિ ૪, દેવનો આડઠો ૫, નરકગતિ ૬, નરકાનુપૂર્વિ ૭,
 નરકઆડઠો ૮, એ આઠ. દુર્ભગ ૧, અનાદેય ૧, અજસ ૧,
 એ સતરે પ્રકૃતિ કાઢીજે, તિવારે દેશવિરતિ ગુણઠાણે સત્યાસી
 ૮૭ પ્રકૃતિનો ઉદય છે. હવે છઠ્ઠો પ્રમત્ત ગુણઠાણો કહે છે—તિ-
 રજંચગતિ ૧, તિરજંચ આડઠો ૧, નીચૈર્ગોત્ર ૧, ઉદ્યોતનામ-
 કર્મ ૧ ત્રીજી ચોકઢી—પ્રત્યાખ્યાની ક્રોધ, માન, માયા,
 લોભ. ॥ ૧૬ ॥

અટ્ઠછેઓ ઇગસીઙ, પમત્તે આહારજુઅલપક્ષેવા ।
 થીળતિગાહારગદુગછેઓ છસયરિ અપ્પમત્તે ॥૧૭॥

અર્થ—એ આઠ પ્રકૃતિ કાઢીજે; તિવારે પ્રમત્તગુણઠાણે
 એકાસી ૮૧ પ્રકૃતિ ઉદયે છે. ઇહાં ગુણાસી ૭૯ થાય છે; તિવારે
 આહારક શરીર ૧, આહારક ઉપાંગ ૨. એ દોય પ્રકૃતિ ખેઢીજે;
 તિવારે ૮૧ એકાસી થાય છે. હવે સાતમો અપ્રમત્ત ગુણઠાણો
 કહે છે—થીળછીતિગ—નિદ્રાનિદ્રા ૧, પ્રચલાપ્રચલા ૨, થી-
 ણછી ૩, આહારક શરીર ૪, આહારક ઉપાંગ ૫; એ પાંચ પ્રકૃતિ
 કાઢીજે, તો છોત્તેર પ્રકૃતિ અપ્રમત્તગુણઠાણે ઉદય છે. ॥૧૭॥

સમ્મત્તંતિમસંઘયળતિગવુછેઓ વિસત્તરિ અપુવ્વે ।
 હાસાંઙછક્કઅંતો છસટ્ઠિ અનિયટ્ઠિ વેયતિગં ॥૧૮॥

અર્થ—હવે અપૂર્વકરણ કહે છે—સમકીર્ત મોહની ૧ છેલા
 ત્રીજા સંઘેળ અર્ધનારાચ ૧, કીલિકા ૧, છેવઠ્ઠો ૧, એ ચાર
 પ્રકૃતિ કાઢીજે; તિવારે આઠમે અપૂર્વકરણગુણઠાણે વહોત્તર ૭૨
 પ્રકૃતિનો ઉદય છે. નવમો અનિવૃત્તિ વાદર ગુણઠાણો કહે

છે. દાસ્ય ૧, રતિ ૧, અરતિ ૧, સોગ ૧, ભય ૧, દુર્ગંછા ૧,
 એ છ પ્રકૃતિ કાઢીજે, તિવારે છાસઠ પ્રકૃતિનો ઉદય છે, નવમે
 અનિવૃત્તિ ગુણઠાળે. હવે દસમો સૂક્ષ્મસંપરાય ગુણઠાળો કહે છે—
 વેદ ત્રીન—પુરુષવેદ ૧, સ્ત્રીવેદ ૨, નપુસકવેદ ૩. ॥ ૧૮ ॥

સજલણતિગછછેઓ, સઢી સુહુમમિ તુરિઅલોભતો ।
 ડવસતગુણે ગુણસઢિ, રિસહનારાયદુગ અતો ॥૧૯॥

અર્થ—સજલણા ત્રીન—સજલન ક્રોધ ૧, માન ૨, માયા
 ૩. એ છ ૬ પ્રકૃતિ કાઢીજે, તિવારે દશમે સૂક્ષ્મસંપરાય ગુણઠાળે
 ૬૦ સાઠ પ્રકૃતિનો ઉદય છે. હવે ઇગ્યારમો ગુણઠાળો કહે છે—
 ચોથો લોભ સંજલણો લોભ ૧ એ એક પ્રકૃતિ કાઢીજે, તિવારે
 ઇગ્યારમે ઉપશાતમોહગુણઠાળે ગુણસઢિ ૫૯ પ્રકૃતિનો ઉદય છે.
 હવે ચારમો ક્ષીણમોહગુણઠાળો કહે છે—તિહા ક્ષીણમોહ ગુણઠા-
 ણાના બે ભાગ છે તિહા પેહેલે ભાગે રૂપભનારાચ ૧, નારાચ ૨.
 એ બે કાઢીયે. ॥ ૧૯ ॥

સગવન્ન ક્ષીણદુચરમિ નિદ્દુગતો ચરમિ પળપન્ના ।
 નાળતરાયદસળચઠછેઓ સજોગીવાયાલા ॥૨૦॥

અર્થ—તિવારે પેહેલે ક્ષીણમોહ ગુણઠાળાના ઉપાત્યસમયે
 સત્તાવન ૫૭ પ્રકૃતિનો ઉદય છે, અને થીજે ભાગે નિદ્રા ૧
 પ્રચલા ૧ એ દોય પ્રકૃતિ કાઢીજે, તિવારે ક્ષીણમોહને છેહઢે
 પચાવન પ્રકૃતિનો ઉદય છે. હવે તેરમો સજોગી કેવલી ગુણઠાળો
 કહે છે—નાળ—જ્ઞાનાવરણી પાચ, અતરાય પાચ, દર્શનાવરણી
 ૪ ચ્યાર. એ ૧૪ ચૌદે પ્રકૃતિ કાઢીજે, તિવારે તેરમે ગુણઠાળે
 વાયાલા—થેતાઢીસ પ્રકૃતિ ઉદયે છે. જો કે થાય છે એકતા-
 ઢીસ પળ. ॥ ૨૦ ॥

તિથ્યુદયા ઉરલાથિરલ્લગ્નદુગપરિત્તિતિગ્છસંઠાણા ।
અગુરુલ્લુપ્પણચઊનિમિણતેઅકમ્માઈસંઘયણ ॥૨૧॥

અર્થ—એ એકતાલીસ રહી તિવારે તીર્થંકરનામ એમાં
મેલીજે. તીર્થંકરનામકર્મનો ઉદય તે કેવલજ્ઞાન ઉપન્યા પછી
હોવે માટે ૪૨. હવે ચૌદમો અજોગી ગુણઠાણો કહે છે, ત્રીસ
પ્રકૃતિ સ્વપ્ને તે કહે છે. ઔદારિક શરીર ૧, ઔદારિક ઉપાંગ
૨, અથિર ૧, અશુભ ૧. એ અથિરદુગ તથા શુભવિહાયોગતિ ૧,
અશુભવિહાયોગતિ ૧. એ સ્વગતિદુગ. પ્રત્યેક ૧, સ્થિર ૧, શુભ
૧. એ પ્રત્યેકતિગ. છ સંસ્થાન ૬ તે સમચતુરસ્ર ૧, ન્યગ્રોધ ૨,
સાદી ૩, વામન ૪, કુબ્જ ૫, હુંડક ૬, એ છ. અગુરુલ્લુ ૧,
ઉપધાત ૧, પરાવાત ૧, ઉસાસ ૧, વર્ણ ૧, ગંધ ૧, રસ ૧,
સ્પર્શ ૧, નિર્માણ ૧, તેજસશરીર ૧, કાર્મણશરીર ૧. આદિ તે
પ્રથમ વજ્રક્રૂપભનારાચ સંઘયણ. ૧ ॥ ૨૧ ॥

દૂસરસૂસરસાયાસાણગયરં ચ ત્રીસવુચ્છેઓ ।

વારસ અજોગી સુભગાઈજ્જસન્નયરવેયણીઅં ॥૨૨॥

અર્થ—દુઃસ્વર ૧, સુસ્વર ૧, સાતાવેદની અથવા અસાતા
એ દોનું માંહિલી એક વેદની એવં ત્રીસ પ્રકૃતિ સ્વપ્નાવે, તિવારે
ચંદર્મે અજોગીગુણઠાણે વાર પ્રકૃતિનો ઉદય રહે છે. તે વાર
પ્રકૃતિનાં નામ કહે છે—સુભગ ૧, આદેય ૧, જસ ૧, અને સાતા
અસાતા માંહેલી એક વેદની જે રહી હોય તે સાતા અથવા
અસાતા. ॥૨૨॥

તસતિગ્ધણિંદિમણુઆઊગ્ગજિણુચ્ચંતિચરમસમયંતા ।

। ઉદઓ સમ્મત્તો ।

ઉદઊવ્વુદીરણયા, પરમપત્તાઈ સગણેસુ ॥ ૨૩ ॥

અર્થ—ત્રસત્રિક તે ત્રસ ૧, ચાદર ૨, પર્યાપ્ત ૩. પંચેન્દ્રી જાતિ ૧, મનુષ્યનો આઝલો ૧, મનુષ્ય ગતિ ૧, જિન-તીર્થ-કરનામ ૧, ઉચ્ચૈર્ગોત્ર ૧. વારે પ્રકૃતિ ચતુદસમે ૧૪ મેં ગુણઠાણે તેહને છેહલે સમયે સ્વપાવ તિવારે સર્વ કર્મ રહિત હોય તેથી મોક્ષ પામે. પટલે કરી ૧૪ ગુણઠાણે હૃદય અધિકાર પૂરો કહ્યો, હવે હૃદયના તે હૃદયની જેમ જાણવી. હૃદયના ૧૨૨ ની છે. મિથ્યાત્વે એકસો સતરની હૃદયના છે, માસ્વાદને એકસો અગીયારની છે, મિથ્રે એકસો ૧૦૦ ની છે, અવિરતે ૧૦૪ એકસો ચારની છે, દેસવિરતે સત્યાસી છે. પ્રમત્ત ગુણઠાણે ૮૧ એક્યાસી છે. હમ છદ્ધા ગુણઠાણા તાંડ જાણવી સાતમે અપ્રમત્ત ગુણઠાણેથી ફેર છે, તે આગલી ગાથાએ કરી કહે છે ॥ ૨૩ ॥

એસા પયડિતિગુણા, વેયળીઆહારજુઅલથીળતિગ ।
મણુઆઊ પમત્તતા, અજોગિઅણુદીરગો ભયવ ॥૨૪॥

॥ હૃદયના સમ્મત્તા ॥

અર્થ—એ ત્રીન પ્રકૃતિ કળી કીજે તે પ્રથમ સાતાવેદની ૧, અસાતાવેદની ૧, મનુષ્યનો આઝલો ૧. એ ત્રીનનો ફેર છે. વેદની ૨, આહારક ૨, થીળદ્વીતીન, મનુષ્યનો આઝલો ૧, એ આઠ કાઢીજે. હૃદયમે પાચ નીકલે છે, હૃદયનામે સાતમે ગુણઠાણે ૮ આઠ કાઢીજે, તિવારે તિહુત્તર ૭૩ હૃદયના છે. આઠમે ગુણહત્તર ૬૯ છે. નવમે તેસઠિ ૬૩ હૃદયના છે. દસમે સત્તાવન છે. ઇગ્યારમે છપ્પન ૫૬ છે. ઘારમે પેહેલે ભાગે ચોપન ૫૪ હૃદયના છે અને વીજે ભાગે વાવન ૫૨ હૃદયના છે તેરમે ગુણઠાણે ચ્યાલીસ ૪૦ હૃદયના છે. અને ચૌદમે અજોગી ગુણઠાણે હૃદયના નથી અનુદીરક છે. સિદ્ધ યાય તે અકર્મ્યા છે. પટલે ચૌદે ગુણઠાણે હૃદયના પૂરી થઈ. ॥ ૨૪ ॥

સત્તા કસ્માણ ટિહિ, વંધાઈઅલહ્અત્તલામાળં ।
સંતે અઢયાલસયંજાઉવસમુવિજિણુવીયતઈણ ॥૨૫॥

અર્થ—હવે ચૌદે ગુણઠાણે સત્તા કહે છે—તિહાં સત્તાનો અર્થ કહે છે—જે કર્મના સ્થિતિ વાંધ્યા પછી ઉદય વિના અથવા ઉદય સહિત જે જીવશું લાગ્યા રહે; જિમ ઘરની નીમી તિમ જે કર્મ તે સત્તા કહીજે, જે વંધાદિકપણે આત્માથી લોલી-ભાવ પામે તે સત્તા જાણવી. હવે ઉપશમશ્રેણિની સત્તા કહે છે—જે જીવ ઉપશમ સમકીતી, ઉપશમ ચારિત્રી; તેહની સત્તામે કાંઈ પ્રકૃતિ ઘટે નહીં, તેહને ઉપશમ ૧૧ ઇગ્યારમે ગુણઠાણા તાંઈ એકસો અઢતાલીસ ૧૪૮ ની સત્તા છે. ઇહાં સત્તામે એકસો અઢાવન ૧૫૮ છે. તિના નામકર્મના ભેદ ૧૦૩ એકસોતીન ગુણ્યા છે. અને જો વંધન ૧૫ પન્નર ન ગણીજે ને પાંચ ગણીજે તો નામકર્મના ભેદ ૯૩ ત્રાણુ થાય. જિવારે નામકર્મના તિનવે ૯૩ ભેદ ગણીજે; તિવારે ૧૪૮ એકસો અઢ-તાલીસ થાઈ. ॥૨૫॥

અપુઠ્ઠવાઈઅચઝકકે અણતિરિનિરયાઝવિણુવિયાલસયં ।
સમ્માઈચઝસુ સત્તગલ્લયંમિ ઇગચત્તસયમહવા ॥૨૬॥

અર્થ—હવે વીજો પક્ષ કહે છે. જે ઉપશમશ્રેણિવંત આઠમે ગુણઠાણે અનંતાનુવંધી ચોકડી યાપાવે, એટલે અપૂર્વકરણ આઠમા ગુણઠાણાથો માંડી ઇગ્યારમા ઉપશાંતમોહ ગુણઠાણા તાંઈ ચ્યાર ૪ ગુણઠાણે અનંતાનુવંધી ક્રોધ ૧, માન ૨, માયા ૩, લોભ ૪. એ ચ્યાર. તિયેંચનો આહરો ૧, નરકનો આહરો. એ છે યાપાવે; તેહને ઇણે ચારે ગુણઠાણે એકસોવેતાલીસ ૧૪૨ ની સત્તા છે. હવે કોઈ જીવ ચોથે ગુણઠાણે સાત પ્રકૃતિ યાપાવે,

પટલે અનંતાનુબંધી ક્રોધ ૧, માન ૨, માયા ૩, લોભ ૪, એ
ચાર, સમકીત મોહની ૧, મિશ્ર મોહની ૨, મિથ્યાત્વ મોહની
૩. એમ ૯ ૭ સાત પ્રકૃતિ જેણે સ્વપાવે તે જીવ સમકીતથું ચારે
ગુણદાણે એકસો એકતાલીસ ૧૪૧ ની સત્તા છે. એ ક્ષાયકસમ-
કીતી ઉપશમથ્રેણિ જીવને છે. ॥ ૨૬ ॥

સ્વવગ તુ પપ્પચડસુવિ, પળયાલનિરયતિરિસુરાઝવિણા ।
સત્તગવિણુ અઢતીસ, જા અનિયટ્ટિપદમભાગે ॥૨૭॥

અર્થ—ક્ષપકથ્રેણીને મતે ચારે ગુણદાણે અવિરતિથુ
માઢી અપૂર્વકરણ ગુણદાણા તાઢ એકસો પીસતાલીસની સત્તા
છે. નરકનો આઢલો, તિર્યચનો આઢલો ને દેગાયુગ્ય એમ ત્રીન
આઢલો સ્વપાવે, તિવારે ૧૪૫ એકસો પીસતાલીસની સત્તા છે.
પછી અનંતાનુબંધી ક્રોધ, માન, માયા, લોભ ૪. સમકીત
મોહની ૧, મિશ્રમોહની ૨, મિથ્યાત્વ મોહની ૩. એ ૭ સાત
પ્રકૃતિ સ્વપાવે, તિવારે ૧૪૮ એકસો અઢતાલીસની સત્તા રહે
છે. અનિવૃત્તિ વાદરને પેહેલા ભાગ તાઢ. અનિવૃત્તિ વાદરના નવ
ભાગ છે. ॥ ૨૭ ॥

થાવરતિરિનિરયાયવ-દુગથીણતિગેગવિગલસાહાર ।
સોલસઓ દુવીસસય, વિયમિ વિયત્તિઅકસાય તો ॥૨૮॥

અર્થ—હવે અનિવૃત્તિવાદરનો વીજો ભાગ કહે છે—
થાવર ૧, સૂક્ષ્મ ૧, તિર્યચગતિ ૧, તિર્યચાનુપૂર્વિ ૧, નરકગતિ
૧, નરકાનુપૂર્વ ૧, આતાપ ૧, ઉદ્યોત ૧, નિદ્રાનિદ્રા ૧,
પ્રચલાપ્રચલા ૨, થીણદો ૧, એકંદ્રી જાતિ ૧, ઘેંદ્રી ૧,
સેંદ્રી ૧, ચૌરદ્રો ૧, સાધારણ ૧, એ સોઢ પ્રકૃતિ સત્તામેં સ્વપે,
તિવારે એકસો માઢીસ ૧૨૨ ની સત્તા છે, એ અનિવૃત્તિ વાદરને

વીજે ભાગે ૧૨૨ ની સત્તા છે. હવે ત્રીજે ભાગે કપાયની વીજી ચોકડી અપ્રત્યાખ્યાન ક્રોધ ૧, માન ૨, માયા ૩, લોભ ૪. પ્રત્યાખ્યાની ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, એ ૮ આઠ કાઢીજે. ॥ ૨૮ ॥

તદ્આઈસુ ચઉદસતેરવારછપણચઉતિહિઅસયકમસો ।
નપુઈત્થિહાસછગપુંસ તુરિઅકોહમયમાયખઓ ॥૨૯॥

અર્થ—તિવારે અનિવૃત્તિવાદરને ત્રીજે ભાગે ૧૧૪ એકસો ચૌદની સત્તા છે. અનિવૃત્તિકરણે ચોથે ભાગે નપુંસકવેદ રૂપે; તિવારે એકસો તેર ૧૧૩ ની સત્તા છે. પાંચમે ભાગે સ્ત્રીવેદ રૂપાવે; તિવારે ૧૧૨ એકસો વારની સત્તા છે. છઠે ભાગે હાસ્ય ૧, રતિ ૧, અરતિ ૧, શોક ૧, ભય ૧, દુર્ગંછા ૧. એ છ પ્રકૃતિ રૂપાવે; તિવારે એકસો છ ૧૦૬ ની સત્તા છે. સાતમે ભાગે પુરુષવેદ રૂપાવે તિવારે એકસો પાંચ ૧૦૫ ની સત્તા છે. આઠમે ભાગે સંજલનો ક્રોધ રૂપાવે; તિવારે એકસો ચાર ૧૦૪ ની સત્તા છે. નવમે ભાગે સંજલનો માન રૂપાવે; તિવારે એકસો ત્રીસની સત્તા છે. એ નવમો ગુણઠાણો પૂરો કહ્યો પછી સંજલની માયા રૂપાવે તિવારે. ॥ ૨૯ ॥

સુહુમિ દુસયલોહંતો, સ્ત્રીણદુચરિમેગસયદુનિદ્વઓ ।
નવનવઈ ચરમસમયે, ચઉદંસણનાણવિગ્ધં તો ॥૩૦॥

અર્થ—દશમે સૂક્ષ્મસંપરાય ગુણઠાણે એકસો દોઢ ૧૦૨ ની સત્તા છે. इहां ક્ષપકશ્રેણિ દશમે ગુણઠાણેથી વારમે ગુણઠાણે જાય. इग्यारमो નં ફરસે તિવારે વારમે ગુણઠાણે સંજલનો લોભ રૂપાવે; તિવારે ક્ષીણમોહને પેહેલે ભાગે એકસો એક ૧૦૧ ની સત્તા છે. તિહાં વઢી નિદ્રા ૧, પ્રચલા ૧, એ દોઢ

૨, પ્રકૃતિ સ્વપાત્રે, તિવારે ક્ષીણમોહને વીજે ભાગે નવાણું ૯૯ ની સત્તા છે. હવે દર્શનાવરણી ચાર ૪, જ્ઞાનવરણી 'પાંચ, એ ચૌદે પ્રકૃતિ સ્વપાત્રે તિવારે. ॥ ૩૦ ॥

પણસીઙ્ઠ સયોગી અયોગિ, દુચરિમેદેવસ્વગ્ઙ્ઠગધદુગં ।
ફાસટ્ઠવળ્ળરસતણુ—વધળસઘાયપળનિમિળ ॥૩૧॥

અર્થ—તેરમે સજોગી કેવલી ગુણઠાણે પચ્યાસી ૮૫ ની સત્તા છે. હવે અજોગી ચૌદમે ગુણઠાણાને પેહેલે ભાગે તો પંચાસી ૮૫ ની સત્તા છે. અને વીજે ભાગે વિહૃતર સ્વપાત્રે તે કહે છે—દેવદુગ દેવગતિ ૧, દેવાનુષ્ઠાવિ ૧. સ્વગ્ઙ્ઠગ—ગુભવિ-
હાયોગતિ ૧, અશુભવિહાયોગતિ ૨, ગધદુગ—સુગંધ ૧, દુર્ગંધ ૨, ફાસ—ફરસ આઠ ૮, વર્ણ પાંચ ૫, રસ પાંચ ૫. શરીર પાંચ ૫, સંઘાતન ૫ પાંચ, અને નિર્માણ નામકર્મ. ॥ ૩૧ ॥

સઘયળઅથિરસઠાળછકઅગુરુલહુચઙઅપજ્ઞત્ત ।

સાય ચ અસાય વા, પરિત્તૂવગતિગસુસરનીયં ॥૩૨॥

અર્થ—સંઘયળ છ ૬, અથિર ૧, અશુભ ૧, દુર્મગ ૧, દુઃસ્વર ૧, અનાદેય ૧, અજસ ૧ એ અથિર છ ૬. સસ્થાન છ ૬, સમચરસાદિ છ અગુરુલઘુ ૧, પરાઘાત ૧, ઉપઘાત ૧, ઉસાસ ૧, અપર્યાપ્ત ૧, સાતા અથવા અસાતા એક પ્રત્યેકતિગ ઉપાંગ ત્રીન ઔદારિક ઉપાંગ ૧, વૈક્રિય ઉપાંગ ૨, આહારક ઉપાંગ ૩. સુસ્વરનામકર્મ ૧, નીચૈર્ગોત્ર ॥ ૩૨ ॥

વિસયરિસ્રઓઅ ચરિમે, તેરસમણુઅતસતિગજસાઙ્ઙ્ઙં ।
સુભગજિણુચ્છપણીદિય—સાયાસાયેગયરછેઓ ॥૩૩॥

અર્થ—એ ઘહોત્તેર પ્રકૃતિ સ્વપાત્રે, તિવારે અજોગો કેવ-

લીને છેહેલે ભાગે તેર પ્રકૃતિની ૧૩ ની સત્તા છે, તે તેર ૧૩ પ્રકૃતિનાં નામ કહે છે—મનુષ્યગતિ ૧, મનુષ્ય આનુષ્ટુવિ ૧, મનુષ્ય આડલો ૧, ત્રસ ૧, વાદર ૧, પર્યાપ્તિ ૧, આદેય ૧, સુભગ ૧, જિનતિર્થંકર ૧, ઉચ્ચૈર્ગોત્ર ૧, પંચેદ્રીની જાતિ ૧, સાતા અસાતા માંહેલી એક પ્રકૃતિ જે રહી હોય તે પણ એ તેરે છેહે સમયે સ્વપાવી મોક્ષ પામે. ॥ ૩૩ ॥

નરઅણુપૂર્વિવિણાવા, વારસચરમસમયમ્મિ જો સ્વવિઓ પત્તો સિદ્ધિં દેવિંદ--વંદિઅં નમહ તં વીરં ॥૩૪॥

અર્થ—હવે મતાન્તર કહે છે. મનુષ્ય આનુષ્ટુવિ પહેલાંજ કાઢીજે; તિવારે વાકી વાર જ રહે તે ચરમસમયે સ્વપાવે, જિવારે સર્વ કર્મ સ્વપાવી મોક્ષ પહોંચે, અકર્મા થઈ સિદ્ધ મોક્ષગતિ પહોંચે એવા શ્રીમહાવીરસ્વામી ઇણિ અનુક્રમે મોક્ષ પહોંચ્યા. દેવેન્દ્ર મહારાજા અને દેવેન્દ્રસૂરિ આચાર્ય નમ્યો એવા મહાવીર ભણી વાંદું હું. ॥ ૩૪ ॥

इति श्रीद्वितीयकर्मग्रन्थट्वार्थ समाप्त ॥२॥

ॐ नमः सिद्धम् ।

अथ तृतीयः कर्मग्रन्थ

वधविहाणविमुक्क, वदिअ सिरिवद्धमाणजिणचद ।
गईआइसु वुच्छ, समासओ वधसामित्त ॥ १ ॥

अर्थ—वधकर्मनो वधनि केरो विवान कहेता करणो
तिणयी रहित एहवा श्रीमहावीर भगवत् जिन सामान्यकेवलीमें
चद्रमा समान तेहने वादीने गति आदिक ६२ वासठ मार्गणा
विषे संक्षेपे करी वधस्वामित्व-कोण जीव कितरी प्रकृति वाधे
ते कहेथुं. ॥ १ ॥ ह्ये वासठ ६२ मार्गणाना नाम कहे ठे.

गईइदियैकाएँ, जोएँ वेएँ कसाँयनार्णे अ ।
सजँमदसँणलेसाँ, भवँसर्ममे सन्निँआहारे ॥२॥

अर्थ—गति ४, ईन्द्रिय ५, पृथ्वीआदिकाय ६, योग ३,
मनयोग १, वचनयोग २, काययोग ३ वेद ३, पुरुष १, स्त्री
२, नपुंसकवेद ३, कपाय ४. क्रोध १, मान, २, माया ३,
लोभ ४. ज्ञान ८. मतिज्ञान १, श्रुतज्ञान २, अवधिज्ञान ३,
मनःपर्यवज्ञान ४, केवलज्ञान ५, मतिअज्ञान ६, श्रुतअज्ञान ७,
विभंगज्ञान ८, सजम ७, दर्शन ४, लेख्या ६, भव्य १. अभव्य
२, सम्यत्त्व ६, संझी १, असंझी २, आहारक १, अना
हारक २ ॥ २ ॥

जिणैसुरँविउवाँहारदुँ, देवायुँनिरँयसुहुँमविगँलतिग ।
अेगिँदिथावराँ यवे, नँपूमिच्छे हुडँछेवट्ठे ॥३॥

अर्थ—हवे पहेली नरकगति मार्गणाए बंधस्वामित्व कहे छे—जिनतीर्थकर नाम १, देवगति १, देवानुपूर्वि २, वैक्रिय शरीर १, वैक्रिय उपांग २, आहारक शरीर १, आहारकउपांग २, देवतानो आउखो १, नरकगति १, नरकानुपूर्वि २, नरक आयु ३, सूक्ष्मत्रिक-सूक्ष्म १, अपर्याप्त २, साधारण ३, विगलतिग-वेंद्री १, तेंद्री २, चौरेंद्री ३, एकेंद्रीजाति १, यावर-नामकर्म १, आतापनामकर्म १, नपुंसकवेद १, मिथ्यात्वमोहनी १, हुंडकसंस्थान १, छेवटो संघयण १. ॥३॥

अणमज्झांगिइसंघयण-कुखैगइनीइत्थिदुहगंथीण-
तिगं ।

उज्जोयतिरिदुंगं, तिरिनराउनरैउरैलदुगरिसंहं ॥ ४ ॥

अर्थ—अनंतानुबंधी क्रोध १, मान २, माया ३, लोभ ४, मध्यसंस्थान ४, न्यग्रोध १, सादि २, वामन ३, कुब्ज ४, मध्यसंघयण ४, ऋषभनाराच १, नाराच २, अर्द्धनाराच ३, कीलिका ४, अशुभविहायोगति १, नीचगोत्र १, स्त्रीवेद १, दुर्भग १, दुःस्वर १, अनादेय १, निद्रानिद्रा १, प्रचलाप्रचला १, थीणद्धी १, उद्योत १, तिर्यैचगति १, तिर्यैचानुपूर्वि १; तिर्यैच आउखो १, मनुष्यआउखो १, मनुष्यगति १, मनुष्यानुपूर्वि २, औदारिक शरीर १, औदारिक उपांग २, वज्र ऋषभनाराचसंघयण १, ए दोय गाथाए करी पंचावन प्रकृति ५५ कही. ॥ ४ ॥

सुरइगुणवीसैवज्जं इगसँओ ओहेण बंधहिंनिरया ।
तित्थविणा मिच्छिँसंयं, सासणनपुचउँविणा छनुई।५।

अर्थ—सुरगति आदिक ओगणीस १९ प्रकृति काढीजे-

દેવગતિ ૧, દેવાનુપૃવિ ૨. વૈક્રિય ૨, આહારક ૨ દેવાયુ ૧, નરકત્રિક ૩, સૂક્ષ્મત્રિક ૩, વિગલત્રિક ૩, એકેન્દ્રિ ૧, ધાવર ૧, આતાપ ૧. એ ૧૯ કાઢીજે. એકસોવીસમાંથી ૧૯ કાઢીયે, ત્યારે ૧૦૧ પેહેલી ત્રીન નરકમે એકસો એકનો ઓઘ-સામાન્યે વધ છે. જે પૂર્વે કહીજે ૧૯ પ્રકૃતિ, તિણમે નારકી ન ઉપજે, તિણમે એકસો એકમે તીર્થકરનામ કાઢીજે, તિવારે મિથ્યાત્વ-ગુણઠાણે ૧૦૦ એકસો પ્રકૃતિનો વધ છે. તિણમાંહિથી નપૂંસક વેદ ૧, મિથ્યાત્વ ૧, હુઢક સંસ્થાન ૧, છેવઠો સંયયન ૧, એ ચ્યાર કાઢીજે, તિવારે સાસ્વાદન ગુણઠાણે ઝનુ ૯૬ પ્રકૃતિ વાયે ॥ ૫ ॥ હવે વઢી તે માંહીથી.

વિણુઅણછવીસંમીસે, વિસયરિ સમ્મમ્મિં જિણેનરાડે

જુઆ ।

ઇયરયણાહસુમંગા, પંકાહસું તિત્થયરંહીણો ॥ ૬ ॥

અર્થ—અનંતાનુગ્રહી ૪, મધ્યસંસ્થાન ૪, મધ્યસંયયન ૪, અશુભવિહાયોગતિ ૧, નીચગોત્ર ૧, સ્ત્રીવેદ ૧, દુર્ભગ ૧, થીણદ્વી ૩, વત્રોત ૧, તીર્થવ ૩, મનુષ્યનો આવલો ૧, એ છવીસ કાઢીજે, તિવારે મિથ્રગુણઠાણે ૭૦ સીત્તેરનો વધ છે, ઇણમાંહે તીર્થકર ૧, મનુષ્યનો આવલો ૧, એ દોય પ્રકૃતિ મેઢીજે, તિવારે અવિરતિગુણઠાણે ૭૨ વહોચરનો વધ છે. નારકીમે ૪, ચ્યાર ગુણઠાણા છે. એ ૮ ગુણઠાણા રત્નપ્રમા ૧, ચર્કરા પ્રમા ૨, વાલુપ્રમા ૩. એ રૂણ તાહ જાણવા. પંકમપ્રમા, ધૂમપ્રમા, તમઃપ્રમા એ ત્રીન નરકે ઓઘ સામાન્યમાયી તીર્થકર નામ કાઢીજે. ત્યારે સોનો ઓઘ છે. ઇતલે ઇણે નરકનો આવલો તીર્થકર ન થાય. મિથ્યાત્વગુણઠાણે સો ૧૦૦ પ્રકૃતિનો વધ છે.

સાસ્વાદનમે ૯૬, મિશ્રમે ૭૦, સમકિતમે ૭૧. એક મનુષ્યનો આયુ ભેળોજે. ॥ ૬ ॥

અજિર્ણમણુઆઁ ઓહે^૮, સત્તમિએ નરદુગુંચ્ચૈવિણુમિ^૮ચ્છે।
ઇગનવર્ઙ સાસૌણે, તિરિઆઁ નપુંસૅવઽવજ્જં ॥ ૭ ॥

અર્થ—સાતમી નરકે ઓષમાંહેથી જિનનામ ૧, મનુષ્યનો આઝરો ૧, એ દોય કાઢીજે; તિવારે સાતમી નરકે ઓષે નવાણું ૯૯ નો વંધ છે. અને મિથ્યાત્વગુણઠાણે મનુષ્યગતિ ૧, મનુષ્યાનુપૂર્વિ ૧, ઉચ્ચગોત્ર ૧, એ ૩ ત્રીન કાઢીજે; તિવારે મિથ્યાત્વગુણઠાણે ૯૬ છન્નુનો વંધ છે. સાસ્વાદન ગુણઠાણે એકાણુનો વંધ છે. પાંચ પ્રકૃતિ કાઢીજે. તિર્યંચનો આઝરો ૧, નપુંસકવેદ ૧. મિથ્યાત્વ ૧, હુંડકસંસ્થાન ૧, છેવઠોસંઘયણ ૧, એ પાંચ વર્જીજે—કાઢીજે એટલે ૯૧. ॥ ૭ ॥

અણચઽવીસવિરહિયા, સનરદુગુંચ્ચાયૈ સંયરિ મીસદુગે ।

૧૧૭

સત્તરસઓ ઓહેમિચ્છે, પજ્જતિરિયાવિણુજિણાહારં ॥ ૮ ॥

અર્થ—અનંતાનુવંધી ૪, મધ્યસંસ્થાન ૪, મધ્યસંઘયણ ૪, અશુભવિહાયોગતિ ૧, નીચગોત્ર ૧, સ્ત્રીવેદ ૧, દુર્ભગ ૩, થીળદ્વી ૩, ઉદ્યોત ૧, તિર્યંચગતિ ૧, તિર્યંચઆનુપૂર્વિ ૧, એ ચોવીસ ૨૪ કાઢીજે અને મનુષ્યગતિ ૧, મનુષ્યાનુપૂર્વિ ૧, ઉચ્ચગોત્ર ૧, એ ત્રીન ભેળીજે; તિવારે મિશ્રગુણઠાણે ૭૦ નો વંધ છે, ઇતલે નરકગતિ કહી છે. પર્યાપ્તિર્યંચને ઓષે—સામાન્યે એકસો સત્તર ૧૧૭, અને મિથ્યાત્વગુણઠાણે ૧૧૭ નો વંધ છે; કેમકે તીર્થંકરનામ ૧, આહારક શરીર ૨, આહારક ઉપાંગ ૩, એ ત્રણ કાઢીજે. તિર્યંચગતિમે એ ૩ નો વંધ નહી, ॥ ૮ ॥

વિણુ નિરયસોલ સાસણિ^{૧૦૩} સુરાડ અણએગતીસ
વિણું મીસે ।

સસુરાડ સંયરિ સમ્મે, વીઅકસાણ વિળીં દેસે ॥૧॥

અર્થ—નરકાદિ ૧૬ સોલે કાઢીજે—નરક ૩, જાતિ ૪, થાવર ૪, હુંડક ૧, આતાપ ૧, ઝેવઠો સંધેણ ૧, નપુંસકવેદ ૧, મિથ્યાત્વમોહની ૧. ૫ ૧૬ વિના સાસ્વાદન ગુણઠાણે ૧૦૧ નો વધ છે. દેવતાનો આડલો ૧, અનંતાનુવધી ૪, મધ્યસંસ્થાન ૪, મધ્યસંધેણ ૪, અશુભવિહાયોગતિ ૧, નીચગોત્ર ૧, સ્ત્રીવેદ ૧, દુર્ભગત્રિક ૩, થીણદ્વી ૩, ઉદ્યોત ૧, તિર્યચ ૩, મનુષ્ય ૩, ઔદારિક ૨, વજ્ર ઋષભનારાચસંધેણ ૧. ૫ વત્રીસ ૩૭. (ટ્વામાં ૪૨ લલ્લી ડે) કાઢીજે. તિવારે મિશ્ર ગુણઠાણે ગુણ-હત્તર ૬૯ નો વધ છે. વલ્લી દેવતાનો આડલો મેલીજે, તિવારે સમકીત ગુણઠાણે ૭૦ સીતેર મકૃતિનો વધ છે. વલ્લી અમત્યા-ખ્યાની ૪ કાઢીજે, તિવારે દેશવિરતિ ગુણઠાણે ૬૬ છાસઠ મકૃતિનો વધ છે. ૫ તિર્યચગતિ કહી. ॥૧॥

ઇઅચડગુણેસુ વિ નરા, પરમજયા સજિળીં ઓહે^{૧૦} દેસાંઈ
જિણ ઇક્કારસહીણ, નવસય અપજ્જત્તતિરિઅનેરાં ॥૧૦॥

અર્થ—૫ ચાર ગુણઠાણ પેહેલા મનુષ્યગતિને, તિર્યચગ-
તિને સમાન જાણવા, પરં ઇટલો વિશેષ છે જે ઓઘ સામાન્યે
સર્વ છે. ચોથે ગુણઠાણે જિનનામ ૧ મેલીજે, ઇતલે સામાન્યે ૧૨૦
એકસોત્રીસ છે. મિથ્યાત્વે ૧૧૭ એકસો સતરે વધ છે. સાસ્વાદને
૧૦૧ એકસો એક છે. મિશ્રે ગુણહત્તર ૬૯ નો વધ છે. સમકીતે
૭૦ સીતેર છે. દેસવિરતે ૬૭, પ્રમતે ૬૩ છે. ઇમ ૧૪ ગુણઠાણે
જાણવો. વીજા કર્મગ્રંથથી યથાયોગ્ય છેવો. અને અપર્યાપ્તાતિર્ય-

ચને અને અપર્યાપ્તા મનુષ્યને ૧૦૯ એકસો નવનો સામાન્યે વંધ છે. જિણાદિ ૧૧ પ્રકૃતિનો વંધ નહિ—જિન ૧, સુર ૨, વેદ ૨, વૈક્રિય ૨, આહારક ૨, દેવતાનો આડલો ૧, નરક-ત્રિક ૩, એ ઇગ્યારે ૧૧ નહીં. એ તિર્યંચ મનુષ્ય અપર્યાપ્તાવસ્થામે મરણ પામે તેને મિથ્યાત્વ ગુણઢાણુ હોય. ॥૧૦॥

નિરયઠ્ઠ સુરા નવરં, ઓહે મિચ્છે ઇગિંદિતિગસહિયા ।
કપ્પદુગેવિ અ એવં, જિણહીણો જોઈ ભવણવણે ॥૧૧॥

અર્થ—જિમ નારકીમે એકસો એક તિકે દેવતાને પિણ જાણવી, પિણ સામાન્યમે અને મિથ્યાત્વ ગુણઢાણે એકેદ્રી ૧, થાવર ૧, આતાપ ૧. એ ત્રીન મેઢીજે; તિવારે ઓઘે ૧૦૪ એકસો ચ્યારનો છે. મિથ્યાત્વમે જિનનામ કાઢીજે; તિવારે ૧૦૩ એકસો ત્રીનનો વંધ છે. સાસ્વાદને ૯૬, મિથ્રે ૭૦, સમકીતે ૭૩, દોય પેહેલે દેવલોકે સૌધર્મ ઇશાન તાંઈ જાણવો અને ડ્યોતિધી, ભવનપતિ, વ્યંતર. એહને જિનનામનો ઓઘ નહીં; તિવારે ૧૦૩, સામાન્યે મિથ્યાત્વે છે. સાસ્વાદને ૯૬, મિથ્રે સિત્તેર ૭૦, સમકીતે ૭૧ ઇકોત્તર જાણવી. ॥ ૧૧ ॥

રયણુઠ્ઠ સણંકુમારાઈ, આણયાઈઝજ્જોઅચઝરહિઆ ।
અપજ્જતિરિઅઠ્ઠનવસયમિગિંદિપુઢવિજલતરુવિગલો ॥૧૨॥

અર્થ—સનત્કુમારસું સહસ્રાર તાંઈ એ ૬ દેવલોક તાંઈ રત્ન પ્રભાનરકની પેરે એકસો એક સામાન્યે ૧૦૦ મિથ્યાત્વે, ૯૬ સાંસ્વાદને અને મિથ્રે ૭૦, તથા સમકીતમે ૭૨ જાણવી. આનિતસું ડપરલા ચ્યાર દેવલોક, નવ ગ્રૈવેયક, પંચાનુત્તરવિમાન એહને—ડ્યોત ૧, તિર્યંચગતિ ૧, તિર્યંચઆનુપૂર્વિ ૧, તિર્યંચ આડલો એ ૪ કાઢીજે; તિવારે ૨૭ વેરો સામાન્ય છે. ૯૬

મિથ્યાત્વે છે. વાણું સાસ્વાદને, સિતેર મિથ ગુણઠાણે, ૭૨ સમક્રીત ગુણઠાણે, જિમ અપર્યાપ્તિં તિર્યંચમે ૧૦૯ એકસો નવ પ્ર૦ નો વધ સામાન્યે અને મિથ્યાત્વે કહ્યો. તિમહીજ એકસો નવ પ્રકૃતિનો વંધ ૧૦૯ નો વધ એકેન્દ્રી માર્ગણા ૧, પૃથ્વીકાય માર્ગણા અપ્કાય માર્ગણા, વનસ્પતિકાય માર્ગણા. વેંદ્રી માર્ગણા, તેંદ્રી માર્ગણા, ચૌરેંદ્રી માર્ગણા. ઇતલી માર્ગણામેં એકસો નવનો સામાન્ય છે. એકસો નવ મિથ્યાત્વમેં જાણવી ॥ ૧૨ ॥

છનવઙ્ સાસણિ વિણુસુહુમતેરકેઈપુણવિંતિચડનવઙ્ ।
તિરિઅનરાડહિ વિણા, તણુ પજ્જન્તિ ન જતિ જઓ ॥૧૩॥

અર્થ—સાસ્વાદન ગુણઠાણે છન્નુનો ૯૬ વધ છે. સૂક્ષ્મા-
દિક તેરે કાઢીને—સૂક્ષ્મ ૩, વિગલ ૩, એકેન્દ્રી ૧, યાવર ૧,
આતાપ ૧, નપુ ૧, મિથ્યાત્વ ૧, કુડક ૧, છેવઠો ૧. એ ૧૩
કાઢીજે. કોઈક આચારજ સાસ્વાદન ગુણઠાણે ૯૪ ચોરાણું
કહે કે તિરજચ મનુષ્યનો આડલો એ વે કાઢીજે જે કાંઈ
એકેન્દ્રિ, વેન્દ્રી, તેન્દ્રી, ચૌરેન્દ્રી જીવ સાસ્વાદન ગુણઠાણે પૂર્વ
ભવથી લીધા આવે છે, તે આહારપર્યાપ્ત તાજ જ સાસ્વાદન
ભાવમેં વરતે પછી શરીર પર્યાપ્ત. મિથ્યાત્વ ગુણઠાણામેં કરે
તેણે આડલો કોઈ ન થાયે, તિણે સાસ્વાદનમેં ચોરાણુનો વધ
કહેવો ॥ ૧૩ ॥

ઓહુપણિદિંતેસે ગઙ્, તસે જિણિક્કાર નરતિગુચ્ચવિણા ।
મળવર્યંજોમે ઓહો, ડરલે નરમણુ તમ્મિસ્સે ॥૧૪॥

અર્થ—પંચેન્દ્રિ માર્ગણા ત્રસકાય માર્ગણાને ઓધે સાસ્વા
દનની પેરે ૧૪ ગુણઠાણે ધીજે કર્મગ્રંથમે કહ્યા તિમ જાણવા.
એકસોવીસનો વધ કહ્યો છે. ગતિતસ તે તેજકાય, વાયુકાયમેં
જિણાદિ ૧૧ ઇગ્યાર કાઢીજે. જિન ૧, દેવ ૨, વૈક્રિય ૨,

આહારક ૨, દેવતાનો આડખો ૧, નરક ૩. એ ૧૧. પછી મનુષ્ય ૩, ઉચ્ચગોત્ર ૧. એમ ૧૫ કાઢવી; તિવારે ઓઘે મિથ્યાત્વે એકસો પાંચ ૧૦૫ નો બંધ છે. એહનો ગુણઠાણો એક છે. મનોયોગ ૧, વચનયોગમે ૧૩ ગુણઠાણા ૧૨૦ બંધ વાજા કર્મ ગ્રંથને પરે જાણવી. આદારિક શરીરમે મનુષ્યગતિની પરે જાણવી. એકસોવીસ ઓઘે ૧૧૭ મિથ્યાત્વે, ૧૦૧ સાસ્વાદને, ૬૯ મિશ્રે, ૭૧ સમકિતે. ઇમ તેર ગુણઠાણે જાણવી. ॥ ૧૪ ॥

આહારછગવિણોહે, ચડસસૌઓ મિચ્છિ જિણપણગ-
હીણં ।

સાસણિ ચડનવઙ્ગ વિણા, નરતિરિઆઝસુહુમતેર ॥૧૫॥

અર્થ—આહારક મિશ્રકાય યોગમે આહારક ૨, દેવ-આડખો ૧, નરક ૨, એ છ કાઢીજે; તિવારે ૧૧૪ એકસોચૌદે ઓઘ સામાન્યે છે અને મિથ્યાત્વ ગુણઠાણે જિનનામ ૧, દેવ ૨, વૈક્રિય ૨, એ પાંચ કાઢીજે; તિવારે ૧૦૧ નો બંધ મિથ્યાત્વ ગુણઠાણે છે. સાસ્વાદન ગુણઠાણે ચોરાણુંનો બંધ છે. સૂક્ષ્મ ૩, વિગલ ૩, એકેન્દ્રી ૧, થાવર ૧, આતાપ ૧, નપુંસકવેદ ૧, મિથ્યાત્વ ૧, હુંડક ૧, છેવઠો ૧, એવં ૧૩. મનુષ્ય તિર્યચનો આડખો. એ ૧૫ પનરે કાઢીજે. ॥ ૧૫ ॥

અણચડવીસાઙ્ગ વિણા, જિણપણજુઅસમ્મિ જોગિણો
સાયં ।

વિણુ તિરિનરાઝકમ્મે વિ એવમાહારદુગિઓહો ॥૧૬॥

અર્થ—અનંતાનુબંધી ૪, મધ્યસંઘેણ ૪, કુલ્લગતિ ૧, લોચગોત્ર ૧, સ્ત્રીવેદ ૧, દુર્મગત્રિક ૩, થીણદ્વીત્રિક ૩,

ઉદ્યોત ૧, તિર્યંચ ૨, એ ચોવીસ કાઢીજે, અને જિનનામ ૧, દેવ ૨, વૈક્રિય ૨ એ પાંચ મેઢીજે, તિવારે ૭૫ વધ છે. સમકિત ગુણઠાણે છે. ઔદારિક મિશ્રમ મિશ્ર ગુણઠાણો નહીં અને ચોથે મુ પાછલા ૧૨, વારતાઈ ગુણઠાણા નહીં અને ૧૩ સમુદ્ધાત કરતો છે, જિમ ઔદારિક મિશ્ર તિમહીજ કાર્મણ શરીરમે જાણવો. તિર્જંચ મનુષ્યનો આઝલો સામાન્યમે કાઢીજે, તિવારે એકસો ૧૧૨ વારનો સામાન્ય છે. એકસો સાત મિથ્યાત્વે, ૯૮ સાસ્વાદને, પચદત્તર, સમકિત એક સયાગી કેવલીમે જાણવો. આહારક શરીર ૧, આહારક મિશ્રમે છઠ્ઠે ગુણઠાણે તે સાઠ ૬૦ પ્રકૃતિનો વધ છે, ત્યા એક છઠ્ઠો ગુણઠાણો છે. ॥ ૧૬ ॥

સુરઓહો વેઝવે, તિરિઅનરાઝરહિઓ અ તમ્મિસ્સે ।
વેઅતિગાઝમવિઅતિઅ--કસાયનવદુચપચગુણા ૧૭ ।

અર્થ--જે દેવતાનો ઓઘ કલ્હો તે વૈક્રિય શરીરમે જાણવો એકસો ૧૦૪ ચ્યારનો ઓઘ છે. વૈક્રિય મિશ્રમે તિર્યંચ મનુષ્યનો આઝલો કાઢીજે, તિવારે ૧૦૨ એકસો વેના ઓઘ છે. ગુણઠાણા મિથ્યાત્વ, સાસ્વાદન, અવિરત સમકિત, એ ત્રીન છે. વેદ ત્રીન માર્ગણામે નવ ગુણઠાણે છે. આદિમ ચોકઢી અનંતાનુવધી કપાય ૪ ચ્યારમે દોય ગુણઠાણા છે, ધીજી ચોકઢી અપ્રત્યાખ્યાની કપાય ચ્યારમે ધુરલા ચ્યારમે ધુરલા ૪ ચ્યાર ગુણઠાણા છે, ત્રીજી ચોકઢી પ્રત્યાખ્યાની કપાય ચ્યારમે ધુરલા પાચ ગુણઠાણા છે. રૂઠા વધનો ઓઘ ગુણઠાણા જિમ જાણવો. વેદ ૩ મે ૧૨૦ વધે, અનતાનુવધીમે ૧૧૭ વધે, પછી અપ્રત્યાખ્યાનીમે ૧૧૮ નો ઓગે વધ છે. ગુણઠાણા પૂર્વલીપેરે જાણવા. ॥ ૧૭ ॥

संजलणतिगे नव दस, लोहे चउअजइदुतिअनाणतिगे
बारस अचक्खुचक्खुसु, पढमा अहक्खायचरमचऊ।१८।

अर्थ—संजलना क्रोध १, मान २, माया ३, ए त्रणमे
नव गुणठाणा धुरला. ओघे १२० प्रकृति बीजा सर्व बीजा
कर्मग्रन्थनी पेरे जाणवो. संजलना लोभमें दस गुणठाणा धुरलां
छे. अविरति मार्गणामे च्यार ४ गुणठाणा छे. ओघे ११८
मिथ्यात्वमे अज्ञान ३ मे गुणठाणा धुरला दोय अथवा तीन छे.
अचक्षुदर्शनमे चक्षुदर्शनमें १२ धुरलां १२ गुणठाणा छे. यथा-
ख्यात चारित्र्यमे इग्यार ११ मो, १२ वारमो, १३ तेरमो,
१४ चौदमो. ए ४ चार गुणठाणा छे. बंध एक सातानो छे.॥१८॥

मणनाणीसग जयाइ, समइअछेअचउदुन्निपरिहारे ।
केवलदुगि दोचरिमा, जयाइनवमइसुओहिदुगे ॥१९॥

अर्थ—मनःपर्यायज्ञानमें सात गुणठाणे जातां प्रथम गुण-
ठाणासु मांडी १२ तांइ ओघ ६५ पांसठनो छे. छट्टे बंध त्रेसठ
६३ नो छे. एवं सामायिक छेदोपस्थापनीय चारित्र्यमें छट्टो,
सातमो, आठमो, नवमो. ए ४ च्यार गुणठाणा छे. परिहारवि-
शुद्धि चारित्र्यमें छट्टो, सातमो दोय गुणठाणा छे. केवलज्ञान
केवलदर्शनमें तेरमो, चौदमो ए दोय गुणठाणा छे. बंध एक
सातावेदनीनो छे. मतिज्ञान, श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान, अवधिदर्शन
मार्गणामे अजती चोथो अवरित गुणठाणासु मांडी १२ मो
क्षीणमोहतांइ नव गुणठाणा छे. ॥ १९ ॥

अड उवसमि चउ वेअगि, खइअे इक्कारमिच्छतिगिदेसे
सुहुमि सट्ठाणं तेरस, आहारगि निअनिअगुणोहो ॥२०॥

અર્થ—ઉપશમસમકિતમે ચોથેથી માંડી ઇગ્યાર ૧૧ મા તાંડ આઠ ૮ ગુણઠાણા છે, ક્ષયોપશમ સમકિતમે ચોથેથી માંડી સાતમાલગે ન્યાર ગુણઠાણા છે, ક્ષાયકસમકિતમે ચોથેથી માંડી ચાદમા તાંડ ઇગ્યાર ૧૧ ગુણઠાણા છે. મિથ્યાત્વમાર્ગનામે એક મિથ્યાત્વ ગુણઠાણો છે. સાસ્વાદન માર્ગનામે સાસ્વાદન ગુણઠાણો છે. મિશ્રમાર્ગનાએ મિશ્રગુણઠાણો છે. દેસવિરતિ માર્ગનાએ દેસવિરતિ ગુણઠાણો છે. સૂક્ષ્મસપરાયમાર્ગનાએ સૂક્ષ્મસંપરાય ગુણઠાણો છે. ત્યાં વ્યવપ્રકૃતિ ગુણઠાણા પ્રમાણે જાણવી. આહારકુમાર્ગનાએ અયોગીકેવલી ટાઢી તેરે ગુણઠાણા છે. પ્રકૃતિ ઓઘ સર્વ ગુણઠાણાની, જેમ વીજે કર્મગ્રન્થમે રહ્યો, તિમ જાણવા. ॥ ૨૦ ॥

પરમુવસમિ વદ્વતા, આઝ ન વધતિ તેણ અજયગુણે ।
દેવમણુઆઝહીણો, દેસાઢસુ પુણસુરાઝવિણા ॥૨૧॥

અર્થ—હવે ઉપશમસમકિતમે જે ફેર છે તે કહે છે—જે જીવ ઉપશમ સમકિતમે વસ્તે છે, તે જીવ આઝલો કોઈ ન વાપે, તિણે ઓઘે પચહત્તર ૭૫ નો જાણયો. જે અવિરત ગુણઠાણે સચહત્તર ૭૭ હતી, પિણ દેવતાનો મનુષ્યનો આઝલો એ દોય પ્રકૃતિ ટાઢી, તિવારે પચહત્તર ૭૫ રહી અને દેસવિરતિ ગુણઠાણે દેવતાનો આઝલો કાઢ્યો, તિવારે છાસઠિ રહી. પ્રમત્તે વાસઠિ, અપ્રમત્તે અઠાત્તર. એ સર્વ જાણવો ॥ ૨૧ ॥

ઓહે અટ્ઠારસય, આહારદુગૂણમાશ્લેસતિગે ।
તં તિત્થોણ મિચ્છે, સાસણાશ્સુ સવ્વહિં ઓહો ॥૨૨॥

અર્થ—ઓઘે—સામાન્યે ૧૧૮ એકસો અઢાર પ્રકૃતિ છે. આહારક દોય કાઢીજે, તિવારે ૧૧૮ એકસો અઢારનો વધ છે.

ત્રીન લેશ્યા કૃષ્ણ, નીલ, કાપોતમે ત્રીનમે તીર્થકર નામ
કાઢીજે; તિવારે મિથ્યાત્વમે એકસોસત્તર ૧૧૭ નો વંધ છે. સા-
સ્વાદન પ્રમુખમે વીજે કર્મગ્રન્થમે કહ્યો તિમ જાણવો. ॥૨૨॥

તેડ નિરયનવૂળા, ઉજ્જોઅચડનિરયવારવિણુસુક્ષ્મા ।
વિણુ નિરયવારપમ્હા, અજિણાહારા ઇમા મિચ્છે ॥૨૩॥

અર્થ—તેજોલેશ્યામે નરક ૩, સૂક્ષ્મ ૩, વિકલેદ્રી ૩ એ
૯ નવ કાઢીજે; તિવારે એકસો ઇગ્યાર ૧૧૧નો વંધ છે. ઉદ્યોત
૧, તીર્થેચ ૩, એ ચ્યાર ૪. નરક ૩, સૂક્ષ્મ ૩, વિગલ ૩, એકેદ્રી
૧, થાવર ૧, આતાપ ૧; એ ૧૨ મલીને ૧૬ કાઢીજે; તિવારે
શુક્લલેશ્યામે ૧૦૪ એકસો ચ્યારનો વંધ છે. અને નરકાદિક
૧૨ કાઢીજે; તિવારે પદ્મલેશ્યામે એકસો આઠ ૧૦૮ નો વંધ
છે, એ ત્રીને લેશ્યામે જિનનામ ૧, આહારક, ૨ એ ત્રીન કાઢીજે.
મિથ્યાત્વમે ૧૦૮, તેજોમે ૧૧૧ એકસો ઇગ્યાર, શુક્લમે ૧૦૪,
પદ્મમે ૧૦૮ જાણવો. ॥ ૨૩ ॥

સવ્વગુણભવ્વસન્નિસુ, ઓહુઅભવ્વોઅસન્નિ મિચ્છસમા ।
સાસણિ અસન્નિ સન્નિવ,કમ્મણભંગો અણાહારે ॥૨૪॥

અર્થ—અભ્યમાર્ગણામે, સંજ્ઞીમાર્ગણામે સર્વ ગુણઠાણા છે.
વીજા કર્મગ્રન્થની પેરે વંધપ્રકૃતિ જાણવી. અભ્યમાર્ગણામે એક
ગુણઠાણો પ્રકૃતિ ૧૧૭ વંધ છે. અસંજ્ઞીમાર્ગણામે મિથ્યાત્વમે
૧૧૭ નો વંધ છે. સાસ્વાદન ગુણઠાણે ૧૦૧ નો વંધ છે. જિમ
સંજ્ઞીનો કહ્યો તિમ જાણવો. અનાહારક માર્ગણામે કાર્મણશરીરની
પેરે જાણવો. ૧૧૨ સામાન્યે, ૧૧૭ મિથ્યાત્વે, ૯૪ સાસ્વાદને,
૭૫ સમકિતમે. તેરમે એકસાતા ૧, અયોગિમે અવંધ છે. ॥૨૪॥

તિસુ દુસુ સુક્ષ્માશુણા, ચડસગતેરત્તિ વધસામિત્તં ।
દેવેન્દ્રસૂરિરિદ્ય લિહિયં, નેય કમ્મત્થય સોડ ॥૨૫॥

અર્થ—કૃષ્ણ ૧, નીલ ૨ કાપોત ૩, એ ત્રીજા લેશ્યામે
પહેલાં ૪ ચાર ગુણઠાણા છે, તેજોલેશ્યા, પદ્મલેશ્યામે પહેલા
સાત ૭ ગુણઠાણા છે, શુક્લલેશ્યામે એક તેરમું ૧૩ મું ગુણઠાણું
છે. અયોગોગુણઠાણે નહીં એ વધસ્વામિત્વ ત્રીજો કર્મગ્રન્થ પૂરો
થયો. દેવેન્દ્રસૂરિ આચાર્ય લિખ્યો છે. કર્મસ્તવ ત્રીજો કર્મગ્રન્થ
ભણીને પછી ત્રીજો ભણવો. ॥ ૨૫ ॥

इति तृतीयकर्मग्रन्थ ट्वार्थसमेत समाप्त ॥३॥



ॐ नमः सिद्धम् ।

अथ चतुर्थः कर्मग्रन्थः



॥ आर्यवृत्तम् ॥

नमिअ जिणं जियमग्गण-गुणठाणुवओगजोगलेसाओ ।
बंधप्पबहुभावे, संखिज्जाइ किमवि वुच्छं ॥ १ ॥

अर्थ—नमस्कार करी जिन वीतराग देव प्रत्ये ते स्या
भणी जे अवोधजीवने बुझव्या. जीवना १४ भेद छे, मार्गणाना
६२ वासठ भेद छे. गुणठाणां १४ चौद, उपयोग १२, योग
१५ पन्नर, लेख्या ते छ ६ छे, बंधादिक च्यार ४, बंधहेतु ५७
अल्पबहुत्व, भाव मूल पांच, उत्तरभेदे ५३, संख्याता, असंख्या-
तो, अनंतो ए वोल विस्तारीने कहेस्युं ते कहूं छुं. ॥ १ ॥

ममिअ जिणं वत्तव्वा, चउदसजिअठाणअसु गुणठाणा
जोगुवओगो लेसा, बंधोदओदीरणसत्ता ॥

पाठान्तरम् ।

चउदसजिअठाणेसु, चउदसगुणठाणाणि जोगा य ।
उवओगलेसबंधो-दओदीरणसंतअट्ठपए ॥ २ ॥
तह मूलचउदमग्गण-ठाणेसु बासट्ठित्तरेसु च ।
जिअगुणजोगुवओगा, लेसप्पबहुत्त छट्ठाणा ॥

पाठान्तरम् ।

चउदसमग्गणठाणे-सुमूलपएसु विसट्ठि इयरेसु ।
जिअगुणजोगुवओगा, लेसप्पबहुत्त छट्ठाणा ॥ ३ ॥

ચુદસગુણેસુ જિઅજો—ગુવઓગલેસા ય વંધહેઝ ય ।
વંધાઙઅચુઅપ્પા વહુ, ચ તો ભાવસલાઈ ॥

પાઠાન્તરમ્ ।

ચુદસગુણઠાણેસુ, જિઅજોગુવઓગલેસસવધા ય ।
વંધુદયુદીરણાઓ, સતપ્પવહુત્તદસઠાણા દારગાહાઓ ॥૪॥

હવે પહેલા જીવના ચૌદ મેદ કહે છે.

इह सुहुमवायरेगिदि, चित्तिचउ असन्नीपचिदी ।
अपज्जत्ता पज्जत्ता, कमेण चउटस जियठाणा ॥५॥

અર્થ—સૂક્ષ્મ એકેન્દ્રિય એ એક મેદ ૧, વાદર એકેન્દ્રિય એ
બીજો મેદ ૨, વેંદ્રી ૩, તેંદ્રી ૪, ચૌરેંદ્રી ૫, અસંજી પંચેન્દ્રી ૬,
સંજી પંચેન્દ્રી એ સાત ૭ પર્યાપ્તા, અને એ ૭ સાત અપર્યાપ્તા એ
અનુક્રમે સસારી જીવના ૧૪ ચૌદ સ્થાનક જાણવા. ॥ ૫ ॥

હવે ચૌદે જીવસ્થાનકે ગુણઠાણાં કહે છે.

। वायारअसन्निविगले, अप्पजिपढमचिअसन्निअपज्जत्ते
अजयजुअसन्निपज्जे, सवगुणा मिच्छसेसेसु ॥६॥

અર્થ—વાદર એકેન્દ્રિય અપર્યાપ્તો ૧, અસંજી પંચેન્દ્રી અપ-
ર્યાપ્તો ૨, વેંદ્રી અપર્યાપ્તો ૩, તેંદ્રી અપર્યાપ્તો ૪, ચૌરેંદ્રી અપર્યાપ્તો
૫, એ પાંચ જીવસ્થાનક મેદે પેહેલો મિથ્યાત્વ ૧, બીજો સાસ્વાદન
૨, એ બે ગુણઠાણા છે અને સંજી પંચેન્દ્રી અપર્યાપ્તો ઇળ એક
જીવસ્થાનકમેં ત્રીણ ગુણઠાણા છે. પ્રથમ મિથ્યાત્વ ૧, સાસ્વાદન
૨, અને અવિરતિ સમકિત ૩ એ ત્રણ છે. સંજી પંચેન્દ્રી પર્યા-
પ્તામેં ઇળે એક જીવમેદમાંહે સર્વ ૧૪ ગુણઠાણા છે. શેષ ઘાતી

સૂક્ષ્મ અપર્યાપ્તો ૧, સૂક્ષ્મ પર્યાપ્તો ૧, વાદર એકેન્દ્રી પર્યાપ્તો, વેન્દ્રી પર્યાપ્તો. તેન્દ્રી પર્યાપ્તો, ચૌરેન્દ્રી પર્યાપ્તો, અસંજી પંચેન્દ્રી પર્યાપ્તો, એ જીવસ્થાનક એક મિથ્યાત્વ ગુણઠાળો છે. ॥૬॥

અપજ્જત્તછક્કીકમુરલ, માંસા જોગા અપજ્જસન્નીસુ ।
તે સવિટ્તવિ મીસણસુ, તેણુ પજ્જેસુ ડરલમન્ને ॥૭॥

અર્થ—હવે ૧૪ જીવસ્થાનકે ૧૫ યોગ કહે છે—
સૂક્ષ્મ અપર્યાપ્તો ૧, વાદર અપર્યાપ્તો ૧, વેન્દ્રી અપર્યાપ્તો ૧, તેન્દ્રી અપર્યાપ્તો ૧, ચૌરેન્દ્રી અપર્યાપ્તો ૧, અસંજી પંચેન્દ્રી અપર્યાપ્તો એ છ ૬, જીવસ્થાનકર્મ કાર્મણ ૧, અને ઔદારિક મિશ્ર ૧. એ બે યોગ છે. અને સંજી પંચેન્દ્રી અપર્યાપ્તમેં કાર્મણ ૧, ઔદારિકમિશ્ર ૨, અને વૈક્રિયમિશ્ર એ ત્રણ ૩ યોગ છે. અને શરીરપર્યાપ્તિ કીધાં પછી ઔદારિક કાયયોગ મેંલે એ ૪ ચાર યોગ છે. ॥ ૭ ॥

સવ્વે સન્નિપજ્જત્તે, ડરલં સુહુમે સમાસુ તં ચડસુ ।
વાયરિ સવિટ્તવિદુગં, પજ્જસન્નિસુવાર ડવઓગા ॥૮॥

અર્થ—સંજી પંચેન્દ્રી પર્યાપ્તામેં સર્વ ૧૫ યોગ છે. સૂક્ષ્મ પર્યાપ્તામેં એક ઔદારિક યોગ છે. વેન્દ્રી પર્યાપ્તો, તેન્દ્રી પર્યાપ્તો ચૌરેન્દ્રી પર્યાપ્તો, અસંજી પંચેન્દ્રી પર્યાપ્તો, એ ચાર જીવસ્થાનકર્મ દોય ૨, યોગ છે. ઔદારિક કાયયોગ ૧, અસત્યા અમૃષા વચનયોગ ૨, વાદર પર્યાપ્તામેં ત્રીણ યોગ છે. ઔદારિક ૧, વૈક્રિય ૨, વૈક્રિયમિશ્ર ૩, એ ત્રીણ યોગ છે, વાદર વાયુ-કાયઆશ્રીને વૈક્રિય છે.

હવે જીવસ્થાનકે ઉપયોગ કહે છે. સંજીપંચેન્દ્રીપર્યાપ્તામેં

वारे उपयोग ठे १२. पांच ज्ञान, त्रिण अज्ञान, चार ४ दर्शन. ए वार उपयोग कहा. ॥ ८ ॥

पञ्चउरिंदिअसन्निसु, दुदसदुअनाणदससु चक्खु
विणा ।

सन्नि अपज्जे मणनाण—चक्खुकेवलदुगविहूणा ॥९॥

अर्थ—चौरेन्द्री पर्याप्तार्थे, असंज्ञी पंचेन्द्री पर्याप्तार्थे दोय दर्शन, चक्षुदर्शन १, अचक्षुदर्शन २, दोयअज्ञान—मति-अज्ञान १, श्रुतअज्ञान २. ए ४ चार उपयोग ठे. सूक्ष्म पर्याप्तो १, सूक्ष्म अपर्याप्तो २, वादर पर्याप्तो ३, वादर अपर्याप्तो ४, वेन्द्री अपर्याप्तो ५, वेन्द्री पर्याप्तो ६, तेन्द्री अपर्याप्तो ७, तेन्द्री पर्याप्तो ८, चौरेन्द्री अपर्याप्तो ९, संज्ञी अपर्याप्तो १० ए दस जीवस्थानकभेदमें चक्षुदर्शनविना ३ त्रण ते मतिअज्ञान १ श्रुत-अज्ञान २, अचक्षुदर्शन ए तीन उपयोग ठे. सज्ञी पंचेन्द्री अपर्याप्ताने—मन पर्यवज्ञान १, चक्षुदर्शन २, केवलज्ञान ३, केवल-दर्शन ४, ए चार ४ उपयोग नहीं, बाकी त्रण ज्ञान ३, त्रण अज्ञान ३, दोय दर्शन २. ए आठ उपयोग ठे. ॥९॥

सन्निदुगिछलेसअप—ज्जवायरे पढमचउत्तिसेसेसु ।
सत्तद्वचधुदीरण—सत्तुदया अट्ट तेरससु ॥१०॥

अर्थ—हृये जीवस्थानके लेश्या कहे ठे—संज्ञीपंचेन्द्री अपर्याप्तो ए दोयमे ६, छ लेश्या छे, अपर्याप्त वादर एकेन्द्रीने पहेली चार ४ लेश्या छे—कृष्ण १, नील २, कापोत ३, तेजो ४, ए चार छे शेष ११, जीवस्थानके तीन लेश्या छे—कृष्ण १,

નીલ ૨, કાપોત ૩, એવં ત્રણ ૩, હવે સંજીસૂક્ષ્મ એકેન્દ્રીથી માંડી સંજીપંચેન્દ્રી અપર્યાપ્તને પર્યંત ૧૩ જીવભેદ તાંઈ સાતકર્મ આડખો ન વાંધે; તિવારે આઠકર્મ સહિત દોય વંધ છે. ઇમ ઉદીરણા પળ સાતની અથવા ૮ આઠની જ છે, સંજીપર્યાપ્તમે મૂલકર્મ આઠ વાંધે. ॥૧૦॥

સત્તઢછેગવંધા, સંતુદયા સત્ત અઢ ચત્તારિ ।

સત્તઢછપંચદુગં, ઉદીરણા સન્નિપજ્જન્તે ॥ ૧૧ ॥

અર્થ—આડખા વિના સાત વાંધે. મોહની આયુ વિના છ ૬ કર્મ વાંધે. દશમે ગુણઠાળે જ્ઞાનાવરણી, દર્શનાવરણી, નામ, મોહનીય, અંતરાયનો વંધ વિચ્છેદ કરે, માટે તે વિના ૧૧ મે ૧૨ વારમે ગુણઠાળે એક વેદની કર્મ વાંધે. સંજીપંચેન્દ્રી પર્યાપ્તમે ઉદય અને સત્તા આઠની, મોહની કર્મ વિના સાતની, જ્ઞાનાવરણી, દર્શનાવરણી, અંતરાય વિના ચ્યાર ૪ ની જાણવી. સંજીપંચેન્દ્રીપર્યાપ્તમે ઉદીરણામે આઠની, આડખા વિના સાતની, આડખા વેદની વિના છની, તિળમે મોહની વિના પાંચની, તિળમે જ્ઞાનાવરણી, દર્શનાવરણી; અંતરાય કાઢીજે; તિવારે દોયની ઉદીરણા છે. ॥૧૧॥

ગઈશંદિણ અ કાણ જોણ વેણ કસાયનાણેસુ ।

સંજમદંસળલેસા, ભવસમ્મે સન્નિઆહારે ॥૧૨॥

અર્થ—હવે ૧૪ માર્ગણા મૂલ અને ઉત્તર માર્ગણા ૬૨, તેનાં નામ કહે છે—ગતિ ૪, ઇન્દ્રિય ૫, કાય ૬, યોગ ૩, વેદ ૩, કષાય ૪, જ્ઞાન ૮, इहां અજ્ઞાનમે લીધા તે માર્ગણા એકને વાસ્તે સંયમ ૭, દર્શન ૪, લેશ્યા ૬, મવ્ય ૨, સમકીર્ત ૬, સન્નિ ૨, આહારક ૨, એ માર્ગણાનાં નામ કહ્યાં. ॥ ૧૨ ॥

सुरनरतिरिनिरयगई, इगविअतिअचउपणिदि छक्काया।
भूजलजलणाऽनिलवण, तसा य मणवयतणुजोगा ॥१३॥

अर्थ—हवे गति ४ ना नाम कहे ठे—देवगति १, मनुष्य-
गति २, तिर्य्यचगति ३, नरकगति ४. हवे पाच इन्द्री कहे ठे—
एकेन्द्री १, वेन्द्री २, तैन्द्री ३, चौरैन्द्री ४, पंचेन्द्री ५, हवे त्र-
काय कहे ठे—पृथ्वीकाय १, अपकाय २, तेजकाय ३, वायुकाय
४, वनस्पतिकाय ५, असकाय ६, तीन योगनां नाम कहे ठे—
मनोयोग १, वचनयोग २, काययोग ३. ॥१३॥

वेअनरित्थिनपुसा, कसायकोहमयमायलोभत्ति ।

मइसुअओहिमणकेवल—विभगमयसुअ अनाणसा-

गारा ॥१४॥

अर्थ—हवे वेद त्रणनां नाम कहे ठे—पुरुषवेद १, स्त्रीवेद
२, नर्पुंसकवेद ३, हवे कपाय ४ च्यारना नाम कहे ठे—क्रोध
१, मान २, माया ३, लोभ ४. हवे ज्ञान पाच, अज्ञान त्रण.
तेनां नाम कहे ठे. मतिज्ञान १, श्रुतज्ञान २, अवधिज्ञान ३, मनः-
पर्यवज्ञान ४, केवलज्ञान ५. मतिअज्ञान १, श्रुतअज्ञान २, विभं-
गज्ञान ३. ए आठ साकारोपयोग—विशेष उपयोग कहीजे. १४

सामाइयछेयपरिहार—सुहुमअहक्खायदेसजयअजया।

चख्खू अचख्खू ओही, केवलदसण अणागारा ॥१५॥

अर्थ—हवे सात संयममार्गणाना नाम कहे ठे—सामायक १,
छेदोपस्थापना २, परिहारमिथुद्धि ३, सूक्ष्मसंपराय ४, यया-
रयातचारित्र ५, देशविरति ६, अमिरति ७. हवे ४ दर्शनना नाम
कहे ठे—चक्षुदर्शन १, अचक्षुदर्शन २, अग्निदर्शन ३, केवल
दर्शन ४. ए च्यारे दर्शन अनाकार उपयोग—सामान्य उपयोग
छे. ॥ १५ ॥

किण्णहानीलाकाऊ--तेउपम्हा य सुक्क भव्विअरा ।
वेअगखइगुवसममिच्छमीससासाण सन्निअरे ॥१६॥

अर्थ—हवे छ लेख्यानां नाम कहे छे—कृष्ण लेख्या १, नीललेख्या २, कापोतलेख्या ३, तेजोलेख्या ४, पद्मलेख्या ५, शुक्कलेख्या ६. हवे भव्य नाम कहे छे—भव्य १, अभव्य २. समकीतनां नाम कहे छे—क्षयोपशम समकीत १, क्षायक समकीत २, उपशम ३, मिथ्यात्व ४, मिश्र ५, सास्वादन ६. संज्ञी १, असंज्ञी २॥
आहारेअरभेआ, सुरनिरयविभंगमइसुओहिदुगे ।
समत्ततिगे पम्हा, सुक्कासन्निसु सन्निदुगं ॥१७॥

अर्थ—आहारक १, अणाहारक २, ए वासठ मार्गणानां नाम कहां. हवे वासठ मार्गणाए १४ भेद कहे छे—देवगति १, नरकगति २, विभंग अज्ञान ३, मतिज्ञान ४, श्रुतज्ञान ५, अवधिज्ञान ६, अवधिदर्शन ७, उपशम ८, क्षायक ९, क्षयोपशम १०, पद्मलेख्या ११, शुक्कलेख्या १२, संज्ञी १३, ए तेर १३ मार्गणामें संज्ञीपंचेन्द्री पर्याप्तो अने संज्ञीपंचेन्द्री अपर्याप्तो ए वे जीवस्थानके लाभे, बीजा नही. ॥१७॥

तमसन्नि अपज्जजुअं, नरे सवायरअपज्जतेउए ।
थावरइगदि पढमा, चउबारअसन्नि दुदु विगले ॥१८॥

अर्थ—अने मनुष्यगति मार्गणामें दोय तेहज अने असंज्ञी पंचंद्री अपर्याप्तो भेलीजे तिवारे संज्ञीपंचेन्द्री पर्याप्तो १, अपर्याप्तो १, असंज्ञीपंचेन्द्री अपर्याप्तो १, ए तीन जीवमें भेद लाभे छे. मनुष्य असंज्ञी पर्याप्तो न थाय. १४ स्थानके उपजे परं अपर्याप्तोज मरे. तिणेतीन जीवभेद कहा छे. तेजो लेख्यामें

सङ्गीपंचेंद्री पर्याप्तो १, अपर्याप्तो १, ए दोय अने वादर ए-
केन्द्री अपर्याप्तो १, ए त्रण ३, जीवस्थानक छे, कारणके देव-
ता मरीने एकेन्द्रीमे आवे तेने अपर्याप्तपणे तेजोलेश्या होय.

थावर पाच पृथ्वी, अप, तेउ, वाउ, वनस्पतिमे अने
एकेन्द्रीमे सूक्ष्म अपर्याप्तो १, पर्याप्तो १, वादर एकेन्द्री पर्या-
प्तो १, अपर्याप्तो १. ए च्यार ४ जीवनस्थान लामे. असङ्गी
मार्गणाए पहेलां १२ वारे जीवस्थान लामे. बेन्द्री मार्गणा २
पर्याप्तो अपर्याप्ता, तेन्द्रीमे तेज दोय, चौरेन्द्रीमे तेना तेज दोय
जीवस्थान छे. ॥ १८ ॥

दसचरिमत्तसे अजया-हारगतिरितणुरुसायदुअनाणे।
पढमतिलेनाभविअर-अचक्खु नपुमिच्छसवेवि ॥१९॥

अर्थ—बेंद्री १, तेंद्री १, चौरेन्द्री १, असङ्गी १, सङ्गी १, ए
पांच अपर्याप्ता ए दस जीवस्थानक त्रसकायमे लामे. अविरति
आदि मार्गणामें १४, जीवस्थानक कहे छे—अविरति मार्गणामें
१, आहारक मार्गणामें २, तिर्यचगति ३, काययोग ४, कषाय
४ च्यारनी च्यारे मार्गणाए ८, मतिअज्ञान ९, श्रुतअज्ञान १०,
प्रथम त्रण लेश्या कृष्ण, नील, कापोत १३, भव्य १४, अभव्य
१५ अचक्षुदर्शन मार्गणा ए १६ नपुसक मार्गणा ए १७, मि-
थ्यात्वमार्गणा १८ अठार मार्गणामे सर्व १४ जीवस्थानक छे. ॥१९॥

पज्जसन्नी केवलदुग, सजममणनाणदेसमणमीसे ।
पणचरमपज्जवयणे, तिय छव पज्जियर चक्खुम्मा २०।

अर्थ—बळी केवलज्ञान १. केवलदर्शन १, सामायिक १,
छेदोपस्थानीय १, परिहारविशुद्धि १, सूक्ष्मसंपराय १, यथाख्यात
१, मनःपर्यवज्ञान १, देशमिरति १ मनोयोग १, मिश्रदृष्टि १.

ए अगीयार ११ मार्गणामे पर्याप्तो संज्ञी जीवस्थानक ए एकज
होय. वचनयोगे छेछा पांच पर्याप्ता जीवस्थान लाभे. वेद्री
१, तेद्री २, चौरेन्द्री ३, संज्ञी ४, असंज्ञी पंचेन्द्री ५. ए पांचने
भाषा छे, भाषापर्याप्ति कीधां पछी. चक्षुदर्शनमे त्रण अथवा
छ जीवस्थान छे. चौरेन्द्री १, असंज्ञी पंचेन्द्री १, संज्ञी पंचेन्द्री
१. ए तीन पर्याप्ता छे; अथवा एज ३ त्रण अपर्याप्ता अने
पर्याप्ता ६ पिण जीवस्थान लाभे ते पछी चक्षुदर्शनमे १. ॥२०॥

थीनरपणिंदि चरमा, चउ अणाहारेदुसन्नि छ अपज्जा
ति सुहुमअपज्जविणा, सासणिइत्तो गुणे वुच्छं ॥२१॥

अर्थ—स्त्री वेदमे १, पुरुष वेदमे १, पंचेन्द्रीमे १, छेहेला
४ च्यार जीवस्थानक छे. असंज्ञी पंचेन्द्री पर्याप्ता १, अपर्याप्ता
१, संज्ञी पंचेन्द्री पर्याप्ता १, अपर्याप्ता १. ए ४ च्यार जीव-
स्थानक छे. स्त्रीवेद १, पुरुषवेदमें १. संज्ञी पंचेन्द्रीमे न थाय.
असंज्ञीमे नपुंसकवेद छे. परं इहां मान्या छे ते आचार्य जाणे.

अनाहारकमार्गणामे संज्ञी अपर्याप्तो १, पर्याप्तो १,
सूक्ष्म अपर्याप्तो १, बेन्द्री अपर्याप्तो १, तेन्द्री अपर्याप्तो १,
चौरेन्द्री अपर्याप्तो १, असंज्ञी अपर्याप्तो १, बादर अपर्याप्तो
१, ए आठ ८ जीवस्थानक छे. ए आठमेंथी सूक्ष्म अपर्याप्तो
काठीजे; तिवारे सास्वादने ७ सात जीवस्थानक छे. बादर
अपर्याप्तो १, बेन्द्री अपर्याप्तो १, तेन्द्री अपर्याप्तो १, चौरेन्द्री
अपर्याप्तो १, असंज्ञी अपर्याप्तो १, संज्ञी अपर्याप्तो १, संज्ञी
पर्याप्तो १. ए सात छे. एटले ६२ मार्गणाए जीव भेद
कह्या. ॥ २१ ॥

इवे बासठ मार्गणाए गुणठाणा कहे छे.

પણિતિરિચડસુરનરણ, નરસન્નિપણિદિભવ્વતસિસવ્વે
ઇગવિગલભૂદગવણે, દુ દુ ઇગ ગઙ્ગતસઅભવ્વે ॥૨૨॥

અર્થ—તિર્યચમે પેહેલા પાચ ગુણઠાણા છે. સર્વ દેવતા
સર્વ નારકીમાં ચાર ગુણઠાણા છે. મનુષ્યગતિમે ૧, સંજી મા-
ર્ગનામે ૧, પંચેન્દ્રીમે ૧, ધન્યમાર્ગનામે ૧, ત્રસકાયમે ૧ પાચ
માર્ગનામે સર્વ ગુણઠાણા છે ૧૪ ગુણઠાણા છે એકેન્દ્રિય માર્ગ-
નામે, બેન્દ્રિયમે, ત્રેન્દ્રિયમે, ચૌરેન્દ્રિયમે ૧, પૃથ્વીકાયમે ૧, અપ્
કાયમે ૧, વનસ્પતિકાયમે ૧, ૧ સાત ૭ માર્ગનામે મિથ્યા-
ત્વ ૧, સાસ્વાદન ૨, ૧ બે ગુણઠાણા છે. ગતિત્રસ તે તેડકાય
૧, વાયુકાયમે ૧, અભવ્યમે ૧. ૧ ત્રણમે એક ૧ મિથ્યાત્વ
ગુણઠાણો છે. ॥ ૨૨ ॥

વેઅતિકસાય નવદસ, લોભેચડ અજઙ્ગદુતિઅન્નાણતિગે
વારસ અચક્ષુચક્ષુસુ, પઢમા અહક્ષ્વાહ ચરમચડ ॥૨૩॥

અર્થ—પુરુષપેદ ૧, સ્ત્રીપેદ ૧, નપુંસકપેદ ૧, ક્રોધ ૧,
માન ૧, માયા ૧. ૧ છ ૬ માર્ગનામે મિથ્યાત્વસુ માહી
અનિવૃત્તિગદર પર્યંત નવ ગુણઠાણા છે. લોભકપાયમે મિથ્યા-
ત્વ સૂક્ષ્મસપરાય પર્યંત ૧૦ ગુણઠાણા છે અવિરતિ માર્ગનામે
મિથ્યાત્વસુ અવિરતિ તાઙ ૧ ૪ ચાર ગુણઠાણા છે મતિઅજ્ઞાન
૧, શ્રુતઅજ્ઞાન ૧, વિભંગજ્ઞાન ૧. ૧ ત્રણ ૩ માર્ગનામે પેહેલા
બે અથવા ત્રણ ૩ ગુણઠાણાં છે. અચક્ષુદર્શન ૧, ચક્ષુદર્શનમે
૧ મિથ્યાત્વસુ ક્ષીણમોહતાઙ વારે ગુણઠાણા છે. યથારચાત-
ચારિત્રમે ઇગ્યારમો ધારમો તેરમો ચૌદમો ૧ ચાર ૪
ગુણઠાણા છે. ॥ ૨૩ ॥

મળનાણિ સગ જયાઈ, સામાઈઅછેઅચડદુન્નિપરિહારે
કેવલદુગિ દોચરમા, જયાઙ નવમઙ્ગસુઓહિદુગે ॥૨૪॥

અર્થ—મનઃ પર્યાયજ્ઞાનમે પ્રમત્તગુણઠાણેસુ માંડી સ્ત્રીણમોહ તાંડ સાત ગુણઠાણા છે. સામાયિક ૧, છેદોપસ્થાપનીયમે છદ્દે પ્રમત્ત ગુણઠાણેસું માંડી નવમા તાંડ ૪ ચાર ગુણઠાણા છે.

દુન્નિ પરિહારે—પરિહાર વિશુદ્ધિમાં પ્રમત્ત અપ્રમત્ત એ દોય ગુણઠાણા છે. કેવલજ્ઞાન કેવલ દર્શનમે સયોગ—અયોગ એ દોય છેહેલાં ગુણઠાણા છે. મતિજ્ઞાન ૧, શ્રુતજ્ઞાન ૧, અવધિજ્ઞાન ૧, અવધિદર્શન ૧. એ ચાર માર્ગણામે અજડ અવિરત ગુણઠાણે સુ માંડીને ક્ષીણમોહ તાંડ નવ ગુણઠાણા છે. ॥ ૩૪ ॥

અહ ઉવસમિ ચઉ વેઅગિ, સ્વઇએ ઇક્કારમિચ્છાતિગ દેસે સુદુમે સદ્દાણં તેરસ, જોગઆહારસુક્કાએ ॥૨૫॥

અર્થ—ઉપશમસમકીતમે અવિરતિસું માંડી ઉપશાંતમોહ તાંડ આઠ ગુણઠાણા છે. ક્ષયોપશમસમકીતમે અવિરતિસું અપ્રમત્ત તાંડ ચાર ગુણઠાણા ૪ છે, ક્ષાધિકસમકીતમે અવિરતસું માંડી અયોગી કેવલી તાંડ ૧૧ અગીયારે ગુણઠાણા છે. મિથ્યાત્વમે મિથ્યાત્વ ગુણઠાણો છે. સાસ્વાદનમે સાસ્વાદન ગુણઠાણો છે. મિશ્રમે ૧ મિશ્ર ગુણઠાણો છે દેશવિરતિમે દેશવિરતિ ગુણઠાણો છે. સૂક્ષ્મસંપરાયમે સૂક્ષ્મસંપરાય ગુણઠાણો છે. મનોયોગ ૧, વચનયોગ ૧, કાયયોગ ૧, આહારક ૧, શુક્લલેશ્યા ૧. એ પાંચ માર્ગણામે મિથ્યાત્વસું માંડી સયોગીકેવલી તાંડ ૧૩ તેર ગુણઠાણા છે. ॥ ૨૫ ॥

અસન્નિસુપદમદુગં, પદમતિલેસાસુ છચ્ચ દુસુ સત્ત । પદમંતિમદુગઅજયા, અણહારે મગ્ગણાસુ ગુણા ॥૨૬॥

અર્થ—અસંજ્ઞીમાર્ગણામે મિથ્યાત્વ ૧, સાસ્વાદન ૨. એ દોય ગુણઠાણા છે. પેહેલી તોનલેશ્યામે મિથ્યાત્વસું માંડી પ્રમત્ત

तांइ छ ६ गुणठाणा छे, तेजोलेख्यामे, पद्मलेख्यामे, मिथ्यात्वसु
अप्रमत्त तांइ ७ सात गुणठाणा छे. ह्वे अणाहारक मार्गणाए-
पहेलां दोय ते-१ मिथ्यात्व, २ सास्वादन, अतमे दुग-दोय
ते सयोगीकेवली १, अयोगीकेवली १, (ए समुद्धातनी
अपेक्षाए) अने पाचमो अजय अविरति समकीत ए पाच
गुणठाणा अनाहारक मार्गणामे छे. एटले ए ६२ वासठ
मार्गणामे गुणठाणा कहा. ॥ २६ ॥

**सच्चेअरमीस असच्च-मोस मणवय विउठि आहारे ।
उरल मीसा कम्मण,इअ जोगा कम्म अणाहारे ॥२७॥**

अर्थ—ह्वे इहां पन्नरयोगना नाम कहे छे—सत्यमनोयोग
१, असत्यमनोयोग २, मिश्रमनोयोग ३ असत्याअमृषामनोयोग
४, सत्यवचनयोग ५, असत्यवचनयोग ६, मिश्रवचनयोग ७,
असत्याअमृषावचनयोग ८, वैक्रियकाययोग ९, आहारककाययोग
१०, औदारिककाययोग ११, वैक्रियमिश्रकाययोग १२, आहा-
रकामिश्रकाययोग १३ औदारिकमिश्रकाययोग १४, कर्मणका
ययोग १५, ए पन्नर योगनां नाम कहा. अनाहारक मार्गणामें
एक १ कर्मण काययोग छे. ॥२७॥

**नरगइपणिंदितसतणु—अचक्खुनरनपुंकसायसम्मदुगे
सन्नि छलेसाहारग—भवमइसुओहिदुगे सव्वे ॥२८॥**

अर्थ—मनुष्यगति १, पंचेन्द्री १, त्रसकाय १, काययोग
१, अचक्षुदर्शन १, पुरुषवेद १, नपुंसकवेद १, कषाय ४,
क्षायिक समकीत १. क्षयोपशम समकीत १, सन्निमार्गणामे
१, छ लेख्या मार्गणाए ६, आहारक १, भव्य १, मतिज्ञान १,

श्रुतज्ञान १, अवधिज्ञान १, अवधिदर्शन १, एटली मार्गणामे सर्व १५ पन्नर योग छे. ॥ २८ ॥

तिरिस्थि अजय सासण-अनाणउवसमअभव्वमिच्छेसु तेराहारकदुगूणा, ते उरलदुगूण सुरनरए ॥ २९ ॥

अर्थ—तिर्यचगति १, स्त्रीवेद १, अविरति १, सास्वादन १, अज्ञान तीन ३ मे, उपशम समकितमे १, अभव्य मार्गणामे १, मिथ्यात्वमे १, एटली मार्गणामे १३ तेर योग छे. आहारक दोय आहारक शरीर १, आहारक उपांग २. ए वे काढीजे; तिवारे १३ रहे, तेमांथी वळी औदारिकद्विक-औदारिक शरीर १, औदारिक उपांग २. ए दोय काढीजे; तिवारें देवगति १, नरकगति १. ११ अगियार योग छे. ॥ २९ ॥

कम्मुरलदुगं थावर, ते सविउव्वि दुगपंच इगपवणे ।
छअसन्नि चरमवयजुय, तं विउव्विदुगूणचउविगले ॥ ३० ॥

अर्थ—पृथ्वीकाय १, अप्रकाय १, तेउकाय १, वनस्प-
तिकाय १, ए ४ थावर मार्गणामे कर्मण १, औदारिक २,
औदारिकमिश्र ३. ए तीन योग छे. एकेन्द्री मार्गणामे, वायुकाय
मार्गणामे पांच योग छे. ते कर्मण १, औदारिक २, औदारिक
मिश्र ३, वैक्रिय ४, वैक्रियमिश्र ५. ए पांच योग छे. असन्नी
मार्गणामे चरम वचनयोग असत्याअमृषा भेल्लोजे; तिवारे पांच
योग तेहिज एवं ६ छ योग छे. वळी ए छ मांहेथी वैक्रियद्विक
काढीजे; तिवारे (विकलेन्द्री) वेन्द्री, तेन्द्री, चौरैन्द्रीने ४
च्यार योग छे. औदारिक १, औदारिकमिश्र २, कर्मण ३,
असत्यअमृषा ए चार योग छे. ॥ ३० ॥

तिअनाण नाणपण चउ-दंसण वार जिअलक्खणुव-
ओगा ।

विणु मण नाण दुकेवल-नव सुरतिरिनिरयअजएसु ।३३।

अर्थ—इहे वार उपयोग कहे छे—तीन अज्ञान ३ ते मति-
अज्ञान १, श्रुतअज्ञान २, विभंगज्ञान ३. पांचज्ञान ते मति १,
श्रुत २, अदधि ३, मनःपर्यव ४, केवल ५. चार ४ दर्शन ते-
चक्षु १, अचक्षु २, अवधि ३, केवल ४. ए वार जीवलक्षण
उपयोग छे—मनःपर्यवज्ञान १, केवलज्ञान १, केवलदर्शन १,
ए त्रण ३ । वना वाकी ३ ज्ञान, ३ दर्शन, ३ अज्ञान ए नव
उपयोग ९. देवगति १, तिर्य्यचगति १, नरकगति १, अविरति
१. ए चार मार्गणामे नव ९ उपयोग छे, ॥ ३३ ॥

तस जोय वेय सुक्का-हार नरपणिंदिसन्नि भवि सव्वे।
नयणेयर पण लेसा, कसाय दस केवलदुगूणा ॥३४॥

अर्थ—त्रसकायमे १, तीनयोग—मन १, वचन १, काय-
योगमे तीनवेद—पुरुष १, स्त्रीवेद २, नपुंसकवेद ३, शुक्ललेस्या
१, आहारक २, मनुष्यगति १, पंचेन्द्री १, संज्ञी १, भव्यमे
१, ए तेर १३, मार्गणामे सर्व १२, वारे उपयोग छे—चक्षुद-
र्शन १, पांच लेस्यामे—कृष्ण १, नील २, कापोत ३, तेज ४
१, केवलदर्शन ५, चार ४ कषायमें दश १०, उपयोग छे—केवलज्ञान
चउरिंदि २, ए दोय उणा कीजे. ॥ ३४ ॥

तिअनाण दंसण अचक्खू ।

दुगं, अनाणतिग अभविमिछदुगे ।३५।

अर्थ—चौरेन्द्रीमें १, असंज्ञीमे १, मतिअज्ञान १, श्रुतअज्ञान १, चक्षुदर्शन १, अचक्षुदर्शन १, ए च्यार ४ उपयोग छे—एकेन्द्रीमें १, वेन्द्रीमें १, तेंद्रीमे १, पाच थावरमें ५, ए आठ मार्गणामे दोय २, अज्ञान १, अचक्षुदर्शन ए तीन ३ उपयोग छे. अने त्रण अज्ञान ३ मे अभव्यमें १, मिच्छदुगे मिथ्यात्वमे १, सास्वादनमे १, ए छ ६ मार्गणामे पांच उपयोग छे—३, अज्ञान अने बे दर्शन ए पाच मति अज्ञान १, श्रुतअज्ञान २, विभंगज्ञान ३ चक्षुदर्शन ४. अचक्षुदर्शन ५, ए पाच छे ॥ ३५ ॥

केवल दुगे निअदुग, नव ति अनाण विणु खईय
अहक्खाए ।

दंसण नाणतिगं देसे, मीसिअन्नाण मीस त ॥३६॥

अर्थ—केवलदुगे—केवलज्ञान केवलदर्शनमे आपणा एहिज केवलज्ञान केवलदर्शन ए बे उपयोग छे हवे तीन अज्ञान विना बाकी नव उपयोग—पाच ज्ञान च्यारदर्शन ए ९ क्षायिक समकीर्तमें तथा यथाख्यातचारित्र २, ए बे मार्गणामे छे. दर्शन ३, चक्षु १, अचक्षु १, अवधि १, तीनज्ञान मति १, श्रुत २, अवधि ३, ए छ ६ उपयोग देसविरतिमें अने एहिज छ उपयोग अज्ञान मिश्रित कीजे, ज्ञान काहीजे एटले दर्शन तीन ३, अज्ञान तीन ३, ए छ ६ उपयोग मिश्रमें छे. ॥ ३६ ॥

मणनाण चक्खु वज्जा, अणहारे तिन्नि दंसचउ नाणा ।
चउनाण सज्जमोवसम वेअगे ओहि दसेय ॥ ३७ ॥

अर्थ—मनःपर्यवज्ञान १, चक्षुदर्शन १, ए दोय काहीजे

વાકી અનાહારકર્મે દશ ઉપયોગ ૧૦ છે. ત્રીન દર્શન-ચક્ષુ ૧, અચક્ષુ ૨, અવધિ ૩, ચ્યાર ૪, જ્ઞાન મતિજ્ઞાન ૧, શ્રુતજ્ઞાન ૨, અવધિજ્ઞાન ૩, મનઃપર્યવજ્ઞાન ૪, એ સાત ઉપયોગ તે ચ્યાર જ્ઞાનમે ૪, ચ્યાર ૪. સંયમમે ૪, ઉપજમ સમકીતમે ૧, ક્ષયો-પજમ સમકીતમે ૧, અવધિદર્શનમે ૧, એ ઇગ્યારે ૧૧, માર્ગણામે પૂર્વોક્ત ૭, સાત ઉપયોગ છે. હિવે મતાન્તર કહે છે-મનોયોગ જીવભેદ પેહેલી ૧ કહ્યો છે. ઇહાં સત્તાભાવી ગુણ વિચારતાં જીવભેદ વે ૨ છે. સન્ની પર્યાપ્તો અપર્યાપ્તો ગુણઠાણા તેર છે. ॥ ૩૭ ॥
દો તેરતેર વારસ મળે, કમા અઢદુ ચડ ચડ વયળે ।
ચડ દુ પળ તિન્નિકાણ, જિય ગુણજોગોવઓગન્ને । ૩૮

અર્થ—યોગ તેર છે. ઉપયોગ ૧૨ છે. મનોયોગમે અને વચનયોગ પૂર્વે કહ્યો તે મનોયોગ સહીત પળ ગ્રહ્યો છે. ઇહાં મનોયોગ વિના ગ્રહે છે. તિળે જીવભેદ ૮, વેન્દ્રી ૨, તેન્દ્રીના ૨, ચૌરેન્દ્રી ૨, અસન્ની ૨, એ આઠ ૮ છે, જે સન્નીમે વચન છે. પરં ઇહાં ન ગળ્યા જે મુખ્યતા વચનયોગની છે. ગુણઠાણા વે છે મિથ્યાત્વ ૧, સાસ્વાદન ૨, યોગ ૪ ચ્યાર છે. ચૌરેન્દ્રીને કહ્યા તે તે પળ ઉપયોગ ૪, ચ્યાર છે તે ઇહાં વચનયોગ મનોયોગ વિના ગ્રહ્યો છે. કાયયોગ પૂર્વે વચનસહીત મનસહીત લીધો છે. ઇહાં એકલો કાયયોગ લીધો તે તો એકેન્દ્રીને હવે, તિળે જીવભેદ ૪, ચાર એકેન્દ્રીના યોગ પાંચ ઉદારિક વે, વૈક્રિય વે, કાર્મણ ૧, ગુણઠાણા વે, મિથ્યાત્વ ૧, સાસ્વાદન ઉપયોગ ત્રીન, વે અજ્ઞાન, ૧ અચક્ષુદર્શન એવં ૩ છે, શ્રુતાંતર ૨ છે, અન્ય આચાર્ય ઇમ કહે છે. ॥ ૩૮ ॥

છસુ લેસાસુ સઠાણં, એગિદિ અસન્નિ ભૂદગ વળેસુ ।
પઠમા ચડરો તિન્નિય, નારય વિગલગ્ગિપવળેસુ । ૩૯

अर्थ—हवे वासठ मार्गणाए लेइया कहे छे.—तिहा छ लेइया ६ मे आपआपणी लेइया छे. कृष्णमे कृष्ण १, नीलमे नील २, कापोतमेकापोत ३, तेजमेतेज ४, पद्ममेपद्म ५, शुक्लमेशुक्ल ६ छे.

एकेन्द्रीमे १, असन्नीमे १, पृथ्वीकाय १, अपकाय १, वनस्पतिकाय १, ए पाच मार्गणामे पेहेली च्यार ४, ते कृष्ण १, नील २, कापोत ३, तेज ४ ए चार लेइया छे. नरक-गतिमे १, वेन्द्रीमे १, नेन्द्रीमे १, चौरैन्द्रीमे १, अग्निकायमे वायुकायमे ए छ ६ मार्गणामे पेहेली तीन लेइया छे, कृष्ण १, नील २ कापोत. ३. ॥ ३९ ॥

अहखाय सुहुमि, केवलदुगि सका छाविसेसठाणेसु ।
नर निरयदेवतिरिआ, थोवा दु असखणतगुणा ॥४०॥

अर्थ—यधारयात चारित्रमें १, सूक्ष्मसंपरायचारित्रमें १, केवलज्ञानमे १, केवलदर्शनमें एक १, शुक्ललेइया छे बाकीनी मार्गणा ४१ एकतालीसमें छए लेइया छे ते ४१ मार्गणा ते ३, गति १, तस १, तेइद्री योग ३, वेद ३, कपाय ४, ज्ञान ७ सजम पाच दर्शन ३, भव्य बे समकीत ६, सन्नी १, आहारक बे ए ४१, मार्गणाए ६ छ लेइया छे. हवे अल्पग्रहत्व कहे छे—मनुष्य थोडा छे—सख्याता छे. उत्कृष्टी २९ आकताई छे. मनुष्यथी नारकी असख्यात गुणा छे नारकीथी असख्यातगुणा देवता छे देवताथी तिर्यच अनतगुणा छे जे सूक्ष्म वादर एकेन्द्रीय सर्वमाहि गणना. ॥ ४० ॥

पणचउ तिदुएगिदि, थोवातिन्निअहिया अणंतगुणा ।
तसथोव असखग्गी भूजलनिल अहियवणणता ॥४१॥

અર્થ—પંચેદ્રી થોડા પંચેદ્રીથી ચૌરેદ્રી અધિકા. ચૌરેદ્રીથી તેદ્રી અધિકા, તેદ્રીથી વેદ્રી અધિકા, વેદ્રીથી એકેદ્રી અનંતગુણા છે. એવં પંચેદ્રીની જાણવી, ત્રસકાય થોડા છે, તિણસું અગ્નિકાય અસંખ્યાત ગુણા છે, અગ્નિકાયસું પૃથ્વીકાયના જીવ અધિકા, પૃથ્વીકાયથી અપકાય અધિકા, અપકાયથી વાઝકાય અધિકા, વાઝકાયથી વનસ્પતિકાય અનંતગુણા છે. ॥૪૧॥

મળવયળકાયજોગી, થોવાઅસંખગુણ અનંતગુણા ।
પુરિસાથોવા ઇત્થિ, સંખગુણા ણંતગુણ કીવા ॥૪૨॥

અર્થ—મનોયોગી થોડા છે, સન્નીજીવ ગ્રહા છે, વચનયોગી અસંખ્યાત ગુણા વેદીયાદિક સર્વ જીવગ્રહા છે, વચનયોગીથી કાયયોગી અનંતગુણા છે, એકેદ્રી સર્વ ગણ્યા છે, પુરુષવેદી થોડા છે પુરુષવેદથી સ્ત્રીવેદ સંખ્યાત ગુણા છે. જે તિર્યંચમે ત્રિગુણી સ્ત્રી છે. ત્રીનથી વઢી અધિકી મનુષ્યમે ૨૭ ગુણી છે અને દેવતામે ૩૨ ગુણી છે સ્ત્રીવેદીસું નપુંસક અનંતગુણા છે, એકેદ્રીયાદિક સર્વ લેવા. ॥૪૨॥

માળી કોહી માઈ, લોમી અહિઅમળમાણિળોથોવા ।
ઓહિઅસંખામહસુઅ, અહિઅસમઅસંખવિપૂમંગા ॥૪૩॥

અર્થ—કષાયમે માનકષાયી થોડા છે, માનકષાયીથી ક્રોધીસું માયાવી કપટી અધિકા છે. માયાકષાયીથી લોમી અધિકા છે, મનઃ પર્યાય જ્ઞાની થોડા છે, જે મનઃપર્યાયજ્ઞાન મનુષ્ય સાધુમેજ હોવે. મનઃપર્યાયજ્ઞાનીથી અવધિજ્ઞાની અસંખ્યાત ગુણા છે. જે ચ્યારગતિમે સમકિતે સર્વ જીવ છે. અવધિજ્ઞાનીથી મતિજ્ઞાની શ્રુતજ્ઞાની અધિકા છે, જે ચ્યાર ૪ ગતિના સમકિતી

સર્વ લેવા અને મતિ શ્રુત દોનુ વરાવર છે. તિળથી વિભગ જ્ઞાની અસંરયાતગુણા છે. મિવ્યાત્વી દેવતા નારકી સર્વ વીજા પળ તીનથી ॥ ૪૩ ॥

કેવલિણો ણતગુણા, મહસુઅ અન્નાણિ ણતગુણતુલ્લા ।
સુહમાથોવા પરિહાર-સખ અહવાહ સખગુણા ॥૪૪॥

અર્થ—કેવલી અનંતગુણા છે સિદ્ધભગવતમાંહે ગળ્યા છે તિળથીમતિ અજ્ઞાની શ્રુતઅજ્ઞાની અનતગુણા છે. એકેટ્રીયાદિ સર્વ લેવા માહોમાંહી વરાવર છે સૂક્ષ્મસપરાય ચારીત્રીયા થોડા ઘણા ઉત્કૃષ્ટા એકસો વાસટ ૧૬૨ છે. પરિહારવિશુદ્ધિ સંખ્ય ગુણા છે. નવસો ઉત્કૃષ્ટા હોય છે. વધાર્યાત ચારીત્રીયા સરયાત ગુણા છે. ઉત્કૃષ્ટા નવકોડિ છે. ॥૪૪॥

છેઅ સમઈયસલા, દેશ અસખગુણ ણતગુણ અજયા ।
થોવાઅસખ દુળતા, ઓહિનયણ કેવલ અચરખૂ ॥૪૫॥

અર્થ—તિળમુ ટેદ્રોપસ્થાપનીય સરયાતગુણા છે. ઉત્કૃષ્ટે નવકોડિસો છે. સામાયિક સરયાતગુણા છે. નસદત્તકોડિ છે. દેસવિરતિ અસંરયાતગુણા તિર્થચગતિના મેલીજે. અવિગતિ અન-તગુણા છે. દર્શન ૮ ન્યારનો અલ્પમદુત્વ કહે છે—અવધિ દર્શની થોડા છે તિળમુ ચક્ષુર્દર્શની અસરયાતગુણા છે તેથી કેવલદ-ર્શની અનતગુણા છે. તેથી અચમુદર્શની અનતગુણા છે. ॥૪૫॥

પચ્છાણુપુલ્લિ લેસા, થોવા દો સખ ણત દો અહિયા ।
અભવિઅર થોવ ણતા, સાસણ થોવો વસમ સલા ॥૪૬॥

અર્થ—લેદ્યાનો અલ્પમદુત્વ કહે છે—પથાનુપૂર્વિષ્ કહી-જે. મુલલેદ્યાવંત થોડા છે. પપ્પલેદ્યામે અમર્યગુણા છે. તેથી

તેજા લેશી અસંખ્યગુણા. તિણમુ કાપોતલેશી અનંતગુણા, તિણ-
સુનીલલેશી અધિકા. તિણમુ કૃષ્ણલેશી અધિકા છે. અમ્ય
થોડા. મ્ય અનંતગુણા છે. સાસ્વાદન સમકીતી થોડા. તિણમુ
ઉપસમ સમકીતી સંખ્યાતગુણા છે. ॥૪૬॥

મીસાઽસંખાવેયગ, અસંખગુણ સ્વરૂપમિચ્છદુ અણંતા
સન્નિ અર થોવણંતા, ગહાર થોવે અર અસંખા ॥૪૭॥

અર્થ—તિણમુ મિશ્ર અસંખ્યાતગુણા છે. તિણમુ ક્ષાયિક-
સમકીતી અનંતગુણા છે. તિણમુ મિથ્યાત્વી અનંતગુણા છે. અ-
નાહારક થોડા. આહારક અસંખ્યાતગુણા. નિગોદનો અસં-
ખ્યાતમો ભાગ સદા વિગ્રહગતિમે છે. તિણમુ ઇતિ ૬૨, માર્ગણા
અલ્પવહુત્વ કહ્યો છે. ॥ ૪૭ ॥

સઠ્ઠજિઅઠાળમિચ્છં, સગ સાસણિ પળ અપજ્જ સન્નિ દુગં
સમ્મે સન્નિ દુવિહો, સેસેસું સન્નિ પજ્જતો ॥૪૮॥

અર્થ—મિથ્યાત્વ ગુણઠાણે સર્વ જીવના ભેદ છે. સાસ્વા-
દન ગુણઠાણે ૭ સાત જીવના ભેદ છે. પાંચ અપર્યાપ્તા અને
સન્નિદ્વિક મઠી સાત ૭—વાદર એકેન્દ્રીય અપર્યાપ્તા ૧, બેન્દ્રી
અપર્યાપ્તા ૨, તેન્દ્રી અપર્યાપ્તા ૩, ચૌરેન્દ્રી અપર્યાપ્તા ૪, અ-
સન્નિ અપર્યાપ્તા ૫, સન્નિ પર્યાપ્તો ૧, અપર્યાપ્તો ૨, એ સાત
સમકીત ગુણઠાણામે જીવભેદ બે છે—સન્નિ પર્યાપ્તો ૧, સન્નિ
અપર્યાપ્તો ૧, એ દોય છે. સેસેસુ—શેષમિશ્ર ૧, દેશવિરતિ પાં-
ચમું પ્રમત્ત છટું અપ્રમત્ત ૭, અપૂર્વકરણ ૮, નિવૃત્તિ વાદર ૯,
સૂક્ષ્મસંપરાય ૧૦, ઉપશાન્તમોહ ૧૧, ક્ષીણમોહ ૧૨, સયોગી
કેવલી ૧૩, અયોગીકેવલી ૧૪, એ સર્વ ગુણઠાણે એક સંજ્ઞીપં-

ચેન્દ્રી પર્યાપ્તો જીવ મેદ લામે. ઇમે ગુણઠાણે વીજો. જીવ ચહે નહી. હવે ગુણઠાણે પચર ૧૫ યોગ કહે છે. ॥૪૮॥

મિચ્છ દુગિ અજઈ, જોગાહાર દુગુણા અપુઞ્વપણમેઝા.
મણ વય જરલં સવિઝઞ્વ, મીસિ સવિઝઞ્વ દુગદેસે।૪૯।

અર્થ—મિથ્યાત્વ, સાંસ્વાદન, અવરતિ, ૧ ૩, ગુણઠાણે ૧૩, તેર યોગ છે—આહારકદ્વિત્ત ૨, નહી. મનના ચ્યાર, વચનના ૪, વૈક્રીયવે, હદારિકવે, કાર્મણ ૧, ૫ તેર યોગ છે. આહારક સાધુને થાય. અપૂર્વકરણ ૮ મું, અનિવૃત્તિ ચાદર ૯ મું, સૂક્ષ્મસપરાય ૧૦ મું, ઉપશાન્તમોહ ૧૧ મું, ક્ષીણમોહ ૧૨ મું, ૫ ૫ પાંચ ગુણઠાણે ૪ મનના ૪ વચનના ૧ ઔદારિક ૫ નવયોગ છે. મિથ્ર ગુણઠાણે નવ તેહીજ તેમાં વૈક્રીય ૧ મેઝીજે તિવારે ૧૦ યોગ છે. દેસવિરતિમે નવ તેહીજ અને વૈક્રીય વે મેઝીજે તિવારે ૧૧, યોગ થાય. ॥૪૯॥

સાહારદુગ પમત્તે, તે વિઝવાહાર મીસવિણુ હઅરે ।
કમ્મુરલ દુગતાઈમ, મણવયણ સજોગિ ન અજોગિ ।૫૦।

અર્થ—૫ ઇગ્યાર યોગ માંહે આહારદુગ—આહારક શરીર ૧, આહારકમિથ્ર ૫ વે મેઝીજે તિવારે પ્રમત્ત ગુણઠાણે ૧૩ તેર યોગ છે. ઇળ તેરમે વૈક્રીયમિથ્ર, આહારકમિથ્ર કાઢીજે તિવારે અપ્રમત્ત ગુણઠાણે ૧૧ ઇગ્યારે યોગ છે. નથી લન્ધિ ન કરે સા-તમો અપ્રમાદી છે, લન્ધિ પ્રમાદી ફોરવે, કાર્મણ ૧, ઔદારિક વે અંત્ય આદિમ, મનવચને મેઝવે—સત્ય મનોયોગ, અસત્યામૃષા મનોયોગ, સત્ય વચનયોગ, અસત્યામૃષા વચનયોગ, ૫ ૭ સાત યોગ તેરમે સયોગી કેવલી ગુણઠાણે છે. સમુદ્ધાત કરતાં કાર્મણ યોગ છે વૌટમે અયોગી કેવલી ગુણઠાણે યોગ એકપણ

નથી અયોગી છે. ॥૫૦॥

તિ અનાણ દુ દંસાઈમ, દુગે અજયદેસિનાણ દંસતિગં
તે મીસિમીસ સમણા, જયાઈ કેવલિ દુગંત દુગે ॥૫૧॥

અર્થ—હવે ગુણઠાણે ઉપયોગ કહે છે—મિથ્યાત્વ ૧, સા-
સ્વાદન ૨, એ વે ગુણઠાણે ત્રણ ૩ અજ્ઞાન, વે દર્શન-ચક્ષુ, અ-
અચક્ષુ એ પાંચ ઉપયોગ છે, અવિરતિ સમકીત, દેશવિરતિ
ગુણઠાણે ત્રણ જ્ઞાન, ત્રણ દર્શન, એમ છ મતિજ્ઞાન ૧, શ્રુતજ્ઞાન
૨, અવધિજ્ઞાન ૩, ચક્ષુદર્શન ૪, અચક્ષુદર્શન ૫, અવધિદર્શન
૬, ઉપયોગ છે, મિશ્ર ગુણઠાણે એહીજ ૬ ઉપયોગ છે, અજ્ઞાન-
સહીત છે, અને છઠ્ઠે ગુણઠાણાસુંમાંડી વારતાંઈ ૭ સાત ગુણઠાણે
ચાર જ્ઞાન ત્રીણ દર્શન એ સાત ઉપયોગ છે. તેરમે ચૌદમે ગુણ-
ઠાણે કેવલજ્ઞાન ૧, કેવલદર્શન ૨, એ દોય ઉપયોગ છે. ॥૫૧॥
હવે સિદ્ધાંત અને કર્મગ્રંથે જે ભેદ છે તે કહે છે:—

સાસણ ભાવે નાણં, વિઝઘ્ઘગાહારગે ઊરલ મીસં ।
નેગિંદિસુ સાસાણો, નેહાહિગયં સુયમયંપિ ॥૫૨॥

અર્થ—સિદ્ધાંતમે સાસ્વાદન ગુણઠાણે જ્ઞાન કહ્યો છે, इहां
સાસ્વાદનમે અજ્ઞાન કહે છે, અને વૈક્રિય, આહારક શરીર નવો
કરતાં મૂળગે ઔદારિક શરીરે મિશ્રતા થાય છે, પણ इहां ન
માન્યો છે, અને સિદ્ધાંતમે એકેન્દ્રિયમે સાસ્વાદન ગુણઠાણો નહીં
કહ્યો છે, इहां કોઈ ઉપશમ સમકીત વસતો સાસ્વાદનપણો પામે,
તે એકેન્દ્રિયમે ઉપજે, તિણે એકેન્દ્રિયમે સાસ્વાદન થાય, ઇટલે બોલે
સિદ્ધાંતના વચનનો અધિકાર કીધો નથી, તે इहां પૂર્વાનુયોગ
મુખ્ય છે, તિણે કહ્યો છે. ॥૫૨॥

હવે લેશ્યા કહે છે—

છસુ સઘ્વા તેડ તિગં ઇગ છસુ સુક્ષ્મા અજોગિઅલ્લેસા।
વધસ્સ મિચ્છ અવિરદ્ધ, કસાયજોગતિચડહેડ ॥ ૫૩ ॥

અર્થ—છ ગુણઠાણામે છ લેશ્યા છે, અને એક સાતમે ગુણઠાણે તેજો, પદ્મ, શુક્લ એ ત્રીન ૩ લેશ્યા છે, અને આઠમા ગુણઠાણામું માઢી તેરમા તાઈ ૬ છ ગુણઠાણે એક શુક્લ લેશ્યા છે. અયોગી ગુણઠાણે લેશ્યા નથી. અલેશી છે. વધના ચ્યાર ૪ હેતુ છે—મિથ્યાત્વ ૧, અવિરતિ ૨, કપાય ૩, યોગ ૪ એ ચ્યાર કારણે કરી જીવને કર્મ લાગે છે. ॥ ૫૩ ॥

અભિગહિય મણભિગહિયા, મિનિવેસિઅ સસદ્ધય
મણા ભોગ ।
પણ'મિચ્છ વાર અવિરદ્ધ, મણ કરણાનિયમુ છ જિય
વહો ॥ ૫૪ ॥

અર્થ—મિથ્યાત્વના પાંચ મેદ છે—અભિગ્રહમિથ્યાત્વ પરપર માર્ગજ સત્ય છે એમ માને ૧ (આપણો કદાગ્રહ લેવે), ધીજો અનભિગ્રહ મિથ્યાત્વ તે સર્વ ધર્મ સત્ય માને ૨, અભિનિવેશ—ધીતરાગવચનની સ્વોટી પ્રરૂપણા કરીને કદાગ્રહ છોડે નહિ ૩, સંસય—ધીતરાગ વચન ઉપર મનના સંદેહ આળે ૪, અનાભોગ—અજ્ઞાનમિથ્યાત્વ એકદ્રોમું માઢી સર્વ જીવને એ પાંચ મિથ્યાત્વ જાણવાં ચાર પ્રકારની અવિરતિ છે—સ્પર્શ અવિરતિ ૧, રસન અવિરતિ ૨, ઘ્રાણ અવિરતિ ૩, ચક્ષુ અવિરતિ ૪, શ્રોત્ર અવિરતિ ૫, મન અવિરતિ ૬, પૃથ્વીકાય દિસા ૭, અપ્કાય દિસા ૮, તેડકાય દિસા ૯, વાડકાય દિસા ૧૦, વનમ્પતિકાય દિસા ૧૧, રસકાય દિસા ૧૨, એ ચાર અવિરતિ કહી ॥ ૫૪ ॥

નવ સોલ કસાયા પનર, જોગ ઇઅ ઉત્તરા ડ સગવન્ના
ઇગ ચડ પળ તિ ગુણેસુ, ચડ તિદુ ઇગ પચ્ચઓ વંધો ॥૫૫॥

અર્થ—નવ નોકપાય હાસ્યાદિ ૬ ત્રીન વેદ સોલે ૧૬
કષાય અનંતાનુવંધીયાદિક એ પચીસ ૨૫ કષાય, ૧૫ યોગ
૪ મનના, ૪ વચનના, ૭ કાયાના એ પન્નર યોગ એ સર્વ મઝી
૫૭ સત્તાવન કર્મ વંધનના હેતુ છે. ઇળે પ્રકારે જીવ કર્મ વાંધે.
એક મિથ્યાત્વ ગુણઠાળે ચ્યારે, મિથ્યાત્વ ૧, અવિરતિ ૨, કષાય
૩, યોગ ૪ એ વંધહેતુ છે. ૪ ગુણઠાળે—સાસ્વાદન, મિથ્ર, અવિર-
તિ, દેશવિરતિ એ ૪ ગુણઠાળે ત્રીન વંધહેતુ છે, મિથ્યાત્વવિના
કષાય, અવિરતિ, યોગ, એ ૩ ત્રીન છે. અને પાંચ ગુણઠાળે—
પ્રમત્ત, અપ્રમત્ત, અપૂર્વકરણ, નિવૃત્તિવાદર, સૂક્ષ્મસંપરાય એ પાંચ
ગુણઠાળે દુ—વે હેતુ છે. કષાય અને યોગ એ વે વંધહેતુ છે. અને
ઉપશાંતમોહ, ક્ષીણમોહ, સયોગીકેવલી એ ત્રીન ૩ ગુણઠાળે ૧
યોગ વંધહેતુ છે. ॥૫૫॥

ચડ મિચ્છમિચ્છઅવિરઙ્, પચ્ચઈયા સાયસોલ પળતીસા
જોગવિણુતિપચ્ચઈયા, હારગ જિણ વજ્જ સેસાઓ ॥૫૬॥

અર્થ—એક સાતવેદની તો ચ્યારે પ્રકારે કરી વંધાય છે.
અને નરક ૩, જાતિ ૪, થાવર ૪, હુંડક ૧, છેવઠો ૧, આતપ
૧, નપુંસકવેદ ૧, મિથ્યાત્વ ૧, એ સોલ ૧૬ પ્રકૃતિ એક મિ-
થ્યાત્વ સું વંધાય છે. મિથ્યાત્વ વિના બીજો કોઈ ઇળોનો
વંધ હેતુ નથી. અને પાંત્રીસ ૩૫ પ્રકૃતિ—તિર્યંચ ૩, થીળદ્ધી ૩,
દુર્ભગ ૩, અનંતાનુવંધિ ૪, મધ્યસંસ્થાન ૪, મધ્યસંઘયળ ૪,
કુલ્લગઈ ૧, નીચગોત્ર ૧, ઉદ્યોત ૧, સ્ત્રીવેદ ૧, વજ્રઋપભ-
નારાચ ૧, મનુષ્ય ત્રિક ૩, બીજી ચોકઢી અપ્રત્યાખ્યાની ૪,

ઔદારિકદ્વિક ૨, એ પાત્રીસ પ્રકૃતિ મિથ્યાત્વમે અને અવિર-
તિમે વધાય છે. અને યોગ વિના ત્રીન પ્રત્યયથી એટલે મિથ્યા-
ત્વથા, અવિરતિયો, કપાયથી ૬૫ પાસઠ પ્રકૃતિ વંધાય છે, તે
કહે છે તે સાંખ્યો-ત્રીજી ચોક્કડી ૪, સોગ ૨, અરતિ ૧,
અધિર ૨, અયશ ૧, અસાતા ૧, દેવાયુ ૧, નિદ્રા ૨, વેદ ૨,
પચેન્દ્રી ૧, શુભવિદ્યાયોગતિ ૧, ત્રસ ૯ નવક, શરીર ૩,
ઉપાંગ ૧, સમચરસ ૧, નિર્માણ ૧, વર્ણ ૪, અગુરુલઘુ
૪, હાસ્ય ૧, રતિ ૧, ભય ૧, દુર્ગંછા ૧, પુરુપવેદ ૧,
સંજલણ ૪ દર્શનાવરણિ ૪, જ્ઞાનાવરણિ ૪, અંતરાય ૫,
જસ ૧, ઉંચગોત્ર ૧, એ ૬૫ પાસઠ પ્રકૃતિ ત્રિણ્ય ૩, પ્રત્યયથી
વધાય છે આહારકદ્વિક ૨, જિણ ૧ એ ત્રણ્ય ૩ પ્રકૃતિ કપાય
યોગથી વધાય છે, એ ૧૨૦ પ્રકૃતિનો વંધ છે. ॥ ૫૬ ॥

ગણપન્ન પન્નતિય છહિય, ચત્ત ગુણ ચત્ત છ ચડદુગ વીસા
તોલસદસ નવનવ સત્ત, હેડળો નડ અજોગમિ ॥૫૭॥

અર્થ—હવે ગુણઠાણે હેતુ કહે છે. મિથ્યાત્વ ગુણઠાણે ૫૫
પંચાવન હેતુ છે, સાસ્વાદનમે પચાસ ૫૦ હેતુ છે. મિશ્રમે ત્રેતા-
લીસ હેતુ છે. સમક્ષીત ગુણઠાણે ૪૬ છેતાલીસ વંધના હેતુ છે.
દેશવિરતિ ગુણઠાણે ૩૯ ઔગણચાલીસ વધહેતુ છે. પ્રમત્ત ગુણ
ઠાણે છવીસ ૨૬ વધહેતુ છે, અપ્રમત્ત ગુણઠાણે ૨૪ ચોવીસ
વંધહેતુ છે. અપૂર્વકરણ આઠમે ગુણઠાણે વાવીસ ૨૨ વંધહેતુ
છે. અનિવૃત્તિવાદર ગુણઠાણે ૧૬ સોઠ્ઠ વંધહેતુ છે સૂક્ષ્મસંપરા-
યમે દશ ૧૦ વધહેતુ છે. ઉપશાતમોહમે નવ વધહેતુ છે. ક્ષીણ-
મોહમે નવ વધહેતુ છે. સયોગીકેવલીમે સાત વધહેતુ છે, અયોગી
ગુણઠાણુ અવધક છે, તેથી ત્યાં કોઈ વંધહેતુ નથી. ॥૫૭॥

પણપન્ન મિચ્છહારગ, દુગ્ગણ સાસાણિ પન્નમિચ્છવિણા
મિસ્સદુગકમ્મઅણવિણે, તિચત્તમીસે અહચ્ચત્તા ॥૫૮॥

અર્થ—મિથ્યાત્વ ગુણઠાણે પંચાવન હેતુ છે, તે મૂળે સત્તા-
વન થાય તિણમાંહે આહારક શરીર ૧, આહારકમિશ્ર ૨, કા-
ઢીજે, તિવારે પંચાવન વંધ હેતુ રહે તે છે. સાસ્વાદન ગુણઠાણે
પચાસ ૫૦, હોય છે, તે પાંચ મિથ્યાત્વ કાઢવા તિવારે ૫૦
પચાસ વંધહેતુ છે. ઔદારિકમિશ્ર ૧, વૈક્રિયમિશ્ર ૨, કાર્મણ
૩, અનંતાનુવંધી ૪. એ સાત કાઢીજે તિવારે મિશ્ર ગુણઠાણે
૪૩ ત્રેતાલીસ વંધહેતુ છે. હવે છેતાલીસ હોય છે તે કહે છે. ॥૫૮॥

સદુમીસકમ્મઅજણ, અવિરઙ્ગકમ્મુરલમીસ વિકસાણ
મુત્તુગુણચત્તદેસે, છવીસ સાહાર દુ પમત્તે ॥૫૯॥

અર્થ—સમકીત ગુણઠાણે—ઔદારિકમિશ્ર ૧, વૈક્રિયમિશ્ર
૨, કાર્મણ ૩, એ ત્રણ ભેળીજે તિવારે ૪૬, છેતાલીસ વંધહેતુ
સમકીત ગુણઠાણે છે. દેસવિરતિ ગુણઠાણે ત્રસવધની અવિરતિ
૧, કાર્મણ ૧, ઔદારિક મિશ્ર ૧, અપ્રત્યાખ્યાની ૪, એ સાત
૭, કાઢીજે તિવારે ૩૯ ગુણચાલીસ વંધહેતુ છે. હવે પ્રમત્ત
ગુણઠાણે છવીસ ૨૬ વંધહેતુ છે—આહારક દોય ભેળીજે એટલે
૨૬. ॥ ૫૯ ॥

અવિરઙ્ગ ઇગાર તિકસાય, વજ્જઅપમત્તિમીસદુગરહિયા
ચઠવીસ અપુઠ્ઠવે પુણ, દુવીસ અવિઠ્ઠવાહારે ॥૬૦॥

અર્થ—અવિરતિ ઇગારે ૧૧, ત્રીજી ચોકડી ૪, (પ્રત્યા-
ખ્યાનીય) કષાય રહિત છવીસ હેતુ હોય આહારક દોય
ભેળીજે તિવારે છવીસનો વંધ છે. અપ્રમત્ત ગુણઠાણે વૈક્રિય-

મિશ્ર ૧, આહારકમિશ્ર ૧, ૫ દોય કાઢીજે તિયારે ૨૪ વંધ
હેતુ છે. આઠમે અપૂર્વગુણઠાણે—આહારક દોય કાઢીજે તિયારે
બાવીસ ૨૨ વંધહેતુ છે. ॥ ૬૦ ॥

અહાસસોલવાયરિ, સુદુમેદસવેઅસજલણતિવિના।
લીણુવસંતિ અલોભા, સજોગિ પવ્વુત્ત સગ જોગા॥૬૧॥

અર્થ—હાસ્યપટ્ક ૬ વિના સોલ ૧૬ વંધહેતુ ઘાટર
સંપરાયે હોય. સૂક્ષ્મસંપરાય ગુણઠાણે ત્રીણ વેદ, ત્રીણ સજલણા—
૩—સંજલણ ક્રોધ ૧, સજલણમાન ૨, સંજલણી માયા ૩,
૫ છ કાઢીજે તિયારે દસ ૧૦ વંધહેતુ છે. ચપ્પશાત ગુણઠાણે
અને લીણમોહ ગુણઠાણે સજલણનો લોભ કાઢીજે તિયારે નવ
૯ વંધહેતુ છે. સયોગી ગુણઠાણે દોય મન, દોય વચન, દોય
ઔદારિક, અને એકકાર્મણ, ૫ પૂર્વોક્ત સાત ૭, યોગ છે
અયોગી ગુણઠાણે વંધહેતુ છે નહિ ॥ ૬૧ ॥

અપમત્તતાસચ્ચટ્ઠ, મીસઅપુવ્વવાયરાસત્ત ।

વધ્ઠ છ સ્સુદુમો એગ, મુવરિમાવંધગાઽજોગી ॥૬૨॥

અર્થ—દોયે ચૌદ ગુણઠાણે વંધ ચદય સત્તા કહે છે—અપ-
મત્ત ગુણઠાણા તાંદ સાત, તે આઠ ૮, કર્મ બાપે મિશ્રગુણઠાણે
અપૂર્વકરણ ગુણઠાણે, અનિવૃત્તિ ઘાટર ગુણઠાણે, સાત કર્મનો
વધ છે સૂક્ષ્મસંપરાય ગુણઠાણે મોહનીકર્મ સ્વપાય તિયારે છ ૬
કર્મનો વધ છે. ઇગ્યારમે, પારમે, તેગમે ગુણઠાણે એક વેદની
(સાતા) કર્મ બાપે છે. અને અયોગી પ્રવચક છે. ॥ ૬૨ ॥

આસુદુમંસતુદણ, અટ્ઠવિ મોહ વિણુ સત્તરણમ્મિ।
ચત્તરિમદુગેઅટ્ઠઠ, સતે ડવસંતિ સત્તુદણ ॥૬૩॥

અર્થ—સૂક્ષ્મસંપરાય ૧૦, ગુણઠાણા તાંડ સત્તા અને ઉદય પળ આઠ કર્મનો છે. સદા સર્વ કર્મ છે. મોહની વિના વારમા ગુણઠાણે સાત કર્મની ઉદય સત્તા છે. તેરમે ચૌદમે ગુણઠાણે એ વે ગુણઠાણે વેદની ૧, નામ ૧, ગોત્ર ૧, આઝ્વો ૧, એ ચ્યારનો ઉદય ને સત્તા છે. ઉપશાંતમોહ ગુણઠાણે ઉદય સાત કર્મનો છે. સત્તા આઠ કર્મની છે. ॥ ૬૩ ॥

ઉદ્ગરંતિ પમત્તંતા, સગટ્ઠ મીસટ્ઠ વેઅં આઝ વિણા
છગ અપમત્તાઙ્ગ તઓ, છ પંચ સુહુમોપણુવસંતો ॥૬૪॥

અર્થ—ઉદીરણા કહે છે—મિથ્યાત્વ, સાસ્વાદન, અવિરતિ દેશવિરતિ, પ્રમત્ત, એ પાંચ ગુણઠાણે સાત અથવા આઠ કર્મ ઉદીરે છે, મિશ્ર ગુણઠાણે આઠ કર્મ ઉદીરે છે. સદા ઉદીરણા છે. અપ્રમત્ત, અપૂર્વકરણ, અને વાદર ગુણઠાણે વેદની, આઝ્વો વિના ૬ કર્મ ઉદીરે છે. સૂક્ષ્મસંપરાય ગુણઠાણે છ કર્મ પછી મોહની યપાવે પછી પાંચ કર્મ ઉદીરે છે. ઉપશાંતમોહ ગુણઠાણે પાંચ કર્મની ઉદીરણા છે. ॥ ૬૪ ॥

પળ દો યીળ દુ જોગી, ણુદીરણુઅજોગી થોવઝવસંતા
સંય ણ યીળ સુહુમા, આનઅઙ્ગિ અપુઞ્વસમઅહિઆ ॥૬૫॥

અર્થ—હવે ક્ષીણમોહ ગુણઠાણે પહેલાં પાંચ કર્મ ઉદીરે છે. પછી જ્ઞાનાવરણી, દર્શનાવરણી, અંતરોય, એ ૩ ત્રીન યપે તિવારે દોય ૨, ની ઉદીરણા છે. સયોગી ગુણઠાણે દોયની ઉદીરણા છે. અયોગી ગુણઠાણે ઉદીરણા નથી. હવે ગુણઠાણે અલ્પવહુત્વ કહે છે—ઉપશાંત ૧૧, અગીયારમે ગુણઠાણે થોડા જીવ છે. ઉત્કૃષ્ટ ૫૪, ચોપન જીવ લાભે છે. ત્રિણસુ ક્ષીણ-

મોહ ગુણઠાણાના જીવ સંખ્યાત ગુણા છે. તિણસુ સૂક્ષ્મસપરાય-
ના જીવ, અનિવૃત્તિ વાદરના જીવ, નિવૃત્તિના જીવ અધિકા
છે, જે કારજે કારજઅર્થિ ઉપશમ, ક્ષપક, શ્રેણે વેડ રૂણે ગુણ-
ઠાણે છે અને માહોમાંહે વરાવર છે. ॥ ૬૫ ॥

જોગી અપત્તઙઅરે, સખગુણા દેસ સાસણા મીસા ।
અવિરય અજોગિ મિચ્છા, અસખ ચડરો દુવેડગંતા ॥૬૬॥

અર્થ—તિણથી સયોગી કેવળી જીવ સંખ્યાતગુણા છે.
તિણસુ અપ્રમત્ત ગુણઠાણાના જીવ સંખ્યાત ગુણા છે, તિણસુ
પ્રમત્ત ગુણઠાણાના જીવ સંખ્યાત ગુણા છે, તિણસુ દેશવિરતિના
જીવ અસંખ્યાત ગુણા છે. તિણથી સાસ્વાદનના જીવ સંખ્યાત
ગુણા છે. તિણસુ મિશ્ર જીવ અસંખ્યાત ગુણા છે. તિણસુ અવિ-
રતિ સમકીર્તી જીવ અસંખ્યાત ગુણા છે. તિણસુ અયોગી સિદ્ધ
અનંત ગુણા, તેદથી મિથ્યાત્વિ જીવ અનંતગુણા છે. ॥ ૬૬ ॥

ઉવસમ સ્વય મોસોદય પરિણામા દુનવઠારઙગવીસા ।
તિઅભેય સન્નિવાઙઅ, સમ્મ ચરણ પઢમભાવે ॥૬૭॥

અર્થ—હવે પાચ ભાવ કહે છે—ઉપશમભાવ ૧, ક્ષાયિક-
ભાવ ૨, ક્ષયોપશમભાવ ૩, ઔદાયિક ભાવ ૪, પારિણામિકભાવ
૫, તિહા પ્રથમ ઉપશમભાવના વે ૨ મેદ છે, ક્ષાયિક ભાવના
નવ મેદ છે, ક્ષયોપશમભાવના અઢાર મેદ છે, ઔદાયિકભાવના
એકત્રીસ મેદ છે. અને પારિણામિક ભાવના ત્રીન મેદ છે. એ
પાચ ભાવ મળ્યા છતા જે સયોગી માંગા ઉપજે તે સન્નિ-
પાતિક ભાવ કહિજે. તિહા પહેલા ઉપશમભાવના દોય મેદ,

૧ ઉપસમ ભાવનું સમકીત જે સાત પ્રકૃતિ ઉપસમાવે અને ૨ ઉપશમ ચારિત્ર જે પૂર્વે મોહનીય કર્મની પ્રકૃતિ ઉપસમાવી છે તે. ॥ ૬૭ ॥

વીજ કેવલ જુઅલં, સમ્મં દાણાઙ્ગ લલ્હિ પળ ચરણં ।
તદ્દેસેસુવઓગા, પળ લલ્હિ સમ્મ વિરઙ્ગ દુગં ॥૬૮॥

અર્થ—વીજા ક્ષાયિક ભાવના નવ ૯ ભેદ છે તે કહે છે. તિહાં કેવલ જ્ઞાન ૧; કેવલ દર્શન ૨, ક્ષાયિક સમકીત ૧, દાનાદિક પાંચ લલ્હિ—ક્ષાયિકદાન ૧, ક્ષાયિકલાભ ૨, ક્ષાયિકભોગ ૩, ક્ષાયિક ઉપભોગ ૪, ક્ષાયિકવિરજ ૫ એ પાંચ અને ક્ષાયિકચારિત્ર ૧ એ નવ ૯ ભેદ ક્ષાયિકના જાણવા. ત્રીજા ક્ષયોપશમભાવના ૧૮ અઠાર ભેદ છે તે કહે છે. જે ચ્યાર ૪ જ્ઞાન, મતિજ્ઞાન ૧, શ્રુતજ્ઞાન ૨, અવધિજ્ઞાન ૩, મનઃપર્યાય-જ્ઞાન ૪, ત્રીન અજ્ઞાન—મતિઅજ્ઞાન ૫, શ્રુતઅજ્ઞાન ૬, વિભંગ-જ્ઞાન ૭, ત્રીન દર્શન—ચક્ષુદર્શન ૮, અચક્ષુદર્શન ૯, અવધિદર્શન ૧૦ એ દશક્ષયોપશમિક ઉપયોગ કહીજે, પાંચ ક્ષયોપશમિક લલ્હિ, ક્ષયોપશમિક દાન ૧૧, લાભ, ૧૨, ભોગ ૧૩, ઉપભોગ ૧૪, વીરજ ૧૫, ક્ષયોપશમનુ સમકીત ૧૬, દેશવિરતિ ૧૭, સર્વવિરતિ ૧૮ એ અઠારે ક્ષયોપશમભાવના ભેદ જાણવા. ॥૬૮॥

અન્નાળ મસિદ્ધત્તા, ડસંજમ લેસા કસાય ગઈ વેઆ ॥
મિચ્છં તુરિણ ભવ્વા, ભવ્વત્ત જિઅત્તપરિણામે ॥૬૯॥

અર્થ—ચોથા ઉદયિક ભાવના ૨૧ ભેદ છે તે કહે છે. અજ્ઞાન ૧, અસિદ્ધ સંસારી ૨, અસંજમી અવિરતિ ૩, છ લેહ્યા ૯, કષાય ચ્યાર, ૧૩ ગતિ ચ્યાર. ૧૭ વેદ ત્રણ, ૨૦ મિથ્યાત્વ, ૨૧ એ એકવીસ ભેદ ઔદયિક ભાવના જાણવા.

પાચમા પારિણામિક ભાવના ૩, તોન મેદ-મવ્યત્વ ૧, અમ-
વ્યત્વ ૧, જીવત્વ ૧, એ ત્રણ મેદ જાણવા. ॥ ૬૯ ॥

ચડ ચડ ગઈસુમીસગ, પરિણામુદાઈંચઝસખડાઈંહિ.
ઝવસમઝુદાઈિ વા ચડ, કેવલ પરિણામુદય યડાઈ ॥૭૦॥

અર્થ—હવે સન્નિપાતિક ભાવના માગા કહે છે—તિહા કે-
તલાઈફ જીવને મિશ્ર કહેતા ક્ષયોપશમ ઉપયોગ ૧, પરિણામ
જીવપણો ૧, ઔદયિક ગતિ લેશ્યા પ્રમુખ, ક્ષયોપશમ ૧, પરિ-
ણામિક ૧, ઔદયિક ૧, એ ત્રીન ભાવ રૂપ ૧, એક રૂપ ભાંગો
મૂઝ છે. એ ભાંગો ચ્યાર ગતિના જીવમે છે તિણે ઉત્તર ભાંગા
ચ્યાર ૪ થયા. અથવા કિણહી જીવમે ક્ષયોપશમ ૧ ઔદ-
યિક ૧, પારિણામિક ૧ એ ત્રીન અને તિમહીજ સમકીત ક્ષાયિક
હોવે તો એ ૪ સયોગી મૂઝ માગો વીજો થયો, પળ ચ્યાર ગતિ-
ના જીવમે છે તેણે ઉત્તરભગ એહના ૪ ચ્યાર ઇતલે આઠ થયા.
તિયેંચગતિમે ક્ષાયિકસમકિતનો વિસવાદ છે.
પર ઇહાં માન્યો છે. તથા ક્ષયોપશમ, ઔદયિક, પારિણામિક
તિમહિજ જે જીવમે ઉપશમ સમકીત થાય તેહને પળ ચતુઃસયો-
ગી એ ત્રીજો માગો થયો. એ પળ ચ્યાર ગતિઆશ્રિ ૪ થયા
ઇતલે ઉત્તર ભાંગા વારે થયા. એ અને સંસારી કેવલીમે પારિ-
ણામિક જીવપણો, ઔદયિક લેશ્યાપણો ૧, ક્ષાયિકજ્ઞાન, દર્શ-
ન, ચારિત્ર, એ ત્રિકસયોગી ૧, ભાંગો છે તિવારે મૂઝ માંગા ૪
ચ્યાર થયા. ઉત્તરભાગા ત્રેર ૧૩ થયા. ॥ ૭૦ ॥

સ્વપરિણામે સિદ્ધા, નરાણપળજોગુવસમસેઢીએ ।
ઇઅ પનર સન્નિવાડા, મેયા ત્રીસ અસમવિણો. ॥૭૧॥

અર્થ—અને સિદ્ધમે જ્ઞાન ક્ષાયિક થાય છે, જીવણો પારિણામિક છે, એ સિદ્ધને દ્વિકસંયોગો એક ભાંગો છે. એ મૂલ પાંચ ભાંગા થયા, અને ઉત્તર ૧૪ ચૌદ થયા. અને કોઈ મનુષ્ય ઉપશમશ્રેણે છે, પણ ક્ષાયિક સમકીતી છે, તેહને ઉપશમ શ્રેણિમે એક ભાંગો થયો એટલે મૂલભેદ છ ૬ થયા. ઉત્તરભેદ ૧૫ પન્નર સન્નિપાતિક ભાવે થયા. અને વીજા પણ વીસ ભાંગા સન્નિપાતિક ઉપજે, પરં અસંભાવી ભેદ છે, જે કારણે કિણહી જીવમે લાભે નહીં તેણે અસંભાવી છે. ॥ ૭૧ ॥

મોહે વસમો મીસો, ઘાડસુ અટ્ઠ કમ્મસુ અસેસા ।
ધમ્માઈ પારિણામિઅ, ભાવે સ્વંધા ઉદ્દાઈવિ ॥૭૨॥

અર્થ—ઉપશમ ભાવતો મોહનીમેજ થાય, વીજા કર્મમે નહિ. ક્ષયોપશમભાવ ચાર ૪ વાતિકર્મમે છે, વીજા કેમાં નહી, અને ઔદયિક ૧ પારિણામિક ૧, ક્ષાયિક ૧, એ ત્રણ ભાવ આઠ કર્મમે છે. ઇતલે મોહનીકર્મમે પાંચ ભાવ છે. જ્ઞાનાવરણી, દર્શનાવરણી, અંતરાય એ ત્રીન કર્મમે ચાર ભાવ છે, ઉપશમભાવ ને હોય. વેદની, નામ, ગોત્ર, આહારો, એ ૪ ચારે કર્મમે ત્રીન ભાવ છે. ઉપશમ, ક્ષયોપશમ નથી, વાકી ૩ ત્રીન ભાવ છે. ધર્માસ્તિકાયાદિક ૬ છ દ્રવ્યમે એક પારિણામિક ભાવ છે. સ્વંધ, પુદ્ગલિક, શરીરમે ૧ એક ઔદયિક ભાવ ને ૧ પારિણામિક ભાવ પણ છે. ॥૭૨॥

સમ્માઈ ચંડસુતિગચ્છ, ભાવા ચ્છપણુવસામગુવસંતે ।
ચ્છ સ્ત્રીણા પુવ્વે તિન્નિ, સેસગુણઠાણમેગજિણ ॥૭૩॥

અર્થ—સમકીત ૧, દેશવિરતિ ૨, પ્રમત્ત ૩, અપ્રમત ૪ એ ચાર ગુણઠાણે જીવ છેને ક્ષાયોપશમિક સમકીતી છે તેહને ૩ ત્રીન ભાવ છે ૧ ઔદયિક, ૨ પારિણામિક, ૩ ક્ષયોપશમ એ ૩ છે. અને

जे जीव उपशमी के क्षायिक समकीती ठे तेहने तीन ३ भाव तेहिज अने उपशम अथवा क्षायिक ए ४ चार भाव छे, उपशम समकीतीने उपशमश्रेणिये चार ४ भाव छे उपशम सम-
कित चारित्र १, औदयिक २, पारिणामिक ३, क्षयोपशम
उपयोग ए चार छे. अने क्षायिक समकिति उपशम श्रेणिमा
होय तेने पाच भाव छे—अपूर्वकरण गुणठाणा ८ थी क्षीणमोह
१२ मां ताइ चार ४ भाव छे—क्षायिक भाव १, औदयिक भाव
२, क्षयोपशमिक ३ पारिणामिक ए ४ भाव छे शेष मिथ्या-
त्व, सास्वादन मिथ्र ए ३ गुणठाणे पारिणामिक १ औदयिक २,
क्षयोपशमिक ३, ए त्रण भाव छे. अने तेरमे चौदमे गुणठाणे
पारिणामिक १ औदयिक २ क्षायिक ३ ए त्रण भाव छे. ए १४ चौद
गुणठाणे भाव कहा. एक जीवआश्री गुणठाणे भाव कहा ॥७३॥
सखिज्जेगमसख, परिच्छ जुत्तनिय पय जुय तिविहं।
एव मणत्तपि तिहा, जहन्नमज्झुकस्ता सव्वे ॥ ७४॥

अर्थ—हवे संख्यातादिकनो द्वार कहे छे. संख्यातादिकना
जे भेद छे ते कहे छे—तेमां संख्यातानो एक भेद छे, अने अ-
संख्याताना तीन भेद छे—१ प्रत्येकअसंख्यातो, २ युक्तअसंख्या-
तो, ३ असंख्यातअसंख्यातो ए तीन ३ असंख्याता जाणवा
इम अनताना तीन भेद छे. १ परिच्छअनतो, २ युक्तअनतो,
अने ३ त्रीजो अनंतानंतो छे. ए ७ सात थया तेनां वळी
एकेरुना जघन्य, मध्यम, उत्कृष्ट ए त्रिण त्रिण भेदो छे जेमके
जघन्य संख्यातो १, मध्यम संख्यातो २, उत्कृष्ट संख्यातो ३,
एम सर्व त्रणगुणा करता २१ एकवीस भेद थया ॥ ७४ ॥

लहुसखिज्ज दुच्चिय, अओ परं मज्झिम तु जा गुरुअ ।
जबुद्दीवपमाणय, चउपल्ल परूवणाड इम ॥ ७५ ॥

અર્થ—જથન્ય સંખ્યાતો દોયને કહીજે, અને ૩ ત્રણથી ઉપરાંત જતાંઈ (જ્યાંસુધી) ઉત્કૃષ્ટ ન થાય ત્યાંતાંઈ (સુધી) મધ્યમ સંખ્યાતો કહીજે. અને ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાતો જિવારે જંબુદ્વીપ-પ્રમાણે ચારે ૪ પલ્યની પ્રરુપણા કરતાં જે થાય તે ઉત્કૃષ્ટસંખ્યાતો કહીજે. ॥ ૭૫ ॥ તેહનો સ્વરૂપ કહે છે.—

પલ્લાણવટ્ઠિયસિલાગ-પહિસિલાગમહાસિલાગક્ષ્વા ।
જોયણસહસોગાઢા, સવેઙ્ગઅંતા સસિહભરિયા ॥૭૬॥

અર્થ—પલ્ય પેહેલો અનવસ્થિતપલ્ય ૧, વીજો સલાગપલ્ય ૨, ત્રીજો પ્રતિસિલાગપલ્ય ૩ ચોથો મહાસિલાગપલ્ય ૪ એ ચારે પલ્ય એક લાખ યોજનના આયામ વિસ્તંભ છે, એક હજાર યોજન ઊંડા છે, વેદિકા યોજન આઠ ૮ તાંઈ છે તે પર્યંત સરસવં કરી ભરીજે. એટલે પેહેલો પલ્ય અનવસ્થિતભરીને. ॥૭૬॥
તોદીવુદહીસુઙ્ગિક્ક, સરિસવં સ્વવિયનિદ્વિષ્પઢમે ।
પઢવં વ તદંતં ચિઅ, પુણભરિણ તંમિ તહ સ્વીણે ॥૭૭॥

અર્થ—તે અનવસ્થિત પલ્ય કોઈક દેવતા ઉપાડે તેમાં-
હિથી એક કળ દ્વીપે પછે એક કળ સમુદ્રમે નાંચતો જાય તિવારે કેતલાઈક દ્વીપમાં નાંચતાં પેહેલો પલ્ય જિણે દ્વીપે પૂરો ચાલી થયાં તે દ્વીપને પ્રમાણે વીજો નવો પલ્ય કલ્પીઈ તે પણ સરસવં કરી ભરીજે તે પણ એક કળ દ્વીપે એક કળ સમુદ્ર નાચીજે, જિવારે તે પલ્ય ચાલી થાય, તિવારે એક સરસવ સિલાગપલ્ય માંહે ઘાલીજે. તિહાં કોઈ કહેજે તે માંહેથી એક ઘાલીજે. કેઈક નવો ૧ એક ઘાલીજે. ॥ ૭૭ ॥

સ્વિષ્પ્પહિસિલાગપલ્લેયુ, સરિસવો ઇઅસિલાગસ્વવણેણં ।
પુણ્ણો વીઓઅ તઓ, પુવ્વંપિ વ તંમિ ઉદ્ધરિણ ॥૭૮॥

अर्थ—इम सिलागापल्यमें एक दाणो मुखयो पछी बळी
त्रीजो अनवस्थित भरीजे, ठेहेले द्वीप समुद्र प्रमाणे तेपण खाली
थाय तिवारे बीजो दाणो सिलाकामध्य घालीजे, बळी जिणे
द्वीपे समुद्रे त्रीजो अनवस्थित पूरो थयो छे तेटलो चोथो अन-
वस्थित कल्पीजे, ते बळी एक कण द्वीपे एक कण समुद्रे नांखतो
खाली थाय, तिवारें एक त्रीजो कण सिलाकामे भेलीजे इणे
भांते (एवी रीते) नवनवा अनवस्थित भरीने खाली
करी एक कण सिलाकामें भेलतां सिलाकपल्य पूरो भराणो,
तिवार पछी ते सिलाकपल्य पण पूरो उपाडीजे इमहीज द्वीप
समुद्रे एक एक कण नांखतां खाली थाय तिवारें एक कण
प्रतिसिलाकापल्यमें घालीजे. बळी तिहाथी नवनवा अनवस्थित
करी भरीजे, खाली थाय तिवारे एक एक सिलाकामें घालीजे,
बळी अनवस्थित काजे एक कण सिलाकामाही घालीजे, इम
अनवस्थित नवनवा करी सिलाका बीजीवार भरीजे, तेपण
उपाडीजे, द्वीपे समुद्र ठोलाइजे. ॥७८॥

खीणिसिलागतइए, एव पढमेहिं वीयय भरसु ।
तेह तइय तेहिय, तुरिय जा किर फुडा चउरो ॥७९॥

अर्थ— सिलाका खाली थाय तिवारे एक दाणो बळी
प्रति सिलाकपल्य माहे मूसीजे, इम अनवस्थित करी मिलाका
भरी, सिलाका खाली करी एक दाणो प्रतिसिलाकामांहे घा-
लीजे, इम करता प्रतिसिलाका भरीजे, ते प्रतिसिलाका उपाडीजे,
इमही जे द्वीपें समुद्रे खाली कीजे, तिवारे एक दाणो महासि-
लाकामाहे घालीजे, बळी नवनवा अनवस्थित करी सिलाका

भरीजे, सिलाका खाली करी एक दाणो प्रतिसिलाकामांहे भेलीजे, इम अनवस्थिते करी सिलाका भरीजे; सिलाका करी प्रतिसिलाका भरीजे, प्रतिसिलाका खाली करीने एक महा सिलाकामें कण घालीजे, इम अनवस्थितेथी सिलाका भरीजे, सिलाकाथी प्रतिसिलाका भरीजे, प्रतिसिलाकाथी महासिलाका भरीजे, इम चारे पत्य भराय ए प्ररुपणाथी जाणवो. ॥७९॥

पढमतिपल्लुद्धरिआ, दीवुदहीपल्लचउसरिसवाय ।

सवोविएसरासी, रूवुणो परमसंखिज्जं ॥ ८० ॥

अर्थ—हवे ते सर्व त्रिण्ये ३ पत्ये करी नांख्या हता, जे सरसव ते सर्व भेळा कीजे, अने लाख लाख जोजनना ३ पत्य वली अनवस्थितनाए ४ पत्यना सरसवना वली भरी मांहे नांखीजे, तिवारे ते भेळा ढिगकीजे, ए सर्व रासी एकठी थाय तिवारे रासीमांहीथी एक सरसव काढीजे, तिवारे उत्कृष्टो संख्यातो थाय. ॥ ८० ॥

रूवजुअं तु परित्ताऽसंखलहुअस्सरासिअभभासे ।

जुत्ताऽसंखिज्जंलहु, आवलिया समयपरिमाणं ॥८१॥

अर्थ—अने जे एक सरसव काढ्यो हतो ते भेलीजे, तिवारे जघन्य परित्त असंख्यातो थाय १ ए प्रथम असंख्यातो, ए परित्त असंख्यातानी रासि छे तेहनो अभ्यास कीजीये तिवारे चोथो जघन्य युक्तअसंख्यातो थाय. इहां ए अभ्यासनी असत् कल्पना कहे छे ते किहां एक पांचनी एक रासी होवे, तेमांहे पांच जुदा करी मांडीजे, तेहनो धडो थाय ते सर्वनी नीचे मांडीजे ^{पछी} पछी मांहोमांहे ए गुणा कीजे—पांचो पंचा पचवीस,

पचवीस पचो १२५ यथा, तेने पांचगुणा कीजे ६२५ यथा, एहना पाचगुणा कीजे ते कीजे ३१२५ यथा, ए पाचनो अभ्यास थयो इम परित्त असंख्यातनी रासी अभ्यास करतां जे थाय ते युक्त असंख्यातो जघन्य कहीजे. आवली एकमाहे जे समय छे ते ए चोथा असंख्याता प्रमाणे छे. ॥ ८१ ॥

वित्तिचउपचमगुणणे, कमासगासख पढमचउसत्ता-
णता ते रूव जुया, मज्झारूवुण गुरु पच्छा ॥८२॥

अर्थ—इचे मतांतर कहे छे—जे मूल सातभेदनी अपेक्षाए द्वितीय, तृतीय, चतुर्थ ने पचम राशीनो गुणणे—राशि अभ्यास करता २१ उत्तरभेदनी अपेक्षाए सातमं असंख्यातुं जघन्य असंख्यातासरयात, प्रथम अनंत ते जघन्य प्रत्येकानंत, चतुर्थ अनंत ते जघन्ययुक्तानंत, ते सप्तम अनंत ते जघन्य अनंतानंत अनुक्रमे थाय.

ए सर्व जघन्य कहा. एहमां एकरूप भेळीजे तिवारे सर्व मध्यय थाय, अने चोथे जघन्य अनंतपु एक उणो कीजे तिवारे पेहेलो परित्तअनंतो उत्कृष्टो थाय, तिवारे अने उत्कृष्टं एकरूप फाढताई पिण मध्यराशि कहीजे. ॥८२॥

इअसुत्तुत्त अन्ने, वग्गिअमिक्कसि चउत्थयमसख ।

होउ असखाऽसख, लहुवरुवजुय तु त मज्झ ॥८३॥

अर्थ—इय—इतले ए सूत्रोक्त पिण ए मान लघु थयो, तिणे पूर्वोक्तानुसारे मान कहे छे—जे चोथे जघन्ययुक्त असंख्या-
ताने एकवार वर्गित कीजे, तिवारे सातमो जघन्य असंख्यात-
असंख्यातो थाय, इहा वर्गित कहेता जे राशि छे ते राशिने तेदला गुणो कीजे ते वर्ग कहीजे, जिम चारनो वर्ग १६,

सोळ एम जाणवो ए जघन्य असंख्यातअसंख्यातो कळो. ए जघन्य असंख्यांतअसंख्याता मांहे एकरूप भेलीजे, तिवारे मध्यम असंख्यातअसंख्यातो थाय. ॥ ८३ ॥

रुवुण माइमं गुरु, तिवग्गिउं तत्थिमे दसक्खेवे ।
लोगागासपअसा, धम्माऽधम्मेगजियदेसे ॥ ८४ ॥

अर्थ—जाताइ (ज्यांमुंधी) पेहेलो अनंतो एकरूप उणो होवे, तिवारे उत्कृष्टो असंख्यातअसंख्यातो थाय. जघन्य असंख्याताने तीन वर्ग कीजे, अने दश असंख्याताना बोल भेलीजे, तिवारे पेहेलो जघन्य परित्त अनंतो थाय नहीं, तिवारे लोकाकाशना प्रदेश १, धर्मास्तिकायना प्रदेश २, अधर्मास्तिकायना प्रदेश ३, अने एक जीवना प्रदेश ४, वळी ॥ ८४ ॥

ठिइवंधज्झवसाया, अणुभागा जोगछेयपलिभागा ।
दुण्ह य समाण समया, पत्तेअ निगोअए खिवसु ॥ ८५ ॥

अर्थ—स्थितिर्वधना अध्यवसाय ५, रसबंधनां स्थानक ६, योगना सूक्ष्मछेद-जेहनो वळी भाग न थाय तेइवा ७, उत्सर्पिणी अवसर्पिणीना समय ८, प्रत्येक वनस्पतिना जीव ९, सूक्ष्मनिगोदीनां शरीर १०, ए दश १० असंख्याता भेलीजे. ॥ ८५ ॥

पुणरवि तंमि तिवग्गिय, परित्तणंत लहु तस्स रासीणं
अभभासे लहुजुत्ता—,णंतं अभव्व जिअमाणं ॥ ८६ ॥

अर्थ—वळी तीनवार वर्ग कीजे तिवारे पेहेलो परित्त अनंतो जघन्य थाय, ए परित्तअनंतानी राशिनो अभ्यास कीजे, तिवारे जघन्ययुक्त अनंतो थाय, जेटळी जघन्ययुक्त अर्नतामे

સંખ્યા છે એટલા અભવ્ય જીવ છે. ॥ ૮૬ ॥

તત્ત્વગ્ગેપુણજાયઙ્, ણંતાણતલહુ તં ચ તિવ્વુત્તો ।
વગ્ગસુ તહવિ ન તં હો-ઙ્ગણત સેવે સિવસુ છ હમે ॥ ૮૭ ॥

અર્થ—૧ જગન્મયુક્ત અનતાને વર્ગિત કીજે તિવારે જગન્મય અનંતાનંતો સાતમો થાય. ૧ સાતમો જગન્મય અનતાનંતને ત્રીનવાર વર્ગિત કીજે, અને ૧મા છ અનતા થોલ મેલીજે તે કહે છે. ॥ ૮૭ ॥

સિદ્ધા નિગોયજીવા, વણસ્સઈ કાલ પુગ્ગલા ચેવ ।
સવ્વમલોગનહં પુણ, તિવગ્ગિઙ્ગ કેવલદુગ્ગમિ ॥ ૮૮ ॥

અર્થ—સિદ્ધજીવ ૧, સૂક્ષ્મનિગોદના સર્વજીવ ૨, વનસ્પતિકાયના સર્વજીવ ૩, ત્રીનકાલના સર્વસમય ૪, પુદ્ગલ પરમાણુઆ સર્વ ૫, સર્વ અલોકના આકાશ પ્રદેશ ૬, ૧ છ થોલ મેલીજે, વળી ત્રીનવાર વર્ગિત કીજે, અને કેવલજ્ઞાન કેવલદર્શનના પર્યાય મેલીજે. ॥ ૮૮ ॥

સિત્તેણતાણત, હવેઙ્ગિઙ્ગ જિટ્ઠતુ વવહરઙ્ગ મઙ્ગલં ।
ઇઞ્ગ સુદુમત્થવિચારો, લિહિઓ દેવિંદસૂરીહિં ॥ ૮૯ ॥

અર્થ—એટલા મેલ્યાં સ્વત્ત્વ અનતાનંત નયમો થાય. સ્વત્ત્વ અનંતાનંતો થાય છે, પરં જગત્રયની સર્વ વસ્તુ મધ્યમ આઠમા અનતાઈ છે (વ્યવહારમા પ્રગ્ન છે), નવમા અનતા પ્રમાણે વસ્તુ કાંઈ છે નહિ. (માટે નિષ્પ્રયોજન છે) ૧ ચોથો કર્મગ્રન્થ “સૂક્ષ્માર્થ વિચાર ” નામે સંપૂર્ણ થયો લિપ્યો જોડ્યો દેવેન્દ્રસુરિ આચાર્ય જ્ઞાન દેતે. ॥ ૮૯ ॥

इति श्रीपडशीतिक (सूक्ष्मार्थ विचार) चतुर्थो
कर्मग्रन्थ टवार्यसमेतं सुसमाप्तम् ॥ ४ ॥ ८९ ॥

४३ नमः सिद्धम् ।

अथ शतकनामा पञ्चमकर्मग्रन्थः



नमियजिणं ध्रुवबंधो-दयं सत्ता घाई पुन्नं परियत्ता।
सेय्यं चउह विवागां, वुच्छं बंधविहिं सामी यं ॥१॥

टवाकार-मंगलम् ।

प्रणम्य वीरं सद्धारं ज्ञानामृतपयोधरं ।

टवार्थं शतकारव्यस्य, देवचंद्रः करोम्यहं ॥१॥

अर्थ—नमस्कार करीने जिनवीतराग प्रत्ये, निर्मोहीप्रत्ये, ध्रुवबंध हेतु सद्भावे च्यार ४ गतिमे नियमा वांधीए तेथी ध्रुवबंधी कहीये १. जे हेतुहोते बंधाय अथवा न बंधाय ते अध्रुवबंधी कहीये २. च्यार गतिमे मिथ्यात्व गुणठाणे थकां सर्व जीवने उदय होवे ते ध्रुवोदय कहीजे ३. चार गतिमे सामग्री योगे पिण उदय होवे अथवा न हुवे ते अध्रुवोदयी कहीजे ४. चार ४ गतिना जीवने सदा सत्ता पांमीये ते ध्रुव सत्ता कहीये ५. कोइ गतिमे सत्ता हुवे न हुवे ते अध्रुव सत्ता कहीये ६. जे आत्माना गुण अनंता छे परं मुख्य गुण आठ छे, ते मध्ये ४ च्यार गुण ते प्रगट थयां सिद्धता पामीए, परं अन्य गुण ते प्रगट करवानां कारण थाय नहीं अने ज्ञान १, दर्शन २, चारित्र ३, वीर्य ४ ए च्यार ४ गुण अनंतगुण प्रगट करवाना कारण छे, ते माटे ४ च्यार गुणने आवरे तेहने घातिकर्म कहीजे ७. शेषकर्मने अघाति कहीजे ८. उदये आव्यां जे कर्म शुभ-मीठां आल्हादकारी होय ते पुन्य प्रकृति कहीजे ९. जे उदय आव्यां

कडुआ-दुःखकारी विपाक आवे ते पाप प्रकृति कहीजे १०. जे प्रकृति परावर्तनपणे थाय ते परावर्तन कहीजे ११. अने जे न थाय ते अपरावर्तन १२ एम मूलमा कहेल ६ छ ने इतर पदे भेळतां १२ द्वार थया. च्यार ४ विपाक जे प्रकृतिओनो विपाक मुरयताए जीवनेज प्रवर्ते ते जीवविपाकी १. जे प्रकृतिवध बाधतां जे बाधी, ते उदय आवतां नवा औदारिकादिक पुद्गल नवां लेइने उदय आवे ते पुद्गलविपाकी कहीजे २. गतिना अंतरालमां उदय आवे ते क्षेत्रविपाकी कहीजे ३. जे भव-नारकादिक म ये उदय आवे, ते भवविपाकी कहीजे ४. एवं सोल द्वार थया बंधना विधिभेद ४ प्रकृतिवध १, स्थितिबध २ रसबंध ३, प्रदेशबध ४, इतले २० द्वार थया. स्वामी-प्रकृतिवध स्वामी १, स्थितिबंध स्वामी २, रसबध स्वामी ३ प्रदेशबंध स्वामी ४ च कहेतां उपशमश्रेणि १, क्षपकश्रेणि २, एव २६ छवीस द्वारे करी शतकनामे कर्मग्रन्थ कहीशु १ तिहा प्रथम ध्रुवबंधि द्वार कहे छे. ॥ १ ॥

वन्नचउतेयकम्मा, ऽगुरुलहुनिमिणोवधाय भयकुच्छा मिच्छे कसार्यो वरणो, विग्ध ध्रुवबधि सगचर्त्तो ॥२॥

अर्थ—वर्णादिक ४ च्यार, वर्ण १, गय २, रस ३, स्पर्श ४ ए समुदाये ध्रुवबंधी छे. श्वेतादिक भिन्न वर्ण ते अध्रुवबंधी छे, पर एक वर्ण हरकोइ नियमा वधाय. तैजस शरीर १, कार्मण शरीर २, अगुरुलघुनामकर्म ३, निर्माणनामकर्म ४, उपघात-नामकर्म ५, ए नय नाम प्रकृति छे भयमोहनी १, कुच्छा कहेता दुगच्छा मोहनी २, मिथ्यात्व मोहनी ३, कपाय १६ अनतानुबंधी क्रोध, मान, माया, लोभ, ४ एम अपत्याख्यानी ४ पछी मत्याख्यानी ४ सज्जलन ४, १५२ वरुना-

વરણી ૪, અંતરાય ૫, એ સર્વે સુહતાલીસ ૪૭ પ્રકૃતિ ધ્રુવવંધિ છે. એ મધ્યે નવ નામકર્મની ૧ ઓગણીસ મોહનીની ૧૯ પાંચ જ્ઞાનાવરણી ૫, દર્શનાવરણી ચાર ૪, પાંચ અંતરાય ૫, એવં ૪૭ સુહતાલીસ ધ્રુવવંધી જાણવી. દ્વાર ૧. ॥ ૨ ॥

તણુવંગાંગિર્સંઘયણ, જાઈ ગઈ યગઈ પુંવિ જિણસાસં।
ઉજોયાં યવં પરઘાં, તસવીસાં ગોયં વેયણિયં ॥ ૩ ॥

અર્થ—હવે અધ્રુવવંધિ ૭૩ કહે છે, તિહાં તણુ કહેતાં શરીર ઔદારિક ૧, વૈક્રિય ૧, આહારક ૧ (તૈજસ, કાર્મણ) ધ્રુવવંધિમે ગણ્યા છે માટે इहां ન કહ્યા. ઉપાંગ ૩, અને સંસ્થાન ૬ સંઘયણ ૬, જાતિ ૪, ગતિ ૫, યગતિ કહેતાં વિહાયોગતિ ૨, આનુપૂર્વી ૪, જિનનામ ૧, ઉશ્વાસ ૧, ઉદ્યોતનામ ૧, આતપ ૧, પરાઘાત ૧, ત્રસ દશક થાવરની દસ એવં વીસ ગોત્ર ૨, વેદનીયકર્મ ૨, હાસ્ય રતિનો જોડો ૧, અરતિ શોકનો જોડો ૧, એવં જુગલ ॥ ૩ ॥

હાસાઈજુયલદુગં, વેયં આઁ તેવુત્તરીઅધ્રુવવંધી^{૫૩}। દારં^૨।
મંગા અળાઈ સાઈ, અણંત સંતુત્તરા ચરસે ॥ ૪ ॥

અર્થ—હાસ્યાદિ જુગલ ૨, વેદ ૩, આડખાં ૪ ચ્યાર એ ૭૩ અધ્રુવવંધિ તે કોઈવાર વંધાય કોઈવાર ન વંધાય, એ મધ્યે ૭ પ્રકૃતિ મોહનીની, ૨ વેદનીયની, ૨ ગોત્રની ૪ આયુની, ૫૮ નામકર્મની છે, એવં ૭૩ છે. અને ધ્રુવવંધિ ૪૭ અધ્રુવવંધી ૭૩ મિલ્યાં ૧૨૦ એકસોવીસ પ્રકૃતિ થઈ. હવે ચહે ૪ મંગી અળાઈ કહેતાં અનાદિ ૧, સાઈ—સાદિ ૨ તથા અનંત તથા સાંત જોડીયે, તિવારે અનાદિઅનંત ૧ પ્રથમમંગ, અનાદિ સાન્ત એ દ્વિતીયમંગ, સાદિ અનંત એ ત્રીજો મંગ,

સાદિસાન્ત એ ચોથો ભંગ, એ ચોભંગી જાણવી. ॥ ૪ ॥

પદમવિયાધુવડદૈસુ, ધુવવંધિસુ તદૈય વજ્રભગ તિગા।
મિચ્છંમિ તિન્નિભંગા, દુહાવિ અધુવા તુરિય ભંગા ॥ ૫ ॥

અર્થ—તિહાં ધ્રુવડદયી પ્રકૃતિમયે પ્રથમ ૧, તથા ૨, ધીજો એ બે ભંગા છે—અનાદિ સાન્ત ભવ્યમે ૨, એ બે ભંગા છે, તથા ધ્રુવવધિ પ્રકૃતિનેવિષે ધીજો ધર્જીને ત્રીણ ભંગ છે. તિહાં અભવ્ય આશ્રયિ અનાદિ અનન્ત છે. જે કારણે અનાદિ-કાલ વાપે છે, અને તે સદાકાલ વાપે તિણે અનન્તવંધ છે. ભવ્યજીવને અનાદિ સાન્ત છે, એ યોગ્યતાનો સૂત્ર છે. સાદિ અનન્ત એ ભંગ કર્મ સ્વરૂપે સંભવે નહીં, અને સાદિસાન્ત ભંગ જીવ ઉપશમ શ્રેણિએ વઢી રૂપારમે ગુણઠાણે સર્વ પ્રકૃતિનો અ-વંધ થયો તે વઢી પાછો પઢીને સર્વ વધ કરે તે સાદિ, અને તે જીવ વઢી કર્મ ક્ષય કરીને સિદ્ધ થાય તિવારે સાન્ત થાય, એ ત્રીણ ભંગ છે, મિથ્યાત્વને ધ્રુવોદયે ત્રીણ એહિજ ભંગ છે, તથા અધ્રુવવધ તથા અધ્રુવોદયનેવિષે એક ચોથો ભંગો સાદિસાન્ત છે. ॥ ૫ ॥

નિમિણે થિરે અથિરં અગુરુયે, સુહે અસુહે તેઅ કન્મ
ચડવન્નાં ।

નાળેંતરાયેં દંસળેં, મિચ્છે ધુવડદય સગવીસોં ॥ ૬ ॥

અર્થ—નિર્માણ નામ ૧, સ્થિરનામ ૧, અગુરુલ્લઘુ નામ ૧, શુભ નામ ૧, અશુભનામ ૧, તૈજસશરીર ૧, કાર્મણ શરીર ૧, વર્ણનામ ૧, ગંધનામ ૧, રસનામ ૧, સ્પર્શનામ ૧, એવં ૧૨, વાર નામ કર્મની પ્રકૃતિ પાંચ જ્ઞાનાવરણી ૫, પાંચ અંતરાય ૫, ચ્યાર દર્શનાવરણી ૪, એક મિથ્યાત્વ મોહની ૧,

ए सत्तावीस २७ प्रकृति वउदयी जाणवी. ते मध्ये वर्ण गंध
रस, स्पर्श, ४, नी ए रीत छे, जे पांच वर्ण मध्ये कोइक वर्ण
नियमा मुख्यताए उदय होवे, तिणे ध्रुवउदयी, इम गंधादिकनो
जाणवो. ए सत्तावीस मध्ये ज्ञानावरणी पांच, अंतराय पांच,
दर्शनावरणी ४, मोहनी १, नाम कर्मनी १२, एवं २७ छे. ॥६॥
थिरै सुभिं अरै विणु अधुव—,बंधाँ मिच्छ विणुमोह
ध्रुवबंधा ।

निदो^१ बघायै मीसं सम्मं पण नव्वइ^२ अधुवुदया ॥७॥

अर्थ—हवे अध्रुवोदयी कहे छे—जे अध्रुवबंधि प्रकृति ७२,
ते मध्ये थिर १, अथिर २, शुभ ३, अशुभ ४ ए ४, च्यार
विना ६९ लेवी, अने मोहनीनी १९ ध्रुवबंधि कही छे, तेमांथी
मिथ्यात्व मोहनी वरजीने शेष १८, रहे ते पिण अध्रुवोदयमे
गणी छे. शरीर ३, उपांग ३, संस्थान ६, संघयण ६, जाति
४, गति ४, विहायोगति २, आनुपूर्वि ४, जिननाम १, श्वा-
सोच्छवास १, उद्योत १, आतप १, पराघात १, थिर १,
शुभविना त्रसादि ८, अथिर अशुभविना थावरादि ८, गोत्र
२, वेदनीय २, हास्य १, रति १, अरति १, शोक, १, वैद
१, आउ ४, ए ६९ सोळ कषाय भय १, दुगंछा १, निद्रा ५,
उपघात १, मिश्र १, सम्यक्त्वमोहनी १, ए ९५ अध्रुवउदयी
सर्व गतिना जीवने सर्वकाले उदय न हुवे ते माटे अध्रुवकहीजे.
ए मध्ये दर्शनावरणी, ५, वेदनीय २, मोहनीय २७, आयु ४,
नामकर्मनी ५५, गोत्र २, ए ९५, अध्रुवोदयि जाणवी. ॥७॥

तसवन्नवीसं—सगतेयकम्मं ध्रुवबंधिसेसं वेयतिगं ।

आगिइतिगं वेयणियं, दुजुयलं सगउरलं सासचउ । ८

अर्थ—हवे ध्रुवसत्ता-त्रसवीस कहेतां त्रस १०, थावर १०, वर्णादि २०,—५ वर्ण २, गंध ५, रस ८, स्पर्श, एवं २०, तैजसकर्मण ७. तैजसशरीर, तैजसबंधन २, तैजससंघातन ३, कर्मणशरीर ४, कर्मणवधन, ५, कर्मणसंघातन ६, तैजसकर्मणवधन ७, शेष ध्रुववधि ४१, ज्ञानावरणी ५, दर्शनावरणी नव ९, मोहनीय १९, अगुरुलघु १, निर्माण १, उपघात १, अंतराय ५, एव ४१, वेद ३, आकृतित्रिक ३, तेहनी मकृति १७, संस्थान ६, सघयण ६, जाति ५, एवं १७, वेदनीय २, हास्य १, रति १, अरति १, शोक १, ए च्यार औदारिक सात-औदारिक शरीर १, औदारिकरुपपाग २, औदारिकवधन ३, औदारिक तैजसवधन ४, औदारिक तैजसकर्मणवधन ५, औदारिक संघातन ६, औदारिककर्मणवधन ए ७, एवं सात आसोच्छवासयी चार ८,—आसोआस १, उद्योत १, आतप १, पराघात १, ए चार ॥ ८ ॥

खगई तिरिदुग नीचे, ध्रुवसत्तां सम्मीसमणुयदुग ।
विउविवकारजिणाउ, हारसगुच्चा अध्रुवसत्ता ॥ ९॥

अर्थ—खगतिदुग—शुभविहायोगति १, अशुभविहायोगति २, तिरिदुग कहेता तिर्यचगति १, तिर्यचानुपूर्वी २, नीच गोत्र १, एकसोत्रीस ध्रुवसत्ता जाणवी. ज्ञानावरणी ५, दर्शनावरणी ९, वेदनी २, मोहनीय २६, नामरूपनी ८२, गोत्र १, अंतराय ५, एव १३० ध्रुवसत्ता जाणवी. ध्रुव जे च्यार ४ गतिना जीवमा सदा छती पांमीये ते ध्रुव कहीजे. हवे अध्रुवसत्ता २८ ना नाम कहे छे समकीत मोहनी १, मिश्र मोहनी २, मनुष्यगति १, मनुष्यानुपूर्वी २ वैक्रिय शरीर १, वैक्रिय उपाग २, वैक्रिय वधन ३, वैक्रियतजसवधन ४,

વૈક્રિયકાર્મણવંધન ૫, વૈક્રિયતૈજસકાર્મણવંધન ૬, વૈક્રિય સંઘાતન ૭, નરેકગતિ ૧, નરકાનુપૂર્વી ૨, દેવગતિ ૧, દેવાનુપૂર્વી ૨, એવં ૧૧, જિનનામ ૧૨, આયુ ૪, આહારક ૭, આહારકશરીર ૧, આહારક ઉપાંગ ૨, આહારક સંઘાતન ૩, આહારક બંધન ૪, આહારકતૈજસવંધન ૫, આહારકકાર્મણવંધન ૬, આહારક-તૈજસકાર્મણવંધન એવં ૭ મિલ્લ્યાં ૨૮ અઢાવીસ અધ્રુવસત્તા. એ મધ્મે ૨ મોહની, ૨૧ નામકર્મની, ૪ આઉરો, ૧, ગોત્ર, એવં ૨૮ અધ્રુવસત્તાની પ્રકૃતી જાણવી. ॥ ૯ ॥

પઢમતિગુણેસુમિચ્છં, નિયમા અજ્યાઙ અદઢગે ભજ્જં ।
સાસાણે ઁલ્લુ સમ્મં, સંતં મિચ્છાઙ દસગે વા ॥૧૦॥

અર્થ—હવે સત્તામેં ભાંગા કહે છે—પઢમતિગુણેસુ—પહેલાં ત્રીન ગુણઠાણા મધ્યે મિથ્યાત્વમોહનીની સત્તા નિયમા છે, એતલે મિથ્યાત્વ ગુણઠાણે મિથ્યાત્વનો ઉદય નિયમા છે, તેહની સત્તાપિણ નિયમા છે, સાસ્વાદન ગુણઠાણે ૨૮ ની સત્તા નિયમા છે. ને મિશ્ર ગુણસ્થાને ૨૮, ૨૭ ને ૨૪ એ ત્રણ સત્તામાં મિથ્યાત્વ અવશ્ય હોય માટે, તથા અયત કહેતાં ચોથા ગુણઠાણાથી ૧૧ મા ગુણઠાણા લગે આઠ ગુણઠાણે ભજના જાણવી. તિહાં ઉપશમ સમકીતીને તથા ક્ષયોપશમસમકીતીને મિથ્યાત્વની સત્તા છે. અને ક્ષાયિક સમકીતીને સપ્તક ક્ષય ગયો છે તેહને એ મિથ્યાત્વની સત્તા નથી. સાસ્વાદન ગુણઠાણે સમકીત મોહની નિયમા સત્તાર્યે હોય. હવે મિથ્યાત્વથી માંઢી ઉપશાંતમોહ પર્યંત દસ ગુણઠાણે સમકીત મોહની સત્તાની ભજના જાણવી. તિહાં અનાદિ મિથ્યાત્વ તથા સમકીત મોહની ઉદ્વેલી હુવે તે જીવને મિથ્યાત્વ ગુણઠાણે વર્તે સમકીત મોહનીની સત્તા નથી, અને

જે ત્રિપુંજીકરણ કરીને મિથ્યાત્વે આવ્યા છે તેહને છે. સમ્યક્ત્વ-
મોહ ઉઘેલીને જે મિશ્ર ગુણઠાણે આવ્યા છે, ત્યા તેહને સમકીત
મોહનીની સત્તા નથી. ઉઘેલયા વિના જે મિશ્ર ગુણઠાણે આવ્યા
છે, તેહને સત્તા છે. અને ચોથા ગુણઠાણાથી ઇગ્યારમા પર્યંત, તથા
ઉપશમીને સમકીત મોહનીની સત્તા છે. ક્ષાયિકસમકીતીને
બ્રજે મોહનીની સત્તા નથી તે માટે ભજના જાણવી. ॥ ૧૦ ॥

સાસણમીસેસુ ધ્રુવ, મીસ, મિચ્છાઈ નવસુ ભયણાણ.
આઈદુગે અણનિયમા, ભઈયાં માસાઈ નવગમિ ॥૧૧॥

અર્થ—સાસ્વાદન ગુણઠાણે, મિશ્ર ગુણઠાણે ધ્રુવ નીશ્વયથી
મિશ્રમોહનીયની સત્તા છે, જે કારણે કૃતત્રિપુંજી જોવે ૫ ગુણ-
ઠાણે આવે, અને મિથ્યાત્વ ૧, અવિરતિ સમકીતથી ઉપલા ૮
ઉપશાન્તમોહ સુધી ૫૪ ૨ નવ ગુણઠાણે ભજના જાણવી.
હવે ન હોય. તિહા અનાદિ મિથ્યાત્વની છવીસ સત્તાવન્ત છે,
તેહને મિથ્યાત્વ ગુણઠાણે છતા મિશ્રમોહનીની સત્તા નથી, અને
જે ત્રિપુંજીકરણ કરીને પઢ્યા જે મિથ્યાત્વ ગુણઠાણે આવ્યા
છે, તેહને મિથ્યાત્વની સત્તા હુવે ૫ ભજના, ૫ અવિરતિ સમ-
કીતથી માઠી ઉપશાન્તમોહ પર્યંત ૮ ગુણઠાણે ઉપશમ સમકી-
તીને મિશ્રની સત્તા હોય. ક્ષાયિક સમકીતીને સમ્રુ કય ધયો
છે, તે માટે મિશ્રમોહનીની સત્તા નથી, તે માટે ભજના જાણવી
આઈદુગે-મિથ્યાત્વ, સામ્વાત્ન ૫ જે ગુણઠાણે અનંતાનુબંધીની
સત્તા નિયમા હોયે, અને મિશ્રાદિક નવ ગુણઠાણે ભજના
જાણવી તિહા મોહની કર્મની ૨૪ સત્તાવાલો સયોપશમમ
કીતી નીચે ચોથાથી પડીને મિથ્યે આવ્યો, તેહને મિશ્ર ગુણઠાણે
અનંતાનુબંધીની સત્તા નથી, અને જે ૨૮ અહારીસ મધારત

ક્ષયોપશમસમકીતી ચોથાથી પઢી મિશ્રે આવ્યો, તે અથવા ૨૮ સત્તાવંત મિથ્યાત્વી મિથ્યાત્વ મુકી મિશ્રે આવ્યો, તેહને અનંતાનુવંધીની સત્તા છે, તથા અવિરતિથી ઉપશાન્તમોહ સુધી ક્ષાયિકસમકીતીને નથી, તથા ઉપશમીને છે એ ભજના જાણવી.

આહારગસત્તગંવા, સઘ્વગુણેવિતિગુણે વિણા તિત્થં ।
નોભયસંતેમિચ્છો, અંતમુહુત્તં ભવે તિત્થે ॥ ૧૨ ॥

અર્થ—આહારકસમ્પ્રકની સત્તા સર્વ ગુણઠાણે ૧૪ ગુણ-ઠાણાને વિષે વા કહેતાં ભજના-હોય અથવા ન હોય. જે જીવ ૭ તથા ૮ આઠ ગુણઠાણે આહારક વાંધીને તે પડ્યો અથવા ચડ્યો, તેહને તો આહારકની સત્તા હોય, અને જે જીવ આહારક વાંધ્યાવિના પડે અથવા ચડે તેહને ન હોય. અથવા આહારક વાંધીને ઉદ્વલનાકરણે કરી ઉવેલી કાઢ્યો તેહને પણ આહારક ૭ ની સત્તા નથી. તથા તિત્થે-તિર્થંકર નામની સત્તા વીજે સાસ્વાદને ત્રીજે મિશ્ર ગુણઠાણે સર્વથા નથી. મિથ્યાત્વ તથા અવિરતિ સમકીતી પ્રમુખ અયોગી પર્યંત ૧૨ વાર ગુણઠાણે ભજના જાણવી. જિણે જીવ ચોથે, પાંચમે, છઠે, સાતમે તથા આઠમે ગુણઠાણે જિનનામ વાંધી એ ૧૨ ગુણઠાણે આવ્યા હોવે, તેહને જીનનામની સત્તા પામીજે. જિણે વાંધ્યો ન હોય અથવા વાંધીને ઉવેલી આવ્યો હોય, તેહને જિનનામની સત્તા ન હોય. તથા જિનનામ, આહારકની યુગપત્ સત્તા જેહને હોય, તે ઉભય સત્તાવંત મિથ્યાત્વ ગુણઠાણે ન આવે. તથા જેહને તિર્થંકર નામ વિપાકી સત્તા હોય, તે જો મિથ્યાત્વ ગુણઠાણે (નરકાયુના) નિકાચિત ઉદય માટે આવે, તે પિણ અંતર્મુહૂર્તકાલ મિથ્યાત્વપણે રહે, પિણ વધતો કાલ રહે

नहीं इम जाणयो. ॥ १२ ॥

केवलजुयलावरणा, पणनिद्रा वारसाइमकसायाँ ।

मिच्छे त्ति सव्वघांइ, चउनार्णं त्ति दसणावरणाँ॥१३॥

अर्थ—हवे घातीमध्ये २०, सर्व घाती कहे छे—केवल-
जुगल कहेता २, केवलज्ञान १, तथा केवलदर्शन २, तेहना
आवरण—केवलज्ञानावरणी १, तथा केवलदर्शनावरणी २, पाच
निद्रा ५, आदि धुरला १२ कपाय, अनतानुबंधी ४, अप-
त्याख्यानी ४, प्रत्याख्यानी ४, ए १२, मिव्यात्त १, ए २०
बीस सर्वघाती जाणयी, तथा देशघाती २५, पचीस प्रकृति
छे ते कहे छे, ज्ञानावरणी ४, दर्शनावरणी ३. ॥ १३ ॥

सजलण नोकसाया, विग्घ इअ देसघाइयँ अघाई ।

पत्तेय तणुट्ठाऊ, तसवीसा गोअदुग वण्णा ॥१४॥

अर्थ—संजलणा ४, नोकपाय ९, अतराय ५, एम
पूर्वोक्त मेलवता २५, पचीस ए देशघाती छे. तथा अघाती
७५, छे तिहा पराधात १, उश्वास १, आतप १, उद्योत १,
निर्माण १, अगुरुलघु १, तिर्यंकर १, उपधात १, तणु
आठनी प्रकृति ३५, शरीर ५, उपाग ३ संस्थान ६, संघय-
ण ६, जाति ५, गति ४, स्वगति २, आनुपूर्वि ४, आउखा
४, त्रस १०, चार दस १० गोअदुग—वे गोत्र २, वेदनी
वे २, वर्ण १, गंध २, रस ३ स्पर्श ४, ए ७५, अघाती
प्रकृति जाणयी, जे गुणनो घात न करे ते अघाती कहेवी. ॥१४॥

सुरैरैतिगुच्चेसाय, तसदसै तणुवगँ वइरे चउरसं ।

परघासगँ तिरिमाउ, वन्नचउँ पणिंदि सुभखगइ॥१५

अर्थ—हवे पुण्यप्रकृतिना ४२, भेद कहे छे—सुरत्रिक-
 देवगति १, देवायु २, देवानुपूर्वि ३, तथा मनुष्यगति १,
 मनुष्यानुपूर्वि २, मनुष्यायु ३, नरत्रिक मली ६, उच्चैर्गोत्र ७,
 सातावेदनी ८, त्रसदशक, १८, शरीर पांच २३, उपांग त्रण
 २६, वज्ररुपभनाराच २७, समचोरस संस्थान २८, पराघात
 सप्तक पराघात २९, उश्वास ३०, आतप ३१, उद्योत ३२,
 अगुरुलघु ३३, निर्माण ३४, तीर्थकरनामकर्म ३५, तीर्थच-
 आयु ३६, शुभवर्ण ३७, गंध ३८, रस ३९, स्पर्श ४०,
 पंचेन्द्री जाति ४१, शुभविहायोगति ४२, ए ४२, बेताळीस
 पुण्यप्रकृति जाणवी. जेहना विपाक भोगवतां मीठा लागे ते
 पुण्यप्रकृति. ॥ १५ ॥

बायालपुत्रपगई, अपढम संठाण खगई संघयणा ।
 तिरिदुंग असाय नीओ-वघाय इंग विगल निरयतिगं

अर्थ—४२ पुण्यप्रकृति थइ. हवे ८२, पाप प्रकृति कहे
 छे, अपढम-पेहेळं संस्थान, पेहेली खगति-विहायोगति,
 संघयण ए ३ वर्जिने बीजी सर्व पाप प्रकृति छे. न्यग्रोध सं-
 स्थान १, सादि, २, वामन, ३, कुब्ज, ४, हुंड ५, ए पांच
 संस्थान, तथा, अशुभविहायोगति ६, रुषभनाराच संघयण
 ७, नाराच ८, अर्धनाराच ९, कीलिका १०, छेवटो ११,
 तिरिदुंग-तिर्थचगति १२, तीर्थचानुपूर्वि १३, असातावेदनी
 १४, नीचगोत्र १५, उपघात १६, एकेन्द्रीनी जाति १७,
 विगलतिग द्वीन्द्रिय १८, त्रीन्द्रिय १९, चौरैन्द्रीनी जाति २०,
 नरकत्रिक ते नरकगति २१, नरकानुपूर्वि २२, नरकायु २३ ॥ १६ ॥

थावर दर्स वन्नचउक, घाइपणयॉलिसहिअ वासीई ।
पावपयडित्ति दोसुवि वन्नाइगहा सुहा असुहा ॥१७

अर्थ—थावरनो दशक ३३, अशुभवर्ण ३४, रस ३५, गंध ३६, स्पर्श ३७, तथा घातीनी ४५, ते ज्ञानावरणी ५, दर्शनावरणी मोहनी २६, अंतराय ५, एवं ४५, सहीव करीये, एटले ८२, प्रकृति पापनी जाणवी. इहां पापना ८२, भेद, तथा पुण्यना ४२ भेद, ते मेळतां १२४, प्रकृति थइ, ते वधनी तो १२०, छे १ तेहनो उत्तर—जे शुभवर्णादि ४, पुण्यमे गवेण्या, अशुभवर्णादि पापमे गवेण्या, ते माटे दुवारे (वे चार) गणतां १२४, थाय छे इमज. ॥ १७ ॥

नामधुववर्धि नवग, दसणं पणनाणं विग्घं परघायं ।
भयकुच्छ मिच्छ सास, जीणगुणतीसा अपरिअत्त ॥१८

अर्थ—हवे अपरावर्त्तमान प्रकृति कहे छे—नामनी धुव बंधी ९, वर्णादि ४, निर्माण १, अगुरुलघु १, उपघात १, तैजस १, कर्मण १, ए ९, तथा दर्शनावरणी ४, पणनाण—ज्ञानावरणी पांच विग्घ—अंतराय पाच, पराघात १, भय, दुगला, मिथ्यात्व, उन्हास, जिननाम ए इगुणतीस २९, ए अपरावर्त्तमान जाणवी. अपरावर्त्तमान एटले जे प्रकृति कोनो वध तथा उदय रोक्का विना पोताना हेतु सदभावे बंधाय, तथा उदय आये, ते अपरावर्त्तन कहीये. ॥ १८ ॥

तणुँअट्ठ वेअं दुजुअल, कसोय उज्जोअ गोअंदुगनिहो ।
तसंवीसा उँ परिता, खित्तविवागाणुपुव्वीओ ॥१९॥

અર્થ— પરાવર્તમાન પ્રકૃતિ ૧૧, કહે છે, જે તણુઅટ્ટ
 -શરીર ૩, ઉપાંગ ૩, સંસ્થાન ૬, સંચયણ ૬, જાતિ ૫,
 ગતિ ૪, સ્વગતિ ૨, આનુપૂર્વી ૪, એવં ૩૩, તથા વેદ ત્રણ ૩૬,
 દુજુયલ-હાસ્ય રતિ, તથા શોક અરતિ ૪૦, કપાય સોલ
 ૫૬, ઉદ્યોત ૫૭, આતપ ૫૮, ગોત્ર વે ૬૦, વેદનીય વે ૬૨,
 નિદ્રા પાંચ ૬૭, ત્રસ યાવરના દસકાની મઠ્ઠી વીસ ૮૭,
 ચાર આઝલા ૯૧, એ એકાણું પરાવર્તમાન પ્રકૃતિ જાણવી.
 જે એ વંધ તથા ઉદયમાં એકને રોકીને વંધાય અથવા ઉદયે
 આવે તે પરાવર્તમાન કહીજે, હવે ક્ષેત્રવિપાકી-ક્ષેત્ર કહેતાં આકાશ
 તિહાં જેહનો વિપાક જે તે ક્ષેત્રવિપાકી ચ્યાર ૪, આનુપૂર્વિ
 છે, જે એક ભવથી વીજે ભવ જતાં વાટે વિપાકે ઉદય પામીયે
 છીએ, જો પ્રદેશોદય ન માનીયે તો એહની સ્થિતિ કિહાં ભોગ-
 વાયે, તે માટે, ॥ ૧૯ ॥

ઘણઘાઈ દુ ગોઞ જિઞા, તૈસિઅરૈતિગ સુઞગ દુઞગ
 ચડ સાંસં ।

જાઝ તિર્ગે જિયવિવાર્ગા, આઝ ચડરો ભવવિ વાર્ગા ૨૦

અર્થ—હવે જીવવિપાકીની ૭૮, પ્રકૃતિ કહે છે. તિહાં
 જે કાર્મણ વર્ગણાપણે જેવાંધ્યો કર્મ, તે મુખ્યપણે જીવનેજ વિપાક
 દેલાડે, તે જીવવિપાકી કહીયે. તિહાં ઘનઘાતી ૪૭, જે જ્ઞાના-
 વરણી પાંચ દર્શનાવરણી નવ, મોહની અઠાવીસ, અંતરાય પાંચ
 એ ૪૭, દુગોય વે ગોત્ર, વે વેદનીય ૪, જિનનામ ૧, ત્રસત્રિક
 ત્રસ ૧, વાદર ૨, પર્યાપ્ત ૩, ઇઅર-યાવરત્રિક. યાવર ૧,

सूक्ष्म २, अपर्याप्ति, ३, सुभगचउ-सुभग १, सुस्वर २, आदेय ३, जश ४, दुभगचउ-दुर्भग १, दुःस्वर २, अनादेय ३, अजश ४, श्वासोश्वास १, जातित्रिक कहेतां—जाति ६, गति ४, स्वगति २, ए ११ इग्यार ए सर्व मिळी ७८ प्रकृति जीवविपाकी जाणवी. तथा आउखां च्यार ४ भवविपाकी जाणयां. आउखा पोताना भवमेज उदये आवे, पण बीजे भवे संक्रमण तथा प्रवेशपणे पिण उदय न आवे, ते माटे भवविपाकी कहां. ॥ २० ॥

नामध्रुवोदय चउतणु, वधाय साहारणियर जोयतिगा
पुद्गलविवागि वधो, पयइट्टिइ रस पयसत्ति ॥२१॥

अर्थ—नामकर्मनी ध्रुवोदयी १२ वर्णादि ४, तैजस १, कार्मण १, निर्माण १, अगुरुलघु १, थिर १, अथिर १, अशुभ १, ए १० चउतणु—शरीर ३, उपाग ३, संस्थान ६, संघयण ६, ए १८ तथा उपजात १, साधारण १, प्रत्येक १, उद्योतत्रिक—उद्योत १, आतप २, पराघात ३ एव ३६ छत्रीस प्रकृति पुद्गलविपाकी जाणवी. पुद्गलविपाकी कहेता जे वधकाले कार्मण वर्गणापणे वाध्या, ते उदयकाले शरीरप्रत्ये विपाक देखाडे, ते पुद्गलविपाकी कहीजे. इहा कोई पूछस्ये जे कार्मणनी तो वर्गणा नवि लेवाये, ते पिण सोलगुणी छे, तो ऊश्वासनीपरें जीवविपाकीमें का गणता नथी ? तेहने उत्तर जे—कार्मणवर्गणा तो आहारपर्याप्तिने चले लेवाये ते माटे पुद्गल विपाकी छे. श्वासोश्वास, सुस्वर, ते तो उश्वासपर्याप्ति

તથા ભાષા પર્યાક્ષિને ઉદય વલે લે છે તે માટે જીવવિપાકી ગણી છે. હવે વંધના ભેદ ૪ ચ્યાર કહે છે. પ્રકૃતિવંધ ૧, સ્થિતિવંધ, ૨, રસવંધ ૩, પ્રદેશવંધ ૪ તિહાં પહેલાં પ્રકૃતિવંધના ભેદ કહે છે. ॥ ૨૧ ॥

મૂલપયડીળ અહ સત્ત, હેગવંધેસુ તિન્નિભૂગારા ।

અપ્પત્તરા તિઅ ચરો, અવટ્ઠિઠઆ ન હુ અવત્તઠ્ઠા ॥૨૨

અર્થ—મૂલ કર્મ આઠ છે, તિહાં મૂલ આઠ પ્રકૃતિ એક સમે એક જીવ વાંધે, જે નવા ભવનો આડખો વાંધતો હુવે તે આઠ વાંધે, જે જીવ આડખો ન વાંધતો હુવે તે સાત વાંધે, તથા દશમે ગુણઠાળે વર્તતા મુનિને આડખો, મોહની ન વાંધે તિવારે છ ૬ વંધાયે. તથા ઇગ્યારમે, વારમે, તેરમે ગુણઠાળે એક સાતવેદનીય વાંધે, તે માટે એકવિધ વંધ છે. એટલે મૂલ વંધના થાનક ૪ ચ્યાર છે. ઇહાં/ત્રીન ૩ ભૂયસ્કાર જાણવા, ઇગ્યારમે ગુણઠાળે એક વંધક હા, તે ઇગ્યારમાંથી પડી દશમે આવી ૬ છ વાંધે, તિવારે એક ભૂયસ્કાર વળી નવમે ગુણઠાળે આવે તિવારે ૭ સાત વાંધે, તે વીજો ભૂયસ્કાર, તથા તે જીવ જીવારે આઠ વાંધે તિવારે ત્રીજો ભૂયસ્કાર જાણવો. અલ્પતર ત્રીન છે, તે જે આઠનો વંધક તે સાત વાંધે તિવારે એક અલ્પતર, સાતથી છ વાંધે તે વીજો અલ્પતર, અને છથી એક વાંધે તિવારે ત્રીજો અલ્પતર, એ ત્રીન અલ્પતર જાણવા, તથા આઠનો ૧ અવસ્થિત, સાતનો વીજો અવસ્થિત, છનો ત્રીજો અવસ્થિત, એકનો ચોથો અવસ્થિત, એ ૪ ચ્યાર અવસ્થિત જાણવા. મૂલ વંધે અવક્તવ્ય વંધ નથી, જે મૂલથી અવંધક થઈને પાછો વંધક થતો નથી. ॥ ૨૨ ॥

एगादहिगे भूओ, एगाईऊणगम्मि अप्पतरो ।
तम्मत्तोऽवट्ठियओ, पढमे समये अवत्तव्वो ॥२३॥

अर्थ—एकादिक अल्पबंधથી જે अधिकો વધ વાંધે તે भूय-
स्कार વધ કહીયે જિમ એક વંધ કરતો તિણે વઢી એક અધિકો
વાંધ્યો, તિણે પહેલે સમયે भूयસ્कार કહીયે, અને જે પૂર્વ વધથી
એક તથા ઘણા પિણ ડણા વાંધે તે અલ્પતર. જિમ આઠનોવધ
કરતો તે સાત વાધે એ અલ્પતર જાણવો, અને જે થાનક વાંધતો
હતો તેહિજ વીજે સમે વાંધે, તે અવસ્થિત કહીયે, તે માત્ર તે તે
પ્રમાણેજ વાધે તે અવસ્થિત વંધ જાણવો, અને અવંધ થઈ પ્રથમ
સમયે જે વાંધે તેહને અવક્તવ્ય કહીયે, જિમ દશમે, ઇગ્યારમે,
મોહની કર્મનો અવંધક હતો, તે પઢતા નવમે ગુણઠાણે આવે
એક વાધે એહને અવક્તવ્યવધ કહીયે, કોયથી અધિકો નથી.
તિણે भूयસ્कार નહી, કોયથી ડણો નથી, તિણે અલ્પતર નથી.
તેનો તે પણ નથી તે માટે અવસ્થિત પણ નથી એ અવક્તવ્ય
કહીયે. ॥ ૨૩ ॥

नव छ चउ दसे दु दु, तिदु मोहे दु इगवीस सत्तरसा
तेरस नव पण चउ तिदु, इक्को नव अट्ठ दस दुत्ति।२४।

अर्थ—हवे दर्शनावरणी कर्मनां वंधस्थानक ३ तीन છે.
પેહેલો નવનો સ્થાનક છે, એ મિથ્યાત્વ, સાસ્વાદન ગુણઠાણે છે,
પછે સાસ્વાદનને અંતે થીણદ્વી ત્રીન કાઢીજે, તિવારે મિથ્યથી
માઢી આઠમા ગુણઠાણા સીમ છનો વધ સ્થાનક છે, તથા આ-
ઠમાના વીજા ભાગથી માઢી દસમા ગુણઠાણાના સીમ ચ્યાર
૪ નો વંધ એ થાનક ચાર ૮ નો છે, દર્શનાવરણી કર્મને भूय-
સ્कार બે છે. જે દસમે ગુણઠાણે ચાર ૪ વાધતો હતો તે આઠમે

આવ્યે ૬ છ વાંધે તે એક ભૂયસ્કાર, છથી સાસ્વાદનમે આવી નવ વાંધે તે વીજાં ભૂયસ્કાર, ૯ વે ભૂયસ્કાર જાણવા. અથવા નવ વાંધી છ વાંધે ૯ પેહેલો અલ્પતર, તથા ૬ વાંધી, ૪ વાંધે તે વીજો અલ્પતર, તથા ૯, તથા ૬, તથા ૪ ૯ ત્રીન અવસ્થિત, તથા કોઈ જીવ ઇગ્યારમે ગુણઠાણેથી પડી ૧૦ મે આવે તે અવંધક થઈ ચ્યાર ૪ વાંધે તે પેહેલો અવક્તવ્ય, અથવા ઇગ્યારમે મરણ પામીને ચોથે આવી ૬ વાંધે ૯ વીજો અવક્તવ્ય જાણવો.

હવે મોહનીય કર્મનાં વંધસ્થાનક ૧૦ છે, તે પ્રથમ ૨૨ નો, વીજો ૨૧ નો, ત્રીજો ૧૭ નો, ચોથો ૧૩ નો, પાંચમો ૯ નો, છઠ્ઠો ૫ નો, સાતમો ૪ નો, આઠમો ૩ નો, નવમો ૨ નો, દસમો ૧ નો, ૯ દસ વંધસ્થાનક જાણવાં. इहाँ નવ ભૂયસ્કાર વંધ છે. તિહાં એકથી વે વાંધે તે પેહેલો ભૂયસ્કાર, બેથી ત્રીન વાંધે તે બીજો ભૂયસ્કાર, ત્રીનથી ચ્યાર વાંધે તે ત્રીજો ભૂયસ્કાર, ચ્યારથી પાંચ વાંધે તે ચોથો ભૂયસ્કાર, પાંચથી નવનો પાંચમો, નવથી તેરનો છઠ્ઠો, તેરથી સત્તરનો સાતમો, સત્તરથી એકવીસનો આઠમો, એકવીસથી ૨૨ નો નવમો ભૂયસ્કાર જાણવો, અલ્પતરમાં બાવીસથી ૨૧ એકવીસનો વંધ કરે નહીં, જે માટે મિથ્યાત્વથી સાસ્વાદન ગુણઠાણે જીવ ન આવે, તે માટે બાવીસથી સત્તરનો પેહેલો અલ્પતર, સત્તરથી ૧૩ નો વીજો, તેરથી ૯ નો ત્રીજો, નવથી પાંચનો, પાંચથી ૪ નો, ૪ થી ૩ નો, ૩ થી બેનો, બેથી એકનો, ૯ અલ્પતર જાણવા. તેહ દસ સ્થાનક તેં દસ અવસ્થિત જાણવા. તે જે મુનિ ઇગ્યારમે ચઢી મોહનીકર્મનો અવંધક થયો, તે પડતો નવમે આવી પેહેલે સમયે ૧ લોભ વાંધે, તે માટે એકનો અવક્તવ્ય વાંધે તે પેહેલો અવક્તવ્ય, ૯હ કોથી અધિકો નથી, અલ્પ નથી, અને અવંધ થઈ

પ્રથમ વાધ્યો તે માટે ૧ નો અવક્તવ્ય કહીયે, તથા જે જીવ
 ઇગ્યારમે કાલ કરે તે ચોથે ગુણઠાણે આવી ૧૭ સત્તર વાંધે
 એ વીજો અવક્તવ્ય, હા ભૂયસ્કાર, તથા અલ્પતર, તથા અવક્તવ્ય
 વંધનો એક સમય કાલ છે શેષ સર્વ અવસ્થિતનો કાલ છે. ૧૨૪।
 તિ પળે ^{૩૨}છે ^{૨૫}અટ્ટન^{૨૬}વૃહિયા, વીસાતીસેગતી ^{૩૦}સ ઇગનામે
 છેસ્સંગ અટ્ટતિ^{૩૧} વધા, સેસેસુ ય ઠાણ મિક્કિકં ॥૨૫॥
 પયડિવંધો સમત્તો ॥

અર્થ—હવે નામકર્મના સ્થાનક ૮ આઠ છે, તિહાં પેહેલો
 ત્રેવીસનો, વીજો ૨૫ નો, ત્રીજો ૨૬ છવીસનો, ચોથો અઠ્ઠા-
 વીસ ૨૮ નો, પાચમો ૨૯ નો, છઠ્ઠો ૩૦ નો, સાતમો એકત્રીસનો
 ૩૧ નો, આઠમો એક ૧ નો, એ ભૂયસ્કાર ૬ છ જાણના,
 તેવીસથી પચવીસનો પેહેલો ભૂયસ્કાર, પચવીસથી ૨૬ નો વીજો,
 ૨૬ થી ૨૮ નો ત્રીજો, ૨૮ થી ૨૯ નો ચોથો, ૨૯ થી ૩૦
 નો પાચમો, ૩૦ થી ૩૧ નો છઠ્ઠો, ભૂયસ્કાર છે. અલ્પતર ૭
 છે તે ૩૧ થી ૧ નો પેહેલો અલ્પતર, ૩૧ થી ૩૦ નો વીજો
 અલ્પતર, હા કોઈક જીવ ૩૦ થી ૧ નો વધ કરે, પિણ તે
 એકના અલ્પતર મધ્યેજ ગળ્યો તિણે જુદો ગણવો નથી, તથા
 ૩૦ થી ૨૯ નો ત્રીજો, ૨૯ થી ૨૮ નો ચોથો, ૨૮ થી ૨૬નો
 પાચમો, ૨૬ થી ૨૫ નો છઠ્ઠો, ૨૫ થી ૨૩ નો સાતમો અલ્પતર
 જાણવો, વધસ્થાનક તેહજ ૮ અવસ્થિત જાણવા. હા અવક્તવ્ય
 ૩ ત્રીન છે—તે જે મુનિ ઇગ્યારમે ગુણઠાણે નામકર્મનો અવંધક
 છે, તે ઇગ્યારમાથી પદ્ધતિ ૧૦ મે આવી ૧ વાંધે, એ પેહેલો
 અવક્તવ્ય, તથા જે ઇગ્યારમે કાલ કરે તે ચોથેઆવે તે દેવપ્રાયોગ્ય
 ૨૮ વાંધે એ વીજો, અથવા કોઈક જીવ ૨૯ જિનનામ સહિત

વાંધે એ ત્રીજો અવક્તવ્ય, ૩૧ થી ૧ નો પહેલો, ૩૧ થી ૩૦ નો વીજો, ૩૦ થી ૨૯ નો ત્રીજો, એ નામકર્મના ૩ અવક્તવ્ય જાણવા. શેષ જે જ્ઞાનાવરણી, આયુ, વેદનીય, ગોત્રકર્મ, અંતરાય, એ પાંચ કર્મનો એકેક વંધસ્થાનક, વેદનીય વિના ૪ ચ્યાર કર્મને અવસ્થિત તથા અવક્તવ્ય એ વે વંધ છે, વેદની કર્મને એક અવસ્થિત વંધ છે, વેદનીયનો અવંધક થઈ વંધ કરે નહીં, તે માટે અવક્તવ્ય નથી. એ પ્રકૃતિવંધ અધિકાર કહ્યો, ઇતિ પ્રકૃતિ-વંધ સમાપ્ત. દ્વા૦ ૧૭. ॥૨૫॥

વીસયરકોડિકોડી, નામે ગોણ્ય સત્તરી મોહે ।

તીસયરચડસુડહી, નિરય સુરાડંમિ તિત્તીસા ॥૨૬॥

અર્થ—હવે મૂલ કર્મ આઠ ત્હેની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ છે તે કહે છે—વીસયર—વીસકોડાકોડી સાગર નામકર્મ તથા ગોત્ર-કર્મની ઉત્કૃષ્ટી સ્થિતિ છે, મોહની કર્મની સીત્તેર કોડા કોડી સાગરની ઉત્કૃષ્ટિ સ્થિતિ છે, ચડસુ—જ્ઞાનાવરણી ૧, દર્શનાવરણી ૨, વેદનીય ૩, અંતરાય ૪, એ ચ્યાર ૪ કર્મની ૩૦ કોડાકોડી સાગરની ઉત્કૃષ્ટી સ્થિતિ જાણવી. નરકના આયુ તથા દેવતાના આઝ્વાની ઉત્કૃષ્ટી સ્થિતિ, તેત્રીસ સાગરોપમની જાણવી. ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ ઉત્તર પ્રકૃતિની પિણ રૂપાંથી ગણજ્યો. હવે મૂલ કર્મની જઘન્ય સ્થિતિ કહે છે, મુત્તુ—અકષાયવેદનીયની સ્થિતિ વર્જિને, શેષ સકષાયીજીવ વેદનીય કર્મની સ્થિતિ જઘન્યે અંતમૂહૂર્તની બાંધે છે. અથવા ૧૨ મૂહૂર્તની બાંધે છે. એ દસમે ગુણઠાણે બાંધે. રૂપાં દસમા ગુણઠાણાના આદિ અધ્યવસાયે. ॥૨૬॥

મુત્તુંઅકસાયઠિં, બારમુહુત્તા જહન્ન વેઅણિણ ।

અદઠદઠનામગોએ—સુ સેસએસુ મુહુત્તંતો ॥ ૨૭ ॥

અર્થ-અકપાયી તે ૧૧ મું, ૧૨ મું, ૧૩ મું, ૪ ૩ ગુણ-
ઠાણામાં કાપાયિક સ્થિતિ જે છે તેને મુકીને ઘટલે ૧૦ દસમે
ગુણઠાણે જે જીવ છે તે જીવને વેદનીયની સ્થિતિ ઘાર મુહૂર્ત
જઘન્યથી હોય, દસમા ગુણઠાણાના પેહેલે અધ્યવસાયે મુહૂર્ત
મોટી લેવો, અંત્યઅધ્યવસાયે મુહૂર્ત ન્હાનો લેવો, તથા ક્ષપકથી
લપ્શમશ્રેણિમાં વિમળો વધ જાણવો, નામકર્મ, ગોત્રકર્મની
જઘન્ય સ્થિતિ આઠ મુહૂર્તની છે. શેષ જે જ્ઞાનાવરણી તથા દર્શના-
વરણી, આહરવો તથા મોહનો, તથા અંતરાયની જઘન્ય સ્થિતિ
૧ એક અંતમુહૂર્તની જાણવી. ॥ ૨૭ ॥

विंघौ वरणे असाए, तीस अटठार सुहुम विंगलतिगे।
पढमागिहं सघर्यणे, दसदुसुचरिमेसु दुगबुद्धी ॥२८॥

अर्थ—हवे उत्तर प्रकृतिनी उत्कृष्ट स्थिति जणावे छे. अंतराय पाच ५, ज्ञानावरणी पाच, दर्शनावरणी नव एवं आवरण १४ असातायेदनीय १ ए बीस प्रकृतिनी तीस कोडाकोडी सागर उत्कृष्ट स्थिति जाणवी. तथा सूक्ष्मत्रिक, विकलत्रिक, ए छ प्रकृतिनी अठार कोडाकोडी, प्रथम सघयण वज्ररूपभनाराच, प्रथम संस्थान समचउरंसनी उत्कृष्ट स्थिति दस कोडाकोडी सागर, पछी उपरले एक संघयणे एक संस्थाने दुग केहेतां वे कोडाकोडी सागरनी स्थात वधारवी, एटले ऋषभनाराच संघयणे तथा न्यग्रोध संस्थाने वारं कोडाकोडी सागरनी स्थिति, तथा नाराच सघयणे, सादि संस्थाने चउद १४ कोडाकोडी सागरनी स्थिति, अर्द्ध नाराचसंघयणे, वामनसंस्थाने १६ सोळ कोडाकोडी सागरोपमनी स्थिति, किलीकासघयणे, कुब्ज संस्थाने अठार १८ कोडाकोडी सागरनी स्थिति, छेवहु सघयण, कुंडक

संस्थाननी स्थिति वीस कोडाकोडीनी जाणवी. ए गाथा मध्ये
३८ प्रकृतिनी स्थिति कही. ॥ २८ ॥

चालीसकसाएसु, मिउ लहु निछुणह सुरहि सिय
महुरे ।

दस दोसहु समहिआ, ते हालिहंबिलाईणं ॥२९॥

अर्थ—सोळ १६ कषायनी स्थिति ४० चालीस कोडाकोडी
सागरनी स्थिति जाणवी, मिउ-मृदु, स्पर्श, सित, उजळो वर्ण,
मधुर-मीठो, रस, ए छ प्रकृतिनी दस कोडाकोडी सागरोपमनी
उत्कृष्टी स्थिति जाणवी, तथा हवे एक वर्ण एक रसे अढो
कोडाकोडी वधारवी एटले हालिह-पीळोवर्ण, अंबिल-
खाटो रस तेहनी साडावार कोडाकोडी सागरनी स्थिति
जाणवी, रातो वर्ण कसायेलो रस, तेनी पन्नर कोडाकोडी
स्थिति, नीलो वर्ण, कडवो रस तेहनी साडासत्तर को-
डाकोडी सागर स्थिति, काळोवर्ण, तीखो रस तेनी वीस को-
डाकोडी सागरोपमनी स्थिति जाणवी. ॥ २९ ॥

दससुहविहगइ उच्चे, सुरदुगथिरछक्कपुरिसरइहासे ।
मिच्छे सत्तरि मणुदुग, इत्थीसाएसु पण्णरस ॥३०॥

अर्थ—शुभ विहायोगति १, उच्चगोत्र १, सुरदुग-
देवगति, देवतानुपूर्वि २, थिरछक्क-थिर १, शुभ २, सुभग
३. सुस्वर ४, आदेय ५, यश ६, ए छ थिरछक्क पुरुषवेद १,
रति १, हास्य १, ए १३, तेर प्रकृतिनी दस कोडाकोडी
सागर उत्कृष्टी स्थिति छे, मिथ्यात्व मोहनीनी सित्तेर ७०
कोडाकोडी सागरनी उत्कृष्टि स्थिति छे, मनुष्यगति, मनुष्यानु

पूर्वि, स्त्रीवेद, सातावेदनी ए ४ नी पन्नर १५ सागर कोडा-
कोडी स्थिति छे. ॥ ३० ॥

भयकुच्छ अरइ सोए, विउव्व तिरि उरल निरयदुग
निए ।

तेयपण अथिर छक्के, तस चउ थावर इगपणिदि।३१।

अर्थ—भयमोहनी १, कुच्छा-दुगंछा १, अरति १,
शोकमोहनी १, वैक्रिय शरीर, वैक्रिय उपाग, ए वे, तिर्यचगति
तिर्यचानुपूर्वी, ए वे, औदारिक शरीर, औदारिक उपांग ए वे
नरकगति, नरकानुपूर्वि ए वे, नीचैर्गोत्र १, तैजस पांच-तैजस
१, कर्मण २, अगुरुलघु ३, निर्माण ४, उपघात ५, ए पांच
अथिरछक्के ते अथिर १, अशुभ २, दुर्भग ३, दुःस्वर ४, अना-
देय ५, अजस ६, ए छ त्रस ४, त्रस, वादर, पर्याप्त, प्रत्येक
ए च्यार ४, थावर १ एकेन्द्री १, १ पचेन्द्री १. ॥ ३१ ॥

नपुकुखगइसासचउ, गुरु कक्खड रुख्खसीय दुग्गधे ।
वीस कोडाकोडी, एवइआवाहवाससया ॥ ३२ ॥

अर्थ—नपुसकनेद १, अशुभविहायोगति १, आसोश्वास
चतुष्क-४, उश्वास १, उद्योत १, आतप १, पराघात १, गुरु
-भारे फरस १, कर्कश फरस १, रुक्ष-खुखो फरस १, शीत-
टाढो फरस १, दुर्गंध १, ए ४२ वेताळीस प्रकृतिनी उत्कृष्टी
स्थिति वीस २० कोडाकोडी सागरनी जाणवी. एवइया
एटलां वरस सय-सो वर्ष अवाधा जाणवी. एटले जे कर्मनी
जेटली कोडाकोटी स्थिति तेटला सो वरसनी अवाधा. बांध्या
पछी तेटला सो वरस सीम (सुधी) उदय न आवे ते अवाधा
कहिये. ॥ ३२ ॥

ગુરુ કોડિ કોડિઅંતો, તિત્થાહારાણભિન્નમુહુવાહા ।
લહુઠિઙ્સંસ્વગુણા, નરતિરિયાણાઉપહ્લતિગં ॥૩૩॥

અર્થ—ગુરુ કહેતાં ઉત્કૃષ્ટી અંતો કહેતાં માંહી એટલે કાંઙક ઝળી એક કોડાકોડી સાગર તીર્થંકર નામની તથા આહારક દુગની સ્થિતિ ઉત્કૃષ્ટી જાણવી. તથા અવાધા પ્રદેશો-દયની ભિન્નમુહુ-અંતર્મૂર્ત્તની જાણવી. જઘન્ય સ્થિતિ સંસ્વાત ગુણ ઝળી તે જે અંતઃ કોડાકોડી સ્થિતિ છે. તેહને સં-સ્વાત ગુણી ઝળી કરીયે, જેટલી થાય તેટલી ઝળી જઘન્ય સ્થિતિ જાણવી. એટલે અસંસ્વાતા અધ્યવસાયનો ફેર પડે છે. નર-મનુષ્યનું આયુ તથા તિર્થંચાયુની ઉત્કૃષ્ટી સ્થિતિ ત્રીન ૩ પલ્યો-પમની જાણવી. ॥ ૩૩ ॥

ઇગવિગલપુઠ્વકોડિં, પલિયાઽસંસ્વંસ આઠચઠઅમણા ।
નિરુવકમાણ છ માસા, અવાહ સેસાણ ભવતંસો ॥૩૪॥

અર્થ—હવે જે જીવો આવતા ભવનો આયુ જેટલો બાંધે તે કહે છે. એકેન્દ્રિ તથા વિકલેન્દ્રિય આવતા ભવનું, આયુઃઉત્કૃષ્ટ બાંધે તો પૂર્વકોડિ ૧ એકનો બાંધે એથી અધિક ન બાંધે. તથા અમણા અસંજ્ઞિ પંચેન્દ્રિતિર્થંચ પર્યાપ્તા ચ્યાર ૪ ગતિનો આઠઘો બાંધે તો ઉત્કૃષ્ટો પલ્યોપમને અસંસ્વાતમે ભાગ પ્રમાણ બાંધે, નિરુપક્રમ આઠઘાવાલા દેવતા તથા નારકી તથા યુગ-લિયા એટલા છ માસ શેષ થકી નવા ભવનો આઠઘો બાંધે શેષ જે સોપક્રમી તથા નિરુપક્રમી મનુષ્ય તિર્થંચનુ આયુષ્ય તે ભવને ત્રીજે ભાગે શેષે બાંધે પિણ પેહેલા બે ભાગ મધ્યે ન બાંધે, જો ત્રીજે ભાગે ન બંધાય તો નવમા ભાગે, અથવા ૨૭ મે ભાગે ઇમ ત્રિભાગ કરતાં શેષ અંતર્મૂર્ત્ત પિણ બાંધે. વર્ણાદિક વીસની

જુદી સ્થિતિ કહી. તિણે એકસો છત્રીસ પ્રકૃતિની ઉત્કૃષ્ટી સ્થિતિ કહી. હવે જઘન્ય સ્થિતિ કહે છે. ॥ ૩૪ ॥

લહુ ઠિઢવધો સજલણ, લોહપણવિઘ્નનાળ દસેસુ ।
મિન્નમુહુત્ત તે અટ્ઠ, જસુચ્ચે વારસ ચ સાણ ॥૩૫॥

અર્થ—જે સંજ્વલન લોભ ૧, તથા પાચ અતરાય ૬, તથા પાચ જ્ઞાનાવરણી તથા દસેસુ ચાર ૪, દર્શનાવરણી ૧૫ પંચર. પ્રકૃતિની જઘન્ય સ્થિતિ અતર્મુહૂર્તની જાણવી. તથા જસનામકર્મ, ઉચ્ચૈર્મોત્ર ૧ ની આઠ મુહૂર્તની જઘન્ય સ્થિતિ જાણવી. સાતાવેદનીયની જઘન્ય સ્થિતિ વાર મુહૂર્તની તે દમમે ગુણઠાણે વાધે, ઇગ્યારમે, વારમે, તેરમે ગુણઠાણે સાતા વધાય તે વે સમયની વધાય ॥ ૩૫ ॥

દો ઇગ માસો પક્લો, સજલણતિગેપુમટ્ઠવરિસાણિ ।
સેસાણુક્કાસાઓ, મિચ્છત્તઠિઈણ જ લહ્હ ॥ ૩૬ ॥

અર્થ—સંજ્વલનના ક્રોધની જઘન્ય સ્થિતિ માસ વેની છે. સંજ્વલનનામાનનો ૧ એક માસની છે, સંજ્વલન માયાની પક્ષ ૧ તે પન્નર દિવસની છે. તિહા જે પ્રકૃતિ નવમે ગુણઠાણે વેહેલી રૂપે તેહની સ્થિતિ જઘન્યપણે કહી, હવે જે મોઢી રૂપે તેહની જઘન્ય સ્થિતિ થોડી જાણવી. પુરુષવેદ રૂપે તિહા સર્વ પ્રકૃતિની સ્થિતિ ઇટલીજ વધાય છે, પુરુષવેદની સ્થિતિ જઘન્ય છે, હવે શેષ જે એકસોએક પ્રકૃતિ વર્ણાદિક વીસની ઉત્કૃષ્ટી સ્થિતિને મિથ્યાત્વની ઉત્કૃષ્ટી સ્થિતિથી ભાગ આપતાં જ્યા જે આવે તે ત્યા પ્રકૃતિની જઘન્ય સ્થિતિ જાણવી. તિહા નિદ્રા પાચની જઘન્ય સ્થિતિ સાગર એકના જે સાત ભાગ એહવા ત્રીન ભાગની જાણવી અસાતાવેદનીય પિણ સાત ઇયા ત્રીન ભાગની જાણવી,

वार कषायना जघन्ये सातइया चार भागनी जाणवी. हास्य १
 रतीनी सातइया बे भाग. बे भाग. भय, दुर्गच्छा, अरति,
 शोक ए च्यार ४ प्रकृतिनी जघन्य स्थिति बे भाग, नपुंसकवे-
 दनी स्थिति सातइया बे भाग, स्त्रीवेदनी स्थिति सातइया दोढ
 भाग, नामकर्ममध्ये देवगति देवानुपूर्विनी एक हजार भाग, नरक-
 गति, नरकानुपूर्विनी सातइया बे हजार भाग, मनुष्यगति,
 मनुष्यानुपूर्विनी दोढ भाग एकेन्द्री, जाति, पंचेन्द्री जातिनी
 जघन्य स्थिति सातइया बे भाग, विकलत्रिकनी सातइया पोंणा
 बे भाग झाझेरा, औदारिक शरीर, औदारिक उपांगनी बे
 भाग, वैक्रिय शरीर वैक्रिय उपांगनी बे हजार भाग, तैजसका-
 र्मणना बे भाग, प्रथम संघयण प्रथम संस्थाननी सातइयो १,
 एक भाग. बीजो संघयण बीजा संस्थाननी स्थिति ३५ इया
 छ ६ भाग, त्रीजो संघयण त्रीजो संस्थान ३५ इया ७ भाग,
 चोथे संघयणे चोथे संस्थाने पांत्रीसइया (३५ या) ८ भाग,
 पांचमो संघयण पांचमो संस्थानना पांत्रीसइया नव ९ भाग,
 छठो संघयण, छठो संस्थानना पांत्रीसइया दस भाग, एटले
 सातइया बे भाग, श्वेतवर्ण मधुररसनी १ भाग, पीतवर्ण खाटा
 रसनी सवा भाग, रातावर्ण कसायला रसनी दोढ भाग, नीलोवर्ण
 कडुवो रस पोणाबे भाग, कालोवर्ण तीखारसनी बे भाग सा-
 तइया, सुरभिगंध, मृदुस्पर्श, लघुस्पर्श, स्निग्धस्पर्श, उष्णस्पर्श
 नो सातइया १ भाग, शुभविहायोगतिनो जघन्य सातइया १
 भाग, अशुभविहायोगति, पराघात, उश्वास, आतप, उद्योत,
 अगुरुलघु, निर्माण, उपघात, त्रस, अथिरच्छक, थावरनाम ए
 सर्वना सातइया बे भाग, आहारक शरीर, आहारक उपांगनी,
 जिन नामनी एक कोडाकोडी सागर कटलाएक सागरोपमना
 सेंकडा ओछा, सूक्ष्मत्रिकनी सातइया पोंणा बे भाग झाझेरा,
 थिर ५ नो सातइया १, भाग जघन्य स्थिति जाणवी. ॥३६॥

अयमुक्कोसो गिंदिसु, पलियाऽसखस हीणलहुवधो ।
कमसो पणवीसाए, पन्नासय सहस्स सगुणिओ ॥३७॥

अर्थ—एक भाग, छ भाग, तीन भाग प्रमुख स्थिति कही ते एकेन्द्रीने उत्कृष्ट स्थिति जाणवी, वादर पर्याप्तो उत्कृष्टी बाधे, ए जे एकेन्द्रीयनी उत्कृष्ट स्थिति कही, ते मांहेथी पल्योपमनो असख्यातमो भाग हीण कहेतां ओछो करीये, तिवारे एकेन्द्रीयनी जघन्य स्थिति जाणवी. कमसो अनुक्रमे पणवीसाए एकेन्द्रीयथी वेन्द्री पचवीस गुणी स्थिति बाधे, तेन्द्री पचासगुणी स्थिति बाधे, चोरेन्द्री १०० सोगुणी बाधे, अने असंज्ञि पंचेन्द्री हजारगुणी स्थिति बाधे. ॥ ३७ ॥

विगलि असन्निमुजिट्ठो, कणिट्ठओ पल्लसखभागूणो
सुर निरयाउ समादस, सहस्स सेसाउखुडु भव ॥३८॥

अर्थ—विकलेन्द्री (वेन्द्री, तेन्द्री, चोरेन्द्री) ने, असंज्ञिने ए स्थिति उत्कृष्टी जाणवी कणिट्ठओ—जघन्य स्थिति पल्यनो संख्यातमो भाग ऊणी करवी, ते पल्यनो सरयातमो भाग उणो कीजे तिवारे वेन्द्रीयादिकनी जघन्य स्थिति जाणवी. सुर—देवतानो आउखो, नरय—नारकीना आउखानी जघन्य स्थिति १० दस हजार वरसनी जाणवी, शेष जे मनुष्य तिर्यचना आउखानी जघन्य स्थिति शुल्लक भव प्रमाण, शुल्लक भव २५६ आवलीनो ठे ते जघन्य जाणवी. ॥३८॥

सव्वाणवि लहुवधे, भिन्नमुहु अवाह आउजिट्ठेवि
केइ सुराउसमजिण, मतमुहू वित्ति आहार ॥ ३९॥

अर्थ—सर्व प्रकृतिना जघन्य स्थितिरंधे जघन्य अवाधा

અંતર્મુહૂર્તની જાણવી. એટલે સર્વજઘન્ય સ્થિતિની જઘન્ય અવાધા અંતર્મુહૂર્તની, તે ઉપર સ્થિતિ કંઠક એક વધે, એક સમય અવાધા વધે, એમ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિમાં ઉત્કૃષ્ટ અવાધા જાણવી, અને આ-
 ડરવા ચ્યારની ઉત્કૃષ્ટી સ્થિતિ જઘન્ય અવાધા હુવે, હાં ચૌભંગી છે, આડરવો ઉત્કૃષ્ટે અવાધા ઉત્કૃષ્ટી ?, આડરવે ઉત્કૃષ્ટે અવાધા જઘન્ય ૨, આડરવો જઘન્ય અવાધા ઉત્કૃષ્ટ ૩, આડરવો જઘ-
 ન્ય અવાધા જઘન્ય ૪ જાણવી. વળી વાચનાન્તર કહે છે. કોઈક આચાર્ય જિન નામનો જઘન્ય સ્થિતિવંધ દેવતાના આયુ પ્રમાણ જાણવો, એટલે આઠમા ગુણઠાણાના છઠ્ઠા ભાગના ચરમ સમયે જિનનામકર્મનો જઘન્ય સ્થિતિવંધ ૧૦ હજાર વર્ષ પ્રમાણનો હોય છે. આહારક દુગની વિપાકની જઘન્ય સ્થિતિવંધ અંતર્મુહૂર્તની છે, જે આઠમા ગુણઠાણાના છઠ્ઠા ભાગના ચરમ સમયે—
 આહારકનો જઘન્ય સ્થિતિવંધ અંતર્મુહૂર્ત હોય છે. ॥ ૩૯ ॥

સત્તરસમહિયાકિર, ઇગાણુપાણુંમિહુંતિખુડુભવા ।
 સગતીસ સયતિહુત્તર, પાણૂ પુણ ઇગ મુહુત્તંમિ ॥૪૦॥

અર્થ—હવે છુલ્લકભવનો માન કહે છે. એક આણપાણ શ્વાસોશ્વાસ મધ્યે સત્તર ભવ પુરા, અઢારમા ભવના ૧૩૯૫ ભાગ અધિક એટલે સત્તર ભવ જ્ઞાણેરા એક શ્વાસોશ્વાસ માંહે થાય. એ છુલ્લક ભવ જાણવો, છુલ્લક એટલે સર્વથી ન્હાનો ભવ, એ ભાગ ઉશ્વાસના ૩૭૭૩ ભાગ કરીયે તેહવા ૧૩૯૫ ભાગ લેવા, સડ-
 ત્રીસસે તિહુત્તર ૩૭૭૩ પાણૂ, પુણ કહેતા શ્વાસોશ્વાસ ગયે એક મુહૂર્ત થાય. ॥ ૪૦ ॥

પણસટ્ટિ સહસપણસય, છત્તીસાઇગમુહુત્તર ખુડુભવા ।
 આવલિયાણં દોસય, છપ્પન્ના એગ ખુડુભવે ॥૪૧॥

અર્થ—એક મુહૂર્ત તે બે ઘડી પ્રમાણમે પેંસઠ હજાર પા-
ચસે છત્રીસ ભવ થાયે, સૂક્ષ્મનિગોદીયાથી માઢી સમુર્ચ્છિમ
મનુષ્ય પર્યંત એ પ્રમાણ જાણવો, તથા શુભક ભવ મધ્યે આવલી,
૨૫૬ જાયે એટલે મુહૂર્તમે એક કોઢિ સઢસઠ લાખ સિત્તોત્તર
હજાર દોયસેને સોઢ આવલી જાણવી. ॥ ૪૧ ॥

અવિરયસમ્મોતિત્થ, આહારદુગામરાડ અપમત્તો ।

મિચ્છદિદ્ધિ વધઈ, જિદ્ધ ઠિદ્ધ સેસ પયડીણ ॥૪૨॥

અર્થ—હવે ઉત્કૃષ્ટી સ્થિતિવચનાસ્વામી કહે છે તીર્થંકર
નામની ઉત્કૃષ્ટી સ્થિતિ અવિરતિ સમકીર્તીવધક, સમકિતથી
માંઢી અપૂર્વકરણના છદ્ધા ભાગ પર્યંત છે, તે સર્વ જીવથી અધિક
કપાયી અવિરતિ સમકિતિ છે, તે અધિક કપાયી તેથી સ્થિતિ
તે ઉત્કૃષ્ટી વાગે આહારકદુગ—આહારક શરીર તથા ઉ
પાંગ એ બે અમર-દેવતાનો આજ્ઞા ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ અમમત્ત
શુણઠાણે વાગે, તિહા આહારક અમમત્ત અતિ સંકેશના અન્યવ
સાયે વધક ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વાયે, દેવાયુ અમમત્ત વિશુદ્ધાધ્યવસાયે
ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વાગે, શેષ પ્રકૃતિ વર્ણાદિક વીસ ભિન્નગવેચેતો,
૧૩૨, તથા વર્ણાદિ ૪, ગવેચીયેતો ૧૧૬, ની ઉત્કૃષ્ટી સ્થિતિ
સંજ્ઞોપચેન્દ્રી પર્યાપ્તો મિલ્યાદ્રષ્ટિ વાગે ॥ ૪૨ ॥

વિગલસુહુમાડતિગ, તિરિમણુયા સુરવિડઞ્ચિ નિરયદુગ
એગિદિથાવરાયવ, આઈસાણા સુરુક્કોસ ॥ ૪૩ ॥

અર્થ—હવે મિલ્યાત્વે ચાર ૪ ગતિના છે તે તે મધ્યે જે
વાગે તે લિખીયે છે. વિગલ ૩ સૂક્ષ્મ ૩ તીર્થંચાયુ ૧, મનુષ્યાયુ
૧, નરકાયુ ૧, એ ૩ આજ્ઞા દેવગતિ ૧ દેવાનુષ્ટિ, ૧ એ
દેવદ્વિક, વૈક્રિય શરીર, વૈક્રિય ઉપાગ, એ બે વૈક્રિયદુગ, નરકગતિ

નરકાનુપૂર્વિ, એ નરકદ્વિક, એ ૧૫ પ્રકૃતિની ઉત્કૃષ્ટી સ્થિતિ સંજ્ઞિપંચેન્દ્રીપર્યાપ્તમિથ્યાત્વી તિર્યંચ મનુષ્ય વાંધે. એના બંધક એજ છે. તથા એકેન્દ્રીજાતિ, થાવરનામ, આતપનામ, એ ત્રીન પ્રકૃતિ આદ્રસાણા-ભવનપતિ, વ્યંતર, જ્યોતિષી, સુધર્મ, શશાન દેવલોક પર્યંતના દેવ ઉત્કૃષ્ટી સ્થિતિ વાંધે, આકરે ત્રીવ્ર અશુદ્ધતાએ પરિણમ્યો એ જીવ એકેન્દ્રીપણો ઉપાર્જે, વીજી હીણી ગતિમાં એને જવુ નથી તે માટે. ॥ ૪૩ ॥

તિરિરલદુગુજોઅં છિવટ્ટ સુરનિરય સેસચડગડયા।
આહારજિણમપુવ્વો, અનિર્યદ્ધિ સંજલણ પુરિસલહુ।૪૪।

અર્થ—તિર્યંચદુગ, ઔદારિકદુગ, ઉદ્યોતનામ, છેવઠો-સંઘયણ, એ ૬ પ્રકૃતિની ઉત્કૃષ્ટી સ્થિતિ મિથ્યાત્વી દેવતા અથવા મિથ્યાત્વી નારકી વાંધે, શેષ ૧૦૮ એકસો આઠ, પ્રકૃતિની ઉત્કૃષ્ટી સ્થિતિ ચાર ગતિના મિથ્યાત્વી વાંધે, સંજ્ઞિપર્યાપ્તા વાંધે.

અથવા જઘન્ય સ્થિતિના સ્વામી કહે છે. આહારક તથા જિનનામની જઘન્ય સ્થિતિ અપૂર્વકરણ ગુણઠાણે વાંધે, એ પ્રકૃતિના વંધક મધ્યે અતિ નિર્મલ પરિણામ અહીંજ છે. અનિવૃત્તિ ગુણઠાણે સંજલના કષાય ચાર પુરુષવેદ, એ પાંચ પ્રકૃતિની જઘન્ય સ્થિતિ વાંધે ॥ ૪૪ ॥

સોય જસુચ્ચાવરેણા, વિગ્ધં સુહુમો વિડવિવ છ અસન્નિ
સન્નીવિ આંડ વાયર, પજ્જેગિંદી ડ સેસાણં ॥૪૫॥

અર્થ—સાતાવેદનીય ૧, જસનામ ૨, ઉચૈર્ગોત્ર ૧, જ્ઞાનાવરણી પાંચ ૫, દર્શનાવરણી ૪, અંતરાય પાંચ ૫, એ ૧૭ પ્રકૃતિની જઘન્ય સ્થિતિ સૂક્ષ્મસંપરાય દસમે ગુણઠાણે વાંધે.

દેવદ્વિક ૨, નરકદ્વિક ૨, વૈક્રિયદ્વિક ૨, એ ૬ ડ પ્રકૃતિની જયન્ય સ્થિતિ અસદ્વિપચેન્દ્રી પર્યાપ્તો વાગે, જે કારણે એહનો પ્રથમવધ એહિજ છે, આરલા ૪, ની જયન્ય સ્થિતિનો વધક સંજી પળ છે અસજ્ઞા પિળ છે. એહનો ઝથ પરિણામની તીવ્રમદ-તાયે છે, શેષ ૧૦૧, અથવા ૮૫, પ્રકૃતિયોની જયન્ય સ્થિતિના વધક ઘાદરપર્યાપ્ત એન્દ્રી જાળવા. સ્થિતિવંધમે સૂક્ષ્મસપરાયી સાધુથી ઘીજે ઘોલે સ્થિતિવધક એન્દ્રી પર્યાપ્તો છે. ॥૪૫॥

ડકોસજહપ્પીયર, ભગાસાઈ અળાઈ ધુવઅધુવા ।
ચડહા સગ અજહન્નો, સેસતિગે આડ ચડસુ ટુહા ॥૪૬॥

અર્થ—હયે સ્થિતિવધના ભાંગા કહે છે—તિહા ડત્કુટ્ટ ૧, જયન્ય ૧, ઇતર અનુત્કુટ્ટ અજયન્ય ૧, એ ૪, ચ્યાર ભાગા છે. તિહાં જે પ્રકૃતિની જે ડત્કુટ્ટ સ્થિતિ છે તે વાગે તે ડત્કુટ્ટવધ કહેવાય, ડત્કુટ્ટવધ એક જીવને લાગટ રહે તો અતર્મુહૂર્ત રહે તે માટે એ સાદિ અધુવ છે, તથા જે પ્રકૃતિની જયન્ય સ્થિતિ જે ઘાથે તે જયન્ય વધક રહીયે. તે એકએક સમયમાજ ઘાથે, એહને પિળ સાદિ અધુવ મેદજ લાગે, તથા ડત્કુટ્ટી નહી તે અનુત્કુટ્ટ, તે ઇહાં ડત્કુટ્ટોરથ સાદિ અધુવ જે હુયે પર એ અર્થ ઇહા લીધો નથી. (ટ્યાર્મા લીધો નથી એમ છે) ઇહાં તો જયન્ય વંધકથી ઘીજો વધ તે સર્વ અજયન્યમે ગણેગ્યો છે, અને પ્રથમ અર્થ ક-રીયે તો પિળ અનાદિ સૂન્યનિગોદીયા જીવને સજ્ઞ અજયન્ય વધ છે. જે જયન્ય વધ તો ઘાદર એન્દ્રીને છે, અપરા ગુણાધિ કને છે તે માટે એ ભાગે ૪, મેટ ભાસે છે, માનકર્મ (આરલા વિના) અજયન્ય સ્થિતિ વાચેનો માદિ એક ૧, અનાદિ ૨, વ ૩, અધુર ૪, એ ચ્યારમેદે વાગે. જે ૪ કર્મનો જયન્ય વધ ૧૦, મે ગુણઠાળે, મોહની કર્મનો જયન્ય વંધ નયમે ગુણઠાળે

અંત્ય અધ્યવસાય ક્ષપકશ્રેણિને, અને ઉપશમશ્રેણિ તે ક્ષપકથી
 વમણી સ્થિતિવાંધે, તે માટે અજઘન્ય બંધક છે, તેહને ઇગ્યારમે
 આવ્યે અબંધ થયો, તે અધ્રુવ, પાછો પડી વળી વાંધે તે સાદિ,
 એ ગુણઠાણે આવ્યો નથી તેહને અનાદિ, અભવ્યને એ ભવ્યને
 અ વ એ રીતે જાણજ્યો ૧, સર્વ જીવને અજઘન્ય બંધ તે એ
 ગુણઠાણે ચઢ્યા પડ્યાને સાદી, ચડસ્યે તેહને અધ્રુવ, તથા અભ-
 વ્યને અનાદિ ધ્રુવ છે, તેથી એજ સાત કર્મ ઉત્કૃષ્ટ, અનુત્કૃષ્ટ,
 જઘન્ય એ ત્રીન ભાંગે સાદિ અધ્રુવ બંધ છે, એ ૩, ના બંધનો
 કાલ અલ્પ છે, તથા આડરવો કર્મ ઉત્કૃષ્ટ જઘન્ય, અજઘન્ય, એ ૪,
 ચ્યારે ભાંગે સ્થિતિ વાંધે તો સાદા અધ્રુવકાલજ વાંધે, જે કારણે
 ભવમેં આયુ એકવાર તથા અંતર્મુહૂર્ત સીમ વંધાય તે માટે બે
 ભેદજ છે, શેષ ત્રીન ઉત્કૃષ્ટ અનુત્કૃષ્ટ જઘન્ય ૧, અનુત્કૃષ્ટ
 ભાંગે વાંધે તો સાદિ અધ્રુવકાલસીમ વાંધે, જે કારણે જઘન્ય-
 વંધનો એક સમય કાલ છે, ઉત્કૃષ્ટવંધનો ૧, સમયકાલ છે,
 અનુત્કૃષ્ટ તે ઉત્કૃષ્ટ પછી થાય તે માટે સાદિ અધ્રુવ છે, ઉત્કૃષ્ટ
 થી એક સમયે ઝળવાંધે તે અનુત્કૃષ્ટ વંધ કહીયે એ પિણ
 ઉત્કૃષ્ટ વંધક થયા પછી વાંધે તે માટે સાદિ અધ્રુવ લાભે,
 તથા જઘન્યવંધક થઈને એક સમય અધિક અધિક વંધાય તે
 અજઘન્ય ગણીયે તો ॥ ૪૬ ॥

ચઢમેઓ અજહન્નો, સંજલણાવરણનવગવિગ્ધાણં ।

સેસ તિગિસાઈ અધ્રુવો, તહચઢહા સેસપયડીણં॥૪૭॥

અર્થ—અજઘન્યવંધ ચ્યાર ભેદે પામીયે, સંજલણ ચ્યાર
 ૪, જ્ઞાનાવરણી પાંચ, દર્શનાવરણી ૪, એ નવ, અંતરાય પાંચ,
 એ ૧૮ પ્રકૃતિની અજઘન્ય સ્થિતિ ચ્યાર ૪, ભેદે છે, જે એ ૧૮
 પ્રકૃતિનો જઘન્યવંધ નવમે, દસમે, ગુણઠાણે છે તેહથી બીજા જીવ

સર્વ અજઘન્યવંધક છે, તેહમાં જે એ ગુણઠાણે ચઢી પડ્યા છે તેહને સાદિ અધ્રુવ છે, અમન્યને અનાદિ ધ્રુવ છે એહિજ અઢાર પ્રકૃતિના શેષ, તિગ-શેષ ૩ ભાંગા સાદિ ૧, અધ્રુવ ૨, મેદે છે, ભાવના પૂર્વવત્ શેષ ૧૦૨ પ્રકૃતિની ઉત્કૃષ્ટ, અનુત્કૃષ્ટ, જઘન્ય, અજઘન્ય, એ ચ્યાર ૪ પ્રકારની સ્થિતિ સાદિ અધ્રુવ ભાગે વંધાય, તિહા ૭૩ પ્રકૃતિ તો અધ્રુવ વધિજ છે, તે માટે કિવારે વંધાયે કિવારે ન વધાયે તે માટે સાદિ અધ્રુવ છે, ૨૯ ધ્રુવવંધિ-માંહેલી છે તે સદા વંધાય, પિણ એ ૨૯ નો જઘન્યવંધક પિણ એકેન્દ્રીય છે, તે એકેન્દ્રીયપણામે જઘન્યવંધ કરે તે માટે જઘન્ય કર્યા પછી અજઘન્યવંધ તે પિણ સાદિ અધ્રુવ છે, તે માટે એ ૨૯ પ્રકૃતિને સાદિ અધ્રુવ છે. ॥ ૪૭ ॥

સાળાઈ અપુઠ્ઠવતે, અચરતો કોડિ કોડિઓ નહિગો,
વધો ન હુ હીણો નય, મિચ્છે ભવિચર સન્નિમિ॥૪૮॥

અર્થ—હવે ગુણઠાણે સ્થિતિ કહે છે. સાસ્વાદન ગુણઠા-
ણાથી માંઢી અપૂર્વકરણ પર્યંત અચર-સાગરોપમ અત્તો-કો-
ઢાકોઢી એક કાઢક ઝળી સ્થિતિ વાંધે, એટલે એ ૭ ગુણઠાણે
૧ કોઢાકોઢી દેશે ઝળી સ્થિતિ વાંધે, પિણ નહિગો-અધિકી
ન વાંધે, સમકીતીથી દેશ વિરતિ નપ્પલ્ય ઓઢી વાંધે, તેથી
સર્વવિરતિ કેટલા સાગર ઓછી વાંધે, તેથી અપૂર્વકરણ સરપા-
તા સાગરના સેકઢા ઓછી વાંધે, તથા મિથ્યાત્વ ગુણઠાણે અત
કોઢાકોઢીથી ઓઢી ન વાંધે, અનાદિ મિથ્યાત્વી જઘન્ય અંતઃ
કોઢાકોઢી, ઉત્કૃષ્ટ ૭૦ કોઢાકોઢી વાંધે એ મિથ્યાત્વી મન્ય
તથા અમન્ય સંઢી આચરિ કણો છે. ॥ ૪૮ ॥

जइ लहुबंधो बायर, पज्जअसंखगुण सुहुम पज्जहिगो।
एसिं अपज्जाण लहु, सुहुमेअर अपज्जपज्जगुरु ॥४९॥

अर्थ—हवे ३६ बोलना स्थितिनो अल्पबहुल कहे छे.

सर्वथी यती लहु—जघन्य स्थिति बंधके सूक्ष्मसंपराय चरमस-
मयी सर्वथी थोडी १ बांधे १ अंतर्महूत्त बांधे छे. तेहथी बादर
पर्याप्तो जघन्य स्थितिबंधक असंख्यातगुणी बांधे, ए साग-
रना भागनो बंधक छे ते असंख्यातो काल छे ते माटे
तेहथी सूक्ष्म एकेन्द्री पर्याप्तो जघन्यबंधक कांडक अधिकी
बांधे, एहने थोडो काल वधे छे, एहज बे अपर्याप्ता लहु—
जघन्यबंधकना बे बोल कहेवा. तेहथी बादर पर्याप्तो जघन्य-
बंधक स्थिति अधिकी बांधे ४, तेहथी सूक्ष्मअपर्याप्तो जघन्य-
बंधक अधिकी बांधे ५, तेहथी सूक्ष्म अपर्याप्तो उत्कृष्टबंधक
अधिकी बांधे ६, तेहथी बादर अपर्याप्तो उत्कृष्ट स्थितिबंधक
अधिकी बांधे ७, तेहथी सूक्ष्म अपर्याप्तो उत्कृष्टबंधक अधिकी
बांधे ८, तेहथी बादर पर्याप्तो उत्कृष्टबंधक स्थिति अधिकी
बांधे. एकेन्द्रीपणामे एज उत्कृष्टबंधक छे ९. ॥ ४९ ॥

लहु बिअ पज्ज अपज्जे, अपज्जेयर बिअ गुरु हिगो एवं।
तिचउ असन्नि सु नवरं, संखगुणो बिअ अमणपत्ते ॥५०॥

अर्थ—लहु—जघन्यबंधक बेन्द्री पर्याप्तो संख्यातगुणी बांधे

१० तेहथी बेन्द्री अपर्याप्तो जघन्यबंधक अधिकी बांधे, ११
तेहथी बेन्द्री अपर्याप्तो उत्कृष्टबंधक अधिकी बांधे. १२ तेहथी
बेन्द्री पर्याप्तो उत्कृष्टबंधक अधिकी बांधे. १३ इहां एकेन्द्रीथी

वेन्द्रीने २५, गुणो वंध, ते माटे पेहेले बोले संख्यातगुणो कक्षा पछी ते पत्यना असख्यातमे भागे वृद्धि छे, ते माटे अधिकी बाधे. एवं-ए रीते ४ च्यार बोल कहेबा, तिहा १४ मे बोले तेन्द्री पर्याप्तो जघन्यबंधक स्थिति अधिकी बाधे, तेह्यी १५ मे बोले तेन्द्री अपर्याप्तो जघन्यबंधक स्थिति अधिकी बाधे, तेह्यी तेन्द्री अपर्याप्तो उत्कृष्टबंधक अधिकी बाधे, १६ तेह्यी तेन्द्री अपर्याप्तो उत्कृष्टबंधक ते अधिकी बाधे. १७ तेह्यी चोरेन्द्री पर्याप्तो जघन्यबंधक अधिकी बाधे. १८ तेह्यी चोरेन्द्री अपर्याप्तो जघन्यबंधक अधिकी बाधे. १९ तेह्यी चोरेन्द्री अपर्याप्तो उत्कृष्टबंधक अधिकी बाधे. २० तेह्यी चोरेन्द्री पर्याप्तो उत्कृष्टबंधक अधिकी बाधे. २१ तेह्यी असंज्ञि पंचेन्द्री पर्याप्तो जघन्य वे० संख्यात गुणबंधक छे ते. २२ ए हजारगुणी बाधे ते चोरेन्द्रीथी नवगुणी साधिक यइ छे ते माटे तेह्यी असंज्ञि पंचेन्द्री अपर्याप्तो जघन्यबंधक अधिकी बाधे. २३ तेह्यी असंज्ञि पंचेन्द्री अपर्याप्तो उत्कृष्टबंधक अधिकी बाधे. २४ तेह्यी असंज्ञि पंचेन्द्री पर्याप्तो उत्कृष्ट बंधक अधिकी बाधे. २५ नवर-विशेष एटलो फेर छे जे वेन्द्री तथा असंज्ञि पर्याप्तो तेनो पाठ ते संख्यात गुणो कहेवो. ॥ ५० ॥

तोजइ जिट्ठो वंधो, सखगुणो देसविरयहस्सिअरो।
सम्मचउ सन्निचउरो, ठिइवधाऽणुकम सखगुणा॥५१॥

अर्थ—तेह्यी प्रमच गुणठाणे वर्तमान ते मुनिपणामे उत्कृष्ट बंधक छे संख्यात गुणी स्थितिबाधे २६। केटलाएक सागर उणी एक कोडाफोडीना बंधक छे, तेह्यी देशविरति जघन्यबंधकनी संख्यातगुणी स्थिति वृद्धि तो थोडी छे ते पर

स्थितिस्थानक कषायनी चोकडीना वध्या, माटे असंख्यातगुणा वधे छे ते माटे असंख्यातगुणपणे लीधीः छे २७ । तेहथी देशविरति उत्कृष्ट बंधक असंख्यात गुणी बांधे २८ । तेहथी समकालीना च्यार बोल कहेवा, तिहां समकिति पर्याप्तो जघन्य बंधक संख्यातगुणी बांधे २९ । तेहथी समकिति अपर्याप्त जघन्य बंधकने संख्यातगुणी बांधाय ३० । तेहथी समकिति अपर्याप्तो उत्कृष्ट बंधक संख्यातगुणी बांधे ३१ । तेहथा समकिति अपर्याप्तो उत्कृष्टबंधक संख्यातगुणी ३२ । तेहथी समकिति पर्याप्तो उत्कृष्ट बंधक अधिकी बांधे, तेहथी संज्ञी पर्याप्तो जघन्यबंधक संख्यातगुणी बांधे ३३ । तेहथी संज्ञी अपर्याप्तो जघन्यबंधक संख्यातगुणी बांधे ३४ । तेहथी संज्ञी अपर्याप्तो उत्कृष्टबंधक संख्यातगुणी बांधे, ३५ । तेहथी संज्ञी पर्याप्तो उत्कृष्टबंधक संख्यातगुणी बांधे ३६ । एम स्थितिबंध संख्यातगुणा छे ॥५१॥

सठवाणवि जिट्ठठिई, असुहा जं साई संकिलेसेणं ।
इअरा विसोहिओ पुण मुत्तं नरअमर त्तिरिआउं ॥५२॥

अर्थ—सर्व प्रकृतिनी जिट्ठ-उत्कृष्टी स्थिति ते अशुभ जाणवी, जे साई-ते अति संक्लेश परिणामे एटले जिननामनां बंध चोथा गुणठाणाथी मांडी आठमा गुणठाणा लागे छे, पिण चोथे स्थिति उत्कृष्टी बांधे तेमें शुद्ध परिणाम छे ते माटे जघन्य बांधे. ए सर्व प्रकृतिनी ईअरा-जघन्य स्थितिने विशुद्ध परिणामे बांधे, एक तीन प्रकृति नर-मनुष्यायु, देवायु, तिर्यं चायु, ए तीन प्रकृति मूकीने, एटले ए तीन प्रकृतिनी जघन्य स्थिति संक्लेश परिणामे बांधे, उत्कृष्टी स्थिति विशुद्ध परिणामे बांधे. ॥ ५२ ॥

सुहृमनिगोआइखणप्प-जोगवायर यविगलअमणमण
अपज्जलहु पढमदुगुरु, पजहस्सिअरो असखगुणो॥५३॥

अर्थ—हवे २८ बोलना योगबलनो अल्पबहुत्व कहे छे
सूक्ष्मनिगोदादि प्रथम क्षणे प्रथम समये उपनो अपर्याप्ति
पणायीज आव्यो तेहनो सर्वथी योगबल अल्प जाणवो. १
तेहथी बादर एकेंद्री अपर्याप्तो प्रथम समय उपनो अपर्याप्तो
अपर्याप्तपणायीज आव्यो, तेहनो सर्वथी योगबल अल्प जाणवो.
१. तेहथी बादर एकेंद्री अपर्याप्तो प्रथम समय उपनो जघन्य-
योगीनो योगबल असंख्यात गुणो, २ तेहथी वेद्री अपर्याप्ता
जघन्ययोगीनो योगबल असंख्यातगुणो, ३ तेथी तेंद्री ० ४ तेथी
चोरेन्द्री ०, ५ तेहथी अमण-असन्नि अपर्याप्तानो जघन्य
योगबल असंख्यातगुणो, ६ तेहथी मणा-सन्नि अपर्याप्तानो
जघन्य योगबल असंख्यातगुणो, ७ तेहथी पढम-पेहेला बे
बोल गुरु-उत्कृष्टपक्ष एटले सूक्ष्म अपर्याप्तानो उत्कृष्ट योगबल
असंख्यातगुणो, ८ तेहथी बादर अपर्याप्तानो उत्कृष्ट योगबल
असंख्यातगुणो, ९ सूक्ष्म पर्याप्त जघन्य योगीनो योगबल
असंख्यातगुणो, १० तेहथी बादर पर्याप्त जघन्य योगीनो
योगबल असंख्यातगुणो, ११ तेहथी सूक्ष्म पर्याप्त उत्कृष्ट
योगीनो योगबल असंख्यातगुणो. १२ तेहथी बादर पर्याप्त
उत्कृष्ट योगीनो योगबल असंख्यातगुणो. १३ ॥ ५३ ॥

असमत्ततमुक्कोसो, पज्जजहस्सियर एव ठिइठाणा ।
अपज्जेयर सखगुणा, परमपजवीए असखगुणा ॥५४॥

अर्थ—असमत्त-अपर्याप्त ५, नो उत्कृष्ट योगीनो योगवल असंख्यातगुणो. ते पछी त्रस ५. पर्याप्ता जघन्य योगीनो योगवल असंख्यातगुणो, तेथी त्रसना ५, पर्याप्ता उत्कृष्टयोगीनो असंख्यातगुणो योग छे ते कहे छे—चौदमे बोले अपर्याप्त वेद्री उत्कृष्टयोगीनो योगवल असंख्यातगुणो १५, तेहथी अपर्याप्त चौरेंद्रीनो उत्कृष्टयोग असंख्यातगुणो, १६. तेहथी अपर्याप्त असंज्ञिपंचेंद्रिनी उत्कृष्ट योगवल असंख्यातगुणो, १७ तेहथी अपर्याप्त संज्ञिपंचेंद्रीनो उत्कृष्टयोग असंख्यातगुणो, १८ तेहथी पर्याप्त वेइंद्रिनी जघन्ययोग असंख्यातगुणो, १९ तेहथी पर्याप्त तेइन्द्रिनी जघन्ययोग असंख्यातगुणो, २० तेहथी पर्याप्ता चौरेंद्रीनो जघन्ययोग असंख्यातगुणो, २१ तेहथी पर्याप्ता असंज्ञिपंचेंद्रिनी जघन्ययोग असंख्यातगुणो, २२ तेहथी पर्याप्ता संज्ञिपंचेंद्रिनी जघन्य योग असंख्यातगुणो, २३ तेहथी पर्याप्त वेन्द्रिनी उत्कृष्ट योग असंख्यातगुणो, २४ तेहथी तेन्द्रिपर्याप्तो तेनो उत्कृष्ट योग असंख्यातगुणो, २५ तेथी चौरेंद्रि पर्याप्तानो उत्कृष्ट याग असंख्यातगुणो, २६ तेहथी असंज्ञिपंचेंद्रि पर्याप्तानो उत्कृष्ट योग असंख्यातगुणो, २७ तेथी संज्ञिपंचेंद्रि पर्याप्तानो उत्कृष्ट योग असंख्यातगुणो २८. ए रीते स्थिति स्थानकनो अल्पबहुत्व २८ बोलनो जाणवो, वीर्यनी वृद्धि स्थितिनी तीव्रमंदताना भेद पडे ते इहां लेज्यो. अपर्याप्ताथी इअर-पर्याप्तानां स्थितिस्थानक असंख्यातगुण छे, इहां जीव भेद एके स्थिति जघन्य मिथ्यात्वनी एकसागर पत्यने असंख्यातमे भागें जंणी बांधे, पिण कोइक तीव्र बांधे, कोइक जीव मंद तथा मंदतर रीतें एक स्थितिस्थानकमें ते स्थिति बांधवाना अध्यवसाय स्थानक असंख्यात थाये. एहवा

एक जीवभेद सूक्ष्म अपर्याप्ताने बाधवाना अध्यवसाय स्थानक असंख्यात છે તેથી સૂક્ષ્મપર્યાપ્તાના વંધાध्यवसाय संख्यातगुणा છે, તેથી बादर अपर्याप्ताना संख्यातगुणा છે, તેથી वेइन्द्रिय अपर्याप्ताना वंधाध्यवसाय असंख्यातगुणा છે, તેથી वेन्द्रिपर्याप्ताना उधाध्यवसाय संख्यातगुणा છે इम १४ जीवभेदों कहेंता पण एटलो भेद जे वेइन्द्रि अपर्याप्ताना असंख्यातगुणाज. प्रसपणानो वीर्य तेहने बाधयो ते माटे तथा इहा स्थिति अपेक्षाए पेहेला (?) ॥ ५४ ॥

પડ્ડા રાજા મસાલગુણવિરિય, અપજ્જપડ્ડાઠમસાલો-
ગસમા ।

અજ્ઞાવસાયા અહિયા, સત્તસુ આડસુ અસાલગુણા ૧૫૫

अर्थ—इहे जीवने क्षयोपशयी वार्य जे उपजवाने प्रथम समये छे ते असंख्यातो छे. ते पछी पड्ढाखण-प्रतिसमये एटले समये समयमे असंख्यातगुणो वार्य वध. पण अपर्याप्तावस्था-सीम वीर्यवृद्धि जाणवी. एटले पेहेला समययी बीजे समये असंख्यातगुणो वीर्य वधे, बीजे समये असंख्यातगुणो वीर्य वधे, अने वली पड्ढाठिड्ढ-प्रतिस्थितिए (स्थिते) अध्यवसाय अमंख्याता छे, ते अलोकमध्ये लोक जेहवा असख्याता खट कल्पीये तेहना प्रदेश जेटला एक स्थितिम्यानक स्थितिबधना अध्यवसाय छे, ते ए सर्व जीवभेदें जाणज्यो. कपायना तरतम-योगें अध्यवसायना भेद जाणवा. ए अध्यवसाय अनंतजीवमा पण पामोये. अने कोइक घेना असख्याता अध्यवसाय जीव रहित पिण पामीये. हने सात कर्मनी जघन्य स्थिति बाधे तेहना

અધ્યવસાય અસંખ્યાતા છે, અને એક સમયાધિક વાંધે તેહના પુંઠલી સ્થિતિના અધ્યવસાયથી કાંઈક અધિક જાણવા. ઇમ તૃતિય સમયાધિકના અધ્યવસાય અધિકા ઇમ વધારતે ૨ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિસ્થાનકસીમ અધિકાધિક કહેવા, આડખાકર્મના જઘન્ય સ્થિતિ સ્થાનકથી સમયાધિકના જે સ્થિતિસ્થાનક તેહના અધ્યવસાય અસંખ્યાતગુણા કહેવા, સર્વ વર્તતો આડખો વાંધે પિણ આડખાની સ્થિતિ થોડી તિણે સ્થિતિસ્થાનક થોડાં અને કષાયસ્થાનને વહેંચતાં અસંખ્યાતગુણા આવે, ઇમ સાત કર્મને પળ સ્થિતિ સ્થાનકે કરી કષાયસ્થાનકનો અલ્પ વહુત્વ કહેવો, હવે જે પ્રકૃતિ જેટલા કાલ અવંધ રહે તે પ્રકૃતિનો અવંધકાલ કહે છે, તિહાં ૪૭ પ્રકૃતિ તો ધ્રુવવંધિ છે તે નિરંતર વંધાયે છે, તેથી વીજાની ભાવના કરીએ છે. ॥૫૫॥

તિરિનિરય તિ જોયાણં, નરભવ જુઅ સ ચડ પહ્લ તેસટ્ટં
થાંવર ચડ ઇગ વિગલાય—,વેસુ પળસીઈ સયમયરા ।૫૬

અર્થ—તિહાં તિર્યંચ ૩, નરક ૩, ઉદ્યોતનામકર્મ ૯ ૭ સાત પ્રકૃતિનો ઉત્કૃષ્ટ મનુષ્યભવયુક્ત પલ્યોપમ ચ્યાર અને એકસો તેસઠ સાગરોપમ પર્યંત વાંધે નહી, તિહાં ભાવના—કોઈ યુગલપણે ત્રીન પલ્યોપમ રહી સૌધર્મ દેવલોકે એક પલ્યને આડખે ઉપનો, તિહાં સમકિત રહીત, તે માટે ૯ પ્રકૃતિ, ૭ ન વાંધી તિહાંથી મનુષ્યપણે સમકિત સહિત વિરતિપણે રહી અચ્યુતનો ૨૨ સાગરનો આડખો વાંધી દેવલોક ગયો, તિહાંથી મનુષ્ય વઢી બારમે દેવલોક, તિહાંથી મનુષ્ય, વઢી ૩૧ સાગરને આડખે નવમે ગ્રૈવેયકે, તિહાંથી મનુષ્ય, ૩૩ સાગરને આડખે અનુત્તર વિમાને, ઇમ એકસોત્રેસઠ ૧૬૩ સાગર પલ્ય ૪૮ ચ્યાર કેટલાએક મનુષ્યભવ અધિકકાલસીમ ૯ સાત પ્રકૃતિ ન વાંધે.

तथा थावर ४, एकेन्द्रिजति १ विगल ३ आतपनाम ए नव प्रकृति एकसो पच्यासी १८५ सागर पल्य ४ केटलाएक मनुष्यभव अधिककालसीम न वांधे. तिहां भावना—जे छद्दी नरकें नारकीपणे २२, सागरने आजखे समकीतीपणे रही त्यांथी चवी मनुष्य थयो ते युगलीयो पल्य ३ ने आजखे, तिहाथी पल्य १ ने आजखे देवता, तिहांथी मनुष्य, तिहाथी अच्युत, एम एकांतरे ३ वार मनुष्य, ३ वार अच्युते जइ मनुष्य थइ ३१ सागरने आजखे नवमाग्रैवेयके जाय. तिहाथी मनुष्य थइ ३३ सागरने आजखे विजयादिविमाने जाय, इम सर्व भवे १८५ एकसो पंच्यासी सागर, पल्य ४ नरभव अधिककाल सीम ए नव प्रकृति जाणवी. ॥ ५६ ॥

अपढमसंघयणागिइ, खगई अण मिच्छ दुभगथीण तिग ।

नियनपु इत्थि दुतीस, पणिदिसु अवध ठिइ परमा । ५७

अर्थ—पेहेला संघयण विना पाच संघयण, पेहेला संस्थान विना पाच संस्थान, अशुभग्रहायोगति १, अनतानुग्रही ४, मिथ्यात्वमोहिनी १, दुर्भग ३, थीणद्धी ३, नीचगोत्र १, नपु-सरुवेद १, स्त्रीवेद १, ए पचीस प्रकृति १३० सागर, पल्य ४ नरभव अधिककालसीम न वांधे तिहा कोइक युगलिजो पल्य ३ आयुवाळो ते देवता पल्य १ ने आजखे उपजे, ते मनुष्य थइ तीनवार चारमे देवलोकें २२ सागरने आजखे जाय, ए ६६ सागर थाय. वळी मनुष्यभव करी विजयादिप्रिमाने जाय, इम सर्व भवे एकसोचरीस सागर पल्य ४ मनुष्यभव प्रमाण अधिककाल थाय. ए सर्व पवेन्द्रीपणे रहे ते जोयने ए प्रकृति ४१ नो अवध स्थिति परमा—उत्कृष्टी कही जघन्ये सर्वनो अवधकाल एक समय १ नो छे, शेष प्रकृतिनो उत्कृष्ट काल

गवेख्यो नथी ते नीयमित नथी ते माटे इम धारवो. ॥५७॥
 विजयाइसुगेविज्जे, तमाइ दहिसय दुनीस तेसट्ठं ।
 पणसीइ सयय वंधो, पल्लतिगं सुरविउव्वि दुगे ॥५८॥

अर्थ—विजयाइसु—वे भवे विजयादिविमाननी, आदि
 शब्दथी तीन भव अच्युतना भेळा करीये तो १३२ सागर
 कालमान थाय, ते बारमाना ३ भव कर्मा पछी १ भव नवमा
 ग्रैवेयकनो थाय तो एकसोत्रेसठ सागरनो मान थाय, अथवा
 तमाइ—तमा ६ छठी नरकथी आदि भव मांडी अच्युतना
 ३ भव, ग्रैवेयकनो १ भव विजयादिकना वे भव, इम गवेखायतो
 १८५ एकसोपंच्यासी सागरमान काल थाय. ए रीते सर्व
 भावज्यो. हवे ७३ अध्रुवबंधोनो सतत-निरंतर बंधकालनो
 मान कहे छे—तिहां सुर-देवदुग, वैक्रियदुग, ए ४ प्रकृतिनो
 पलय ३ तीन सीम निरंतर बंधाये, जे ३ पलयने आउखे
 युगलिया तेहने बीजी गति, जावो नथी ते माटे निरंतर ए
 ४ प्रकृति बांधे. ॥ ५८ ॥

समयादसंखकालं, तिरिदुगनीएसुआउअंतमुहू ।
 उरलि असंखगरहा, सायट्ठिइ पूव्वकोडूणा ॥५९॥

अर्थ—समया—जघन्ये १ समय उत्कृष्ट असंख्यातो-
 काल तिरिदुग २, नीचगोत्र, ए तीन प्रकृति निरंतर बंधाय,
 जे कारणे सातमी नरकनो नारकी ३३ सागर सीम ए प्रकृति
 निरंतर बांधे, जे मिथ्यात्वी होय तेहने बीजी गति, उंच-
 गोत्रनो बध नथी, आउखो जघन्ये तथा उत्कृष्टे अंत मुहूर्त
 सीम निरंतर बांधे जघन्य मुहूर्तथी उत्कृष्ट मुहूर्त मोटो

જાણવો, ઔદારિક શરીર, અસરયાતા શુદ્ધગલ પરાવર્તિ મુધી
નિરંતર વાંચે, સૂક્ષ્મ, વાદર, નિગોદ પ્રત્યેક, એકેન્દ્રિ મલીને
ગવેલી જોજ્યો. જાસીમ (જ્યા મુ રો) વેદનીયનો યથ તાંસીમ
અતર્મુહર્તથી અધિકકાલ એ વે માહેલી પ્રકૃતિ વંધાય નહો પરા-
વર્તન છે તે માટે, સાતવેદની વેદોડળી પ્રવકોદિ સીમ નિરંતર
વાંચે એ સયોગી કેવલી ગુણઠાણાની અપેક્ષા છે ॥ ૫૯ ॥

જલહિસય પળસીયં, પરધુસ્તાસે પળિદિતસચક્રગે ।
વત્તીસ સુહવિહગઈ, પુમ સુમગતિગુચ્ચ ચડરસે ॥ ૬૦ ॥

અર્થ—પૂર્વ રીતે ૧૮૫ એકસોપંચાસી સાગર, પલ્લ ૪
નરભવ અધિક કાલમાન સીમ પરાધાત, ઉશ્વાસનામ, પવેન્દ્રિ
જાતિ, વ્રસચ્યાર ૪, (વ્રસ, વાદર, પર્યાપ્તિ, પ્રત્યેક) એમ એ ૭
પ્રકૃતિ નિરંતર વંધાયે. તથા આગલ કહેશે તે પ્રકૃતિ એકસો-
વત્તીસ કાલમાન નિરંતર વાંચે. ૧૩૦ સાગરોપમ પૂર્વોક્ત રીતે
નિરંતર વાંચે શુભવિહાયોગતિ ૧, પુરુષવેદ ૧, સુમગત્રિક ૩,
ઉચ્ચગોત્ર ૧, સમચોરંસ ૧. ॥ ૬૦ ॥

અસુહવગઈ જાઈ આગિઈ, સઘયળાહારનિર્યુજોયદુગ
ધિરસુમજસથાવરદસ, નપુહત્થીદુજુઅલમસાય ॥ ૬૧ ॥

અર્થ—અશુભવિહાયોગતિ ૧, એકેન્દ્રિ, વિરુદ્ધત્રિક, એ
જાતિ ૪ અશુભ સંસ્થાન પાંચ, અશુભ સઘયળ પાંચ આદ્યાર-
દ્રિક, નરકદ્રિક. ૨ ઉગ્રોત, આનપ. ૨, સ્થિગ્નામ ૧, શુભનામ
૧, જસનામ ૧, યારદસક ૨૦, નપુંમકવેદ ૧, સ્ત્રીવેદ ૧,
દુજુપલ-દામ્ય, રતિ, ૨. અરતિ, શોક, ૨ એ ૪ અસાતા
વેદનીય ૧. ॥ ૬૧ ॥

સમયાદંતમુહુતં, મણુદુગજિણવઙ્ગરુલુવંગેસુ,
તેત્તીસયરા પરમી, અંતમુહૂ લહુ વિ આઝ જિણે ॥૬૨॥

અર્થ—એ મુહતાલીસ (ટ્વામાં ૪૧ લાખી છે) પ્રકૃતિ જઘન્ય એક સમયે વાંધે, ઉત્કૃષ્ટ અંતર્મુહૂર્તમાન કાલ વાંધે, મનુષ્ય દુગ-મનુષ્ય ગતિ, મનુષ્યાનુપૂર્વી ૨, જિનનામ ૧, વજ્ર-ઋષભનારાચ સંઘયણ ૧, ઔદારિક ઉપાંગ ૧, એ પાંચ પ્રકૃતિ તેત્રીસ સાગરોપમ સીમ નિરંતર વાંધે, સમકિતી સર્વાર્થસિદ્ધ વિમાને રહ્યો નિરંતર વાંધે, તે અપેક્ષાએ ઉત્કૃષ્ટ કાલ જાણવો, જઘન્ય વંધકાલ આઝવા ૪, જિનનામ ૧, એ પાંચ પ્રકૃતિ, જઘન્ય પણ એક અંતર્મુહૂર્ત કાલમાન જાણવો. શેષ પ્રકૃતિ ૬૮ નો જઘન્ય વંધકાલ એક સમય જાણવો. ॥ ૬૨ ॥

એ સ્થિતિવંધ અધિકાર પૂરો થયો. હવે રસવંધ અધિકાર કહે છે. ઇતિ સતતવંધઃ દ્વા૦ ૧૮.

તિવ્વો અસુહસુહાણં, સંકેસવિસોહિઓવિવજ્જયઓ
મંદરસો ગિરિ મહિરય, જલરેહા સરિસકસાણહિં ॥૬૩॥

અર્થ—તિવ્વો-તિવ્વ ઉત્કૃષ્ટો અશુભનો તીવ્રરસ સંક્લેશ પરિણામે વાંધે, શુભનો તીવ્રરસ વિશુદ્ધ પરિણામે વાંધે, વિપ-ર્યયપણે મંદરસ વાંધે, જિહાં અશુભનો તીવ્રરસ વાંધે તિહાં શુભનો મંદરસ વાંધે, જિહાં શુભનો તીવ્ર વાંધે તિહાં અશુભનો મંદરસ વાંધે, ઇહાં દૃષ્ટાંત જે અનંતાનુવંધિ કષાય ગિરિરેખા સમાન તેથી ચોઠાળીયો રસ, તથા અપ્રીયાચ્ચયાન કષાય મહીરેખા સમાન એથી ત્રિઠાળીયો રસ, પ્રીયાચ્ચયાની રજરેખા સમાન એથી બેઠાળીયો રસ, સંજ્વલનનો જલરેખા સમાન તેથી

एकठाणीयो रस जाणवो. ए दृष्टाते जाणवो ॥ ६३ ॥

चउठाणाई असुहो, सुहन्नहा विग्घ देसघाइओवरणा
पुम सजलणिग दुति-चउट्ठाणरसासेस दुगमाई॥६४॥

अर्थ—चउट्ठाणि-चोठाणीयादि (प्रमुख) रस अशुभनो

तेथी अन्यथा बीजी रीते शुभ, एटले जिहां अशुभनो चोठाणीयो
तिहा शुभनो बेठाणीयो, जिहा अशुभनो त्रिठाणीयो तिहा
शुभनो बेठाणीयो, जिहा अशुभनो बेठाणीयो तिहा शुभनो
त्रिठाणीयो, जिहा अशुभनो एकठाणीयो तिहा शुभनो चोठा-
णीयो एम भावबु.

तिहां विग्घ-पांच अतराय, तथा देशघाती आवरण ज्ञा-
नावरणी ४, दर्शनावरणी ३, ए सात, पुरुषवेद १, संजलणा-
कपाय ४ ए १७ प्रकृति तेनो एकठाणीयो रस बाधे, तथा
बेठाणीयो बाधे, तथा त्रिठाणीया बाधे, चोठाणीयो बाधे,
शेष-बाकी रहि जे १०३ प्रकृति, तेहनो दुगमाई-बे ठाणीयो
त्रिठाणीयो, चोठाणीयो, ए ३ जातिनो रस बाधे. ॥ ६४ ॥
निबुइच्छुरसो सहजो, दु तिचउ भाग कढिइक्क
भागतो ।

इगठाणाई असुहो, असुहाण सुहो सुहाण तु ॥६५॥

अर्थ—अशुभ प्रकृतिनो रस लीं बहाना रससमान जाणवो
तथा शुभ प्रकृतिनो रस इछु सेलडीना रससमान जाणवो,
तिहां सहज मूलगो रस ते इकठाणीयो जाणवो, ते मध्ये बे
भाग कट्टीय-उकाळ्यो एटले अर्द्ध उकाळ्यो, अर्द्ध रह्यो ते
बेठाणीयो रस जाणवो. तथा त्रिठाणीयो रस ते तीन भाग

કઢી ઉકાળ્યો ને ૧ ભાગ રહ્યો તે તિઠાળીયો રસ, અને
 ચણભાગ-જે મધ્યે ચ્યાર ૪ ભાગ ઉકાળ્યો અને એક ભાગ
 રહ્યો તે ચોઠાળીયો રસ જાણવો, એ અશુભ કર્મનો જેમ
 રસ વધે તેમ અશુભ થાય, શુભ કર્મનો રસ શુભ થાય, એ
 સર્વ અશુભ કષાયે અશુભ રસ બાંધે, શુભ કષાયે શુભ રસ
 બાંધે. ॥ ૬૫ ॥

તિઠ્ઠમિગ થાવરાયવ, સુરમિછછાવિગલ સુહુમ નિરય-
 તિગં ।

તિરિમણુઆડ તિરિનરા, તિરિદુગ છેવટ્ઠ સુરનિ-
 રયા ॥૬૬॥

અર્થ--ત્રણે ઉત્કૃષ્ટ રસબંધ સ્વામી કહે છે--ત્રીજા ઉત્કૃષ્ટો
 રસ એકેન્દ્રી જાતિ ૧, થાવર નામ ૧, આતપ નામ, એ ત્રીજા
 પ્રકૃતિનો સુરમિછછા-મિથ્યાત્વી દેવતા ઉત્કૃષ્ટ રસ બાંધે,
 તથા વિગલ ૨, સૂક્ષ્મ ૩, સૂક્ષ્મ, અપર્યાપ્ત, સાધારણ એ ૩, નર-
 કગતિ ૧, નરકાનુપૂર્વી ૨, નરકાયુ ૩, એ નરકત્રિક તથા
 તિરિઆયુ ૧, મનુષ્યાયુ, ૧, એ ૧૧, પ્રકૃતિનો ઉત્કૃષ્ટો રસ
 તિર્યંચ તથા મનુષ્ય મિથ્યાત્વી બાંધે, તથા તિર્યંચ દુગ-તિર્યંચ
 ગતિ ૧, તિર્યંચાનુપૂર્વિ એ બે અને છેવટો સંઘયણ એ ૩ પ્રકૃતિનો
 ઉત્કૃષ્ટ રસ દેવતા, નારકી મિથ્યાત્વી બાંધે ॥ ૬૬ ॥

વિડવિ સુરાહારગ દુગ, સુખગઈ વદ્ધ ચડતેયજિણ સાયં
 સમચણપરધા તસદસ, પણિદિ સાસુચ્ચાલવગાડ ॥૬૭॥

અર્થ--વૈક્રિય દુગ-વૈક્રિય શરીર ૧, વૈક્રિય ઉપાંગ ૨,
 દેવત્રિક ૨, આહારકત્રિક ૨, શુભ વિહાયોગતિ ૧, વર્ણાદિ

-४, तैजस शरीर १, कार्मण १, अगुरुलघु १, निर्माण १, जिननाम १, सातावेदनीय १, समचौरस संस्थान १, पराधात १, व्रसनो दशको १०, पंचेन्द्री जाति १, श्वासोश्वास १, उच्चगोत्र १, ए वरीस ३२ प्रकृतिनो उत्कृष्ट रस खवगाउ—क्षपकश्रेणिमा बाधे तिहा सातावेदनीय १, उच्चगोत्र १, यशनाम १, ए ३ तीन प्रकृतिनो मूढमसपराय गुणठाणे उत्कृष्ट रस बांधे, शेष २९ प्रकृतिनो उत्कृष्ट रस अपूर्वकरण गुणठाणे बांधे. ॥६७॥

तमतमगा उज्जोय, सम्मसुरा मणुय उरलदुग वइर
अपमत्तो अमराउ, चउगइमिच्छा उ सेसाणं ॥६८॥

अर्थ—उद्योतनामकर्मनो उत्कृष्टरस तमतमगा—तमतमा नरकना नारकी बाधे, मनुष्यदुग २, औदारिकदुग २, वज्रक्रपभनगराचसंघयण १, ए पाच प्रकृतिनो उत्कृष्ट रस समकिती सुरा—देवता उत्कृष्ट रस बाधे, तथा अमराउ—देवतानो आउखो उत्कृष्टरसे अपमत्त गुणठाणे बाधे, शेष ६४ प्रकृतिनो उत्कृष्ट रस च्यार ४ गतिना मिथ्यात्वी तीव्ररुपायी बाधे. ए उत्कृष्ट रसना स्वामी कदा. ॥ ६८ ॥

थीणतिग अण मिच्छ, मदरस सजमुम्मुहो मिच्छो।
वियत्तिय कसाय अविरय, देसपमत्तो अरइ सोए॥६९॥

अर्थ—हवे जघन्य रसना स्वामी कहे छे—थिणद्धी तीन निद्रानिद्रा १, प्रचलाप्रचला २, थिणद्धी ३, ए तीन, अनतानुचयी ४, मिथ्यात्वमोहनी १, ए आठ प्रकृति मदरसे सयमने सन्मुख मिथ्यात्वी बाधे, एह प्रकृतिना वयरुमें मिथुद्ध परिणामी एहिज जीव छे, वियकपाय—वीजो कपाय अविरय

—अविरति समकीर्ती वांधे, त्रीजो कपाय जघन्य रसे देशवि-
रति वांधे, अरति, शोक, ए वे प्रकृति प्रमत्त गुणठाणे मुनि
जघन्यरसे वांधे. ॥ ६९ ॥

अपमाइ हारगदुगं, दुन्निद असुव न्न हास रइ कुच्छा।
भयमुवघायमपुव्वो, अनियट्ठी पुरीससंजलणे ॥७०॥

अर्थ—अप्रमत्त गुणठाणाना आदि समये आहारकदुग
जघन्यरसे वांधे, वे निद्रा, निद्रा १, तथा प्रचला २, अशुभव-
र्णादि ४, हास्य, रति, दुगंछा, भय, उपघात, ए इग्यार ११
प्रकृतिनो अपूर्वकरण गुणठाणे जघन्यरस वांधे, पुरुषवेद, संज-
लणा ४, ए पांच प्रकृति अनिवृत्तिवादर गुणठाणे जघन्यरसे
वांधे. ॥ ७० ॥

विग्धावरणे सुहुमो, मणुतिरिआ सुहुम विगलतिगआउ
वेउव्वि छक्कममरा, निरया उज्जोय उरलदुगं ॥७१॥

अर्थ—विग्ध-अंतराय पांच, आवरण-ज्ञानावरणी
पांच, दर्शनावरणी ४, ए ९, एम वधीमळी १४, चौद प्रकृतिनो
सुहुमो—सूक्ष्मसंपराय गुणठाणे जघन्य रस वांधे, तथा सूक्ष्मत्रिक
३, विकलत्रिक ३, आउखां ४, वैक्रियछक-देवद्विक २, नरक-
द्विक २, वैक्रियद्विक २, ए ६, छ मली सर्व १६ प्रकृति
मणुतिरिय—मनुष्य ने तिर्यच जघन्यरसे वांधे, उद्योतनाम,
औदारिक २, अमरा-देवता निरया—नारकी जघन्य रसे
वांधे. ॥ ७१ ॥

तिरिदुग नियं तमतमा, जिण मविरय निरयविणिग
थावरयं ।

आसुहु मायव सम्मो, वसाय थिर सुह जसा सियरा ७२

અર્થ—તિર્યચદ્વિક ૨, નીચગોત્ર ૧, એ ૩ પ્રકૃતિનો જઘન્ય રસ તમતમાનારક ૭ મીના નારકી વાંધે, જિનનામકર્મનો જઘન્ય રસ અવિરતિ સમકીતી વાંધે, એકેન્દ્રી જાતિ ધાવરનામ-કર્મ, નરકગતિવિના ત્રીન ગતિના જીવ જઘન્ય રસે વાંધે, આતપનામકર્મ આસુદુમા-સૌધર્મ દેવલોક પર્યંતના દેવતા, જઘન્ય રસે વાંધે, સૌધર્મ કહેવાયો ઇશાન પિણ ગ્રહવો, સમ્મોવસય—સાતાયેદની ૧, ધિરનામ ૧, શુભનામ ૧, જશ ૧, એ ૪, પ્રકૃતિ સમકિતી પઢતો જઘન્યરસે વાંધે સિયરા—એહથી ઇતર અસાતા, અધિર, અશુભ, અજશ, એ ૪, પ્રકૃતિ સમકિતી ચઢતો હોય ત્યારે જઘન્યરસે વાંધે ॥ ૭૨ ॥

તસ વન્ન તેઅચડ મણુ, खगइ दुग पणिदि सास परघुच्चं
सघयणा गिइ नपु थी, सुभगिअर ति मिच्छचउ
गइआ ॥ ७३ ॥

અર્થ—ત્રસ, વાદર, પ્રત્યેક, એ ૪, તથા વર્ણાદિ ૪, તૈજસ, કાર્મણ, અગુરુલઘુ, નિર્માણ, ૪ મણુઅદુગ—મનુષ્યદ્વિક ૨, खगईदुग-શુભ, તથા અશુભવિહાયોગતિ, પચેન્દ્રીનીજાતિ, શ્વાસોશ્વાસ, પરાધાત, ઉચ્ચૈર્ગોત્ર, સત્રયણ ૬, સસ્થાન ૬, નપુંસકવેદ ૧, સ્ત્રીવેદ ૧, સુભગત્રિક ૩, इअर-દુર્ભગત્રિક ૩, એવ ૪૦ ચાલીસ પ્રકૃતિ મિચ્છ-મિથ્યાત્વી ચ્યાર ગતિના જઘન્ય રસે વાંધે ઇહાં ભાવના કહીયે છીયે—શુભ પ્રકૃતિ જિહાં પ્રથમથી વંધાય તિહાં ઉત્કૃષ્ટરસે વાંધે, અને અશુભપ્રકૃતિ પ્રથમ વંધાયે તિહાં ઉત્કૃષ્ટરસે વાંધે. અને જિહાં સ્વપે તિહાં જઘન્ય રસે વાંધે, એ રીતે વિચારવો. ॥ ૭૩ ॥

ચઽતેય વન્ન વેઅણિ, અનામણુક્કોસ સેસ ધ્રુવવંધી
ઘાઈણં અજહન્નો, ગોણ દુવિહો ઇમો ચઽહા ॥૭૪॥

અર્થ--હવે ઉત્કૃષ્ટ રસવંધના માંગા કહે છે-ચઽતેય-
તૈજસ ચ્યાર ૪ તૈજસ, કાર્મણ, અગુરુલધુ, નિર્માણ, એ ૪,
તથા વર્ણાદિ ૪, ચ્યાર ૪, વેદનીય શબ્દે સાતા વેદનીય, નામ
કહેતાં જસનામ અણુક્કોસ-અનુત્કૃષ્ટ વાંધે તો ચઽહા-
ચ્યારભેદે-સાદિ ૧, અનાદિ ૨, ધ્રુવ ૩, અધ્રુવ ૪, એ ચ્યાર
ભેદે વાંધે. તિહાં એ પ્રકૃતિનો ઉત્કૃષ્ટરસ ક્ષપકશ્રેણિ ચઢતો
જીવ વાંધે, તથા વીજા જીવ સર્વ અનુત્કૃષ્ટરસ વાંધે, તે અભવ્યને
અનાદિ ધ્રુવ છે. ભવ્યને ઘોલના પરિણામે સાદિ છે, અને અવંધ
થશે તે માટે અધ્રુવ છે, ને ઘાતી ધ્રુવવંધી જે ૧૯ ઓગણીસ
અને મોહની પાંચ, જ્ઞાનાવરણી પાંચ, દર્શનાવરણી ૯, અંતરાય
પાંચ એ ૩૦ નો, અજઘન્યરસ ૪, ચ્યારેભેદે વંધાય, इहां પણ
જઘન્યથી વીજો તે સર્વ અજઘન્ય, તે એ ૩૮ પ્રકૃતિનો જઘન્ય
વંધ જિવારે પ્રકૃતિનો વંધ ટલે તેહથી પ્રથમ સમયે છે, તે તો
એક સમયે વંધ છે, તેહથી પહેલાં અજઘન્યરસ વંધ છે, તે અ-
ભવ્ય ને અનાદિ ધ્રુવ છે, ભવ્યને ઘોલના પરિણામે સાદિ છે,
અને અવંધ થયે અધ્રુવ છે, તથા ગોત્રકર્મમધ્યે ઉચ્ચગોત્રનો અ-
નુત્કૃષ્ટરસ સાદિ, અનાદિ, ધ્રુવ, અધ્રુવ, પૂવનીપેરે જાણવો,
નીચગોત્ર અજઘન્યરસે સાદિ, અનાદિ, ધ્રુવ, અધ્રુવ, એ ચ્યાર ૪
ભેદે છે, ઘાતીનીપેરે ભાવના કરવી. તથા इहां પયડીને આશયે
અર્થ લિખીયે છીયે-જે વેદનીય નામકર્મ એ મૂલકર્મની
અપેક્ષાયે અનુત્કૃષ્ટ રસ ચ્યાર ૪ પ્રકારે કહેવો. પણ-ઉત્તર
પ્રકૃતિમાં વર્ણાદિ ૪, તૈજસ ચ્યાર ૪, એ આઠનો અનુત્કૃષ્ટરસ

सादि, अनादि, ध्रुव, अध्रुव, कहेवो, ध्रुवबंधी छे ते माटे. पण जशनाम साता वेदनीयना कोई भांगे चार ४, प्रकार न कहेवा अध्रुव बंधी छे ते माटे. बे सादि, अध्रुवपणोज पामीये, इम गोन कर्मनो पिण मूलकर्मनी अपेक्षाये चार ४, भेद कहेवा पिण उच्चगोन, नीचगोन, ए बे अध्रुवबंधी छे ते माटे सादि अध्रुव बे भेदे पामीमे इम जाणवो, एटले सात मूलकर्ममा चार भेद कथा इम जाणज्यो. ॥ ७४ ॥

सेसस्मि दुहा (अनुभागवधो समत्तो) इग दुग,
गुगाइजाअभवणत गुणिआणु।

खधा ऊरलोचिअवग्गणाउ, तह अगहणंतरिया ॥७५॥

अर्थ—सेसस्मि-तैजसादि १०, प्रकृतिनो उत्कृष्ट, जघन्य, ए तीन ३, भागे रस बाधे, ते दुहा सादि, अध्रुव, ए बे भेदे बाधे, जे एहनो बयकाल अल्प छे ते माटे, तथा घाती ३८ नो उत्कृष्ट, अनुत्कृष्ट, जघन्यरस, सादि, अध्रुव बे भेदे बधाये. तथा उच्चगोननो, उत्कृष्ट, अनुत्कृष्ट, जघन्य, अजघन्यरस सादि अध्रुव बे प्रकारे बधाय छे, तथा नीचगोननो उत्कृष्ट अनुत्कृष्ट, जघन्य ए तीन भागे रस बाधे ते सादि अध्रुव बाधे. तथा शेष प्रकृति ७२ नो जघन्य, अजघन्य, उत्कृष्ट, अनुत्कृष्ट ए चार ४, प्रकारनोरस ते सादि, अध्रुवभेदे बाधे, इहां पयडीने आशये शेषप्रकृति ७४ ग्रहे छे, गोननी प्रकृति पिण अध्रुव बंधी छे ते माटे. तथा उपघात १, ध्रुवबंधी छे, परं ए प्रकृतिवये ध्रुवबंधी छे ते माटे ए अनुभाग रसग्रधनो अधिकार कथो.

इये प्रदेशवध अधिकार कह छे—तिहां प्रथम वर्गणानु स्वरूप कहे छे—ईग—एकपरमाणु दुग—बेपरमाणुआनो स्कंध, इय

ત્ર્યણુક, ઇમ સંખ્યાતાણુક, અસંખ્યાતાણુક, અનંતાપરમાણુ મિલે તે અભવ્યથી અનંતગુણા મિલે જે સંઘ નીપજે તિવારે **ઊરલો** ચિઅ-ઔદારિકને ડચિત કહેતાં ગ્રહેવા યોગ્ય વર્ગના જઘન્ય થાય, તેહ-તિમહીજ અંતરિત-એથી પાછલી તે સર્વ અગ્રહણ જાણવી. એ ઔદારિક વર્ગના વાદર વીસગુણી છે. ॥ ૭૫ ॥

એમેવ વિડઠ્ઠવા હાર, તેય ભાસા ણુપાણ મણ કમ્મે ।
સુહુમા કમાવગાહો ઝૂણૂણંગુલ અસંખંસો ॥ ૭૬ ॥

અર્થ—એમેવ-ઈમહી વિડઠ્ઠવ-વૈક્રિય વર્ગના, વીજી ૨, અને ત્રીજી આદારક વર્ગના ૩, તૈજસ વર્ગના ૪, માપાવર્ગના ૫, શ્વાસોશ્વાસવર્ગના ૬, મનોવર્ગના ૭, કાર્મણવર્ગના ૮, એ આઠવર્ગના **કમા**-અનુક્રમે-સૂક્ષ્મ છે-એટલે ઔદારિકથી વૈક્રિય સૂક્ષ્મ, માપાથી ડશ્વાસ સૂક્ષ્મ, ડશ્વાસથી મન સૂક્ષ્મ, મનથી કાર્મણ સૂક્ષ્મ જાણવી, અવગાહના એક વર્ગનાની અંગુલને અસંખ્યાતમે ભાગે છે, એકથી વીજી વર્ગનાની તેહથી ઝૂંણી અવગાહના છે, એક એક પરમાણુ વધારતાં જે ઔદારિક જઘન્ય ગ્રહણ-યોગ્ય વર્ગના તેહને અનંતમે ભાગે જેટલા પરમાણુઆ તેટલા પરમાણુઆ વધે, તિવારે ઔદારિક ઉત્કૃષ્ટ ગ્રહણયોગ્ય વર્ગના થાય, તે વર્ગનામધ્યે એક પરમાણુ વધે તે વર્ગના ઔદારિકને મોટા પડે, વૈક્રિયાદિકને ન્હાના પડે તે માટે અગ્રહણયોગ્ય જાણવી, ઇમ ઔદારિક ઉત્કૃષ્ટ ગ્રહણયોગ્ય વર્ગનાથી અનંતગુણા પરમાણુ વધે એહવો જે સંઘ તે વૈક્રિયની જઘન્ય ગ્રહણ યોગ્ય વર્ગના જાણવી. તે વૈક્રિય જઘન્ય ગ્રહણયોગ્ય વર્ગના એક એક પરમાણુએ વધતાં (વધારતાં) જિવારે વૈક્રિય જઘન્ય વર્ગનાથી અનંતમા ભાગ જેટલા પરમાણુઆ વધે તે વૈક્રિયને ઉત્કૃષ્ટ ગ્રહણયોગ્ય વર્ગના

ધાયે. તેહથી ઉપરાંત તે અગ્રહણયોગ્ય જાણવી. તે વૈક્રિય ઉત્કૃષ્ટ ગ્રહણ વર્ગનાથી અનંતગુણ પરમાણુઆ વગે, તિયારે આહારકની જઘન્ય ગ્રહણયોગ્ય વર્ગના ધાયે. આહારક જઘન્ય ગ્રહણયોગ્ય વર્ગનાથી અનતમે ભાંગે વધે તિયારે આહારકની ઉત્કૃષ્ટ ગ્રહણયોગ્ય વર્ગના ધાયે, તે જિયારે અનતગુણી વધતા સાંમ અગ્રાહ્ય પછી તૈજસની ગ્રહણયોગ્ય ધાયે, એ રીતે તે કાર્મણપર્યંત વર્ગના કહેવી એ મધ્યે ઔદારિક ૧, વૈક્રિય ૨, આહારક ૩, તૈજસ ૪, એ ચ્યારે, વર્ગના વાદર વીસગુણી છે, અને માપા, ઉશ્વાસ, મન, કાર્મણ, ૪ એ ચ્યાર વર્ગના સૂક્ષ્મ, સોલગુણી છે, સ્પર્શ-રુક્ષ, સ્નિગ્ધ, શીત, ઉષ્ણ, એ ૪ છે શેષ ૪ નથી. તૈજસવર્ગના કિહાં-એક સુક્ષ્મ કહી છે ॥ ૭૬ ॥

इच्छिक्कहियासिद्धा-णतसो अतरेसु अगग्रहणा ।

सव्वत्थ जहन्नुच्चिया, नियणतसाहिआ जिट्ठठा॥७७॥

અર્થ—જે વર્ગના મોટી ધાયે તે પિણ સિદ્ધને અનંતમે ભાગે જેટલા પરમાણુઆ ધાયે એક વર્ગનાના, એમ અનતીવર્ગના જે એક સમયમા અનત પ્રમાણ દલિલ ધાય એહ અનંતા દલિલ એક સમય મધ્યે જીવ ગ્રહણ કરે, ગ્રહણને આંતરે વિચાલે તે અગ્રહણ જાણવી, કાર્મણ ઉત્કૃષ્ટ ધાય પિણ અધિકા તે અગ્રહણ જાણવા. સર્વ જઘન્ય વર્ગનાથી નિય-પોતાને અનંતમે અંશે અધિક તે ઉત્કૃષ્ટ વર્ગના જાણવી. ॥ ૭૭ ॥

अतिमचउफास दुग्ध, पंचवन्नरसकम्मखधदल ।

सव्वजियणतगुणरस, अणुजुत्त मणतयपएसं ॥७८॥

અર્થ—એ કર્મપણે જે પરમાણુઆ લેવરાયે તેહનો સ્વરુપ કહે છે—અંતિમ છેહેલા જે ચ્યાર સ્પર્શ-ટાઢો, ઉન્હો, લૂઘો,

આવે, શેષ રહી જે તે જેટલી દેશવાતી વંધાતી હુવે તેટલા ભાગ પડે, અંતરાયને સર્વવાતી નથી, તિણે પદ્મના ૫ ભાગ પડે. નામકર્મનો ભાગ જે કાલે ૨૩ થી ૩૧ મુશીના વંધસ્થાન-માં જેટલી પ્રકૃતિનું વંધસ્થાન વર્તે તેટલા ભાગ પડે, તેમાં વંધન સંઘાતનને શરીર નામકર્મમાંથી ભાગ મળે, તથા વર્ણાદિ મૂલ પ્રકૃતિના ભાગમાં આવેલાં દલિક તે પોતાની ઉત્તર પ્રકૃતિમાંજ વહેંચાય. કારણકે એક સમયે સર્વ વર્ણગંધાદિ વંધાય છે. તથા ગત્યાદિ પીંડ પ્રકૃતિઓના ભાગમાં આવેલું દલિક તે સર્વ એકેક પ્રકૃતિનુજ હોય, કારણકે એક સમયમાં ગત્યાદિ એકજ પ્રકૃતિમાં વંધાય છે. તથા ગોત્ર વેદનીયને આયુષ્ય એ ત્રણ મૂલ કર્મનો ભાગ વંધાતી એકેક પ્રકૃતિનેજ મળે. એ સર્વ વહેંચણ જે સમયે વાંધે તેજ સમયે કરે છે એટલે વંધસમયેજ વહેંચે છે તે સર્વ કાર્ય એક સમયે થાય છે.

સમ્મ દેસ (દર) સઠ્ઠવિરઙ્ગ, ઉઅણવિસંજોઅ દંસ
સ્વગેઅ ।

મોહ સમ સંત સ્વગે, સ્વીણ સજોગીઅર ગુંણસેઢી ૮૨

અર્થ—હવે ૧૧ શ્રેણિ કહે છે—તિહાં પ્રથમ સમ્મ-સમ-કિતથી શ્રેણિ ૧, વીજી દેશવિરતિની શ્રેણિ ૨, ત્રીજી સઠ્ઠવિરઙ્ગ-સર્વ વિરતિની શ્રેણિ ૩, ચોથી અણ-અનંતાનુ-વંધો સત્તામાંથી કાઢવા સ્વપાવવાની તે શ્રેણિ ૪, પાંચમી દંસ દર્શનમોહની ૩ સ્વપાવવા રૂપ શ્રેણિ ૫, તથા છઠ્ઠી તે મોહનીની ૨૧ પ્રકૃતિ શમાવવારૂપ આઠમાગુણઠાણાથી દસમાના અંતલગે મોહશમરૂપ શ્રેણિ ૬, સાતમી સર્વ મોહ ઉપશમી રહ્યો એહવી ૧૧ ગુણઠાણારૂપ શ્રેણિ ૭, આઠમી સ્વગ-મોહનીની ૨૧

મકૃતિ સ્વપાવવારૂપ આઠમાથી દસમાપર્યંત શ્રેણિ ૮, નવમી સર્વમોહ સ્વપ્નો તે રૂપ ક્ષીણમોહ ગુણઠાણારૂપ શ્રેણિ ૯, દશમી સયોગીકેવલી તેરમાગુણ ઠાણા રૂપ શ્રેણિ ૧૦, ઇગ્યારમી અયોગીકેવલીયેં ચૌદમા ગુણઠાણારૂપ શ્રેણિ ૧૧ એ ઇગ્યારે શ્રેણિ જાણવી. ॥ ૮૨ ॥

ગુણસેઢી દલરચના ગુણસમયમુદયા દસસ્વગુણનાએ ।
એઅગુણા પુણ કમસો, અસ્વગુણ નિજ્જરા જીવા । ૮૩ ।

અર્થ—ગુણસેઢી—ગુણશ્રેણિ તે દલરચના કહીયે, દલનો વહેંચવો એટલે દલસંવધપણેં હતો તે ચલ કરી જુદા જાવા યોગ્ય કરવા તે દલરચના કહીજે, તથા શ્રેણિમધ્યે જે દલ ઉદય આવે તે પ્રથમ સમયથી વીજે સમયે અસંખ્યાતગુણા દલ ઉદય કરે અને શ્રેણિ વર્તે જીવને જ્ઞાનાદિકને અસંખ્યાત ગુણા વધારે નિવારણ થાયે, વ્હી શ્રેણિ ચઢ્યો જીવ પ્રતિસમયેં અસંખ્યાતગુણ નિર્જરા કરે, એ શ્રેણિ પેહેલીથી વીજીએ અસંખ્યાતગુણી નિર્જરા થાય, એ સર્વશ્રેણિમાં જાણજ્યો. હવે ગુણઠાણાનો અંતર કહે છે—૧૪ ચૌદ ગુણઠાણામે વારમો, તેરમો, ચૌદમો ગુણઠાણો જીવ એકવાર પામે, વીજીવાર કોઈ જીવને સ્પર્શવો ન પડે, તિણે તેહને અતર ન કહેવાયે, અને ૧૧ ગુણઠાણા એક જીવ અનેકવાર પામે તે માટે તે ઇગ્યાર ગુણઠાણાનો અંતર કહુંછું. ॥ ૮૩ ॥

પાલિયાસસ્વસમુદ્ધ, સાસણઙ્ગઅરગુણઅતરહસ્ત ।

ગુરુમિચ્છિ વે છસટ્ઠી, ઇયરગુણે પુગ્ગલહતો ॥ ૮૪ ॥

અર્થ—પાલિયાસસ્વસ—પલ્યોપમનો અસંખ્યાતમો ભાગ

सास्त्राणि-सास्वादन गुणठाणानो अंतर हस्सं-जघन्य आंतरो छे जे कारणे सास्वादनथी मिथ्यात्वे आवेला जीवने सम्यक्त्व ने मिश्रपुंज अवश्य सत्तामां होय, ते वने पुंजने मिथ्यात्वे प्रथम समयथी उवेलवा मांडे ते यावत पल्योपमना असंख्यातमे भागे उवेली रहे, ने ज्यांसुधी ए वे पुंज सत्तामां होय त्यां सुधी पुनः उपशम पामे नहि, ने सास्वादने पण न आवी शके ते माटे जघन्य अंतर पण पल्योपमनो असंख्यातमो भाग पडे तथा इयरगुण-बीजां जे गुणठाणां-मिथ्यात्व १, मिश्रादिक उपशान्तमोह पर्यंत नव १० गुणठाणे जघन्य अंतर अंतर्मुहूर्त्तनो पडे, जे कारणे ए गुणठाणे चढतो तथा पडतो पिण आवे ते माटे तथा गुरु-उत्कृष्टो अंतर मिथ्यात्व गुणठाणानो वे छसठ्ठी -१३२ एकसोवत्रीस सागरोपमनो उत्कृष्टो अंतर पडे जे, कारणे छसठ सागर क्षयोपशम समकितपणे रहे, पछी अंतर्मुहूर्त्त मिश्रपणे रही वळी छसठ सागरोपम क्षयोपशम समकितपणे रहे तिवारे मनुष्यभव साधिक १३२ सागर काल पर्यंत मिथ्यात्व स्पर्श्यो नही, ते मिथ्यात्वनो अंतर इयर-सास्वादन-दिक दश गुणठाणानो उत्कृष्ट अंतर अर्द्ध पुद्गल परावर्त्तकाल देश उणो जे एटलो काल समकीतथी पड्यो मिथ्यात्वमें रही पछी पाछो समकित पामी मोक्षे जाय ते माटे अंतर कह्यो.

उद्धार अद्ध खित्तं, पलिय तिहा समयवाससयसमए केस वहारो दीवो, दहि आउतसाइ परिमाणं ॥८५॥

अर्थ—हवे पुद्गल परावर्त्तननो मान कहेवा माटे पल्योपमनो स्वरूप कहे छे. पल्योपमना ३ त्रण भेद छे. उद्धार-पल्योपम १, अद्धापल्योपम २, क्षेत्रपल्योपम ३ ए पल्योपमना

३ तीन भेद छे, तिहां उद्धार पल्योपमनो मान समये समये एक केश-वालाग्र अवहारो-(काढता) योजननो कुवो खाली थये उद्धार (पल्योपम) थाय, तथा सो वरसे एक वालाग्र काढीये तो कुवो खाली थये अद्धा पल्योपम थाय तथा एक समये योजन प्रमाण कुवानो एक आकाश प्रदेश काढीये कुवो खाली थये क्षेत्र पल्योपम थाय. तिहा द्वीप समुद्रनो गिणवो ते उद्धार पल्योपमे करवो, पचवीस कोडाकोडी पल्योपमना जेटला समय थाय तेटला द्वीप समुद्र छे. आजखो ते अद्धा पल्योपमे गिणवो, अस जीवनो मान ते क्षेत्रपल्योपमे गिणवो, जिम पल्योपमना ३ तीन भेद तिम सागरोपमना तीन भेद जाणवा.

हवे पुद्गल परावर्त्तननो स्वरूप कहे छे.

दठवे खित्ते काले, भावे चउह दुह नायरो सुहुमो ।
होइ अणतुस्सप्पिणि, परिमाणो पुग्गलपरट्ठो ॥८६॥

अर्थ—ते पुद्गल परावर्त्तनना भेद आठ छे तिहा द्रव्य पुद्गल परावर्त्तन १, क्षेत्र पुद्गल परावर्त्तन २, काल पुद्गल परावर्त्तन ३, भाव पुद्गल परावर्त्तन ४, ए चार ४ भेद ते एकेरुना बे भेद छे—द्रव्य पुद्गल परावर्त्तन वादर १, द्रव्य पुद्गल परावर्त्तन सूक्ष्म २, ए बे, इम क्षेत्र पुद्गल परावर्त्तन वादर १, क्षेत्र पुद्गल परावर्त्तन सूक्ष्म २, काल पुद्गल परावर्त्तन वादर १, काल पुद्गल परावर्त्तन सूक्ष्म २, भाव पुद्गल परावर्त्तन वादर १, भाव पुद्गल परावर्त्तन सूक्ष्म २, ए आठे भेद जाणवा, वादर पुद्गल परावर्त्तन ते न्हानो छे, सूक्ष्म पुद्गल परावर्त्तन ते मोटो छे, अनत उत्सर्पिणी, अवसर्पिणी प्रमाणे पुद्गल परावर्त्तनुं

માન થાયે. ॥ ૮૬ ॥

ઊરસાઈ સત્તગેળં, એગ જિઓ મુઅઈ ફુસિય સવ્વઅણુ
જિત્તિઅ કાલિ સ થૂલો । દવ્વે સુહુમો સગડન્નયરા ॥

અર્થ—હવે દ્રવ્ય પુદ્ગલ પરાવર્તનનો માન કહે છે.
ઊરલાઈ—ઔદારિકાદિક સાત વર્ગના, આહારક વિના, તે
એક વિના તે એક જીવ સર્વ પુદ્ગલ ૯ ૭ સાત વર્ગના
ફુસીય—સ્પર્શીને સુદ્ધ—મૂક્યા જે સર્વ પરમાણુ પિણ અનુ-
ક્રમે નહીં જિવારે જે ફરસે તે તિવારે તે ગણીયે તેહનો જે કાલ
લાગે તે દ્રવ્યે વાદર પુદ્ગલ પરાવર્તન થાયે. તથા પરમાણુ
સગન્નયરા—સાત વર્ગનાપણે અન્યતર એક વર્ગનાપણે ફરસે
તે વિવેં વીજી વર્ગનાપણે ફરસે તે સ્પર્શના ગણવી નહી, ઇમ
અનુક્રમે એક એક વર્ગનાપણે સર્વ પુદ્ગલ ફરસી મુકે તિવારે
દ્રવ્યથી સૂક્ષ્મ પુદ્ગલ પરાવર્તન થાયે. ॥ ૮૭ ॥

લોગપણ્ણસોસપ્પિણિ, સમયાઅણુભાગવંધટ્ઠાણા યા
જહ તહ કમમરણેળં, પુટ્ઠાલિત્તાઈથૂલિયરા ॥૮૮॥

અર્થ—લોકપ્રદેશ સર્વ સ્પર્શ ક્ષેત્રપુદ્ગલપરાવર્ત, ઉત્સ-
ર્પિણી અવસર્પિણીના સમય સ્પર્શ તે કાલ પુદ્ગલ પરાવર્ત,
અનુભાગ વંધનાં સ્થાનક સ્પર્શ તે ભાવપુદ્ગલ પરાવર્ત તે
જહતહ—જેમ તેમ સ્પર્શ તો ૯ ત્રીને થૂલ—વાદર પુદ્ગલપરાવર્ત,
અને અનુક્રમે સ્પર્શ તો સૂક્ષ્મ થાયે તે દેખાડે છે, જે લોકના
પ્રદેશમાં લોકના અંતપ્રદેશે મરણ પામે, ઇમ જેમ તેમ આગલ
પાછલ કરીને વધો લોક મરણે કરી સ્પર્શ તિવારે ક્ષેત્રથી
થૂલ—વાદર પુદ્ગલપરાવર્તન થાજે, તેહજ લોકને, અંત્યપ્રદેશે

मरण करी वळी ते प्रदेशथी लगते प्रदेशे मरण करे ते भव ग-
णवो, इम अनुक्रमे वधो लोक मरणे स्पर्शे ते आधापाछा प्रदेशे
जे मरण थाये ते गणीये, इम संपूर्ण लोक स्पर्शे त्यारे क्षेत्रथी
सूक्ष्म पुद्गल परावर्त्त थाय. तथा एहनो जघन्य अंतर २५६,
आवळीनो उत्कृष्ट अतर अनंतकालनो तथा उत्सर्पिणी अवस-
र्पिणीने प्रथम समये जन्म पाम्यो, तेहिज वळी किहांक मरण
पाम्यो, इम जे क्षेत्रे जे प्रदेशमे मरण पाम्यो, इम अनुक्रम विना
जे हरकोइ स्थानको प्रदेश स्पर्शो, तिम उत्सर्पिणी
अवसर्पिणीना समय मरणे स्पर्शे तिवारे कालथी वादर पुद्गल
परावर्त्त थाये तेहिज कोइ उत्सर्पिणी अवसर्पिणीना प्रथम
समये मरे पळी जघन्ये वीस कोडाकोडी सागर जाय तिवारे
वळी बीजा काल चक्रनो बीजो समय आवे तिवारे मरण पामे
अथवा अनंतकाले अनंतमा कालचक्रने बीजे समये मरण, वळी
जघन्येवीस कोडाकोडी सागर पळी अथवा अनंतकाल पळी बीजे
समये मरण, इम अनुक्रमे मरण करता उत्सर्पिणी अवसर्पि-
णीना समयो मरणे करी स्पर्शे अनुक्रमे तिवारे कालथी सूक्ष्म
पुद्गल परावर्त्तन थाये, इम रसवधना स्थानक जे मरणे करी
जेम तेम स्पर्शे ते भावथी वादर पुद्गल परावर्त्त थाये, तेहिज
रसवधना स्थानक अनुक्रमे मरणे स्पर्शे त्यारे भावथी सूक्ष्म
पुद्गल परावर्त्त थाये. ते भाव पुद्गल परावर्त्त कोड जीवने
थयो नथी इम आठ भेद जाणता. ॥ ८८ ॥

अप्परपयडिवधी, उक्कडजोगी अ सन्निपज्जत्तो ।
कुणइ पएसुक्कोस, जहन्नय तस्स वच्चासे ॥ ८९ ॥

अर्थ—जे जीव अप्पर—अल्पतर थोडी प्रकृति वागे,
उक्कडयोगी—योगे उत्कृष्ट योगी हुवे अ कहेता च शब्दे

સંજ્ઞિ પર્યાપ્તો કુળર્ક—કરે, પ્રદેશવંધ ઉત્કૃષ્ટપણે વાંધે, ઇટલે થોડી પ્રકૃતિ વાંધે તેહને ભાગ થોડા. ઉત્કૃષ્ટ યોગવલંબંત પ્રદેશ લેવે, ઘણા તે માટે, ઉત્કૃષ્ટયોગવાલા જે જીવ તે અને અતિશયે અલ્પ પ્રકૃતિ વંધ કરે, જહન્નયં—તેહથી વિપર્યાસે જઘન્ય પ્રદેશ વાંધે, જે પ્રકૃતિ ઘણી વાંધતો હુવે, યોગ મંદ હુવે, અસંજ્ઞિ પર્યાપ્તો હુવે તે પ્રદેશવંધ જઘન્ય વાંધે ઇમ ભાવવો. ॥ ૮૯ ॥

મિચ્છ અજય ચડ આડ, વિતિ ગુણવિણુ મોહિ સત્ત મિચ્છાઈ ।

છળહં સતરસ સુહુમો અજયા દેસા વિ તિ કસાણા ૯૦ ।

અર્થ—હવે પ્રદેશવંધ ઉત્કૃષ્ટના સ્વામી કહે છે—મિથ્યાત્વ ગુણઠાણે અજયચડ—ચોથા ગુણઠાણાથી માંડી ૪ ચ્યાર ગુણઠાણા ઇટલે મિથ્યાત્વ ૧, અવિરતિ, ૧, દેશવિરતિ ૧, પ્રમત્ત ૧, અપ્રમત્ત ૧, એ પાંચ ગુણઠાણે આડેલાં કર્મનો ઉત્કૃષ્ટ પ્રદેશ વાંધે, વીજા ત્રીજા ગુણઠાણા વિના મિથ્યાત્વ ૧, અવિરતિ ૧, દેશવિરતિ ૧, પ્રમત્ત ૧, અપ્રમત્ત ૧, અપૂર્વ ૧, અનિવૃત્તિ ૧, એ ૭ સાત ગુણઠાણે મોહનીકર્મના ઉત્કૃષ્ટ પ્રદેશ વાંધે. મૂલ કર્મ છનો, તથા ઉત્તર પ્રકૃતિ જ્ઞાનાવરણી પાંચ, દર્શનાવરણી ૪, ચાર અંતરાય પાંચ, સાતાવેદની ૧, ઉચ્ચગોત્ર ૧, યશનામ ૧, એ ૧૭ સત્તર પ્રકૃતિનો ઉત્કૃષ્ટ પ્રદેશવંધ સૂક્ષ્મ સંપરાય ગુણઠાણે વાંધે, તથા અવિરતિ ગુણઠાણે બીજી ચોકડીનો ઉત્કૃષ્ટ પ્રદેશ વાંધે, દેશવિરતિ ત્રીજી ચોકડીનો ઉત્કૃષ્ટ પ્રદેશ વાંધે. ॥ ૯૦ ॥

પણઅનિઅટ્ટી સુખગઈ, નરાડ સુર સુભગતિગ વિડવિવદુગં
સમચડરેસ મસાયં, વઙ્ગરં મિચ્છો વ સમ્મો વા ॥૯૧॥

प्रकृतिनो जघन्य प्रदेशबंध सूक्ष्म निगोदियो अपर्याप्तो बांधे ए-
हने बंध स्वामीत्वे पण १०९ नो बंधज, शेषनो बंध नथी, जघ-
न्ययोगी माटे जघन्य प्रदेश बांधे. ॥ ९३ ॥

दंत्तणछग भय कुच्छा, वि ति तुरिअ कसाय विग्घ-
नाणाणं ।

मूलछगेऽणुक्कोसो, चउह दुहा सेसि सव्वत्थ ॥९४॥

अर्थ—दर्शनावरणी ६—चक्षु दर्शनावरणी १, अचक्षु दर्श-
नावरणी १, अवधि दर्शनावरणी ३, केवल दर्शनावरणी ४,
निद्रा ५, प्रचला ६, ए छ भय १, दुगंछा २, बीजी चोकडी
४, त्रीजी चोकडी ४, चौथी चोकडी ४, पांच अंतराय ५,
पांच ज्ञानावरणी ५, ए उत्तर ३० त्रीस मूल ६ छ कर्मनो
अनुत्कृष्ट प्रदेशबंध चउहा—सादि १, अनादि २, ध्रुव ३, अध्रुव
४, ए ४ च्यार भेदे जाणवो. एहीज ३० त्रीस प्रकृतिनो जघ-
न्यबंध, अजघन्यबंध, उत्कृष्ट प्रदेशबंध, सादि, अध्रुव, ए वे
भेदे जाणवो, तथा शेष ९० नेवुने प्रकृतिनो, जघन्य, अजघन्य,
उत्कृष्ट, अनुत्कृष्ट, ए ४ च्यार प्रकारनो प्रदेशबंध सादि, अध्रुव,
भेदे पामीये, तिहां ७३ तो अध्रुवबंधी छे ते माटे वे वे पामीये,
अने मिथ्यात्व १, अनंतानुबंधी ४, थीणद्धी ३, नामनी ध्रुव-
बंधी नव ९ ए १७ प्रकृति ध्रुवबंधी छे पिण प्रदेशबंध उत्कृष्टादिक
कोइ ध्रुव नथी. ३० प्रकृतिनो अनुत्कृष्ट प्रदेशबंध, गुणठाणे
चढया बिना जीवने ध्रुवबंध छे ते माटे. ॥९४॥

सेढिअसंखिजंसे, जोगट्ठाणाणिपयडिठिइभेआ ।

ठिइबंधज्झवसाया, णुभागठाणा असंखगुणा ॥९५॥

અર્થ—ઘનીકૃત લોકની સાતરાજની એકપ્રદેશી શ્રેણિ તે-
હને અસંખ્યાતમે ભાગે જેટલા આકાશ પ્રદેશ તેટલાં યોગ સ્થાનક
ઠે, તેથી પ્રકૃતિના સ્થાનક તોત્ર મદતા રૂપ અસંખ્યાત ગુણાં છે,
ઠે, તેથી સ્થિતિભેદ સ્થિતિનાં સ્થાનક અસંખ્યાતગુણાં ઠે, તેથી
સ્થિતિવંધના અધ્યયસાય જીવભેદે તોત્ર મદતારૂપ તે અસંખ્યા
ગુણાં છે, જે એકેકે સ્થિતિસ્થાનકે સ્થિતિવંધના અ યવસાય
અસંખ્યાત ઠે, તે માટે ૪ તેથી રસવધના સ્થાનક અસંખ્યાત-
ગુણાં ઠે, જે ઝઢાણવૃદ્ધિરૂપ રસવધના સ્થાનક અગ્નિકાયની
સુડ ઝ ઢિગા ફરતીના આકાશપ્રદેશ પ્રમાણ છે. ॥૧૫॥

તત્તો કમ્મપણ્સા, અનતગુણિયાતઓરસચ્છેઆ(યા) ।

જોગાપયહિપણ્સ, ઢિહ્ અણુભાગ કસાયાઓ ॥૧૬॥

અર્થ—તે માટે તેહથી કર્મવર્ગણાના એકસમયગૃહીત પરમાણુ-
આ અનતગુણાં છે, ૬ તેહથી કર્મવંધપણે જે પરમાણુઆ વધાણા
તેમાં જે એક પરમાણુ તેમાહે કપાયપ્રત્યયી રસના છેદ તે અનત-
ગુણાં ઠે, જે કારણે સર્વ જીવથી અનતગુણો રસ હુવે (હોય)
તેહિજ કર્મપણે પ્રધાય. ૭, તે માટે, તથા પ્રકૃતિવંધ, ૧ તે યો-
ગથી વધાય, સ્થિતિવંધ તથા રસવંધ તે કપાયથી પ્રાપ્તે, મિથ્યા-
ત્વ, અવિરત તે દૃઢીકરણનો હેતુ છે. ॥૧૬॥

ચઢદસરજ્જૂલોગો, વુદ્ધિકઓ હોહ સત્તરજ્જુ ઘણો ।

તહીહેગ પણ્સા, સેઢી પયરો અ તઢ્વગ્ગો ॥૧૭॥

અર્થ—હવે શ્રેણિનો સ્વરૂપ કહે ઠે—ચૌદરાજ પ્રમાણ લોક
ઠે, વુદ્ધિયે કરીયે તિવારે સાતગજ પ્રમાણ થાય. તેહની દીર્ઘ
લાવી એકપ્રદેશની શ્રેણિને સેઢી કહીયે, તે સેઢીનો વર્ગ પટલે
તદ્ગુણો—ગુણાકાર કરીયે તે પ્રતર થાય, તેહને વર્ગ કરે ઘન
થાય ॥૧૭॥

अणदंस नपुंसि रथी, वेअ छक्कं च पुरिसवेअं च ।
दो दो एगंतरिण, सरिसे सरिसं उवसमेइ ॥९८॥

अर्थ—हवे उपशम श्रेणि कहे छे-इहां उपशम श्रेणें उप-
शमसमकिती लीधो छे, ते कहे छे-प्रथमयी चोथायी मांडी सातमा
गुणठाणा सीम अनंतानुबंधी ४ उपशमावे, पछे दर्शन-
मोहनी ३ तीन उपशमावे, पछी आठमे गुणठाणे आबी स्थिति
घातादिक पांच ५ करण करीने नवमे गुणठाणे आबी नपुंसक-
वेद उपशमावे, १ पछी स्त्रीवेद उपशमावे १, पछी शास्यछक ६
उपशमावे, पछी पुरुषवेद उपशमावे, पछे वे वे कषाय उपशमावे,
पछे एक उपशमावे (?) आंतरे अप्रत्याख्यानी प्रत्याख्यानी
कोध २, उपशमावे, पछे संजलणो क्रोध, १ उपशमावे पछे अ
अप्रत्याख्यानी प्रत्याख्यानी मान उपशमाव्या पछी संजलणमान
उपशमावे पछी अप्रत्याख्यानी, प्रत्याख्यानी माया उपशमावे,
पछी संजलणनी माया उपशमावे, पछी प्रत्याख्यानी अप्रत्या-
ख्यानी लोभ उपशमावी, संजलना लोभनी किट्टी करे, तेहनो
अनंतमो भाग संजलना लोभनो ते दसमे गुणठाणे उपशमावे ए
रीते सरखुं सरखुं उपशमावे पछी उपशांतमोही थाय. हवे क्षप
कश्रेणिनो क्रम कहे छे. ॥९८॥

अणमिच्छ मीससम्मं, तिआउ इग विगल थीण
तिगुजोअं ।

तिरि निरय थावर दुगं, साहारायव अड नपुंत्थी ॥९९॥

अर्थ—जे कोइ जीव लाये स्वकृत्व रसे संसारोद्विग्न आ-
त्माबंधी थको चोथे तथा पांचमे, छठे, सातमे गुणठाणे क्षयो-

पशम, अनंतानुप्रधी ४ खपावे, पछी मिथ्यात्वमोहिनी खपावे, पछी मिश्रमोहिनी खपावे, पछी समकितमोहिनी खपावे, पछी देवता १, नारकी १, तिर्यंच १, नां आउखा खपावे, खपावीने नवमे गुणठाणे चढे पछी नवमाने वीजे भागे इग-एकेन्द्रीजाति, विगल ३, धीणद्धी ३, उग्रोत १, तिर्यंचद्विक २, नरक द्विक २, थावर, सूक्ष्मद्विक २, साधारण १, आतप १, ए १० सोळ प्रकृति नवमाने वीजे भागे खपे, अड-आठ कपाय खपावे, तीजे भागे, तेथी पछी चोथे भागे नपुसरुवेद खपावे, पाचमे भागे स्त्रीवेद खपावे. ॥५९॥

छग पु सजलणा दो, निद्राविग्धावरण खए नाणी ।
देविंदसूरि लिहिअ, सयगमिण आय सरणट्ठा ॥१००॥

इति शतकनामा पचमकर्मग्रथ समाप्त ॥५॥

अर्थ—पठे छठे भागे हास्य ६ छ खपावे, पछी पुरुष वेद खपावे, पछी आठमे भागे संज्वलन क्रोध खपावे, नयमे भागे सज्वलन मान खपावे, नवमा गुणठाणाने अते सज्वलननी माया खपावी दसमे सूक्ष्मसंपरायगुणठाणे आरी सज्वलननो लोभ खपावी यारमे गुणठाणे आवे तिहा वे निद्रा खपावे, पछी बारमाने अंते अंतराय, ५, धानावरणी, ५, दर्शनावरणी च्यार, ४, ए १४ चौदने खपे आत्मानाणी—केवलज्ञानी थाये—लोका लोका प्रत्यक्ष देखे, ए देवेन्द्रमूरि आचार्य महाराजे लिख्यो शतक नामे कर्मग्रंथ पिण आय-पोताने सरणट्ठा—सभारमाने अर्थ. इति पचम कर्मग्रथ ट्वार्थः समाप्त १०

अथ ट्वाकार प्रशस्तिकार काव्यम्.

श्रीमत् पाठक राजसारकृतिनां शिष्या जिनाज्ञापराः ।

श्रीमत् पाठक ज्ञानधर्मप्रवरां श्रीदीपचन्द्राह्वयाः ।

अहंन् मार्गसुपाठका गुणलया तद्वाक्यसेवानुगः ।

सत्रार्थं गणिदेवचन्द्रमतिमान् संदर्शयन् शोभते ॥१॥इति ॥५॥

संवत् १८६८ श्रावण शुक्लाष्टम्यां (श्रावण सुदि ८) रवि-
वासरे लिपिकृते सकल पंडित शिरोमणि भट्टारक तपागच्छा-
धिराज पुरंदरप्रभु भट्टारक श्रीश्रीश्री १०८ श्रीश्रीश्रीश्रीश्रीश्री
कीर्तिरत्नसूरीश्वरान् चिरंजीवो तत्शिष्य पं०बुद्धिरत्नेन लिपिकृते
तत् शिष्य मुनि कान्तिरत्न पठनार्थं पठितः श्रीसूर्यपुरवरे श्री
शान्तिनाथचरणप्रसादात् श्रीकल्याणमस्तु. (ए जे उपरथी प्रेस-
कॉपी थइ ते प्रति लिख्यानी साल विगेरे तेमांथी लीधेल छे.)

इतिश्रीपंचम शतकाख्य कर्मग्रन्थस्यट्वार्थः समाप्तः ॥



॥ कर्मसवेधप्रकरण ॥



॥६०॥ ऐनमः॥ श्रीमज्जिमकुशलमूरिसद्गुरुभ्योनमः॥
 सिरिचीरनाहनाण । वदि अपभ्भठकम्मरयगण । गुणमगणठाणे
 सु अ । भणामि कम्माणसवेह ॥ १ ॥ नागतारायदुगमग । दसे-
 इकार खीणमोहंजा । केवलदुगेअभायो । वेअणसता अहरकाए
 ॥ २ ॥ गोयम्मि सत्तमंगा । अठयभगाहवतियेअणीए । पण
 नव नव पण भगा । आउचउवेवि अणुकमसो ॥ ३ ॥ चउ-
 छसुदुन्निस्सत्तसु एगेचउगिणसुवेअणीअभगा । गोएपणचउदोति-
 सु । एगठसुदुन्निइकमि ॥४॥ अट्टञ्जहिगवीसा । सोलसवीसच-
 वारछदोसु । दोचउसुतीसुइक्कं । मिच्चेजइसुआउएभंगा ॥ ५ ॥
 दोदोतिन्निअदोदो । दृगछगदुगसतखीणमोहजा । गुणपच्चईया-
 भंगा । मगणठाणेसुणेयव्वा ॥ ६ ॥

दर्शनावरणीयभगा	मार्गणास्यानेपुभगा	
म ग. ? पचे ? तस ? यो. १ इ चसु अचसु द. २ शुवल ? भव्य ? सङ्गी ? आहा ? ॥ १०	अज्ञान ३ लेइया ८ अ- नाहारक ? अ. ? गति ३ ॥ १३	४
पेट ३ कमाय ४ ॥ ७ ७	यथाग्यात ?	४
मान ४ अ. द. ? क्षाय ९	केवल ०	०

था. ५ इंद्रिय ४ अभ. १ असं. १ मि. १ सा. १॥१३	२	उपशम १	६
सामायक १ छेदोप. २	५	सूक्ष्म संपराय १	३
परिहारविशुद्धि १	२	वे. स. मिश्र. देशवि. ३	२

मार्गणासुवेदनीयभंगाः

म. ग. पंचेन्द्रिय १ त्रस १ क्षायिक अनाहारक १ ॥ ५	८
केवल २ यथाख्यात १ ॥	६
सूक्ष्मसंपराय १	२
शेषमार्गणा ५३	४

वावीसइक्कीसा । सत्तरस(स)तरसेवनवपंच । चउतिगदु-
गंचइकं । बंधठाणाणिमोहस्स ॥७॥ छवावीसेवेअति । हासदुग-
अरइदुगन्नतमगुणीआ । चउइगवीसिअसंढा । अणिछिदुगभं-
गसतरतिगे ॥ ८ ॥ पंचाइसु विणुजुअञ्जं । भंगेकं मोहणिज्झउ-
दयाइं । इग दो चउ पण छ सग अड नव दस इयपयाइं नव
॥ ९ ॥ दसवावीसे नव इग । वीसेसत्ताइं उदयठाणाणि ।
छाइनवसत्तरसे । तेरेपंचाइअठेव ॥ १० ॥ चत्तारिआइनवबंध-
एसु उक्कोससत्तमुदयसा पंचहिबंधगेपुण उदउदुण्हमुणेयव्वौ ॥११॥
इत्तोचउबंधाई इक्किक्कुदयाहवंतिसव्वेवि बंधोचरमेवितहा उदया-
भावेविवाहोज्ञा ॥ १२ ॥ इकगछक्किक्कारस दससत्तचउक्कइ-

कर्मचैव एष चउवीसगया चोवीसदुगिर्वन्मिइकारा ॥ १३ ॥
 मिळेसगाडचउरो सासणमीसेसगाइतिन्नुदया छपचचउरचउगाइ
 चउचउउदयापमत्ता ॥ १४ ॥ चउराइतिन्निपुळे दुगइकोबाय-
 रेइगोसुहुमे भंगाणंचपमाण पुन्पुदिद्वणनायव्वं ॥ १५ ॥ इक्कछ-
 ढिक्कारिवारसेवइकारशेवतिन्नि एषचउवीसगया बारदुगिपंच-
 इकंम्मि ॥ १६ ॥ अठगचउचउचउरठ, गाय चउरोय हुंतिचोवी-
 सा, मिछइअपुञ्जतो, बारसपणगचअनियट्टी ॥ १७ ॥ अठ्ठीच-
 चीसं सद्धिमेववावन्ना चोआलदोसु वीसा, गुणेषुपयसंखचोवीसा
 ॥ १८ ॥

मार्गणासु गोत्र भगाः

मार्गणासुआयुः कर्मभगाः

गति. २ इद्रि ४ थाव. ५
 असं. १२

गतिदेव ७ वे ३ ले. ५
 अहान ३ फ. ४ अवि. १
 अभ १ मि. १ १०

म. ग. १ पंचद्रीय १ नस.
 १ भव्य अनाहारक ॥ ५

सा. १ छेद. १ परि. १
 सूत्र १ । ४

यो ३ चक्षु १ अचक्षु.
 शुक्ल १ सप्ती, १ आरा. ८

देसवि. मिथ १०

मनुष्यगति

नरकगति

तिर्यचगति

देवगति

इन्द्रिय. ४ पृ. १ अप. १
 वनस्पति १ ७

तेज १ वायु. १ २

पञ्चद्रीय १ व्रत १ योग ३
 फ. ४ दर्श. २ लेख्या. ६

आप्ता. ३ अच १ मि. १
 भय १ अभ. संज्ञी. १ २५

९

५

९

५

५

२८

केवल. २ यथाख्यात १।३	२	ज्ञान. ३ अ. द. १	२०
ज्ञान ३ अद. उपशम ५	३	सम्यक्त. ३।	७
क्षयोपशम १	२	केवल २	१
क्षायिक १	४	सामा. ३ मनज्ञान १	६
मनप. ज्ञान १	२	देशविरति १	१२
सास्वादन १	४	सास्वादन	२६
		सूक्ष्म. १ यथाख्यात १	२
		मिश्र	१६
		असंज्ञी १	९
		आहारक	२८
		अनाहारक	४

पु० २३

स्त्री० २३

नपुं० २३

वेयतिकसायचउगुण वारसतेजुअलदुगणचउवीसा चउरुदयं-
जा हुंतिअपयगुणीआहुंतिपयभेआ॥१९॥ उवसामगखवगेपुणवीसं
चोवीससतरभंगायवेयगिसोलसकेवलदुगेआहारकायगेनत्थि।२०।
सुहुमेगंसेसेसुअमगण ठाणेसुगुणभवानेआ चउवीसगायभंगा पय-
संखाउदयपच्चइआ ॥२१॥ इतिउदयं ॥ अठयसत्तयल्लचउ तिग-
दुगएगाहिआभवेवीसा तेरसवारिकारस इत्तोपंचाइएगुणा

॥२२॥ संतस्सपयडिठाणाणि ताणिमोहस्सहुंतिपन्नरस गुणउदय-
बंधठाणे भणामिसंतससवेह ॥२३॥ तिन्नेगेण्णतिग मी सेपचच
उसुतिगपुब्बे, इकारवायरम्मि, सुहुमेचउतिन्निउवसते ॥२४॥

मार्गणास्थानेशुमोहोदयभगाः

म. ग. ? प. ? अस १ यो. ३ वे ३ क. ४ च. १ अच. १ शुक्र. ? भव्य. १ सङ्गी ? आ- हारक ? ॥१९॥	चो. ५२ भ. १७	सामायक छेदोप. मति ज्ञान.	चो. २० १७
इन्द्रिय ४ पृ. अप. वन. असङ्गी १॥८	चो. १२	परिहारविशुद्धि. सूक्ष्मसंपराय	चो. १६ भ. १
तेज १ वायु १ अभ. मि. ४	चो. ८	अविरति लेश्या ३ आदि	चो. १४ चो. ४०
देव-नारकी	चो. २४	लेश्यातेज १ पञ्च	चो. ४८
तिर्य्यच	३२	क्षयोपशम	चो. १६
देशविरति	८	उपशम	चो. २० १७
ज्ञान ३ अ. द. ४	चो. ३६ १७	क्षायिक	चो. २० १७
अज्ञान ३	१६	मिश्र	चो. ४
केवल ३ यथार्यात १॥२	०	सास्वादन अनाहारक	चो. ४ चो. २०

गुणस्थानेषु मोह सत्तास्थानानि.

मि.	२८।२७।२६	अप्र.	२८।२४।२३।२२।२१
सा.	२८	अपृ.	२८।२४।२१
मि.	२८।२७।२४	अनि.	२८।२४।२१।१३।१२। ११।१०।४।२।१
अ.	२८।२४।२३।२२।२१	सूक्ष्म	२८।२४।२१।१
दे.	२८।२४।२३।२२।२१	उपश.	१८।२४।२१
प्र.	२८।२४।२३।२२।२१		

छवीसतिगंदसगे नवगेवावीसछक्कअडगेअ इगवीसाइसत्तग
 सत्तेछवीसविणुएए ॥२५॥ तेछपणगेछस्सगवीसविणुचउक्किइग-
 चउडवीसं अडचउइगवीसतेरस वारसइक्कारसंचदुगे ॥ २६ ॥
 दुगतिगछगसगवीसं तेरसदुगंविणुइगेयसमसंता छवीसतिगदुवीसे
 इगवीसैअठवीसंति ॥ २७ ॥ विणुछव्वीसंइगवीसछक्क, सत्त-
 रसेतेरसेनवंपंच, सगवीसविणापणगे, अडचउइगवीसतेरतिगं
 ॥ २८ ॥ अडचउइगवीसतिगं इक्कारसपंचउचउगवंधे तिगवंधा-
 इसुतिगसंत, संतदुगखवगपच्चइआ ॥२९॥ नरतसपणंदिसुक्का,
 चक्खुदुआहारभवसन्नी, सुयोअकसाएवेए, सव्वेबंधुदयसंतंसा
 ॥ ३० ॥ बावीसिगवीसिवंधे, भूजलइगविगलतरुअसंन्नीसु,
 सगअइनवदसउदये, संतेअडसगछहिअवीसा ॥ ३१ ॥ गइत-
 समिछदुगवीसअठछवीसता, वंधेदुवीससंते छावीसिगसेसपुव
 ॥३२॥ साणतिगओहिदंसे, बावीसिगवीसहीणअडवंधे दसविणु-
 चदयासंते, तेरसकेवलदुगेनत्थि ॥३३॥ लेसतिगदेवनिरये अवि-

रइअणहारगेदवीसतिंग, छाईपणेगवीसाई, अछगुदयातेअअन्नाणे
 ॥३४॥ संतेचउवीसचउ तेउपम्हासुनवगजावने चउराईदसउदये
 इगवीसढवीस जा संते ॥३५॥ मणसामोइयछेए नवओइगजाववं-
 धइउदए इगसचंजासते, छवीससगवीसविणुसेसा ॥ ३६ ॥ परि-
 हारेनववधो चोराइसतवेअइसंते, इगदगतिगचउअडजुअवीसा
 सुहमेनववधस्स, ॥३७॥ उदयइगसंतैडग, चउअढयअवीसइग, अ-
 हरकाएअणुदयइगसतविणा, ऐसेवधस्सतेरेव ॥ ३८ ॥ पंचाईअ-
 डउदए सतेइगदुतिचउठजुयवीसा तिरीएदुवीसओतेरपणओ दस-
 एगवीसओवरिमा ॥३९॥ उवसमगेसत्तराई इगजावनेएएगओ-
 अडजा, चउअढवीसासते खवगे वंधुदयएमेव ॥४०॥ सतेदुगवी-
 साइ छाविणुसच्चेअवेअगेवंधो सतराईनवणओ नवजादुतिचउढ-
 वीसंता ॥४१॥ मीसेसतरसंघो सगअढनवउदयचउसगठयआ-
 वीसा बीसासंतैसापुण सासाणेउधइगरीस ॥४२॥ उदयएसगठ-
 नवगं संतेअढवीसमगणाठाणे, उवाइतिगमोइस्स भणिअंभंगाय-
 पुवुत्ता ॥४३॥ तेवीसपन्नवीसा छवीसाअढवीसागुणतीसा तीसे-
 गतीसमेग वंधठाणाणिनामस्स ॥४४॥ चउपणवीसासोलस न-
 षाणुईसयायअडयाला एयालुत्तुरडायाल सयायइविक्कवंधविही
 ॥४५॥ घुववधिनवगतिरिदुग एगिंदीअजाडउरलतणुहुड थावर-
 मपइसमयिर असुभमणाइइइदुगवधे ॥ ४६ ॥ एगिंदिगमणजुगो
 धूलओपरित्तइयरवाजोगे वधडमिच्छेअणिरय सुहमओदेवविणुदु-
 गइ ॥४७॥ परघुस्सासक्खेवे पणरीसंइच्छपरित्तधूलाओ यिरसु-
 भजसइयरेसुं भंगठयतिगाइपन्चडया ॥४८॥ धायरसाहारणओ सु-
 हमपत्तेअईयरओभगा जमणिणुचउइगजुगा दुगइआवीसमिच्छते
 ॥४९॥ तेवीसउंधठाणे धायरएगिंदिविणुठविइसतस उवरिमजाड-
 सुअणा छेउठोरलउवगच ॥ ५० ॥ चउभंगजाइहिचउहि तिरी-

आणतिरिदुगविहीणं मणुदुगजुत्तमणुए एगंभंगापणअपइझे २५वां
 २५भं॥ ॥५१॥ वायरपरित्तपणवीस मज्झेआयावजुअछवीसंति
 अह्वाउज्जोअजुअं भंगाअडदुगणइगजुग्गा ॥ ५२ ॥ धुवनवपणं-
 दितसचउ परघावेउविदेवदुगसुगइ समथिरइयरछगेवा देवडवीसेठ-
 पुव्वंता ॥५३॥ मिच्छेदंसअपसत्थेहिं इगभंगोनिरयजुगअडवीसे
 षिवविअलेपणवीसे कुखगइपइज्जत्तपरिघदुगदुसरं ॥५४॥ असम-
 त्तहीणनववीसा भंगाचोवीसवियलपच्चईया बंधइतिरिनरमिच्छा
 धुवतिरिपरघायउरलदुगं ॥५५॥ तसचउपणंदिवीसे, संघयणागि-
 इसुअन्नतमदुतयं थिरमथिरंवाछकं, खगईइगसव्वगुणतीसं ॥५६॥
 यसओसगपयदुगणा संघयणगुणायआगइगुणआ छयालसयठभंगा
 तिरीएमणुएविमेव ॥५७॥ देवडवीसेजिणजुअ भंमठगसम्मओ-
 अपुव्वंजा विअलपणंदीयतिरिजुग गुणतीसेजोअजुअतीसं ॥५८॥
 पुव्विवभंगसामीअ नरगुणतीसे सजिणअडभंगा सुरअडवीसेसाहार
 भंगमिगनरअपुव्वंजा ॥५९॥ आहारतीसजिणजुअ बंधइसुमुणी-
 अएगजसपगइ एगविहवंधठाणे, अपुव्वओसुहुमठाणंजा ॥६०॥
 इगविगलथावरेसुं अडविसिगतीसएगविणुपंच, देवेसुतीसगुणतीस
 छवीसपणवीसतेवीसा ॥६१॥ तसजोअकसाऐसुं चक्खुदुआहार-
 भव्वनरसंन्नी पंचंदीयविएसुं सव्वेदेसेनवडवीसा ॥६२॥ तिरिअ
 विरयअन्नाणे आइतिलेसेअभव्वअणहारे मिच्छअसंन्निसुठाणा
 णेयाइगतीसएगविणा ॥६३॥ एगविणातेउए तिवीस छव्वीसही-
 णपम्माए-सासाणेअडवीसतिअं इगतीसजुयंचपरिहारे ॥६४॥ ना-
 णचउओहिदंसे, उवसमष्वगेअळेअसमाइए आइतिबंध विणायण
 एगविणावेअगेए ॥६५॥ अइखायकेवलदुगे अवंधसुहुमेएगवि-
 हवंथो गुणतीसतीसनिरये-मीसेअडवीसगुणतीसं ॥६६॥

सुक्काएतेवीसगल्वीसहीणाय तेउएभंगानिरविगलसुहमति-
 नेहीणाइगविणुपम्माअतिरिसुक्का ॥१॥ इति मा० बंधस्था० ॥

ध्यामा.	२३	२५	२६	२८	२९	३०	३१	१
एकेन्द्रिय	४	२०	१६					
वेन्द्रिय		१			८	८		
तेन्द्रिय		१			८	८		
चौरिन्द्रिय		१			८	८		
तिर्यचपच		१			४६०८	४६०८		
मनुष्य		१			४६०८	८		१
देवता				८	८	८	१	
नारकी				१				
सर्व	४	२५	१६	९९	२४८	४६४१	१	११३९४५

इगविगलधावरेसुं अजिणविउव्वाअनाणतिरिएसुं मिच्छ-
 असंन्तीअभव्ये अजिणाहारा सजिणअजए ॥ ६७ ॥ अविगल-
 विउव्विनिरए अविरयजासम्मनाणुवहिदेसे चरणतिदेसेसुरजा
 अहरकायदुक्खेवलेनत्थि ॥ ६८ ॥ देवपरित्तमायर तिरिअनरासे-
 सयासुठाणभवा भंगामग्गणठाणे वधठाणाणनेयव्वा ॥ ६९ ॥
 अणहारेनिरयभवा आहारगतणुभवायनोभंगा मणनाणेसामईआ-
 भगसंखामुणेयव्वा ॥ ७० ॥ मिच्छेतेवीसाइ । साणाइसुअट्ठवी-
 सओवधे । छतिन्निदोतिदोदो । चउपणसेसेसुजुसवधो ॥ ७१ ॥
 मिच्छेअजिणाहारा । अवियलनिरुव्वहुडसासाणे । दुइगतिसघ-
 यणागिइ । चउजिणुदुगुइज्जमीसदुगे ॥ ७२ ॥ सजिणासमत्ताओ,
 देसदुगेदेवजायसाहारा अपमत्तदुगेभंगा अनिअट्ठिदुगेयइकिक्क
 ॥ ७३ ॥ देवभवादेसदुगे अपमत्तदुगेअदेवनरजुगा.

वंधस्थानानिर्माणसु	२३	२५	२६	२८	२९	३०	३१	१	१३९४५
म. प. त्र. यो. ३ वे. ३ क. ४ दर्श. २ आ- हाभ. संज्ञा. १ शुल्क ॥ १६	४	२५	१६	९	९२४८		१	१	
था. ५ इग १ विग. ३	४	२५	१६	०	९२४०	४६३२	०	०	१३९१७
ति. १ मि. असंअभ. ८ अज्ञा. ३	४	२५	१६	९	९२४०	४६३२	०	०	१३९२६
सम. ३ अवधि ७ द. नाण ३	०	०	०	८	१६	९	१	१	३५
देव. १	१	१	१६	०	९२१६	४६१६	०	०	१३८५०
नारकी. १	०	०	०	०	९२१६	४६१६	०	०	१३८३२

[illegible]

बंधस्थान	२३	२५	२६	२८	२९	३०	३१	१
मिथ्यात्व	४	२५	१६	९	९२४०	४६३२	०	०
सासा	०	०	०	८६४००	३२००	०	०	०
मिश्र	०	०	०	८	८	०	०	०
अवि	०	०	०	८	१६	८	०	०
देस	०	०	०	८	८	०	०	०
प्रमत्त	०	०	०	८	८	०	०	०
अप्रमत्त	०	०	०	८	८	१	१	०
अपूर्व	०	०	०	८	८	१	१	१
अनिवृत्ति	०	०	०	०	०	०	०	१
सूक्ष्म	०	०	०	०	०	०	०	१

सजिणाहारभंगा, अनिअट्टिदुगे अ इक्किं ॥ ७३ ॥
वीसिगवीसाचउवीसगाउ, एगाहीआअइगतीसा उदयट्ठाणाणिभवे
नवअट्टयहुंतिनामस्स ॥ ७४ ॥ एगवियालिकारस्स तित्तीसाछ-
स्सयाणितित्तीसा वारससत्तरससया णहिगाणिविपंचसीईहिं
॥ ७५ ॥ अउणीत्तीसिकारस्स सयाणहिअसतरपंचसट्ठीहिं इक्कि-
गंचवीसा दट्टुदयंतेसुउदयविही ॥ ७६ ॥ नामधुवोदयतिरिदुग
थावरएगिंदिदुभगणाइज्जं सुहमेयरदुहअजसेण थूलपज्जत्तजस-

पंच ॥ ७७ ॥ एगिंदिअइगवीसे, अदुथावरइगनितसयूलजुअं
 पज्जेजसअजसेणय, अजसापज्जेविगलनवगं ॥७८॥ नामधुवो-
 दयतिरिदुग पर्णिदितसधूलओअ इगभंगोलद्धिपज्जे असमत्तदु-
 भगणाइज्जअजसेण करणअपज्जेपज्जे असमत्तगचउगसेअरेणह
 तिरिदुगठाणेनरदुग स्वेनवभगपुण्विव ॥८०॥ नामधुवमणुअप-
 णतस धूलपज्जत्तसुभगआइज्जं जसवीसेभंगेगं कम्मणगेकेवली-
 अजिणे ॥ ८१ ॥ जिणजुअइगवीसंते भगेगतत्यमणुअइगवीसे
 अनरदुसुरदुगजोगे अहनिरयेअसुहइगभगो ॥८२॥ एगिंदिअ
 इगवीसे पुण्विविणुउरलहुंदउवघाया पत्तेगेअरवादस धूलपवणे-
 विउण्विडग ॥८३॥ इगचउवीसेसपरीघपणवीसंधूलओपरित्तिअरे
 जसअजसेचउसुहुमे परित्तजुअभगअडमंति ॥८५॥ एवंनरवेउव्वे
 अडसाहारेपसत्यइगभंगो देवेअहनिरयेइग भगाइगवीसउदउव्व
 ॥८६॥ इगपणवीसेउसास अहदुउज्जोअवारपुण्विव पवणेइगईग
 वीसे विअलेतिरिपुण्विअवहारे ॥८७॥ उरलदुगहुदडेवह परित्त-
 उवघायसहिअनवभगा तिरिइगवीसेपुव्वी हरखिवउवघायपत्तेअं
 ॥८८॥ उरलदुगागिइछके छगसंघयणेसुअन्नतमदुतयं संघयणागि
 इगुणिया अडभगादुसयअडसीइ ॥ ८९ ॥ अपजत्तेइगअसुहो
 एवंमणुए सुदुसयगुणनवइ वायरइगछव्वीसे आयवउज्जोअ
 अन्नछगं ॥ ९० ॥ वेउण्विअपणवीसे तिरिएपरघासुगइजुअअ
 ह एवनराभगा पणयीसुदउव्वनेअव्वा ॥९१॥ विअलछवीसेकुख
 गइ परयाजुअअहवीसभगछग तिरिछव्वीसेपरघाखगइसुअअन्न
 तमपगा ॥९२॥ पुव्वुत्तदुसयअडसीखगई दुगुणा वेउण्विसगवी-
 सेतिरियेउसासेया उज्जोएभगसोलसग ॥९३॥ तिरिअव्वउरल-
 मणुए वेउवेसत्तवीसउत्तासे खित्तेअडउज्जोए इगआहारेदुभंग-
 सुहा ॥ ९४ ॥ सुरसगयीसेउसास उज्जोएवासोलइगनिरयेउसा-

सेअपसत्थो १२०।२२८ गुणतीसेतिरिअजादुगुणा ॥ ९५ ॥
 विअलेतिरिअडवीसे उसासोज्जोअअन्नतमखेवे वेउव्वीअतिरी-
 एणुण सगवीसेसुसरऊसासे ॥९६॥ ऊसासेउज्जोए खित्तेवासोल
 मणुअ अडवीसे ऊसासएणसय छसयरिवेउव्वीए ॥९७॥ आ-
 हार २ देव १६ निरए १ अठावीसुव्वभंग २९ तीसुदये विय-
 ल्हावीसेखिवसास १ सरअन्नचउभंगा ॥९८॥ भासाअपज्जत्ताणं
 सासोज्जोएसुभंगदुगमेव भंगाद्वारसविअले सोसासेतिरिअगुण-
 तीसे ॥९९॥ सुसरेवादुसरेवा सहीएवावन्नीगारसयभंगा पणस-
 यछसयरि सुसरेसोज्जोएतिरिअगुणतीसे ॥१००॥ वेउव्विअसग-
 वीसे सोसासोज्जोअसरपुअडभंगामणुएउज्जोअविणा वावनि-
 कारसयभंगा १०१ वेउव्विअसगवीसे ऊसासोज्जोअसरयुअं एगं-
 सुहभंगआहारे एवंदेवेसुअडभंगा ३० ॥१०२॥ उज्जोअरहीअ-
 तिसे उज्जोएणेवहोदुइगतीसं भंगावारसविअले वावन्निकारस-
 यतिरिए ३१ ॥१०३॥ केवल्लिअसमुग्घाए वीसेसुखविज्जउर-
 लदुगरिसहं उवघायंपत्तेअं संढाणइइयछवीसुदओ ॥ १०४ ॥
 एसुहवंतिअतीसं परघा १ ऊसास ९ खगइसुरयोए वयणनिरो-
 हेसरविणु २९ गुणतीसडवीससासविणा २८ ॥ १०५ ॥
 इगवीससत्तवीसा इगतीसाजिणवराणतित्थजुआयोगनिरोहेतैसिं
 तीसगुणतीसगानेआ ॥१०६॥ मणुअगईजाइतस बायरंचपज्जत्त-
 सुभगआइज्जं जसतित्थयरंडयनव अडजिणरहीआअयोगगुणे
 ॥ १०७ ॥ उदयभंगासम्मत्ता ॥ बंधेउदयस्थानानि ॥ तिपणछ-
 अहिअवीसेउदया ९ इगवीसओअडइगतीसा एवंगुणतीसतीसे
 चउवीसविणायअडवीसे ॥१०८॥ इगतीसेएगेणु तीसमबंधेसु-
 सेसदसढाणा चउपणवीसयरहिआ भंगानेआयपुव्वुत्ता ॥१०९॥
 तिरिगइकसायअन्नाण८अचखुअविरयअभव्वचउसेसेमिच्छअसन्नी
 असंढे १८ उदयानववीसअठविणा ॥११०॥ तेचउवीसविणाअड-

प्रायोग्यउदय	२०	२१	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१	८
एकेन्द्रिय	०	५	१	७	१३	६					९
वेन्द्रिय	०	३			३		२	४	६	४	
तेन्द्रिय		३			३		२	४	६	४	
चौरेन्द्रिय		३			३		२	४	६	४	
मा. तिर्य्यच		९			२८९		५७६	११५२	१७२८	११५२	
तिर्य्य. वैक्रि				८		८	१६	१६	८		
मनुष्य		९			२८९		५७६	५७६	११५२		
मनुष्यवैक्रि				८		८	९	९	१	१	
आहा				१		१	२	२	१	१	

सासाणेइगचउपण छनववीसायतीसइगतीसा विणुअढनवतणु-
योए सुकाएतेअचउवीसा ३ ॥११६॥ इतिमार्गणासुउदयस्था-
नानि ॥ अथमार्गणासुभंगका ॥ मणुआइचउगईसु । तिगईविणु-
निअगईभवाभंगा एगेंदिअवायाला पुढवीगुण चत्तअविउव्वा
६ ॥११७॥ तावविणावणउदगे तेउसज्जोअहीणसविउव्वा पव-
णेविअलेविअला तसेसुएगिदिभंगविणा ८ ॥११८॥ इगविगल-
विणासगले कसायचउगे जिणट्टभगविणा समुएभगावयणे मण-
वैएतेअविगलविणा ७ ॥११९॥ इगविगलनिरयजिणविणु पुरि-
सेइत्थीसुहारविणुतेविआहारतित्यसुरविणु सढेतिगनाणुवहिदंसे
॥ १२० ॥ इगविगलिदिअजिणविणु पज्जचउगइभवायसामईए
छेएनरपज्जुसुहा मणपरिहारेअणाहारा ॥११॥१२१॥ सुहमेदुस-
यरितीसा सजिणाहक्खायगेअअन्नाने २ मिच्छामवेहारग ति-
त्यविणासच्चभव्वसु ७ ॥१२२॥ केवलदुगिजिणज्झुगा तिरिनर-
सुहेदेससयमेभंगा मिच्छंभयपज्जत्ता इगविगलविणाविभंगम्मि
४ ॥१२३॥ अजिणाहाराअजए साहारालेसतिगअचक्खु सुच-
क्खुसुइगवितिइदियजिणविणु वेअगितिनाणुव ७ ॥१२४॥ खवगे-
तेजिणजुत्ता मीसदुगेठाणगायसन्नीसु जिणविणुपणंदिभंगा
अढवीसंजानरअपज्जा ४ ॥१२५॥ सघयणागइपणविणु विउ-
व्विविणुतिरिअपज्जअसंन्निमु सेलेससमुग्यायग तणुअपज्जअ-
णाहारे २ ॥१२६॥ पम्हासुनिरयदगजिण विगलविणतिउगेअइग-
जुत्ता सुकासुसजिणइगविणु नाणुव्वाहारविणुवसमे ४ ॥ २७ ॥
नवअढविणुतणयोए मिन्डेआहारतित्यविणुमीए वायर २ विगल
६ गतिरि ८ नर ८ सुर ८ पज्जहंतिवत्तीस ॥१२८॥ दोपुणवा-
यरपज्जा पणवीसेअद्वेदवप्पचईया छवीसे ५८२ एगिदिय १३,
अपज्ज ५ विणुनयइगुणतीसे ॥१२९॥ तित्सेतिरि ११५२ नर
११५२ सुर ८ जा इगतीसेतिरयनायपज्जत्ता तईए अणेगविगला

मार्गणासुदय स्थानानि	२०	२१	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१	१	८
मनुज १	१	१०	०	९	२८९	१०	५८७	५८८	११५५	१	१	१२६५२
तिर्य्यच १	०	२३	११	१५	३११	१४	५९८	११८०	१७५४	११६४	०	०५०७०
देवता १	०	८	०	८	०	८	१६	१६	८	०	०	६४
नारकी १	०	१	०	१	०	१	१	१	०	०	०	५
एकेन्द्रिय	०	५	११	७	१३	६						४२
विगल		९			९		६	१२	१८	१२		६६
पंचेन्द्रिय	१	२८	०	२६	५७८	२७	११९६	१७७३	२८९९	११५३	१	१७६८३
भू.	०	५	१०	६	१२	६						३९
जलवण		५	१०	६	१२	३						३६

वेज	पवन	त्रस	कपाय ४	वचन	मन	दुः	स्त्री	नपुंसक ?	श्री. इअ. द. ? वेदक ? १५
५	५	३७	११	४१	२६	२६	३३	२७	
१०	१	०	११	११	०	०	११	११	
६	७	२६५८७	३३६००	२६५७८	२५५७८	२४५७८	२४६००	२४५७६	
२७	३२	१२०२	१२०२	१२०२	१२०२	१२०२	१२०२	१२०२	
१७८५	१७८४	१७८५	१७८५	१७८५	१७८५	१७८५	१७८५	१७८५	
२९१७	२९१७	२९१७	२९१७	२९१७	२९१७	२९१७	२९१७	२९१७	
११६५	११६५	११६५	११६५	११६५	११६५	११६५	११६५	११६५	
०	०	०	०	०	०	०	०	०	
७७४९	७७४९	७७४९	७७४९	७७४९	७७४९	७७४९	७७४९	७७४९	
४०९३	४०९३	४०९३	४०९३	४०९३	४०९३	४०९३	४०९३	४०९३	
४०६९	४०६९	४०६९	४०६९	४०६९	४०६९	४०६९	४०६९	४०६९	
७६७०	७६७०	७६७०	७६७०	७६७०	७६७०	७६७०	७६७०	७६७०	
७६६३	७६६३	७६६३	७६६३	७६६३	७६६३	७६६३	७६६३	७६६३	
७७१२	७७१२	७७१२	७७१२	७७१२	७७१२	७७१२	७७१२	७७१२	
७६७५	७६७५	७६७५	७६७५	७६७५	७६७५	७६७५	७६७५	७६७५	

मनपर्यायि ?					७४	७४	१४५					२९५
केवल २	१				१	२	२		१			१२
अज्ञान इमिल्ल ? अभव्वा ५	१०	४१	११	३२६००	३१	१२००	१७८२	२९१५	११६६	०		७७७६
विभंग					१६	२४	१७६९	२८९६	११५२	०		५८७३
सामा. छे. २	०	०	०	०	३	७६	७६	१४६				३०२
परिहार ?								१४५				१४५
सूक्ष्म. ?								७२				७२
यथाख्यात	१	१			१	१	२	७४	१	१		८४
देशविरति					२	१८४	२२०	३ २	१४४			८७८
अविरति	०	४१	११	३२६००	३१	१२००	१७८२	११६४	११६४	०		७७७६

चतु	३०	०	२६५८१	२६११२८	१७७६	२२०४	११५६	७६५७
अचमुलेशा३	०	११	३३६००	३२१२०२	१७८४	२२१६	११६४	७७८३
तेज	०	१०	३१६२०	३१११९५	१७७१	२८९८	११५२	७७०८
पद्म	०	२६	२५५७८	२५११९५	१७७१	२८९८	११५२	७६७०
शुक्ल	१	२७	२५५७८	२६११९५	१७७२	२८९२	११५३	७६७६
भन्य	१	४२	३३६००	३३१२०२	१७८५	२२१७	११६५	७७९१
उपशम	०	२७	२५५७८	२५११९४	१७७०	२८९७	११५२	७६६८
सायिक	१	२८	२६५७८	२७११९६	१७७३	२८९२	११२३	७६८३
मिश्र					१७७०	२२९७	११५२	५८१२
सा.	०	३२	८५८२	०	९	२३१२	११५२	४०९७

संज्ञी	०	२७	०	२६	१२७८	२६	११९६	१७७२	२८९८	११५२		७६७५
असंज्ञी		३२	११	७	४०	६	३८	४४	६६	४४	०	२४८
आहार	०	०	११	३३	६००	३३	१२०२	१७८५	२९१७	११६५	०	७७४६
अनाहार	१	४२									१	४५
का. यो. १	१	४२	११	३३	६००	३३	१२०२	१७८५	२९१७	११६५	०	७७८९

अजएमेवदेसेवि ॥ १३० ॥ सुरनिरयतुहगतित्रिणा सुहसाहारमणुअजाछट्ट अणहाराअपमत्ते पुण्वेसंययण-
 ति विणाते ॥ १३१ ॥ इक्किक्कगंचपरओ ठाणाइगवीस माइनवमिच्छे चउवीसविणासम्मै गुणतीसतिमीससा-
 सार्मे ॥ १३२ ॥ इगवीसाइसत्तग सगट्टवीसविणुएगतीसंजो देसेसगवीसाई पणपणवीसेणयुत्ताते ॥ १३३ ॥
 इगतीसविणुमाए गुणतीसदुअप्पमत्तगिअपुव्वा खीणंजातीसंगं अयोगिनवअट्टगुठाणा ॥ १३४ ॥ योगी-
 जिणेवीसदुगं बावीसग पंचअट्टठाणां अपज्जत्तभाभंगा विविखिआनन्थिमय्येआ ॥ १३५ ॥ तिटुनउई-
 गुणनवई छलसीअसीइगुणसीइ अठयछपन्नत्तरिनवअट्टयनामसंताणि ॥ १३६ ॥ तिनवसव्वेसम्मै
 जिणवज्झवंसंतजावट्टनऊइ आहारवेगविणुगुण नवइअइसीइजिणरहिआ ॥ १३७ ॥ निरयसु-

दुगअहवसुरदुग रहिआउलसीडअहअसीईयूआनिरयसुरजव अस-
ईउव्वलिआतेणउक्केण ॥१३८॥ तेअनरदुअडसयरी उअसमसंता-
निरयतिरिदुचऊजाई वाअरआयव दुग साहारणविणासीई॥१३९॥
जिणविणुतेगुणसीई ते आहारगहिहीणउस्सयरी जिणविणुतेप-
णसयरी अहनअसताविउदउव्व ॥१४०॥ तेवीसतिगेपणं अहयी-
सेचउगसत्तगुणतीसे तीसेउगतीसउग उग वयेअठसंतसा ॥१४१॥
उदयेसत्तास्थानानि ॥ दुगअडपणसगनअसग अहनअनअपणतिग-
तिगचक्रमा वीसाइमुउदएसु सतठाणाणिनेआणि ॥१४२॥ तिदु-
नउईगुणनऊई अठयछलसीअसीईअडसयरी अविरयपणलेसामु-
अतिनउईविणुमिछअन्नाणे १० ॥१४३॥ तेविणुगुणनवई इगथा-
वरविगलामणेमुतिरिए असव्वेतअपणभव्वे अणहारेनअडविणुयोए
१८ ॥१४४॥ अडसयरिणिणामणुए ११ नवठविणुदसकसायच-
चअसुदुगे सुवाहाग्गसन्नीअ येएमुय १३ नाणुअहिदसे ॥१४५॥
छलसीअडसयरीविणुअडपवेअगदेसदेअपरिहारे उवसमगेतिदुनअई
गुणनअईचेअअडसीई ५ ॥१४६॥ युआसीगुणसीई छपणसयरी-
हिंसुहमसामईए ऐएनवट्टासहीआ खअगाहअसाअगेनेआ ८
॥ १४७ ॥ तिनअईचउविणुकेवल दुगिछठाणादुसासणेभीसे दोन-
अईअडसीईगुणनअईयुआयतेनिगए ५ ॥१४८॥ अडसीछअसीसीई
अडसयरीमिच्छसभअभव्वे १ छगदुगदुगचउपचसु दुसुअठतिमु-
चउछगमेग ॥ १४९॥ उदयुव्वुटीरणए सामिचाएनचिज्जईविसेसो
मूत्तणयइगुयालं सेसाणसव्वपयटीण ॥१५०॥ नवउदओअयोगे
उईरणातेरमेअबुछिन्नामणुआउयेअणीए उईरणाअपमचंजा ॥१५१॥
ससाणपयटीण छेअममयाउआलिगामोत्तं पटिगगीआणयसमग
अपटिगगीआणअिसमंति ॥१५२॥ अविभागवग्गफडुग अंतर
ठाणंचरुडगायकमा लोगाअस्वगुणाते योगठाणादलनिमित्त ॥१५३॥

મુહમનિગોઆશ્વળપ્પજોગવાયરવિગલઅમળમળા અપજ્જલહુપ-
 ઢમદુગુરુ પજ્જહસીઅરોઅસંસ્વગુણો ॥૧૫૩॥ અસમત્તત્તસુકો સો
 પજ્જ જહન્નયરણવઠિઠાણા ઇગઓળંપણસા-અભવ્વઓળત્તગુણી
 અદલા ॥૧૫૫॥ સિદ્ધાણંતભાણ ઉરલાઈવગ્ગણાતીઅંગુણઓ
 સવ્વેતેઅગમાઈ ચ્ચકાસવિહીણંતગુણા ॥ ૧૫૬॥ ધુવઅધુવાય-
 અચિત્તા મુન્નાપત્તેઅવાયરેમુહુમે ગુરુત્વંધેઅવગાહો ઋણૂંંગુલઅ-
 સંસ્વસો ॥૧૫૭॥ જંજાઇલદ્ધદલીઆ ણંતસોસવ્વદેસધાઈણં તત્તો-
 અધાયધાણં રસમેણઅપ્પવહુગંતિ ॥૧૫૮॥ અપ્પેપયહીવધે યોગ
 ઠાણેગુરુઅનેગુરુઓ લહુણ્ણહુઓત્તંધો દલમાણેદન્વમાણમિણં ॥
 ૧૫૯ ॥ અવગાહણાયસ્થિત્તં ફુસણાઅગુલઅસંસ્વભાગોઅ મુહમા-
 ઉદયેસત્તાસ્થાનાનિ.

૨૩/૨૫	૫	૧૨/૮૮/૮૬	૨૦	૭/૭૧/૭૫
૨૬		૮૦/૭૮	૨૧	૮૧૩/૧૨/૮૧/૮૮/૮૬
૨૮	૪	૧૨/૮૯/૮૮		૮૦/૭૮/૭૬
		૮૬	૨૪	૫૧૨/૮૮/૮૬/૮૦/૭૮
૨૯	૭	૧૩/૧૨/૮૯	૨૫	૭૧૩/૧૨/૮૧/૮૮/૮૬/
		૮૮/૮૬/૮૦		૮૦/૭૮
		૭૮	૨૬	૧૧૩/૧૨/૮૧/૮૮/૮૬/
૩૦	૭	૧૩/૧૨/૮૯		૮૦/૭૧/૭૮/૭૫
		૮૮/૮૩/૮૦	૨૭	૭૧૩/૧૨/૮૧/૮૮/૮૬/
		૭૮		૮૦/૭૬
૩૧	૧	૧૩	૨૮	૮૧૩/૧૨/૮૧/૮૮/૮૬/
૯	૮	૧૩/૧૨/૮૯		૭૧/૭૫/૮૦
		૮૮/૮૦/૭૯	૨૦	૧૧૩/૧૨/૮૮/૮૬/૮૦/
		૭૬/૭૫		૮૧/૭૧/૭૬/૭૫
			૩૦	૧૧૩/૧૨/૮૧/૮૮/૮૬/
				૮૦/૭૧/૭૬/૭૫
			૩૧	૫૧૨/૮૮/૮૬/૮૦/૭૬
			૯	૩૮૦/૭૬/૧૨
			૯	૩૭૧/૭૫/૮

गुरुआलोआ कालोटिईठाणमाणंच ॥१६०॥ अंतरमबंधकालो
 अणुदयकालोअसंतकालोय सव्वाणुणंतभागे लोगस्सअसंखमेभागे
 ॥१६१॥ मोहेवसमोमीसो चउवाईमुअठकम्ममुअसेसा भावापु-
 णजहसंभव मग्गणठाणेमुनेअच्चा ॥ १६२॥ चउदुगतिगपणचउ-
 त्तग, तीसातीसासगठ दुगवीसा, वीसगुणवीसतेरस चारसभावा-
 गुणठाणे ॥१६३॥ थोचाणुगाउखंधे नामेगोएसमोअअहिओअ
 तत्तोविग्वावरण दअहिओमोहेतओअहीओ ॥१६४॥ ततोवयवे
 अणिज्जं अहिअंगुणमग्गणासुयोगाओ उद्धरीअंसमयाओ कम्मसं-
 वेहंगथमिणं ॥ १६५ ॥ इयकम्मबंधवद्धा तव्वेअणओअमुहदु-
 हंपत्ता तत्थयसमभावत्थं कम्मसरूवविभावेज्जा ॥१६६॥ परम-
 प्पानाणंपुण ज्ञाणठाणंचसिवपयनिहाणं तंपुणकम्मविवेगे कम्म-
 विवेगोअतन्नाणे ॥१६७॥ अप्पमहोपरचाओ मज्झत्थत्तंचधम्म-
 ज्ञाणंच आयमसुकंहवइ कम्मसरूवस्सनाणेण ॥१६८॥ अग्गा-
 यणीपुव्वाओ उद्धरीआपगेइसंगहागंथा तत्तोदेविंदेणं कम्मगं-
 थाकयासुकया ॥१६९॥ तत्तोऊद्धरिऊणं वंधाइसुकम्मभंगसंवेहं
 सिरिजिणचंदमुनिसर रज्जेभणीअंसमासेणं ॥१७०॥ सुविहियख
 रयगच्छे ॥ युगवरजिणचंदसुरिसाहाए पाठगपुन्नपहाणा तस्सी-
 सासुमइसागरापुज्जा ॥१७१॥ वरसाहुंरंगवायग तस्सीसापाठ-
 गासुयसमुदा सिरिएयसारअज्जा पुज्जाविज्जानिहाणाणं ॥१७२॥
 सुयवायगागुणद्वा नाणधम्मा सुनाणधम्मधरा निवईणविसंपुज्जा
 रायहंसागणिप्पवरा ॥१७३॥ तस्सीसेणयभणीअं देवचंदेणआ-
 यसरणद्वा नाणच्छं (पाययेपाय) सावगवरदेवरायस्स ॥१७४॥
 इतिश्रीकर्मसंवेधभंगप्रकरणं समाप्तं ॥ शुभंभवतु ॥ कल्याणमस्तु ॥

स १९७१ वर्षे द्वि. अषाढ सुदि १ दिने श्रीजेसलमेर

महाहुर्गमध्ये लिखितं भोजक किशोरचद

श्रीमद् विक्रमपुरवास्तव्य,

श्रीमद् देवचंद्रजी कृत विचार रत्नसार.



प्रणम्य श्रीमहावीर, शक्र परमेश्वर ।
विचाररत्नसारस्य, क्रियते जालयोधक ॥ १ ॥

श्री जीनवाणीमहिमा वर्णन

श्रीवीतरागनी वाणी भयरेलकृपाणी, संमारसमुद्र तारिणी,
महामोहान्धकार दिनकरानुकारिणी, क्रोधदायानलोपशमिनी,
मुक्तिमार्गप्रकाशिनी, कलमलमलयिनी, मिथ्यात्वडेदिनी,
त्रिभुवनपालिनी, पापविशोधिनी, मन्मथस्तभिनी, अमृतरस
आस्वादिनी, इदय आलहादिनी, आगमोद्गारिणी, चतुर्विध
संघमनोहारिणी, भव्यजनकृर्णामृतश्राविणी, सरल कुमतिनि-
वारिणी, सर्वसजय निवारिणी, योजनप्रमाण त्रिस्ताम्रिणी,
एहवी श्रीवीतरागनी वाणी महा प्रभाविक अतिशयत जाणवी.

ते वाणी भव्य गाणीओए अरुण्य सदगुरु पासे साभ
लवी, कैमके १ जीव, २ अजीव, ३ पुण्य, ४ पाप, ५ आस्रव,
६ संवर, ७ निर्जरा, ८ बंध, ९ मोक्ष, १० धर्म, ११ अधर्म,
१२ हेय, १३ ज्ञेय, १४ उपादेय, १५ निश्चय, १६ व्यवहार,
१७ उत्सर्ग, १८ अपवाद, १९ आस्रव, २० परिस्वय, २१
अतिचार, २२ अनाचार, २३ अतिक्रम, २४ व्यतिक्रम, इत्यादि
सांभळ्या विना शास्त्रना भेद न जणाय. परंतु पुण्यानुवंधी पुण्य
विना श्रीजिनवाणी सांभळ्यानी रुचि जीवने थती नथी, कैम

જે સુદામ, સુગામ, સુજાત, સુભ્રાત, સુતાત, સુમાત, સુવાત, સુકુલ, સુવલ, સુસ્ત્રી, સુપુત્ર, સુપાત્ર, સુક્ષેત્ર, સુદાન, સુમાન, સુરુપ, સુવિદ્યા, સુદેવ, સુગુરુ, સુધર્મ, સુવેશ, સુદેશ, એ બાવીશ પ્રકારની ઉત્તમ જોગવાઈ સુપુણ્ય વિના ન પમાય, અને તે પુણ્ય-બંધ તો સત્સંગસેવન તથા કુસંગના ત્યાગવડેજ થાય છે; માટે સુમતિ, શીલવંત, સંતોષી, સ્વજન, સાચાવોલા, સત્પુરુષ, સુમેલા, સુલક્ષણ, સુકુલીન, ગંભીર, ગુણવંત, ગુણજ્ઞ, એવા પુરુષોનો સંગ કરીએ તો ધર્મ પામીએ; તથા હુગલ, ચોર, છલ-ગ્રાહી, અધર્મી, અધમ, અવિનીત, અધિકવોલા, અનાચારી, અન્યાયી, અધીર, અધુરા, નિઃસ્નેહી, કુલક્ષણા, કુવોલા, કુપાત્ર, કૂડાવોલા, કુશીલિયા, કુશાસની, કુલસ્વંપણ, મૂંડા, મૂંછ એવા પુરુષોનો સંગ ન કીજે.

પ્રશ્નોત્તર રત્નસાર.

૧ પ્ર૦-જીવ ધર્મ કેમ પામે ?

ઉ૦-જીવ ત્રણ પ્રકારે ધર્મ પામે:-૧ ગુરુના ઉપદેશથી,
૨ પૂર્વભવના અભ્યાસથી, ૩ સહજ સ્વભાવે વૈરાગ્યાદિ
સંયોગે પામે એમ ઉપદેશસાર નંદીપત્તીશીમાં કહ્યું છે.

૨ પ્ર૦-અભ્યાસ કેટલા પ્રકારના છે ?

ઉ૦-ચાર પ્રકારના:-૧ સૂત્રઅભ્યાસ, ૨ અર્થ અભ્યાસ,
૩ વસ્તુ અભ્યાસ, ૪ અનુભવ અભ્યાસ.

૩ પ્ર૦-જીવને પુણ્ય, પાપ, અને વૈર કેવી રીતે બંધાય છે, અને તે કેવા ફલરૂપે પરિણમે છે ?

૭૦—જીવને દયાપડે પુણ્ય ઉપજે છે, અને હિંસાપડે પાપ નીપજે છે, છકાયના જીવને હળવાના પરિણામ થાય, ત્યા પાપ નિપજે, તે છકાયના જીવને ત્રિકરણ યોગે હળતા, વેર અને પાપ તે નિપજે, ત્યા પાપના ઉદયે અશાતા, આકુઠતા, ઉદ્વેગતા, અસ્થિરતા ઉપજે, તથા ત્રેરના યોગે તે જીવ આવી યથાયોગ પીડે.

૪ પ્ર૦—ધર્મ, પુણ્ય, અને પાપ કર્મ ગ્રાથી ઉપજે ?

ત્રણ પ્રકાર:—૧ દર્શનમોહનીય કર્મના ક્ષયોપશમથી ધર્મ ઉપજે, ૨ ચારિત્રમોહનીયના ઉદયથી પુણ્ય પાપ ઉપજે; તેમા અવિરતિનો ઉદય મદ થાય તથા ક્ષયોપશમ થાય ત્યારે વિરતિનો ઉદય થાય, તે વારે પદ્કાયના જીવ ઉપર દયા પરિણામ ઉપજે, તેથી પુણ્ય ઉપજે, ૩ અવિરતિના તીવ્ર ઉદયે પાપ નિપજે.

હવે જે પુણ્ય પાપ છે, તે ચારિત્રમોહનીયના ઉદયના મદપણાદ તીવ્રપણાદ હોય, અને ધર્મ, દર્શનમોહનીય કર્મના ક્ષયોપશમ કે ક્ષયથી હોય, તથા પુણ્ય પાપના ફલ ભોગવાયે તે વેદનીય કર્મ તેના ઉદય વેદાને (ફલ દેસાડે), તથા પુણ્ય પાપનો વધ પડે તે મોહનીય કર્મની મુક્તિને, પુણ્ય પાપ પરિણમે તે અંતરાય કર્મને ક્ષયોપશમે.

જ્યા રાજા ન્યાયી અને સૌમ્યદષ્ટિ હોય, અને આચાર્ય નિસ્પૃહી હોય, ત્યા જૈન ધર્મ વિશેષ પ્રકાર પ્રવર્તે છે

૫ પ્ર૦—દેશના કોને કહિયે ?

૭૦—જ્યા મિલ્યાત્વની પુષ્ટિ ન થાય, માર્ગ વિરુદ્ધ ન પ્રકાશે, આત્મસ્વરૂપ ઉપાદેયરૂપે પ્રરૂપે, તથા શુભ ક્રિયાને અત્યાદરપણે પ્રરૂપે, શુભ ક્રિયાના ફલની

વાંછા ન કરાવે, પાપની આસેવના ટાળે, તિરસ્કાર રચાવે इत्यादि આગમોક્તરીતે શુદ્ધ પ્રરૂપણા તે દેશના કહીયે.

૬ પ્ર૦—પુણ્ય ક્રિયા અત્યાદરપણે સેવવી, પણ સેના ફઝની વાંછા ન કરવી તેનું રહસ્ય શું ?

૭૦—જો પુણ્યક્રિયા શુભ વ્યાપારે શુભયોગે ન આદરે તો માર્ગ વિરુદ્ધ થાય, પરંપરાએ પણ વિતરાગ માર્ગે ન જોડાય; અને જો પુણ્યના ફઝની વાંછા કરે તો નિદાન (નિયાણા) રૂપ મિથ્યાત્વ પરિણમે; જો સહજસ્વરૂપે શુભ ક્રિયા કરે તો કર્મનો કાટ નિવારી શીઘ્ર મુક્તિપદ પામે; એ રહસ્ય છે.

૭ પ્ર૦—હેય, જ્ઞેય, ઉપાદેય એટલે શું ?

૭૦—સમભાને હેય, યથાર્થ જ્ઞેય સ્વરૂપે ઉપાદેય; સારાંશ કે આત્મા સ્વભાવમાં રહેતાં સર્વ અનાત્મિક પરમાવનો હેય એટલે ત્યાગ થાય છે; યથાર્થ જ્ઞાન થયે જ્ઞેય એટલે જાણવા યોગ્ય પદાર્થોનું જ્ઞાન થાય છે; અને જ્ઞાન દર્શનાદિ ગુણોને અનુયાયી ચેતના થયે સ્વરૂપ ગ્રહણરૂપ ઉપાદેય થાય છે; એટલે આત્માનું પોતાનું સ્વરૂપ આત્માએ ગ્રહણ કરવું તે ઉપાદેયનો ભાવાર્થ છે.

૮ પ્ર૦—કાઉસ્સગનું વિશેષ સ્વરૂપ કહો ?

૭૦—કાઉસ્સગ દ્રવ્ય અને ભાવ બે પ્રકારે કહ્યો છે. ઉવવાઈ સૂત્રમાં દ્રવ્ય કાઉસ્સગ ચાર પ્રકારના છે:—૧ શરીર કાઉસ્સગ, ૨ ઉપધિ કાઉસ્સગ, ૩ ભક્તપાણ કાઉસ્સગ, અને ૪ ક્રોધાદિ ચાર કષાયના ત્યાગ રૂપ કાઉસ્સગ. (કષાયકાયોત્સર્ગ.)

ભાવ.કાઠસ્સગ્ગ ૩૫ પ્રકાર છે - ૧ કપાય કાઠસ્સગ્ગ, ૨ સસાર કાઠસ્સગ્ગ, ૩ કર્મ કાઠસ્સગ્ગ, તે મન્થે કપાય કાઠસ્સગ્ગ ક્રોધાદિ ચાર પ્રકારના છે, સંસાર કાઠસ્સગ્ગને (દેવ, મનુષ્ય, નિર્યચ, અને નરક ૫ ગતિની ઇચ્છા રહિતપણા રૂપ) ચાર પ્રકારનો જાણવો, કર્મ કાઠસ્સગ્ગ આઠ પ્રકારનો, તે જ્ઞાનાવરણીયાદિ આઠ કર્મના ભેદે આઠ પ્રકારનો જાણવો.

૯ પ્ર૦-વિધિ અને અવિધિ કરેલી ક્રિયા યથાક્રમે કેવા ફલ રૂપે પરિણમે ?

જ૦-શુભ ક્રિયા જે વિધિની છે તે સ્વભાવરૂપે પરિણમે, ત્યાં નિર્જરા નિપજે, તથા શુભ ક્રિયા જે અવિધિની છે તે વ્યવરૂપે પરિણમે, તે લોકિક યજ્ઞ સૌભાગ્યાદિ ફલરૂપ પરિણમે, તથા પુણ્યરૂપ પરિણમે તે વધરૂપ થાય, અને તેથી સસાર ભ્રમણ પ્રિશેષ નિપજે.

૧૦ પ્ર૦-જીવને રોદ ઉપન્યો કેમ ટકે ?

જ૦-જીવને રોદ નિગ્રહવાને અર્થે પૂર્વજન કર્મ સમારીષ. જેવા જીવે પૂર્વે કર્મ માંખ્યા છે, તેવા ઉદયે આવે છે, તે મન્થે કેટલાંક કર્મ પ્રદેશથી વેદીને રોરવે છે, કેટલાંક નિપિઢ કર્મ વાધ્યાં તે ઝિપાકે (રસોદયે) વેદીને રોરવે, પણ દૃષ્ટિમાન્ જ્ઞાની તો, તે કર્મોને સમભાવે ભોગવતાં ઘડાં ઉદયને નિષ્ફળ કરે છે, આલોડ, નિંદી, પથ્થરપાથ કર, તેવારે અલ્પવધ થાય, વધુ નિર્જરા કરે, તે માટે વધ નિગ્રહવાને અર્થે ઉદય નિષ્ફળ કરે, ઘટલે કર્મનો ઝિપાક સમભાવે ભોગવે, અને શુદ્ધોપયોગે સ્વરૂપ વિચાર ત્યાગ વંધ અલ્પ કર.

૧૧ પ્ર૦-ધર્મ કથા કેટલા પ્રકારની ?

ઉ૦-ચાર પ્રકારની:-૧ આક્ષેપિણી, ૨ વિક્ષેપિણી, ૩ નિર્વેદિની ૪ સંવેદિની; ત્યાં સત્યમાર્ગમે વિષે જીવને જોડાવે તે આક્ષેપિણી, અને મિથ્યાત્વ માર્ગથી નિવર્તાવે તે વિક્ષેપિણી, તથા નિર્વેદિની તે વૈરાગ્ય ઉપજાવે એટલે સંસાર જે વિષયકપાયની મલીનપરિણતિ તે થકી જીવને ઉદ્વિગ્ન રચાવે, અને સંવેદિની તે મોક્ષાભિલાષ ઉત્પન્ન કરાવે.

૧૨ પ્ર૦-ભાવથકી નવ નિધાન કયાં ?

ઉ૦-કેવલીઆશ્રિને નવ ક્ષાયિકલઙ્ઘિ ઉપજે તે નવ નિધાન જાણવાં; અને મુનિઆશ્રિ પાંચ ઇન્દ્રિયના વિષયના વિકારથકી, તથા ક્રોધાદિક ચાર કપાય થકી જે નિવર્ત્યાં તે મહાભાગને ભાવ થકી અચુટ નવ નિધાન પ્રગટ્યાં જાણવાં.

૧૩ પ્ર૦-પાંચ ઇન્દ્રિયોના વિકાર મટે ત્યારે કયા ગુણ નિર્મલ થાય ?

ઉ૦-ચક્ષુ ઇન્દ્રિયનો વિકાર મટે ત્યારે હૃદયને વિષે નિર્મલ જ્ઞાનચક્ષુ પ્રગટવારુપ ગુણ નિપજે; શ્રોત્રેન્દ્રિયનો વિકાર મટતાં જિન વચન શ્રવણ પ્રીતિસહિત પ્રતીતિ પૂર્વક થાય, જીવ્હા ઇન્દ્રિય વિકાર મટતાં આત્મિક અનુભવ રસસ્વાદ પ્રગટે; ગ્રાણેન્દ્રિય વિકાર મટતાં આત્મિક ગુણ સુવાસના પ્રગટે, સ્પર્શેન્દ્રિય વિકાર ગયે આત્મપ્રદેશે સ્વભાવ પરિણતિ સ્પર્શન ગુણ પ્રગટે.

૧૪ પ્ર૦-ક્રોધ, માન, માયા, લોભ ગયે કયા ગુણ પ્રગટે ?

उ०-क्रोध गये समता गुण प्रगटे, मान गये मार्दव गुण प्रगटे, माया गये आर्जव गुण प्रगटे, लोभ गये संतोष गुण नीपजे.

१५ प्र०-चार प्रकारे मिथ्यात्व ठे ते कैरी रीते ?

उ०-१ प्रदेश मिथ्यात्व, २ परिणाम मिथ्यात्व, ३ प्ररूपणा मिथ्यात्व, ४ प्रवर्तन मिथ्यात्व, ते मध्ये जीव व्यवहार समकित पामे त्यारे प्ररूपणा तथा प्रवर्तन मिथ्यात्व टळे, अने ग्रंथिमेद थई उपशम, क्षयोपशम समकित पामे त्यारे परिणाममिथ्यात्व टळे, अने क्षायिक समकित पामे त्यारे प्रदेश मिथ्यात्व टळे.

१६ प्र०-देशना केडला प्रकारनी ठे ?

उ०-१ धर्म देशना, २ गति देशना, ३ बंध देशना, ४ मोक्ष देशना, ते मध्ये धर्म एटले जीवनी शुद्धात्मपरिणति तेनी सन्मुख जीव जेथी थाय, तत्त्वाभिलाष जेथी प्रगटे, एवो उपदेश ते धर्म देशना, जे थकी जीवने विषय कपायनी मलीन परिणति बये, चतुर्गति भ्रमण विस्तार पामे एवी सावत्र देशना ते गति देशना, जे उपदेशथकी जीवने नाना प्रकारना कर्मोनो बंध पडे एवी प्रवृत्ति करवानुं मन थाय ते बंध देशना, जे सामळ्वाथी जीव वैराग्य परमरस पामी, यथार्थ बोध लही पोतानुं शुद्ध आत्मस्वरूप जे सकळ कर्मथी रहित मोक्षरूप ठे, ते निपजायवानी तीव्र रुचि प्रगटे ते मोक्ष देशना कहिए

१७ प्र०-अनर्थ टंडना चार प्रकार कया ?

७०-१ अपध्यान एटले आर्त अने रौद्र ध्यान, २ प्रमा-
दाचरण, ३ हिंसकशस्त्रप्रदहन, अनर्थ दंड एटले जीव
हिंसानां साधनो शस्त्रादि पूरां पाडवां ते, ४ प्रापनो
उपदेश देवो.

१८ प्र०-आठ प्रकारना वचन परिसह क्या ?

७०-१, हीलणा परिसह ते मुनिनी पूर्व गृहस्थाश्रम अवस्था
हीन जात्यादि दूषणो काढी कठोर मर्म वचने साधुने
हीले निंदे ते; २ खिसणा परिसह ते साधुना पूर्व कृत
कर्म (जनित) अवगुण उघाडा पाडी निंदे, ३
निंदण परिसह ते साधुपुरुषनो निरादर करे दुगंछादि
दर्शावे, ४ गर्हणा परिसह ते साधुओना समक्ष छता
अछता अवगुणो बोले, ५ ताडणा परिसह ते साधुने
मारे, कुटे, ६ तर्जना परिसह ते साधु प्रत्ये अतिशय
आक्रोश करी अत्यंत कठोर वचन कहे, भयंकरता
दर्शावे, ७ पराभव परिसह ते साधुनां वस्त्र पात्रादिक
संजम उपकरणो हरे, भांगे, तोडे, फोडे. ८ एषणा प-
रिसह ते साधुने भातपाणी प्रमुखनो अंतराय पाडवानो
भय देखाडी त्रास उपजावे, ए आठ वचन परिसह,
साधु पुरुषे सम्यक् प्रकारे सहन करवां, पण धर्मथी
चलायमान थवुं नहि.

१९ प्र०-१ सिद्धिइ, २ बुद्धिइ, ३ मुन्चइ, ४ परिनिव्वाइ
एटले थुं ?

७०-१ सिद्धिइ एटले परिणामनी निर्मळतावडे कर्मनुं
ओछुं करवुं, आत्मप्रदेशथकी कर्मांश पुद्गलो घटाडवा
ते- बुद्धिइ एटले वस्तु स्वरूपनुं तदनंतर ज्ञान थवुं ते.

૩ મુચ્છદ્દ એટલે કર્મપુદ્ગલોનું આત્મવદેશથી ક્ષય થવું, કર્મ સત્તાનો નાશ થવો, ફરી તેવો વગર કરી ન પડે તેવા પરિણામ તે. ૪ પરિનિવ્વાદ એટલે આત્મા ઠરણ-પણાને પામ્યો, નિજસ્વરૂપ આલંબિ સમાધિષ્ઠ થયો તે.

૨૦ પ્ર૦-બુદ્ધે, મુત્તે, પઢિનિવ્વુડે, અઢગડે શબ્દોનો ભાવાર્થ કહો ?

જ૦-૧ બુદ્ધ એટલે આત્મા સંપૂર્ણ જ્ઞાનસ્વરૂપી થયો તે. ૨ મુત્તે એટલે સર્વ કર્મથી મુક્તાનો માટે મુત્તે. ૩ પઢિનિવ્વુડે એટલે સર્વ કર્મ શિથિલભૂત એટલે જરજરિત થયાં તે ૪ અંઢગડે એટલે અંતકૃતે કહેતા સસારનો અંત કર્યો થયે સ્થિતિ સદતર નાશ કરી તે.

૨૧ પ્ર૦-ચાર પ્રકાર ધર્મ કેવી રીતે છે ? તે તેના ફલ પરિણામ સહિત યથાર્થ સમજાવો

જ૦-૧ આચાર ધર્મ તે જ્ઞા આચારનું સેવન કરવું જેથી અનાચારનો ત્યાગ થાય. ૨ દયા ધર્મ તે સર્વ પ્રાણી-માત્રને આત્મવત્ જાણી સર્વ પ્રત્યે સમાન મૈત્રીભાવ દર્શાવી, યથાશક્તિ ઉપકારાદિ કરી, તેમનું નિરંતર ભલું ચિંતવવું, પણ અંતરમા કટાપિકાઠે અપરાધી ઉપર પણ બુદ્ધ ચિંતવવાના દ્વેષપરિણામ ન રાખે, તેમ વેપરવાડ પ્રવૃત્તિ પણ ન દાખવે. ૩ ક્રિયા ધર્મ તે સામાયિક, પોસદ્દ, પ્રતિક્રમણ, પૂજાદિ શુભ કરણી વિધિએ આદર સહિત કર, જેથી કર્મનો કાટ ઉતર, ભવસંતતિ ઘટે, પરપરાયે મુક્તિ માર્ગે જોડાય અને ૪ વસ્તુધર્મ તે જે થકી વસ્તુ એટલે આત્મસ્વરૂપાનુગત પૂર્ણ વૌથ ઉપજે, સ્વરૂપાચરણ સ્વરૂપરમણ થાય અને શુભાશુભ સમસ્ત

કર્મ નિર્જરં તેવો સર્વોત્તમ ધર્મ, એમ ૫ ધર્મના ચાર પ્રકાર વસ્તુગતે પરમાત્માનુ પ્રકાશ્યા છે, અને તેના કારણરૂપ ચાર વ્યવહાર ધર્મ તે દાન, દાયજ, તપ અને ભાવ ધર્મો છે, આ ચાર ધર્મવડે અનાચાર દૂર થાય, લૌકિકયજ્ઞ પ્રતિષ્ઠા પામે, અન્ય તીર્થો પળ જૈન-ધર્મની પ્રશંસા કરે, જૈનાચાર અનુમોદે; માટે આચારઃ પ્રથમો ધર્મઃ ઇતિ વચનાનુ; દયાધર્મવડે હિંસક કર્મ પ્રવૃત્તિ ટલે, શુભ પુણ્ય પુણ્ય કરી પરંપરાયે જીવ મુક્તિને યોગ્ય થાય; એ રીતે ફળ પરિણામ પૂર્વક ધર્મના ચાર પ્રકારને યથાશક્તિ સવિનય સેવન કરી કોઈ પરસ્પર દુહવાય નહિ, એમ જે ઉત્તમ પ્રાણી યદ્યર્થ રચાદ્વાદ રીતે જાણીને પાલે તે મુલભયોધી થઈ વહેલો સિદ્ધિ વર; એવીજ રીતે જે પ્રાણી ક્રિયાવિધિ આદરે, ધ્યાનપૂર્વક ઉપયોગ શુદ્ધ રાખે, તે પ્રાણીના સર્વ મનોવાંછિત પૂર્ણ થવા સાથે શીઘ્ર પરમાત્મસ્વરૂપને પામે.

૨૨ પ્રે-૦-ત્રણ પ્રકારનાં કર્મનું સ્વરૂપ સમજાવો ?

પ્ર-૦-દ્રવ્ય કર્મ તે જ્ઞાનાવરણીયાદિ આઠ કર્મોની પુદ્ગલ-દલિક વર્ગના, ૨ નોકર્મ તે ઔદારિકાદિ પાંચ શરીર, ૩ ભાવકર્મ તે આત્માની અનાદિ કાલની પ્રદેશે લાગેલી રાગદ્વેષની અશુદ્ધ પરિણતિ. તે મધ્યે દ્રવ્યકર્મ તથા નોકર્મ પુદ્ગલાશ્રિત છે, ભાવકર્મ આત્માશ્રિત છે; પહેલાં બે કર્મ વિનાશી છે કેમજે અનાદિ અનંત અ-ભવ્યાશ્રિ અને અવ્યાશ્રિ અનાદિ તથા સાદિ સાંત ભાંગે આત્મપ્રવૃત્તિરૂપ હોવાથી છે, તથા હર્ષોલ્લાસ તે ભાવકર્મ આશ્રિત છે. અહિં દૃષ્ટાંતથી આ વાત વિશેષ સ્પષ્ટ થશે

તેથી કહીએ છીએ —કે જેમ એક ચોલા નામના
વાન્યની કોઠી છે, તેમાં વાન્ય જે છે તે દ્રવ્ય કર્મ,
અને કોઠી તે નોકર્મ, અને ચોલાને લાગેલો જે મિળો
તે સમાન ભાવકર્મ ચીકાસરૂપ આત્માની અશુદ્ધ પરિ-
ણતિ જાણવી.

૨૩ પ્ર૦—અરિહંતાદિ નવ પદનો માર્ગ તથા તે પ્રત્યેકનું તન્મય
ધ્યાન કરતા થકાં શું શું ગુણ નિપજે તે ભિન્ન ભિન્ન
કહો ?

૩૦—અરિહંતાદિ પચપરમેષ્ઠિમહારાજનું સ્મરણ કરતાં ઉદ-
યકર્મનું નિવારણ થાય, અરિહંતાદિનું દ્રવ્યથી શરણ
કરે તો દ્રવ્યથી ઉદય આવતાં સર્વ પાપ નિષ્ફળ થાય,
ત્રિપાક વેદના ગુણ અલ્પ થાય, ઇત્યાદિ ઘણો ગુણ
નિપજે, સર્વ દ્રવ્યપાપનો નાશ થાય, એમ આત્મા
આત્માનું સ્મરણ કરે, ધ્યાનગત્ વજ્રપિંજરવત્ પોતાને
સ્વરૂપે પરિણમે, ત્યારે સર્વ કર્મનો નાશ કરે, એમ
આત્મસ્મરણ તથા નિમિત્તસ્મરણનું સ્વરૂપ જાણવું, હવે
અરિહંતને સંભારતા, સમરતાં, પરિણમતાં આત્માને જે
ગુણ નિપજે તે કહીએ છીએ, ૧ અરિ હટલે રામદ્વેષરૂપ
ભાવશત્રુ તેનો નાશ થાય, અને વીતરાગ સ્વરૂપ પ્રાપ્ત
થાય, ૨ તેમ સિદ્ધપદનું તન્મય ધ્યાન કરતા આત્મા
નિષ્પન્ન અરુપિ પરમાત્મભાવને પામે, ૩ તેમ આચાર્ય-
પદનું ધ્યાન કરતા શુદ્ધ પચાચાર પ્રવર્તન શુભ ઉદય
આવે, મવાતર આચાર્ય ગણધરાદિપદ પામે, ૪ ઉપા-
ધ્યાયપદનું ધ્યાન કરતા શાસ્ત્રાર્ય મૂર્ત્યુ શુભ થાય,
અધ્યાપક શક્તિ મવાતરે પ્રગટે, ૫ માધુપદનું ધ્યાન

ધરતાં મુક્તિમાર્ગની સાધના સુગમ થાય, સુલભવોધિપણું પ્રગટે, વળી ચારિત્ર સુકર થાય, ગજસુકુમાલની પેઠે શીઘ્ર મુક્તિપદ પામે; ૬, દર્શનપદ આરાધતાં સમ્યક્ત્વ નિર્મલ કરે, વસ્તુ પ્રતીતિ દૃઢ થાય, પરમાત્મસ્વરૂપનો અવગાઢ પુષ્ટ પરિચય નિપજે, ૭ જ્ઞાનપદ આરાધતાં વૌધશુદ્ધિ થાય, તત્ત્વભાસન પ્રકાશ વિસ્તરે, ૮ ચારિત્રપદ આરાધતાં નિરતિચારપણે પંચ મહાવ્રતની શુદ્ધ પ્રતિપાલના પૂર્વક સામાયકાદિ પાંચ ભાવચારિત્ર પરિણતિ થાય, રત્નરૂપ રમણતા સુલભ થાય, ૯ તપપદ આરાધતાં ઇચ્છા નિરોધ થાય, સમસ્ત પૌદ્ગલિક પીપાસા ટલે, તૃષ્ણા દાહ ઉપશમે, અને મમત્વભાવ મલ ગલી જાય એટલે ભાવ.

૨૪ પ્ર૦—કર્મનો ઉદય તથા વંધ જીવને કેવી રીતે થાય છે ? તે સ્પષ્ટ સમજાવો.

૩૦—વાંધ્યાં કર્મ ઉદય આવે છે; જેવે રસે વાંધ્યાં હોય, તેવેજ રસે તથાવિધ દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાલ, ભાવ પામીને, પ્રદેશે તથા વિપાકે ભોગવે; તે ભોગવતાં નવાં વંધાય પળ સમભાવે વેદેતો નિર્જરા થાય, અને વિષમ ભાવે એટલે રાગદ્વેષાદિ મલીનભાવે વેદે તો નવાં વંધાય તથા વિષમભાવે ભોગવીને પછી પશ્ચાત્તાપ કરે તો કર્મવંધનો રસઘાત કરી ચીકાસ મટાડે, તે ઉદયકાલે સુગમતાથી સ્વરી જાય. અને જો કર્મ વિષમભાવે ભોગવે, દુધ્યાન કરે તો ઉદયકાલે અત્યંત દોહિલાં ભોગવીને સ્વપાવે; વળી વેદતાં થકાં નવાં કર્મનો ગાઢ વંધ કરે.

૨૫ પ્ર૦-બોધ અને સમાધિનું સ્વરૂપ સમજાવો.

૩૦-સમ્યક્ જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર, રત્નત્રયી સુગમ પ્રાપ્તિ તે બોધ, અને અર્હિ તેમ ભવાન્તરને વિષે નિર્વેદનપણે તેની સુલભતા તે સમાધિ, એટલે ચિત્તની સ્થિરતા વિશ્રાંતિભાવ જાણવો.

૨૬ પ્ર૦-વૈરાગ્ય અને સંવેગમાં શો ફેર ?

૩૦-સંમાર એટલે વિષય કપાયાદિ મહા મલીનતાના કારણરૂપ શરીર, સ્વજન પરિવાર, ભોગ વૈભવાદિથકી વિરક્ત બુદ્ધિ એટલે રાગનો ત્યાગ તેને વૈરાગ્ય કહીએ. અને એકાંત મોક્ષનીજ અભિલાષા, શાસ્ત્રન સ્વાભાવિક ચિદાનંદઘનમય પરમાત્મપ્રાપ્તિનીજ ડચ્છા તેને સંવેગ કહીએ, અને એવા સંવેગે કરીને સહિત હોય તેજ સ્વરા સવેગી જાણવા

૨૭ પ્ર૦-દાન, શીલ, તપ અને ભાવ એ ચાર કયા સાધનના બલ્લવડે પ્રાપ્ત થાય ?

૩૦-દાન, ધનવલ્લથી । શીલ, મનવલ્લથી । તપ, તનવલ્લ વડે । અને ભાવ, મુજ્જાન વલ્લે.

૨૮ પ્ર૦-કડ વસ્તુની પ્રાપ્તિ સ્વરા ભાગ્યોદયવડે થાય ?

૩૦-૧ સદ્ગુરુની દેશના, ૨ સુદેવની સેવના, ૩ અને મુધર્મની આરાધના

૨૯ પ્ર૦-તિર્યક્ પરિચય અને ઊર્વ પરિચય કોને કહિએ ?

૩૦-ધર્માસ્તિકાયાન્તિ પાંચ દ્રવ્યો જે સપ્રદેશી છે, તેની તિર્યક્ પરિચય મંજ્ઞા છે, અને અપ્રદેશી એક કાલ્દ્રવ્યને ઊર્વ પરિચય સજ્ઞા છે.

૩૦ પ્ર૦-ધર્મનું સ્વરૂપ ચતુર્વિધ કહ્યું છે તે કેવી રીતે ?

ઉ૦-૧ વસ્તુનો મૂલ સ્વભાવ તે ધર્મ, ૨ ક્ષમાદિ દશવિધ યતિ ધર્મ, ૩ દર્શન જ્ઞાન ચારિત્રરૂપ રત્નત્રયીધર્મ, ૪ છકાય જીવની રક્ષારૂપ ધર્મ.

૩૧ પ્ર૦-મુનિને ચતુર્વિધ સંયમ છે તે શી રીતે ?

ઉ૦-૧ પ્રાણ સંયમ, તે ષટ્કાયજીવધનની અવિરતિ ટલ્લી માટે, ૨ ઇન્દ્રિય સંયમ તે પાંચ ઇન્દ્રિયોના વિષય વિકારોને ટાળે માટે, ૩ કષાય સંયમ તે ત્રણ કષાયની ચોકડીના ઉદય મટ્યા માટે, ૪ મન સંયમ તે દ્રવ્ય તથા ભાવ મનના વિકલ્પ સંવર્યા માટે.

૩૨ પ્ર૦-દ્રવ્ય મન અને ભાવમનનો અર્થ સમજાવો.

ઉ૦-દ્રવ્ય મન તે પાંચ ઇન્દ્રિયોના વિષયરૂપ, મનોવર્ગના દલિકને અવલંબન મનન શક્તિ, મનોયોગદ્વારાં ચિંતન પરિણામ, નિર્વિકારી નિર્વિકલ્પી શક્તિ વિશેષ તે કેવળીને પૂળ હોય. ભાવમન તે વ્યક્તાવ્યક્ત સંકલ્પ વિકલ્પરૂપ વિકારી મોહજનિત, શુભાશુભ પરિણામરૂપ છે.

૩૩ પ્ર૦-સ્વભાવે તથા વિભાવે આત્માનું પરિણમન થાય ત્યાં શું શું ફલ નિપજે.

ઉ૦-આત્મા સ્વભાવે પરિણમે તિહાં સમ્યક્ત્વ .ગુણ નિપજે, તેનાં ફલ જ્ઞાન અને આનંદ એ બે ઉપજે; અને જ્યારે આત્મા દેહગેહાદિ પરભાવે પરિણમે તિહાં મિથ્યાત્વ નિપજે; તેનાં ફલ વિષય કષાયરૂપ મલીન પરિણતિ, ચતુર્ગતિ ભ્રમણરૂપ સંસાર સંતતિ છે. સુખ દુઃસ્વરૂપ છે, એમ જાણી ઉત્તમ જીવોએ વિભાવદ-

જ્ઞાનો ત્યાગ કરી જેમ વને તેમ સત્સંગે રહી સ્વ-
આલંબન, સ્વભાવ પરિણમન, શુદ્ધોપયોગે કરવા પ્ર-
યત્ન કરવો.

૩૪ પ્ર૦-જીવના દ્રવ્ય ગુણ પર્યાયના ઘાતક કોણ છે ?

ઉ૦-૧ અજ્ઞાનપણું તે આત્મદ્રવ્ય ઘાતક છે, ૨ મિથ્યાત્વ
તે આત્મગુણ ઘાતક છે, ૩ અવિરતિ તે આત્મિક સુખ
પર્યાય ઘાતક છે, તથા ૪ અજ્ઞાન અને મિથ્યાત્વ તે
આત્માનુ જીવપણુ દાવે છે, આત્મસ્વભાવ પરિણતિ રૂંધે
છે, અને અવિરતિ દોષ આત્મિક સુખ રૂંધે છે

૩૫ પ્ર૦-જીવ દ્રવ્યનિર્જરા અને ભાવનિર્જરા કેવી રીતે કરે ?

ઉ૦-જીવ શુદ્ધ જ્ઞાનોપયોગે ભાવનિર્જરા કરે છે, અને
પ્રેરાગ્યભાવ ઉદાસીનતાએ દ્રવ્યનિર્જરા કરે છે.

૩૬ પ્ર૦-પૌદ્ગલિક ઇચ્છા તથા મૂર્છાભાવે કરી જીવ શું પુટ
કરે ?

ઉ૦-ઇચ્છાએ અજ્ઞાનપણું, અને મૂર્છાએ મિથ્યાત્વ પુટ કરે.

૩૭ પ્ર૦-ગુણ પર્યાયના ઘાતક કોણ ? તેનું સ્વરૂપ કહો.

ઉ૦-આત્માના ગુણપર્યાયના ઘાતકઃ-૧ જ્ઞાનાવરણીય, ૨
દર્શનાવરણીય, ૩ મોહનીય, ૪ અતરાય એ ચાર
ઘનઘાતી કર્મ છે અને શેષ વેદનીય આદિ મૂળ તો
અઘાતી છે, પણ મોહમિશ્રિત થયે તે પણ ઘાતકપણે
પરિણમે છે, તે મધ્યે અતિપ્રવળ મોહ કર્મ છે, તેની
અઠાવીસ પ્રકૃતિયો છે તે મોહ, રાગ અને દ્વેષ એ
ત્રણ ભાગે વહેવીએ ત્યાં મોહશબ્દે મિથ્યાત્વ મોહનીય
જાણવી, રાગ, દ્વેષ શબ્દે ચારિત્ર મોહનીય જાણવી.
પ્રથમની મિથ્યાત્વમોહનીયની ત્રણ પ્રકૃતિ છે, તે

નિર્મલ સમ્યક્ત્વ ગુણની ઘાતક છે, અને વીર ?
 ત્રમોહનીય કર્મની પચીસ પ્રકૃતિયો છે, તે મધ્ય દશવિધ પાંચ
 માન એ વે ચાર ચોકડીની લેતાં આઠ થાય, અને નિર્ધર્મ, નિર્મ
 નોકપાયમાંથી અરતિ, શોક, ભય અને દુર્ગંછા એ ચાર
 ગણતાં સર્વે મઝી એ વાર પ્રકૃતિ દ્વેષના ઘરની અથવા
 રાગદ્વેષ જનિત છે, અને શેષ માયા લોભાદિ આઠ
 કપાય અને હાસ્ય, રતિ, અને ત્રણ વેદ એ પાંચ મઝીને
 તેર પ્રકૃતિઓ રાગના ઘરની છે.

૩૮ પ્ર૦-શરીરગતિ, પરિણામગતિ, શ્રદ્ધાગતિ, જે રીતે પરિણમ
 છે તે રીતે કહો ?

ઉ૦-૧ શરીરનીગતિ ઔદયિકભાવે વેદનીય મધ્યે છે, ૨
 પરિણામગતિ, વિષય કપાયની પ્રવૃત્તિ મધ્યે ઇષ્ટાનિષ્ટરૂપે
 છે, ૩ શ્રદ્ધાની ગતિ, તત્ત્વ અતત્ત્વ વિવેચન કર્ણરૂપે છે.

૩૯ પ્ર૦-જીવના દ્રવ્ય, ગુણ, અને પર્યાય શાથી સમરં એટલે
 સુધરે ?

ઉ૦-દર્શન, જ્ઞાન, અને ચારિત્ર ગુણે કરી અનુક્રમે સમરં, ૪૫

૪૦ પ્ર૦-તે શી રીતે છે, તે વિસ્તારથી સ્પષ્ટ સમજાવો ?

ઉ૦-આત્મા દ્રવ્ય અસંખ્યાત પ્રદેશી છે, તેનો જિ થાય ત્યાં
 પ્રતીતે તથા અનુમાને કરી અનુભવ કરે તે દર્શ
 પરોક્ષ અને પ્રત્યક્ષે જે પ્રતીતાત્મક ધર્મ ભાસન નિપજે,
 જે આત્મદ્રવ્ય દર્શન દ્વારાએ ભાસ્યો-દિઠો તે જ્ઞાન અને
 સમ્યક્દર્શન ગુણે કરી આત્મદ્રવ્ય સમરં; સમ્યક્દર્શન
 ગુણ હેતુ તે દ્રવ્ય દર્શન; તથા તે પ્રતીતાત્મક ધર્મરૂપ
 અનંત ગુણનું જાણપણું થયું તે ગુણ હેતુ સમ્યક્જ્ઞાન
 જાણવું; તથા દ્રવ્ય અને ગુણરૂપે જે ઉપયોગના પલટણ-

પણા રૂપ પરિણમન થાય તેને પર્યાય કહિયે, તે પર્યાયનો હેતુ સ્વરૂપાચરણ ચારિત્ર ગુણ હેતુ છે, અર્થાત્ જીવના પર્યાય ચારિત્ર ગુણે કરી સમરે, અને જ્ઞાન ગુણે જીવના ગુણ સમરે, તથા દર્શનગુણે આત્મ દ્રવ્ય સમરે—મુધરે એ ભાવ જાણવો.

૪૧ પ્ર૦—જન્મ, જરા, અને મરણનું દુઃખ કેમ ટાળે ?

૭૦—શુદ્ધ રત્નત્રયીની પ્રાપ્તિ, તે આવી રીતે કે જીવે પૂર્વે સમ્યક્ત્વ પામ્યા પહેલાં અનત પુદ્ગલ પરાવર્તન કાલ સુધી જન્મ કર્યા, તે હવે સમ્યક્દર્શન પામ્યો, માટે ઉત્કૃષ્ટ કદાચ જન્મ કર તોપણ અર્થ પુદ્ગલ પરાવર્તન કાલ ઉપરાત જન્મ ન કર, માટે દર્શનગુણે જન્મની પીઠા ટાળે, તથા જરા જે શુભાશુભ કર્મ ઉદયાગતે આવે છે તે સુખદુઃખરૂપ વેદાને, વેદનીય વિપાક સમ્યક્જ્ઞાન ગુણે ટાળે, અને સ્વરૂપાચરણ ઇટલે શુદ્ધ ત્રતાચરણ રૂપ ચારિત્ર ગુણે મરણ પર્યાય—ગત્યંતર જન્મ ટાળે, ઇટલે ચારિત્રગુણે મરણ વેદના ટાળે, સારાશ જે સમ્યક્દર્શને જન્મની, જ્ઞાન ગુણે જરાવસ્થાની, અને ચારિત્ર ગુણે મરણની વેદના ટાળે છે, એ ભાવ જાણવો

૧૦—યોગપ્રત્યયિક સત્તાગત, મિથ્યાત્વપ્રત્યયિક અને અવિરતિ પ્રત્યયિક વચ્ચેના કર્મો શી રીતે ટાળે ?

૭૦—અશુભ યોગે વાંધેલા કર્મ તપ સંજમાદિ શુભ ક્રિયા વ્યાપારવડે, સત્તાગત કર્મો શુદ્ધોપયોગે સ્વદ્રવ્ય પર્યાય પરિણામ વડે, સ્વભાવાચરણ શુદ્ધ ધ્યાનાલબ્ધવડે નિર્જરે, સમ્યક્દર્શનવડે મિથ્યાત્વ પ્રત્યયિક ટાળે, અને

અવિરતિ પ્રત્યક્ષ્યાં વિરતિ પરિણામે ટકે, તે વિષે કહું છે જે:—

દુહા.

આગમે અધ્યાતમતણા, કહ્યા ઘણા પ્રવંધ;
દ્રવ્યગુણયોગે પરિણમે, (તો) સોનું અને સુગંધ.

૪૩ પ્ર૦—કષાય, પ્રમાદ, ઇન્દ્રિયવિષયરાગ, અને યોગ પ્રત્યક્ષ્યાં વાંધેલાં કર્મ ટાલવાના ઉપાય કયા ?

૭૦—કષાય પ્રત્યક્ષ્યાં, ઉપશમાદિ સમતાભાવે ટકે; પ્રમાદે વાંધેલાં અપ્રમાદ દંશાવડે ટકે; વિષય રાગ પ્રત્યક્ષ્યાં તપસ્યાવડે ટકે; અને યોગ પ્રત્યક્ષ્યાં અયોગી દશા—શૈલેશીકરણે પ્રવર્તતાં ટકે.

૪૪ પ્ર૦—નિશ્ચયનય અને વ્યવહારનય જીવને શું ગુણકારી છે ?

૭૦—સમ્યક્દૃષ્ટિ જીવ શ્રી જિણપ્રણીત સ્યાદ્વાદના જાણ, જૈનશૈલિના ઉપયોગી વૌધવાન, ભવ્યપ્રાણીઓને નિશ્ચયનય દૃઢતા—આસ્તિકના કરણહેતુ છે; અને વ્યવહારનય તે જીવના પર્યાય શુભાશુભ કર્મરૂપે જે મર્યા છે, તેને સંભારવાના હેતુરૂપ છે; વ્યવહારનય કેડે ઉદ્યમ છે, અને નિશ્ચયનય કેડે ચિત્તની સ્થિરતા—દૃઢતા છે; એમ એ બે નયો આત્મદ્રવ્યને સમારવામાં સમકાળે ગૌણતા મુખ્યતાએ ગુણકારી છે; માટે એમાંથી એકપણ નયને ઉત્થાપે કે એકાંતે નિષેધે તો જીવ એકાંતવાદી—મિથ્યાત્વી જાણવો, એમ શ્રી જિનેશ્વર ભગવંતની વાણી છે, તે યથાર્થ સદ્દેહવી.

૪૫ પ્ર૦—નિશ્ચય અને વ્યવહારનું સમ્યક્ સ્વરૂપ સ્પષ્ટ સમજાવો ?

૭૦—શ્રી જિનવાણી પ્રતીતે ગ્રહિને ષટ્ દ્રવ્યના યથાર્થ—

પણે ગુણપર્યાય વાર, અનુભવ પ્રત્યક્ષે સ્વરૂપને વેદે, તથા ગુણપર્યાયનુ વિલેખન કરે, તથા પુદ્ગલાદિક કર્મ પર્યાયમા તદાકાર ન પરિણમે, પાંચ ઇન્દ્રિયના ભોગ વિષયો ડહાનિષ્ટરૂપ ન વેદે, પોતાના સ્વરૂપને ભેદ રત્નત્રયીરૂપે આરાપે, તેને વ્યવહાર સમ્યક્ત્વી કહિયે; તથા પોતાના ગુણ ગુણી પર્યાય અભેદરૂપે-રત્નત્રયરૂપે નિર્નિકલ્પ સમાધિ પરિણમે, તેહને નિશ્ચય-સમ્યક્ત્વી કહીએ, ત્યા વ્યવહાર સમ્યક્ત્વ તે નિશ્ચય સમ્યક્ત્વનું કારણ છે, અને નિશ્ચય સમ્યક્ત્વ તે કેવલ-જ્ઞાનનું કારણ છે.

૪૬ પ્ર૦-પૂર્વોક્ત ઉભય સમ્યક્ત્વીને વ્યવહાર પ્રવૃત્તિએ શુભાભ થાય ?

ઉ૦-નયતત્ત્વ, પદ્મવ્યાદિકનુ આસ્તિકભાવે દ્વિ શ્રદ્ધાન, દેવ ગુરુ ઝર્મનુ યથાર્થ શ્રદ્ધાન, તત્ત્વ મુદ્ધિના વિશેષ પ્રકાશે કરી તત્ત્વાતત્ત્વનુ નયભગરૂપે, અનેકાત માર્ગ વિશેષ રીતે અવલગન થતા આગલ પરપરાએ રસ્તુ વ્યવહારસમ્યક્ત્વ જે પૂર્વ કર્મું છે, તે રૂપને મેઝવી આપે

૪૭ પ્ર૦-ધર્મ, કર્મ, પુણ્ય અને પાપ જેવી રીતે વાય છે, અને તેના મિત્ર મિત્ર ફલ જા જા છે ? તે પરાધર કહો

ઉ૦-જીવ શુદ્ધોપયોગે વર્તતાં ઇટલે પોતાના દ્રવ્યગુણ પર્યાયી નન્મયણે પરિણમે ત્યા તે ઝર્મ કર, અને રાગદ્વેષ-મય અશુદ્ધોપયોગે વર્તતા ઝર્મ વાપે, ણમ શુદ્ધોપયોગે ધર્મ અને અશુદ્ધોપયોગે કર્મ નિપજે છે, તથા શુદ્ધોપયોગે શુભયોગે પુણ્ય વાપે, અર્થાત્ મન યત્ન કાયાના યોગ મદમ્મભાવે તથામિથ ગુણાનુગમે પૂજા, સામાયક,

પ્રતિક્રમણ, પોસહ, સિદ્ધાંત શ્રવણ, અભ્યાસ, મનન, દાનાદિ શુભ યોગે પ્રવર્તતાં જીવ પુણ્યાનુવંધી પુણ્યનો રસ ઢાલે, તેમજ વ્હી અશુભ મન, વચન, કાયાના યાગે વિષયાદિ પ્રવૃત્તિ, અપ્રશસ્તભાવે, તદાકાર અભિરૂપે પરિણમતાં જીવ નિવિઢ પાપવંધ કરે, હવે તેનાં ફલ કહિયે છીએ:-પુન્યથી શુભ ગતિ, શુભ સામગ્રી, શાતા, અનુકુલતાદિ શુભ સંયોગ જીવ પામે, તથા શુદ્ધોપયોગી ધર્મવડે કર્મની નિર્જરા કરી મુક્તિપદ પામે; તથા અશુદ્ધોપયોગે વર્તતાં પાપ વાંધે, તેથી જીવ સંસારમાં ઘણો કાલ રહે, ઘણા ભવ કરે, અશુભોપયોગે કઠીન પાપવંધ કરીને જીવ જ્યાં ત્યાં ઘણી અજ્ઞાતા પામે; સારાંશ જે પાપે અજ્ઞાતા, પુણ્યે જ્ઞાતા, કર્મે સંસાર અને ધર્મે મોક્ષ થાય છે.

૪૮ પ્ર૦-અલ્પ પાપવંધ અને અલ્પ કર્મવંધ શી રીતે થાય ? તે તેની ચૌખંત્રી સહિત કહો.

૩૦-પાંચ ઇન્દ્રિય અને ત્રણ યોગના અશુભ વ્યાપારમાં તદાકારપણે ન પરિણમે, સરવેદ પ્રવર્તે તો અલ્પ પાપવંધ થાય; તે આલોચણે નિંદા ગર્હાં કરતાં છૂટે; તથા અશુદ્ધોપયોગે જે કર્મ વંધ નીપજે તે ભોગવે છૂટે; પાપ પ્રવૃત્તિ કરતાં તીવ્ર મલીન પરિણામે તન્મય થતાં તીવ્રરસે ઘણાં નિવિઢ કર્મ વાંધે; અને ઘણી અશુભ યોગની હલચલે પાપ પુદ્ગલ ઘણાં મેલવે, પણ તદાકારપણે તીવ્ર કષાય અનુવંધ ન હોય તો શિથિલ વંધ કરે; એમ કોઈ જીવને પાપ ઘણું અને કર્મવંધ અલ્પ, કોઈને કર્મવંધ વધુ અને પાપ અલ્પ, કોઈને પાપ ઘણું

અને કર્મવંધ પણ ત્રણો, અને કોડને પાપવધ કર્મવંધ
એકે નહિ; એમ કર્મવધ અને પાપવધ આદિ ચૌભંગી
જાણવી.

૪૯ પ્ર૦-ધર્મ, કર્મ અને ભર્મ શાથી નીપજે ?

૭૦-શુદ્ધોપયોગે ધર્મ, ક્રિયાએ કર્મ અને મિથ્યાત્વે
ભર્મ નિપજે.

૫૦ પ્ર૦-પાપ, પુણ્ય અને ધર્મ એ એક વસ્તુ છે કે જુદી ?

૭૦-ધર્મ, પુણ્ય અને પાપ એ ત્રણે વસ્તુ ભિન્ન, ગતિ ભિન્ન,
ઉપયોગે ભિન્ન અને ફલપણે ભિન્ન ભિન્ન છે, ધર્મ
ક્ષમાદિ દશવિધ યતિ ધર્મરૂપ છે, શુદ્ધોપયોગ પરિ-
ણતિ એ સરરૂપ છે, અને તેનું ફલ મોક્ષ છે,
શુભ પરિણામે કરી પુણ્ય નવ પ્રકારે પ્રાય છે, તે
વૈતાલોક્ષ ભેદે અનુકુળપણે જ્ઞાતાફલરૂપ ભોગવાય છે,
પુણ્ય પૌદ્ગલિક જડ વસ્તુ સોનાની વેડી રૂપ વિનાશી
સંસાર હેતુરૂપ હોવાથી મુનિને નિશ્ચયનયે ત્યાજ્ય છે,
પાપ અશુભ પરિણામે અઢાર પ્રકાર વગાય છે, વીયાસી
પ્રકારે પ્રતિકુળપણે અજ્ઞાતા ફલરૂપે દુઃસ્વદાયિપણે
લોહાની વેડી સમાન ભોગવાય છે, તે તો સર્વથા
પ્રકારે હેય છે એમ ધર્મ સ્વભાવ જનિત આત્મિક છે,
અને પુણ્ય પાપ કર્મ જનિત પાદ્મગલિક છે, ધર્મ
સર્વથા પ્રકારે ઉપાદેય છે, શુભ કર્મ વ્યવહારે અપ-
વાદે ઉપાદેય છે, નિશ્ચય સ્વરૂપે હેય છે, અને અશુભ
કર્મ તો સર્વથા પ્રકારે અને નયે હેય એટલે ત્યાગવા
યોગ્ય છે.

૫૧ પ્ર૦ ધર્મ જીવને શાથી નિપજે ?

૭૦-જ્યાં સુધી જીવના પરિણામ સંકલ્પ વિકલ્પમાં વર્તે છે, ત્યાં સુધી શુભાશુભ કર્મવંધ નિપજે, અને જ્યારે નિર્વિકલ્પ દશામાં પરિણમે-પ્રવર્તે ત્યારે શુદ્ધ ધર્મ પ્રગટે; એમ વિકલ્પે કર્મ લાભ અને નિર્વિકલ્પે ધર્મ-લાભ જાણવો.

૫૨ પ્ર૦-સ્વાભાવિક રત્નત્રયી ગુણનું લક્ષણ સ્વરૂપ કહો ?

૭૦-બોધપ્રકાશ અને વિલક્ષણ વિચક્ષણતા એ જ્ઞાનનું સ્વાભાવિક લક્ષણ જાણવું; દૃઢ આસ્તિકતા, પ્રતીતાત્મક શ્રદ્ધાનગુણ તે સ્વાભાવિક દર્શન લક્ષણ જાણવું; તથા ચિત્તની સ્થિરતા, અનુકુળતા, સ્વરૂપ રમણતા તે સ્વાભાવિક ચારિત્ર લક્ષણ જાણવું; એમ એ સામાન્ય-પણે રત્નત્રયીનું વસ્તુગતે લક્ષણ જાણવું, વિશેષ પ્રકારે-તો વસ્તુ અનંત ધર્માત્મક સામાન્ય અને વિશેષ સ્વભાવવંત સમકાળે છે, તેમાં જે વિશેષાત્મક ધર્મ એટલે વસ્તુને જાતિ ક્રિયાદિ અનેક વિશેષણોયુક્ત યથાર્થ જાણવી તે જ્ઞાનગુણ; અને વસ્તુગતે સામાન્યાવબોધ તે દર્શન ગુણ; તથા સ્વપર વહેંચણ ભેદજ્ઞાનરૂપ જે વિવેક, સદાચરણ, અપિ તુ સ્વરૂપાચરણજ જ્ઞાનના ફલરૂપ વિરતિ પરિણતિ ગુણ છે, તે ચારિત્ર લક્ષણ જાણવું.

૫૩ પ્ર૦-ધર્મ સાંભળવો, જાણવો, અને આદરવો તે કેવી રીતે ?

૭૦-વીતરાગની વાણી સ્યાદ્વાદરૂપે છે, તેને આત્મસ્વરૂપ પ્રરૂપણાની મુખ્યતાએ જે ધર્મનો સદ્ગુરુ મહારાજ ઉપદેશ કરે છે, તે ધર્મને અત્યાદર સહિત સાંભળવો, સ્વસમય એટલે સ્વશાસ્ત્રાનુસાર, અને પરસમય એટલે પરશાસ્ત્રાવબોધ, એમ સ્વપરજ્ઞાન પરીક્ષાપૂર્વક જેમ શુદ્ધા-

શુદ્ધ ધર્મનો પ્રકાશ-ભાસન થાય, તેમ તે શુદ્ધ રત્નત્રયી આરાવનરૂપ વર્મને વિષેક બુદ્ધિ જાણવો, તથા જેને પોતાના દ્રવ્યગુણ પર્યાય પોતાનાજ શુદ્ધાત્મ દ્રવ્ય ગુણ પર્યાય પરિણતિરૂપે પરિણમ્યા છે, તેનો પ્રહ- પેલો ધર્મ આદરવો, ઇતિભાવ.

૫૪ પ્ર૦-ચેતના ઇટલે શું ?

૩૦-જ્ઞાન ટર્શન સ્વભાવરૂપ આત્મલક્ષણ ઇટલે સુખદુઃખનું જે ભાન થયું—ચેતવું ઇટલે સુરે દુઃરે જે ચેતે તેને ચેતના કહિયે, તે જીવનું લક્ષણ છે. હવે તે ચેતનાના મૂલ બે મેદ છે:—૧ જ્ઞાનચેતના, ૨ અજ્ઞાનચેતના, તે મમ્મે અજ્ઞાનચેતના બે પ્રકાર છે તે ? કર્મચેતના, ૨ કર્મફલ ચેતના, તેમાં કર્મચેતના તે રાગદ્વેષાદિને વિષે જીવનું પરિણમન જાણવું, અને શુભાશુભ કર્મ- ફલનું વેદવું તે કર્મફલ ચેતના જાણવી, જ્ઞાનચેતનાનો કોઈ મેદ છે નહિ, તે આત્માના શુદ્ધોપયોગરૂપ શુદ્ધ પરિણતિ સ્પર્શન જ્ઞાનરૂપ છે, તે સમ્યગદૃષ્ટિ આત્માને હોય છે, અને અજ્ઞાનચેતના અશુદ્ધોપયોગના ઘરની વિભાવિક પરિણતિરૂપ મોહિત મિથ્યાદૃષ્ટિ જીવને હોય છે, જ્ઞાનચેતના જીવને પ્રગટે ત્યારે કર્મચેતના તથા કર્મફલ ચેતનારૂપ અજ્ઞાનચેતના ટલે.

૫૫ પ્ર૦-ત્રણે કાલે જીવ જે પાપકર્મનો વંધ કરે છે તેના નિવા- રણ હતું કયા ?

૩૦-ગયા કાલના પાપકર્મ તે પ્રતિક્રમણે મટે, અને વર્ત- માનકાલના પાપકર્મ તે આલોચણે મટે, અને અના- ગતકાલના પાપકર્મ પચ્ચલ્લાણે ટલે.

૫૬ પ્ર૦—ચાર પ્રકારે વ્યવહાર છે તે કયા ?

૭૦—૧ અનુપચરિત સદ્ભૂતવ્યવહાર તે અનંત જ્ઞાન, અનંત દર્શન, અનંત સુખ, અનંત વીર્ય આદે દર્શને આત્માની અનંત ગુણાત્મક શુદ્ધતારૂપ જાણવો, ૨ ઉપચરિત સદ્ભૂત વ્યવહાર તે ક્ષયોપશમિક જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્રાદિરૂપ જાણવો, ૩ અનુપચરિત અસદ્ભૂત વ્યવહાર તે જીવના અનાદિ કર્મસંબંધ એટલે જ્ઞાનાવરણીયાદિ અષ્ટ કર્મપુદ્ગલોનું આત્મપ્રદેશે અવસ્થાન છે તે જાણવો, ૪ ઉપચરિત અસદ્ભૂત વ્યવહાર તે લૌકિક માન્યતારૂપ દેશાચાર રુઠિરૂપ, જ્ઞાતિ, પંચ વિગેરેના કલ્પિત કાયદા, નિયમરૂપ, તથા અનાદિકાલ્પી જીવને લાગેલી પરવસ્તુનેવિષે મારાપણાની બુદ્ધિરૂપ સ્ત્રી, પુત્ર, વંધુ, માતા, પિતા, સ્વજનપરિવાર, મિત્ર, શત્રુ, ઘર, હાટ, વસ્ત્રાદિ સર્વ પરિગ્રહ મમતાની મિથ્યા કલ્પનારૂપ ઉપચરિત અસદ્ભૂતવ્યવહાર જાણવો.

૫૭ પ્ર૦—ત્રિવિધ કર્મનું સ્વરૂપ સમજાવો ?

૭૦—૧ દ્રવ્યકર્મ તે જ્ઞાનાવરણીયાદિ આઠ કર્મપુદ્ગલો જે આત્મપ્રદેશે લાગેલાં છે તે, ૨ ભાવકર્મ તે રાગદ્વેષાદિ આત્માની અશુદ્ધવિભાવિક પરિણતિ, ૩ નોકર્મ તે ઔદારિકાદિ પાંચ શરીરરૂપ જાણવાં.

૫૮ પ્ર૦—ચતુર્વિધ દયાનું સ્વરૂપ કહો ?

૭૦—૧ દ્રવ્યદયા તે મિથ્યાદૃષ્ટિ અજ્ઞાની જીવને હોય તે પરપૌદ્ગલિકભાવરૂપ પરહસ્તે વેચાણી, રાગદ્વેષે હળાઈ તે નથી જાણતો, એવી જે અનુપયોગરૂપ નામ માત્ર દયાસ્વરૂપ તે દ્રવ્યદયા એક રીતે પરદયામાં પળ

અતર્ભવે છે, ૨ પરદયા તે સ્વટકાય જીવરક્ષારૂપ
પ્રિતિચંત્ર જીવને હોય, તે સમ્યક્દષ્ટિ અને મિત્ર-
દષ્ટિ વનેને સમયે છે, ૩ ભાવદયા તે શુદ્ધાત્મોપયોગ-
રૂપ સમ્યક્દષ્ટિને જ હોય, કેમ જે પોતાનો આત્મા
દયારૂપજ છે એમ જાણીને તે પ્રવર્તે છે, ૪ મ્વદયા
તે સમ્યક્દષ્ટિ મુનિ, ક્ષપકથ્રેણિ આરુઢને હોય છે

૫૯ પ્ર૦-ત્રિવિધ મોક્ષભેદ સમજાવો ?

ઉ૦-૧ ભાવમોક્ષ સમ્યક્દષ્ટિને હોય, ૨ દ્રવ્ય મોક્ષ સાધુને
હોય, ૩ ગુણમોક્ષ તે તેરમા ચૌદમા ગુણસ્થાનિ કેવલી
ભગવંતને હોય.

૬૦ પ્ર૦-ત્રિવિધ ચેતના કેવી રીતે કોને હોય ? તે કહો.

ઉ૦-૧ કર્મચેતના ત્રસજીવને, ૨ કર્મફલ ચેતના એકેન્દ્રિયા-
દિકને, ૩ જ્ઞાન ચેતના સમ્યક્દષ્ટિનેજ હોય.

૬૧ પ્ર૦-ત્રિવિધ સસારી જીવનું સ્વરૂપ સમજાવો ?

ઉ૦-૧ ભગાભિનંદી જીવ તે જેને મંસારને વિષે દેહ, ગેહ,
સ્ત્રી, પુત્ર, યનાદિ પરિગ્રહ ઉપર તન્મય રાગ-આનંદ
વર્ન્યારૂપ મસાગભિમુલ્લખણ મસ્તપણે હોય, વિષય
રૂપાયાદિમલીનપરિણતિમા એવયતા વર્ત, અન ધર્મ-
વ્યાનાદિ માધનમા મેદભાવ રહ એવુ ભગાભિનંદીપણુ
ચિથ્યાદષ્ટિ મોહમૂઢ જીવોને હોય છે, તેના નામ:-
લોભી, ક્રુપણ, દયામણો, કપટી, મત્સરી ઇત્લે અદેલો,
વિક્રુણ ઇત્લે સદા ભયવાન, અજ્ઞાનિ જેના સપ્રજ્ઞા
આરંભ કામો નિષ્ક્રાંથ થાય છે એવો તે કઠોર જાણવો,
૨ પુદ્ગલાનંદિ જીવ તે સમ્યક્ત્વિને કહિયે, કેમ જે

તેને શુભાશુભ કર્મોદયો પુદ્ગલને વિષે રતિ વેદાવે દૃઢે ઉપરથી સારાં લાગે, પણ અંતરમાં સુખરૂપ વેદવાપણું ન હોય, સ્વેદ થાય, કેમ જે સંસારમાં તેને કાંઈપણ સ્વસ્વરા આનંદરૂપ નથી, એમ એને જિનવચનાનુસાર અંતરંગ પ્રતીતિપૂર્વક જાણ્યું છે, માટે તેને સંસાર પ્રવૃત્તિ કરતાં અનાદિ ભવવાસના આવી જવારૂપ પુદ્ગલાનંદ હોય પણ ભવાભિનંદિપણું ટલ્યું છે, માટે સમ્યગ્દૃષ્ટિ જીવને પુદ્ગલાનંદિ કહિયે, ૩ આત્માનંદિ જીવ તે જેને કેવલ આત્મિક આનંદ, શુદ્ધ રત્નત્રય ધર્મે, તન્મયપણે, સ્વરૂપ લીનતાદૃ, સમસ્ત વ્યાકુલતા રહિત, સહજસ્વ-ભાવ વિલાસિપણારૂપ મુનિ મહાત્માઓને-યોગીશ્વરોને હોય છે.

૬૨ પ્ર૦-સદ્ગતિ અને દુર્ગતિ તે શાથી થાય છે ? તે વિસ્તારથી સ્પષ્ટ સમજાવો.

૩૦-શુભોપયોગે સદ્ગતિ, અને અશુભોપયોગે દુર્ગતિ, અશુભોપયોગે સંસાર લાભ અને શુદ્ધોપયોગે દૃઢે સ્વભાવ પરિણતિદૃ તન્મયપણે પરિણમતાં મુક્તિ થાય, કારણ કે શુભ પ્રકૃતિને ઉદયે જીવના યોગ શુભ વર્તે, તેથી ધર્મ હેતુ શુભ ક્રિયા સાધના કરે તેથી પુણ્ય વાંધે, અને તેથી સદ્ગતિ થાય છે; તથા અશુભોપયોગે અશુભ કર્મનો ઉદય થતાં યોગ અશુભ વર્તે, તેથી અશુભ ક્રિયા વિષયાદિ સેવે, તેથી પાપ વંધાય છે, અને તેથી દુર્ગતિ થાય છે; તે માટે પુણ્ય પાપ શુભાશુભયોગને આચરે છે, અને ધર્માધર્મ તે શુદ્ધાશુદ્ધ ઉપયોગને આચરે છે, અર્થાત્ રાગ, દ્વેષ, મોહજનિત અશુદ્ધોપયોગે અધર્મ

ઠે, તેજ મિત્ર્યાત્વ છે, અને શુદ્ધોપયોગ તે સ્તનત્રયરૂપ શુદ્ધાત્મ પરિણતિ, વીતરાગભાવ તેજ વર્મ ઠે, અને તેજ સમ્યક્ત્વ ઠે.

૬૩ પ્ર૦-રોગાતક તે શુ ? અથવા રોગ અને આતક એટલે શુ ?

ઉ૦-ઘણો કાલ રજ તે રોગ કહિય, અને તત્કાલ પ્રાણગ્રાત કરે તે આતક.

૬૪ પ્ર૦-ગ્રહ, વીર્ય, અને પરાક્રમમા શુ ફેર ?

ઉ૦-શારીરિક શક્તિ તે વલ, અને આત્મિક શક્તિ તે વીર્ય અને શુભાશુભ કર્મોદયાનુસાર પરાક્રમ જાણતુ

૬૫ પ્ર૦-સમ્યક્ત્વી અને મિત્ર્યાત્વીને મોહાદિકર્મમા શ્ચિત્તિમા શો ફર ઠે ?

ઉ૦-સમ્યક્ત્વ તે જીવની મતારૂપ સ્વદ્રવ્ય તત્ત્વભૂત ઠે, તે જ્યાર પોતાનો સમય પામીને પડે તોપણ તેને મિત્ર્યાત્વ પર્યાય, દ્રવ્યગુણરૂપે ન પરિણમે તેવી તેને મોહાદિકર્મની ઉત્ક્રુષ્ટ સ્થિતિ ગ્રાહી નથી, માટે તેને મિત્ર્યાત્વ પર્યાય પરિણમતા તીવ્રરૂપાયોદયે પણ સમ્યક્ત્વ પ્રાપ્તને એક કોઢાકોઢ સાગરોપમ માઠેરો સ્થિતિપથ થાય ઠે, એમ સમજાણલ ઠે, પત્રીતો જ્ઞાનવત વદુશ્રુત કહે તે સત્ય, અને અનાદિ ગાઢ મિત્ર્યાદષ્ટિને તો તિવ્રરૂપાયોદયે ઉત્ક્રુષ્ટ સિત્તેર કોઢાકોઢી સાગરોપમનો મોહનીયમા પડે ઠે.

૬૬ પ્ર૦-હવે પુદ્ગલ તે કર્મ ઠે, અને જીવ તે પણ કર્મ ઠે, તે શી રીતે ?

ઉ૦-પુદ્ગલ પરમાણુ વિભાગરૂપે ગણિમે ત્યાર દ્વયશુકાદિ

સ્કંધકર્મ નિપજે; અને જીવપણ પોતાનો સ્વભાવ મ્હેલીને વિભાવરૂપે પરિણમે ત્યારે તે પણ કર્મરૂપ થઈ પુદ્ગલ કર્મવર્ગણાને ગ્રહે, તેથી જીવ પણ પરમાર્થે કર્મરૂપ જડ અજીવજ કહેવાય; તે જ્યારે સમ્યક્ત્વ પામે ત્યારે પોતાપણું ઓઝાવે, પરથી પોતાને ન્યારો લાવે અને તેથી તે પરંપરાયે અકર્મરૂપ થાય છે, માટે તેને પુદ્ગલકર્મ પુદ્ગલ પ્રત્યક્ષ્યાં ઉદયઆશ્રિ રહ્યાં પણ આત્મપ્રત્યક્ષ્યાં ગયાં એ ભાવ જાણવો.

૬૭ પ્ર૦—ચાર પ્રકારે નવ તત્ત્વનું સ્વરૂપ વિસ્તારથી કહો ?

ઉ૦—૧ નામથી એટલે જીવ, અજીવ, ગુણ, પાપાદિ નવ તત્ત્વનાં નામ સૂત્રથી ગાથાનુસાર જાણે, ૨ ગુણથી એટલે જીવાજીવાદિ નવ તત્ત્વના ગુણ ભેદાદિક અર્થથી જાણે; ૩ લક્ષણ, સ્વરૂપ લક્ષણથી એટલે જીવનું લક્ષણ ચેતના, અજીવનું લક્ષણ અચેતનપણું ઇત્યાદિ લક્ષણ સ્વરૂપે નવ તત્ત્વ ઓઝાવે; ૪ પરિણામથી એટલે જીવ જીવરૂપે પરિણમે, અજીવ અજીવરૂપે પરિણમે ઇત્યાદિ નવેતત્ત્વ આપ આપણેરૂપે પરિણમે તે પરિણામથી ચોથો ભેદ જાણવો.

૬૮ પ્ર૦—નવે તત્ત્વોનું ટુંક લક્ષણ સ્વરૂપ કહો.

ઉ૦—૧ જીવ અસંખ્યાત પ્રદેશી, અનંત ગુણમય તે શુદ્ધ ચેતનાગુણ તે જીવનું લક્ષણ જાણવું, ૨ વર્ણાદિ પાંચ અજીવના ગુણ તે જેમ ધર્માસ્તિકાયનો ગુણ ચલણ સહાયકતા અધર્માસ્તિકાયનો ગુણ સ્થિતિ સાહાયકતા આકાશાસ્તિકાયનો ગુણ અવગાહન દાન સમર્થતા, કાલનો ગુણ સમયવર્તના લક્ષણ અને પુદ્ગલાસ્તિકાયનો

सङ्गण, पङ्गण, नाश, मिलण, विस्तरणादि वर्ण गंध
रसादिरूप जाणवो, ३ तवा उ र्गति, इंद्रियसुख,
शाता आपे ते पुण्यनो गुण, ४ अवोगति, संक्लेशरूप
अशातादि दुःख आपे ते पापनो गुण, ५ शुभाशुभ
कर्मनुं आववु ते आस्रवनो गुण, ६ शुद्धोपयोगे शुभा-
शुभ कर्म आश्रवनो निराध ते सवरनो गुण, ७ नवा
कर्म पूर्ण कर्मनी साथे मळीने वधाय ते वधनो गुण,
८ शुभाशुभकर्म, आत्मप्रदेशथी माटन धाय, देशथकी
ते निर्जरे ते निर्जरानो गुण, ९ आत्मप्रदेशथी सर्वांशे
कर्म पुद्गलोनो क्षय ते मोक्षनो गुण जाणवो.

६९ प्र०—कैवा श्रावकने स्वसमय परसमयना जाण कहिये ?

उ०—जीवाजीवादिक नयतत्त्वने यथार्थ जाणे एटले जीव,
निर्जरा, सखर अने मोक्षने उपादेयरूपे जाणी आदर,
अने अजीव, पुण्य, पाप, आस्रव अने वधने हेयरूप
जाणी तेनो त्याग करे, तथा नय तत्त्वने चार प्रमाणे,
साते नये, चार निक्षेपे, द्रव्य भाव भेदे, स्याद्वादार्गलिए
षट् द्रव्यादि तेना गुण पर्यायना यथार्थ स्वरूप भासन
पर्यंक जेणे भले प्रकारे जाण्या उतेने ज्ञानी श्रावक कहिये

७० प्र०—कर्ता कर्म अने क्रियाए गध ते जी रीते ?

उ०—जेरो कर्ता होय तेउ कर्म निपजे, तथा ज्या जेरा हंतु
त्या तेवी क्रिया वाय, अने ते शुभाशुभ क्रियाए शुभा-
शुभ कर्म वध नीपजे; कळु ठे कै:-

दुहो

कर्ता परिणामी द्रव्य, कर्मरूप परिणाम,
क्रिया परजायकी कर, वस्तु एकरु त्रय नाम.

માટે શ્રી જૈન દર્શન ઉપયોગે તથા અક્રિયભાવે છે. જૈન દર્શન શ્રદ્ધાન શુદ્ધોપયોગે છે, અને શુદ્ધોપયોગ આત્મભાવે છે, અક્રિયભાવે છે, અને વીજા યોગે ક્રિયા ધર્મ છે, એમ સ્યાદ્વાદ શૈલી પૂર્ણતારૂપ સર્વોત્કૃષ્ટ સર્વોત્તમ રીતે મહા કલ્યાણદાયક શ્રી જિનશાસન જયવંતું વર્તે છે, તેને હે ચેતન ! ! ! તું અત્યંત આદરપૂર્વક સ્વિકાર !

૭૧ પ્ર૦—સંવરતત્ત્વનું સ્વરૂપ દ્રવ્યથી અને ભાવથી કહો ?

૭૦—યોગ પ્રત્યયિક કર્મને મુનિ તપ સંજમાદિકે કરી નિર્જે-
રાવે છે, અને વીજાં આવતાં કર્મનો રોધ કરે છે; તથા
અશુદ્ધોપયોગ પ્રત્યયિક કર્મને રત્નત્રયીરૂપ આત્મિક-
ધર્મને વિવે પ્રણમાત્રી શુદ્ધોપયોગે કરી આત્મસત્તાને
શુદ્ધ કરી કર્મ મઝથી મુક્ત થાય છે. એમ યોગસંવર
આરાધક મુનિ, ઉદય આવતાં કર્મને નિષ્ફળ કરે-
રોકે તે દ્રવ્યસંવર; અને ઉપયોગ સંવરે કરી મુનિ
આત્મસત્તા શોધે એટલે પ્રદેશથી કર્મ ક્ષય કરે તે ભાવ-
સંવર, અર્થાત્ યોગ સંવર તે દ્રવ્ય અને ઉપયોગ સંવર
તે ભાવ.

૭૨ પ્ર૦—છદ્મસ્થ સમ્યક્દૃષ્ટિ, પ્રત્યક્ષ સ્વરૂપ કેમ દેખે ?

૭૦—પરોક્ષ પ્રત્યક્ષ અનુભવગોચર અનુમાન પ્રમાણ પ્રતીતે
પ્રત્યક્ષ વસ્તુ સ્વરૂપ દેખે એટલે માને, તે આવી રીતે:—
પોતાના પરીણામ જે શુભાશુભ કર્મ જનિત છે તે રાગ-
દ્વેષદ્વારે, સમ્યક્ બુદ્ધિમાર્ગે તે પરિણામને પોતે યથાર્થ
લેખે; તે પ્રત્યક્ષ દેખવું કહિયે, તે પરિણામ આત્મદ્રવ્યથી
જ્ઞાથી ઉઠે છે ? તો કે જીવ પરિણામે દ્રવ્ય છે, તેને
સંગે જીવને બુદ્ધિપૂર્વક નિજ પરિણામ દેખાયા:—વાદલે

ઢાંકેલો સૂર્ય મેઘ ઘટાઈ આનંદાદિત છે, તોપણ સૂર્ય-
પ્રભા પ્રગટ અનુમાને કરી જાણી લોકો દિવસ અને
રાત્રિનો વિભાગ સમજી શકે છે, તેથી સૂર્ય ઢીઠો જેમ
કહિએ, તેમ આત્મા પણ જિન વચન પ્રતીતરૂપ અનુમાન
પરિણામદ્વારાઈ નિર્મલ પુદ્ધિગમ્ય ઢીઠો કહિએ, વળી
જેમ ઘ્રૂમ દિઠે ખગિ દિઠો કહીએ, તેમ પરોક્ષ પ્રત્યક્ષ
આત્મા, સમ્યગ્દષ્ટિ, વીતરાગ વચનની પ્રતીતે યથાર્થ
અનુભવરૂપ દેસે છે, તેની શુદ્ધિ, પ્રતીતિ, શ્રદ્ધાન છે,
એવીજ રીતે આત્માનું જે યથાર્થ ભાસન-જાણખણ થાય
તેને સમ્યગ્જ્ઞાન કહિયે, અને જેવો નિજ સ્વરૂપ ઇકાતે
વસ્તુગતે જીવ દ્રવ્ય નિષ્કલક જાણ્યો, તેજોજ રાગદ્વેષ
વિકલ્પ રહિત પરિણમે તેવાર સ્વરૂપાચરણ ચારિત્ર પ્રગટે,

પૃઆદસુ વયસહિય પ્રણ જિણેટિ નિદિદ્ધ,

મોહકોદ્ધિદ્ધિણો, પરિણામો અપ્પણોધમ્મો ॥ ૧ ॥

એ સ્વરૂપ ચોધા શુણઠાણેથી માટીને આગલ વિશુદ્ધ,
વિશુદ્ધતર, વિશુદ્ધનમ, વ્યાયોગ્ય પામીયે પાઠાન્તર
(૬૩ પ્રશ્ન)

૭૩ પ્ર૦-નિર્જરાનુ સ્વરૂપ, દ્રવ્યથી તથા ભાવથી સમ્યગ્દષ્ટિ
અને મિથ્યાદષ્ટિને જેમ હોય તેમ કહો.

૮૦-નિર્જરા ઇટલે કર્મનુ સાટન કરતુ-સ્વપાવધુ, તે મ યે
મિથ્યાદષ્ટિને નિર્જરા, આસ્રવપંથપૂર્વક હોય, સમ્યગ્-
દષ્ટિને સંપરપૂર્વક દ્રવ્યભાવનિર્જરા હોય, કેમજે તેને
જ્ઞાનશક્તિ અને વેરાગ્યનુ પલ છે તેથી, ત્યા જ્ઞાનશક્તિ
તે શુદ્ધ સ્વરૂપનો અનુભવ, અને વેરાગ્યપલ તે અશુદ્ધો-
પયોગનુ નિરાગ્ન, હવે જ્ઞાનોપયોગે ભાવ નિર્જરા શી

રીતે થાય ? તે દેખાડે છે:-રાગ, દ્વેષ મોહાદિ મલીન-
પરિણતિને ઘટાડવી તે ભાવ નિર્જરા, અને કર્મવર્ગણાનું
ઘટાડવું થાય ત્યાં દ્રવ્ય નિર્જરા જાણવી, એટલે જે
ઉદય આવે તે નિર્જર, તેવાં પાછાં ન વંધાય, વંધ અલ્પ
અને નિર્જરા ઘણી; એવી રીતે જ્ઞાનશક્તિયે વૈરાગ્યવલે
સમ્યગ્દષ્ટિ, દ્રવ્ય ભાવ નિર્જરા કરે છે; મિથ્યાદષ્ટિને
કર્મ નિર્જરા અલ્પ અને ફરી વંધ ઘણો થાય છે.
માર્ગાનુસારી સન્મુખભાવી પણ કર્મ નિર્જરા અવસરે
અલ્પ વંધ કરે, તોપણ વસ્તુગતે સત્તા એટલે કર્મ
શક્તિની નિર્જરા તો સમ્યગ્દષ્ટિને જ થાય છે.
(પ્રશ્ન પા. ૬૪)

૭૪ પ્ર૦-આત્મપ્રદેશે ગુણ પર્યાયની ઘટના શી રીતે છે ?

ઉ૦-આત્માના અસંખ્યાત પ્રદેશ છે; એકેક પ્રદેશે અનંતા
જ્ઞાનાદિ ગુણો, અનંત શક્તિ છે, વહી એકેક પ્રદેશે
ઉપયોગ પલટણરૂપ જ્ઞાનાદિ ગુણોના અનંત પર્યાયો
છે, આવી શુદ્ધાત્મપ્રદેશે ઘટના જાણવી; અને અશુદ્ધ
આત્મપ્રદેશે પૂર્વોક્ત ગુણ પર્યાયો એકેક પ્રદેશે રહેલી
અનંત કર્મ વર્ગણાયુક્ત છે; તેથી અશુદ્ધ સંસારીપણે
વર્તે છે. (પા. પ્ર. ૬૫)

૭૫ પ્ર૦-દર્શન, જ્ઞાન, ચારિત્રની પ્રાપ્તિ આત્માના દ્રવ્ય ગુણ
પર્યાયથી સિદ્ધ કરો.

ઉ૦-આત્મદ્રવ્યમાં દ્રવ્યની શક્તિ તે સમ્યગ્દર્શન, ગુણનો
પ્રકાશ તે સમ્યગ્જ્ઞાન, અને પર્યાયનું ઠરણપણું અર્થાત્
સ્થિરતા તે સમ્યક્ચારિત્ર જાણવું, એમજ દર્શન ગુણે
દ્રવ્ય શક્તિ પ્રગટે, જ્ઞાનગુણે ગુણો પ્રકાશે અને ચારિ-

ત્રગુણે સ્થિરતા ગુણ એટલે સ્વરૂપ રમણતા પ્રગટે-વરે.

૭૬ પ્ર૦-ઉપયોગ એટલે શું ? તે ફેટલા છે, વગેરે ફલ ભેદ સ્વરૂપ સ્પષ્ટ કહો.

૭૦-ચેતનાનુ શુદ્ધાશુદ્ધ પરિણમન તેને ઉપયોગ કહિયે. તે બે પ્રકારે છે, એક શુદ્ધ અને બીજો અશુદ્ધ; શુદ્ધોપયોગે સિદ્ધિગતિ એટલે મોક્ષ થાય, અને અશુદ્ધોપયોગના બે ભેદ છે, એક શુભ અને બીજો અશુભ, ત્યાં દાન પૂજાદિ પરિણામ તે શુભોપયોગ કહિયે, તેને કરી પુણ્યપ્રાપ્ત થાય, અને તેથી સદ્ગતિ પામે, અને હિંસાદિ પાપપરિણામ તે અશુભોપયોગ કહિયે, તેથી પાપવચ થાય, અને તેથી જીવ દુર્ગતિ પામે (પ્ર. ૬૮)

૭૭ પ્ર૦-પૂર્વોક્ત શુદ્ધાશુદ્ધોપયોગ સમ્યગ્દષ્ટિ તથા મિથ્યાદષ્ટિ આશ્રિ કેરી રીતે હોય ? તે સમજાવો.

૭૦-શુદ્ધોપયોગ સમ્યક્ત્વ પામ્યા પછી હોય છે, માટે તે સમ્યગ્દષ્ટિને જાણવો, તે ચોથા ગુણઠાનાથી ચારમા છુટી શુભોપયોગ મિશ્રિત હોય છે, પછી તેરમે પૂર્ણ પદ થાય છે, અશુદ્ધાપયોગ સર્વે સંસારી મિથ્યાદષ્ટિ જીવોને હોય છે, તે મધ્યે મિથ્યાદષ્ટિને શુભ ક્રિયા હોય પણ શુભોપયોગ નહિ, કેમજે શુભોપયોગ તો શુદ્ધના ઘરનો છે, તે તો સમ્યગ્દષ્ટિને અણદૃષ્ટિરૂપે નિર્વેચકરૂપાવે હોય છે, અને મિથ્યાત્વીને શુભોપયોગ શુભ ક્રિયારૂપ, શુભાચારરૂપ હોય પણ નિયાનારૂપ એટલે પૌંદ્રલિકા મુલ વાંછારૂપ હોય, તે માટે અશુભ જાણવો. (પ્રત્યન્તરમા પ્ર. ૬૯)

૭૮ પ્ર૦-સમ્યગ્દર્શનનુ સ્વરૂપ અનુમાને તથા લક્ષણે સિદ્ધ કરો.

૭૦-શ્રી વીતરાગ દેવના વચનની દૃઢ પ્રતીતિ એટલે શ્રી જિને ખાણ્યું તેજ સત્ય, તે કદાપિ કાલે અન્યથા ન હોય, ખલે સારી બુદ્ધિમાં નથી આવતું તોપણ વીતરાગ દેવને મિથ્યા કથન કરવાનું કંઈ પણ પ્રયોજન દિસતું નથી, જેવું પોતે કેવલજ્ઞાને દીઠું છે, તેવુંજ યોગ્ય પ્રાણિયોને કેવલ હિત બુદ્ધિએ પરમકરુણાધાને પ્રકાશ્યું છે, માટે સુઝની અળી જેટલા પ્રદેશમાં અનંતા જીવો પણ તેજ વચન પ્રતીતિરૂપ આગમ અને અનુમાન પ્રમાણે સમ્યક્ત્વી માને છે, તેવીજ રીતે આત્મા પણ સાક્ષાત્ દીઠો માને છે, વળી જીવ ચેતના લક્ષણવંત છે, ચેતના તે સુખ દુઃખનું ભાન, અને સુખ દુઃખનો અનુભવ વેદનીય કર્મ દ્વારે પ્રત્યક્ષ છે, તેથી તે લક્ષણે સુખ દુઃખનો જાણનાર આત્મા છે, એમ પ્રતીતિ કરે છે. એમ અંશ પ્રત્યક્ષે સર્વ પ્રત્યક્ષ થયો; જેમ એક મોટા ટોપમાં એક સ્વાંડી ભાત રંધાયેલ તૈયાર થયો છે, તે કાચો છે કે ચઢી ગયો છે, તે જાણવા માટે તે ટોપમાંથી એક ચોરો તપાસી જોતાં સર્વની સ્વાત્રી થાય છે, તેમ લક્ષણેલક્ષિત સમ્યગ્દર્શનનું સ્વરૂપ જાણવું.

૭૧. (પ્રા. પ્ર. ૭૦) પ્ર૦-સમ્યગ્દૃષ્ટિ દેશવિરતિ તથા સર્વવિરતિ મહાત્માઓ સમ્યગ્દર્શનવડે આત્માનો અનુભવ કેવી રીતે કરે ?

૭૦-જેમ વસ્તુ વિચારતાં, ધ્યાન ધરતાં મન વિશ્રામ પામે છે, રસ સ્વાદ સુખ ઉપજે છે, પરિણામ ઠરે છે, તે અનુભવ પ્રત્યક્ષ જાણવું, જેમ સાકરના એક ગાંગડાને ચાચી જોતાં હજાર મળ સાકરનો અનુભવ થાય છે,

તેમ સમ્યગ્દષ્ટિ જીવ અંસે આત્માને ફેવળી સદૃશ
પ્રત્યક્ષ અનુભવે. તેથીજ કહ્યું છે જે —

અસે હોય ડહા અવિનાશી પુદ્ગલ જાલ તમાસીર,
ચિદાનંદ ઘન મુજગ મિલાસી, કેમ હોય જગનો આસીરે.
એ ગુણ વીરતણો ન વિસાર, સખારુ દિન રાતરે,
પથ ટાલી સુરુપ કર જે, સમક્રિતને અગદાતર ૧

૮૦ (પ્રા. પ્ર. ૭૦) પ્ર૦—મુનિને સમ્યગ્દર્શનના પહેલા આત્મા સ્વરૂપ
પ્રત્યક્ષ અનુભવગોચર કેવી રીતે હોય ?

૩૦—જ્યાં દ્રવ્ય ગુણ પર્યાય એકીભૂત અમેદ રત્નત્રયરૂપે
મુનિ પ્રણમે, ત્યાં સ્વરૂપ નિજપદ રૂઢ પ્રત્યક્ષ દેરે,
સ્વરૂપ રમણ મુખાસ્ત્રાદન અનુભવે.

૮૧ પ્ર૦—દર્શન અને જ્ઞાનમાં મૂળ શું ફેર છે ? તથા છદ્મસ્થ
સમ્યગ્દર્શની અને વચ્છદર્શની એ બેના દેસમાં
શો ફેર ?

૩૦—છદ્મસ્થને પ્રથમ દેસવડુ પટલે દર્શન ઉપયોગ અને પછી
જાણતું પટલે જ્ઞાનોપયોગ હોય, ઝડમધ્યાણ દમણપુલ્ક-
નાથ ॥ દર્શન તે સામાન્યાપયોગ, અને જ્ઞાન તે ત્રિશે-
પાયોગ જાણયો, દર્શન તે સામાન્યાપયોગ છે
આત્કારરૂપ પ્રતિમામાં વાચ, થોડો કાલ રહિ પડે જ્ઞાન
માફ મળે. જ્ઞાન ત્રિશેપાયોગ છે, યશો કાલ રહ તે
માટે. આત્મદર્શન જેણે કર્યું “તેણે મુશ્કો ભયભય કૃપરે”
એમ શ્રીયશોચિત્રચીત્ર પણ કહ્યું છે. તથા “પ્રયત્ન
અજન જો સદ્ગુરુ કર તો દેસે પરમનિધાન જિનેગર.
એવું શ્રી લાભાનન્દજીએ પણ કહ્યું છે છદ્મસ્થ સમ્યગ્-
દષ્ટિ આત્મસ્વરૂપને દેસે. પણ સાક્ષાત્ કરામલકવચ્

ઘટલે હાથની હથેલીમાં રહેલા પાણીમાં જે હથેલીની રેખાઓ સ્પષ્ટ દેખાય તેમ સાક્ષાત્ અસંખ્યાત પ્રદેશી, અરૂપી આત્માને કેવલદર્શની જ દેખે, પણ છદ્મસ્થ તો પ્રતીતે, અનુમાને અનુભવે, સ્વરૂપે દેખે ઘટલે જિન-વચનપ્રતીતે આત્મદ્રવ્ય સ્વરૂપ દિઠું, અનુમાને ચેતના-લક્ષણગુણે પ્રત્યક્ષ દિઠો, અનુભવે તે પરિણમનપર્યાયરૂપે અને સ્વરૂપે તે અભેદરત્નત્રયાત્મકનિજપદકંદ દિઠો. એ રીતે આત્મસ્વરૂપનું દર્શન છદ્મસ્થ સમ્યગ્દૃષ્ટિને સંભવે છે.

૮૨ પ્ર૦—મુનિને ત્રણયોગ રત્નત્રયરૂપે કેવી રીતે પરિણમે છે ?

ઉ૦—મનયોગે દર્શન શ્રદ્ધાનરૂપે છે, જે વસ્તુના નિર્ધારથી ચલે નહિ; વચનયોગે જ્ઞાન ભળવું, યથાર્થ ઉપદેશ કરે છે, સત્ય પ્રરૂપણા જ્ઞાનરૂપ પરિણમન હોય; તથા કાય-યોગે ષટ્કાયની દયારૂપે જયણાપૂર્વક પ્રવર્તન છે. જયંચરેજયંચિદ્દે, ઇત્યાદિ.

૮૩ પ્ર૦—મુનિ, રત્નત્રયના શુદ્ધારાધનથી જન્મ જરા અને મરણના ભય શી રીતે ટલે ?

ઉ૦—સમ્યગ્દર્શનથી ઘણા જન્મ મટે, સમ્યગ્જ્ઞાનથી જરા દુઃખ જે વેદના તે મટે, તથા સમ્યગ્ચારિત્ર ગુણે મરણ ભય ટલે, એમ ત્રણ ગુણે જન્મ જરા મરણના ભય મટે.

૮૪ (૭૧) પ્ર૦—આગમપ્રમાણ, અનુમાનપ્રમાણ, ઉપમાપ્રમાણ, અને પ્રત્યક્ષપ્રમાણે, આત્માની સિદ્ધિ દાખવો, અને તે પ્રત્યેક પ્રમાણ માનતાં જે ફલ થાય તે કહો.

ઉ૦—૧ આગમપ્રમાણે ષટ્દ્રવ્ય, ષટ્કાયસ્વરૂપે જે વીતરાગે ખાણ્યા છે તે વચનોને તહત્તિ કરી માનવાં, પણ સંદેહ

કે યુક્તાયુક્તપણુ ન કરવું, તે માનતા આત્માને પ્રતી-
તિરૂપ સમ્યક્દર્શન પ્રાપ્તિ થાય, ૨ અનુમાનપ્ર-
માણે લક્ષ્ય લક્ષણે નિર્વાર થાય, જેમ સુખ દુઃખ વેદતા
આત્માનુ ચેતના લક્ષણ જણાય છે, તથા જેમ મૃત્ત દિઠે
અગ્નિ હોયની પ્રતીતિ થાય છે, અર્થ આત્માને વસ્તુ-
ગતે અનુભવીને વસ્તુના ગુણનો અંશે પ્રત્યક્ષ અનુભવ
થાય, ૩ ઉપમા કહેતી તે, જેમ “ આજને કાલે મમ્ય-
કૃત્વ પામ્યો તે જાણે કેવલજ્ઞાન પામ્યો ” એમ, એ
માનતા આત્માને પ્રિયગુણની પુષ્ટિ થાય, ૪ પ્રત્યક્ષ
પ્રમાણે જેવા પરમાત્માએ કહ્યા છે, તેવાજ અત્રે પુણ્ય
પાપનાં પ્રત્યક્ષ ફલ દેખીએ ઊંચ, ડત્થાદિ જાણવું, એ
માનતા આત્માને ભવવેગમ્યતા ગુણની પુષ્ટિ થાય,
વિષય કપાયથકી નિવર્ત. એની રીતે ચાર પ્રમાણે
આત્માને ગુણ નીપજે

૮૬ પ્ર૦-ત્રિવિધ કર્મરોગ કયો ?

૭૦-૧ દ્રવ્યકર્મ તે આઠ કર્મની ગણના, ૨ ભાવકર્મ તે
અશુદ્ધોપયોગ એટલે આત્માની રાગદ્વેષાદિ અશુદ્ધ પરિ-
ણતિ, ૩ નોકર્મ તે ઔદારિકાદિ પાંચ શરીર, દ્રવ્ય-
કર્મની સમીપે કારણ કાર્યભાવે રહ્યા માટે તેને નોકર્મ
કહ્યું, તે ત્રણ કર્મરોગના વૈદ્ય શ્રી પરમાત્મા તથા
ગણચરાદિ મહાત્માઓ છે, તેઓ પણ ત્રિવિધ ઔપચ-
રૂપ ત્રણ પ્રકારની દેશના આપે છે-૧ યથાર્થવાદ, ૨
ત્રિવિવાદ, ૩ ચરિતાનુવાદ, તેનો અર્થ — ૧ યથાર્થ-
વાદ દેશનામધ્યે જીવાજીવાદિક સ્વરૂપ ધાર્યા, પરિ-
ણમ્યા તેથી યસ્તુ તત્ત્વનો પ્રકાશ થાય, તેણે કરી

ભાવકર્મ રોગ મટે, ગગદ્વેષાદિ વિપર્યાસપણું ટકે, અજ્ઞા-
નનો ઉચ્છેદ થાય, ૨ વિધિવાદ દેશના મધ્યે દેશવિર-
તિપણું, સર્વવિરતિપણું इत्यादि ક્રિયાનો આદર, શુભો-
પયોગે આચરતાં, પ્રાણીનો દ્રવ્યકર્મ રોગ નાશુદ થાય,
અનાદિ કર્મક્રાંતિ ઉતરે, આત્મપ્રદેશ નિર્મલતા નિપજે,
તેથી જીવને ઘણી શાંતિ પ્રવર્તે, તથા ૩ ચરિતાનુવાદ
દેશના મધ્યે શરીર સંવંધી કામ, ભોગ, વિષયકષાયાદિ
મલિનતાનું નિવર્તન થાય, જેમ જંબુસ્વામી, મુદર્શન
શેઠ, મેનાર્યજી આદિ મહાત્માઓના ચારિત્ર સાંભળે
થકે પરમ વૈરાગ્ય જ્ઞાંત રસ પ્રગટે, તેથી નોકર્મનો
રોગ ટકે,

૮૬ પ્ર૦-દર્શનાદિ અનંત ચતુષ્ક પ્રાપ્તિના કારણ તથા સ્થાન
કહો.

ઉ૦-? ધર્મ રુચિથી સાંભળવો, તથા જ્ઞાનાભ્યાસમાં ઉચ્ચમ
રુચિ હોય તેટલાથી સમ્યગ્દર્શન ગુણ પ્રગટે; ૨ તત્ત્વા-
તત્ત્વગણેષક બુદ્ધિ હોય તેથી સમ્યગ્ જ્ઞાનગુણ પ્રગટે, ૩
પાંચ ઇન્દ્રિય વિષય વિકાર, ક્રોધાદિ કષાય, પાંચ
પ્રમાદ इत्यादिની જે ત્યાગ બુદ્ધિ હાય તેથી ચારિત્રગુણ
નિપજે, ૪ વસ્તુગતે, સ્વરૂપાનુભવ લગતા, તल्लीનતા
હોય તેથી વીર્યગુણ પ્રગટે. હવે તે ચારેનાં સ્થાન કહે
છે:-દર્શનગુણનું સ્થાન ચક્ષુ, જ્ઞાનગુણનું સ્થાન હૃદય,
ચારિત્રગુણનું સ્થાન ચરણ, અને ઉત્સાહ ઇચ્છાદિરૂપ
વીર્યગુણનું સ્થાન બાહુ છે.

૮૭ પ્ર૦-અહિંસાનું સ્વરૂપ તથા તેના વિવિધભેદો દૃષ્ટાંત સહિત
સમજાવો. (૭૦ મૂલ જૂની હસ્તલિખિત પ્રતિમાં હિંસાના

ભેદો સંબંધી પ્રશ્ન છે. સ્વરૂપ હિંસા, અનુગ્રહ હિંસા, દ્રવ્ય હિંસા, ભાવ હિંસા, વાદ્ય હિંસા, પરિણામ હિંસા, યોગ હિંસા, ઇત્યાદિ હિંસાના ઘણા ભેદ છે. સાધુજી નદી ઉતર છે પણ મોક્ષવર્તિ (મુખ્યતાએ) હિંસાના પરિણામ નથી તેથી તે સ્વરૂપ હિંસા જાણતી. તથા સમ્યગદષ્ટિને દેવ પૂજા, ગુરુવંદના, સાધુને આહારદાન ઇત્યાદિ કાર્યે હિંસા અલ્પગ્રસ્ત છે, તે માટે તે સ્વરૂપ હિંસા કહેતી. રાગદ્વેષ પરિણામે જે મદગુદ્ધિથી ઝુકાય જીવોને હણે તે તરતમજ યસસાયે મહાકર્મવધ કર, તેના અશુભ વિપાક ઉદયે જાયે તે અનુગ્રહ હિંસા જાણતી. અનુપયોગે દ્રવ્યહિંસા અને તીવ્ર પરિણામે ભાવ હિંસા વાય. સ્વરૂપ હિંસામાઠ ગાદ હિંસા તથા યોગ હિંસા મઠે છે. તથા એક જીવમે હિંસા અલ્પ પણ ઉદયકાલે દુઃખ વિશેષ પામશે તે શેણે ? દુષ્ટ અ યસસાયના અભાવે ઉદય આવ્યા કર્મ નિષ્ફળ કર છે દ્રઢ મહારીની પેઠે. ઇત્યાદિ ચોખ્ખીઓ અહિંસા અલ્પક ગ્રન્થમ યે વિસ્તાર છે. યથા એકમ્યાત્પાહિંસા દદાનિ ફાલે તથા ફલમનલ્પ અન્વમ્યમહાહિંસા રત્નકાઠાભવનિપરિપાકે ઇત્યાદિ) ॥

૩૦-૧ સ્વરૂપ અહિંસા, તે જીવજન ન કર્યો, તેનું મીઠું નામ ગાદ અહિંસા કે યોગ અહિંસા પણ છે, ૨ જીવ અહિંસા તે જયણાવ પ્રવર્તન, ઝસાય જીવની રક્ષા પ્રવૃત્તિ, ૩ અનુગ્રહ અહિંસા તે રાગદ્વેષાદિ મલિન અભ્યસાય, તીવ્ર વિષય કપાયના પરિણામે હિંસાનો ત્યાગ જેથી ફળ વિપાકરૂપે શાસ્ત્રો કર્મયથ ન પરે તે, ૪ દ્રવ્યઅહિંસા એટલે અનુપયોગ હિંસાનો ત્યાગ,

૬ પરિણામ અહિંસા કે ભાવ અહિંસા તે ઉપયોગ પૂર્વક પરિણમીને ઇરાદાથી જે હિંસા કરવી તેનો ન્યાગ ઇત્યાદિ અનેક ભેદ જાણવા. હવે ક્રિયા ફલ ભેદરૂપ ચૌભંગી દેખાડે છે:- ૧ હિંસા અલ્પ, ફલ વિપાક અલ્પ, ૨ હિંસા અલ્પ, ફલ વિપાક તીવ્ર, ૩ હિંસા તીવ્ર, ફલ વિપાક અલ્પ, ૪ હિંસા તીવ્ર, અને ફલ વિપાક તીવ્ર, એ ભેદ જીવના અધ્યવસાય ભેદ વિશેષે, વિપાક ફલનો પણ ભેદ જાણવો, અહિં જમાલી, દ્રઢપ્રહારી, ચિલાતી પુત્ર, કુર્ગડુજી ઇત્યાદિ દૃષ્ટાંતો યથાસંભવે ભાવવાં.

૮૮ પ્ર૦-ઈચ્છાદિક ત્રણ યોગનું સ્વરૂપ સમજાવો.

૭૦-૧ ઇચ્છાયોગ તે શુભ કરણી વ્રતાદિ આદરવાનો ઉત્સાહ-ઈચ્છા, દશ પ્રકારે યતિધર્મ આદરવાની ઇચ્છા ૨ શાસ્ત્રયોગ તે હેય, જ્ઞેય અને ઉપાદેય મધ્યેથી ઉપાદેય તે અંગીકાર કરવું તે પ્રમાણે શાસ્ત્રાનુસાર વિધિપૂર્વક વ્રતાદિ પાળવું તે, ૩ સામર્થ્યયોગ તે કોઈ આત્મા, જ્ઞાન અને વૈરાગ્યની પ્રવલ શક્તિયે અનંત કાલ ભોગવવા યોગ્ય જે કર્મ તેને થોડા કાલમાં ભોગવી ક્ષય કરે; યોગદૃષ્ટિસમુચ્ચય ગ્રન્થે ત્રણ યોગની વ્યાખ્યા કરી છે. શ્રી ગજસુકુમાલજીની પેઠે, કહું છે જે:--

દુહા.

ક્રિયાયોગ અભ્યાસ હૈ, ફલ હૈ જ્ઞાન અવંધ;
દોનુંકું જ્ઞાની ભજે, એકમતિ મતિઅંધ;

- ડચ્છા શાસ્ત્ર સમર્થતા, ત્રિવિધ યોગ હં સાર,
 ડચ્છા નિજ શક્તિ કરી, ત્રિકુલ યોગ વ્યવહાર. ૨
 શાસ્ત્રયોગ ગુણઠાણકો, પૂરણ ત્રિધિ આચાર,
 પદ અતીત અનુભવ રુઝો, યોગ તૃતીય ત્રિચાર. ૩
 રહે યશાયઝ યોગમેં, ગદ્દી સકઝ નય સાર,
 ભાવજનતા સો ભહ, ચહે ન મિન્યાચાર ૪

૮૯ પ્ર૦—દ્રવ્ય, ગુણ, પર્યાય, શાયો વગદ્યા છે ?

૩૦—દ્રવ્ય, જ્ઞાનાવરણાદિ કર્મના આચરણે, તથા ગુણ, રાગદ્વેષ
 ત્રિભાવગરિણિણ, અને પર્યાય, મનોયોગ કલ્પનાણ
 વિચારભાવને પામ્યા છે.

૯૦ પ્ર૦—મતિ તથા શ્રુતજ્ઞાની અને અજ્ઞાની જે જિનયાણી સામકે
 તેને શી રીતે પરિણમે ?

૩૦—મતિ અજ્ઞાનીને ત્રિકલ્પરૂપ તથા દામાદોલ્લપણે પરિણમે,
 તથા મતિજ્ઞાનીને નિર્વિકલ્પરૂપ તથા નિર્ધારિતારૂપે
 પરિણમે, શ્રુત જ્ઞાનીને પરામ્યરૂપ તથા આસ્તિકરૂપે
 પરિણમે, શ્રુત અજ્ઞાનીને ત્રિપયરૂપ તથા નાસ્તિકરૂપે
 પરિણમે, ઇટલે (માટે) મમ્યગદ્દષ્ટિ જીવો જિનયાણી
 સામકયાના અધિકારી જાણવા.

૯૧ પ્ર૦—જીવ કર્મ સાથે કેવી રીતે મઠલ છે ? તે દષ્ટાત મહિત
 સમજાયો.

૩૦—ત્ર્યપાર્થિકનયે જીવ, તુરીમૃત્તિકા ન્યાયે કર્મ સંગાયે
 મટેટ છે, ઇટલે જેમ તુલ્લી ઉપર માટીનો થર લાયવો
 દોય પણ તુલ્લીની અંદર કર્મ વગાદ ન હોય તેમ
 આત્માને કર્મનો સબધ જાણવો, તથા પર્યાયાર્થિકનયે

આત્મા, કર્મ સંગાથે સ્વીરનીરણે, એકરૂપે લાંલિભૂત થયો થકો ચતુર્ગતિ ભ્રમણ કરે છે.

૧૨ પ્ર૦—સોઝ સંજ્ઞા તે કહ અને તેમાંથી કયા જીવને કેટલી હોય તે કહો ?

ઉ૦—૧ આહાર, ૨ ભય, ૩ મૈથુન, ૪ પરિગ્રહ, ૫ ક્રોધ, ૬ માન, ૭ માયા, ૮ લોભ, ૯ ઓઘ, ૧૦ લોક, ૧૧ સુખ, ૧૨ દુઃસ્થ. ૧૩ મોહ, ૧૪ વિતિગિચ્છા, ૧૫ શોક, ૧૬ ધર્મ, એ સોઝ સંજ્ઞાઓમાંથી પેહેલી દસ સંજ્ઞા એકેન્દ્રિયને, તથા ઓઘ સિવાય વાકીની પંદર વેન્દ્રિયાદિકને હોય અને પંચેન્દ્રિયને સોઝે સંજ્ઞા હોય.

૧૩ પ્ર૦—ક્રોધાદિ દોષોની મુખ્યતા જીવભેદ વિશેષતાએ કહો.

ઉ૦—ચારગતિમાં, ક્રોધ નરકમાં, માન મનુષ્યમાં, માયા તિર્યંચમાં અને લોભ દેવગતિમાં મુખ્ય હોય છે; હવે મનુષ્ય જાતિમાં ક્રોધ રજપુતને, માન ક્ષત્રિયાદિ કુલવાનને, માયા ગણિકા તથા વણિકને, લોભ બ્રાહ્મણને, રાગ સ્નેહી મિત્રાદિને, રોદ તથા દ્વેષ તે કાયર ક્લેશી, અદેશી, તથા દીનદુઃસ્વીઆ સોગીને હોય, શોક જુગારીને, ચિન્તા ચોરની માતાને, ભય તે કાયરને તથા કૃપણાદિને વિશેષ હોય.

૧૪ પ્ર૦—ધર્મ અને કર્મ વિષે યથાયોગ્ય સુલાસો કરો.

ઉ૦—ધર્મ તે આત્મભાવે શુદ્ધોપયોગે હોય, અને કર્મ તે અશુદ્ધોપયોગે કરણી ક્રિયાએ તથા શુભાશુભભાવે ભવિતવ્યતાએ થાય; કર્મ તે ક્રિયાએ અને ધર્મ તે અક્રિયારૂપે હોય. જેવી શુદ્ધોપયોગની તીવ્રતા તેવી ધર્મની વૃદ્ધિ જાણવી.

૯૫ પ્ર૦—જિનના ચાર નિસેપાના સ્થાન શરીરમાં કયા છે ?

૩૦—નામ જિનનું સ્થાન જીભમાં છે, સ્થાપના જિનનું ચક્ષુમાં, દ્રવ્યજિનનું મનોયોગમાં, કેમ જે શ્રદ્ધામનમયે છે તેથી, અને ભાવજિનનું સ્થાનક હૃદયમાં છે.

૯૬ પ્ર૦—દ્રવ્યેન્દ્રિય તથા ભાવેન્દ્રિયનો ભેદ સમજાવો તથા તે શાયી ભરલો છે ? તે કહો.

૩૦—દ્રવ્યેન્દ્રિય તે આકાર વિશેષ જાણતી તે મઠ, મૂન, રુધિર, મામાદિ અશુભ પુદ્ગલથી ભરી છે, ભાવેન્દ્રિય તે ઇન્દ્રિયદ્વારા ઉપલબ્ધ વિકારો જાણ તે રાગદ્વેષાદિ વિકારોથી ભર્યું છે.

૯૭ પ્ર૦—આહારાદિ ચાર સન્નાનું સ્વરૂપ સમિત્તર કહો

૩૦—૧ આહારસંગ્રાહકી જીવ અનાદિકાલ્પનો પુદ્ગલ સ્વાન-પાનાદિ ગ્રાસનાથી નિરતર ભરલો અતુલ્ય પત્તં છે, ૨ ભયસંજ્ઞા ચાર ગતિમાં સદા કપતો રહે છે, ૩ મૈત્રુણસંજ્ઞા ઇન્દ્રિય વિષયભિન્નાપિપ્પણે ભ્રમતો ફરે છે, ૪ પરિગ્રહસંજ્ઞા ધન, સ્ત્રી, પુત્રાદિની નિરતર મમતાએ મેઝતુ મેઝતુ કરી રહ્યો છે, તેણે કરીનેજ સદા કપાય-તાપે તપલો, સમાગ્માં દોષઠ્ઠાની પટે સીજાય છે, છતાં મુગ્ધ માની રહ્યો છે, ૫ ચાર સંજ્ઞામયેથી પહોળી આહારસંજ્ઞા તે યદનીય કર્મજનિત છે, જોય ધન મોહ-નીયજનિત છે, વઢી આહારસંજ્ઞા શરીરપરત્યે દિસાદિ અનેક પાપકર્મ જન્મી પ્રવર્તે છે, દિમાથી કર્મો ઘણા ધાય છે, ઘણી પાપકથા રહે છે, અને તેથીજ અજ્ઞાતા યદનીય પ્રવૃત્તિ પામે છે, તથા ભયમજ્ઞાએ કલ્પના કર્મયોગે

વ્યક્તાવ્યક્તકર્મ વંધાય છે; તથા મૈથુનસંજ્ઞાએ વિપયના અને પરિગ્રહસંજ્ઞાએ કષાય વૃદ્ધિના ઘણા તીવ્ર કર્મવંધાય છે; એમ ચારને જોરે જીવ અધોગતિએ જાય છે, સંસાર પરિભ્રમણ ઘણો થાય છે; વઢી વીજી રીતે વિચારીએ તો આહારસંજ્ઞાએ શરીરપુષ્ટિ તેણે કરી હિંસક પ્રવૃત્તિ, તેણે કરી દુઃખ પ્રાપ્તિ, તેથી આર્તધ્યાનની વૃદ્ધિ, તેથી દુર્ગતિમાં અનંતોકાલ જીવ ભમે છે, માટે ઉત્તમ જીવોને આહાર અને નિદ્રા અલ્પજ હોય છે, એમજ ભયસંજ્ઞાએ કલ્પનાજાલ વધે છે, તેથી રાગદ્વેષાદિ મલિનપરિણતિ વધે છે, તેથી અષ્ટકર્મનો નિવિઙ્ગવંધ થાય છે, ચતુર્ગતિ-ભ્રમણ વારંવાર થાય છે; તેમજ મૈથુનસંજ્ઞાએ વિપય સેવે, તેથી પોતાના રત્નત્રયી ગુણને આવરે, તેથી જીવ સંસારમાં સર્વત્ર હીણઅકલ, સૂઢ, દરિદ્રી થયો થકો ઘણી અજ્ઞાતા સર્વત્ર પામે; એવી રીતે પરિગ્રહ સંજ્ઞાએ કષાયવંધ ઘણો થાય, તેથી સંસાર દીર્ઘ થાય, એમ આ સંસારના મૂળ હેતુરૂપ જીવને આ મહા વાધકકારી અનાદિકાલની લાગેલી ભવવાસના ઢાકણોરૂપ ચાર સંજ્ઞાઓ છે, તેને જેમ વને તેમ ઉત્તમ જીવે જ્ઞાન ને વૈરાગ્ય શક્તિયે, પરમાત્માના શરણે જઈને વશ કરવાના પ્રયત્ન કરવો; એ ચારમાંથી પહેલી બે આહાર અને ભય સંજ્ઞા સાધુને છઠ્ઠા સાતમા ગુણઠાણાથી નિવર્તે છે. મૈથુનસંજ્ઞા નવમે ગુણઠાણે નિવર્તે છે; અને પરિગ્રહ, લોભ, મમતાદિ દસમે ગુણઠાણે નિવર્તે છે; માટે ગુણઠાણાની વિશુદ્ધ પરિણતિ પામવા માટે એ ચાર સંજ્ઞાની મંદતા થવી જોઈએ; તેની તીવ્રતાએ જીવ નિગોદ સુધી જાય છે; અને મંદતાએ ઉર્ધ્વગતિએ વહે છે; કેમ જે જીવને મૂળ

જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્ર એ મુખ્ય ગુણ છે, તેમાં દર્શન તો સામાન્ય અવગોધરૂપ હોવાથી તે વિશેષ અવગોધરૂપ જ્ઞાનગુણમાં સમાય છે, તેથી જ્ઞાન અને ચારિત્ર વે રહ્યાં, તેમા જ્ઞાન તે નિમિત્ત કારણ, અને ચારિત્ર તે ઉપાદાન કારણરૂપ છે, ને ઉપાદાન કારણ સેવનરૂપે ચાર સજ્ઞાની મંદતાએ જીવ ડંચો ચઢે છે

૧૮ પ્ર૦—સિદ્ધના જીવને અનતા ગુણ છે, તે સમપણે છે કે વિપમપણે છે ?

ઉ૦—નિરાવરણઆશ્રયી સમગુણે છે, પણ આપ આપના ગુણના પર્યાય ધર્માશ્રયીવિપમપણે છે.

૧૯ પ્ર૦—પ્રાણેકરી જે જીવે તેને જીવ કહીએ તો સિદ્ધને જીવ કેમ કહેવામાં આવે છે ?

ઉ૦—સિદ્ધને દ્રવ્યપ્રાણ નથી, પણ ભાવપ્રાણ ચાર છે, તેનાં નામ - ૧ અનતજ્ઞાન, ૨ અનતદર્શન, ૩ અનતમુખ, અને ૪ અનંત વીર્ય, એ ચાર ભાવપ્રાણે સિદ્ધ જીવે છે, તેથી સિદ્ધને જીવ કહીએ, એ ભાવપ્રાણ આવરણે દ્રવ્યપ્રાણ સાપડે છે, તે કર્મજનિત છે. કેમ જે સ્વાભાવિક અનતદર્શનરૂપ ભાવપ્રાણને આવરણે ઇન્દ્રિયપ્રાણ થયા, તેમજ સ્વજ્ઞાનરૂપ ભાવપ્રાણને આવરણે શ્વાસો-શ્વાસ પ્રાણ ઉપજ્યો, સ્વાભાવિકમુખરૂપ ભાવપ્રાણને આવરણે આયુપ્રાણ ઉપજ્યો, સ્વાભાવિક અનન્ય, વીર્યપ્રાણને આવરણે મનોવલ્લ, વચનવલ્લ, કાયવલ્લ, એ વિભાવિક પ્રાણ ઉપજ્યા એ અધિકાર અધ્યાત્મસાર ગ્રન્થ મધ્યે કહ્યો છે.

૧૦૦ પ્ર૦-લેશ્યા કયા કર્મયોગે છે ?

ઉ૦-લેશ્યા, યોગ પ્રત્યયિક નામકર્મજનિત છે, અને શુભ-શુભ પરિણામરૂપ લેશ્યા ભાવકર્મજનિત છે.

૧૦૧ પ્ર૦-વીસ વિહરમાન તીર્થકરો સંવંધી જઘન્ય, મધ્યમ, અને ઉત્કૃષ્ટ, સમકાલે જન્મ દીધા. જ્ઞાનાદિ હકીકત સવિસ્તર સમજાવો.

ઉ૦-મહાવિદેહસેત્રમાં શ્રી વિહરમાન તીર્થકરો કેવલીપણે વિચરે છે, વલી કોઈ વાલકપણે, કોઈ રાજ્યાવસ્થાએ, કોઈ ગર્ભમાં હોય, ત્યારે જઘન્યકાલે અઢીદ્વીપમાં ૧૬૦ વિજયમાં ૧૬૮૦ હોય, હવે હાલ વીસ પ્રશુ છે, તે જેવારે જન્મથકી એક લાખ પૂર્વ આયુના થાય ત્યારે વીજા પ્રશુ જન્મે, વલી ગર્ભમાં પળ હોય, એમ ગર્ભના તીર્થકર પ્રશુ ન ગણાય, તેથી ચોરાસી લાખ પૂર્વાયુમાં તીર્થકરના જીવો બાલ્યાવસ્થામાં, યુવાવસ્થામાં, રાજ્યાવસ્થામાં તથા શ્રમણાવસ્થામાં તથા કેવલી અવસ્થામાં સર્વે મલી ૮૩ તીર્થકરો હોય, તે સંખ્યાને વીસગુણા કરીએ ત્યારે ૧૬૬૦ થાય, તે મધ્યે વીસ વિચરતા મેલીએ ત્યારે ૧૬૮૦ થાય, અને જ્યારે ઉત્કૃષ્ટપણે અઢી દ્વીપમાં ૧૭૦ પ્રશુ કેવલિપણે વિચરે છે, ત્યારે એકએકના અવતારમાંહે ૮૩ તીર્થકર ઉપજે, તેને ૧૬૦ ગુણા કરીએ ત્યારે ૧૩૨૮૦ થાય તેમાં ૧૭૦ વર્તતા મેલીએ ત્યારે ૧૩૪૫૦ થાય. એટલું અંચલગચ્છ નાયકે કહ્યું છે, જિમ સાંમઝ્યું તિમ લખ્યું છે. પછે તો જેમ કેવલ-જ્ઞાનીએ પ્રકાશ્યું તેમ સત્ય.

गाथा—सत्तरिसयमुकोस, जहन्नय वीस विहरमाण जिणा;
 समयखित्ते दस वा, जम्मपइ गीसदसगं वा ॥ ए प्रवचन
 सारोद्धार ग्रन्थनी गाथा जाणवी. तथा दोहराथी गाथानो
 भाव जाणयो.

विहरमान जिन चैलवदन.

- | | |
|---|----|
| त्रिवरो ए गाथातणो, ऊवि लेज्यो संभाल, | |
| सित्तरिसो जिनवर हुवे, कहे के अड काल. | १ |
| चढते काल उत्सर्पिणी, वारे अष्टम जिन, | |
| एकसो सित्तर जिनवर हुवे, एणीपरे सुणो सज्जन | २ |
| पाच विदेहे मेळवी, साठसो विजय उप्पन, | |
| भरतैरवत दस मीळे, सित्तेरसो होय जिन | ३ |
| पढते काळे अवसर्पिणी, सोलम जिन लगे हुत | |
| भरतैवरते जिन हुवे, साठसो विदेह लहत | ४ |
| केवली फइ वाळ परण्या, वयणे एहज सोय, | |
| आठमा जिनथी सोलम लगे, तिरह विदेह न होय. | ५ |
| सोलमा जिन साथे सह, मुक्ते जाय जिन भाण, | |
| विरहसमे सह क्षेत्रमा, अक्षर एह पिडाण. | ६ |
| सत्तरमा जिन होय भरह, पच औरत मली दश, | |
| समयक्षेत्र दश कत्ता, लेहवा एह अवश्य | ७ |
| सत्तर अठारह जिन उचे, जन्मे वीश विदेह, | |
| वीस एकवीसमा वचे, समय केवळ देह | ८ |
| भरतैरवत दश मळे, मध्यम साप्रत गीश, | |
| चोवीशमा जिन शिव गये, विदेह त्रिचर वीश. | ९ |
| अनागत चोवीशी सातमा, आठमा वच्चे निर्माण, | |
| तिरह पडे सह क्षेत्रमा, अष्टमे न होय जिनभाण. | १० |

- आठमाथकी नथी वली, एम सित्तेरादि थाय;
परंपरा पूर्वे जेम कही, लेवी एम सदाय. ११
- दशवीशना एकण समे, जिनवर जन्म कहात;
भरतैरवते दिन हुए, पांच विदेहे रात. १२
- आगमे एणिपरे भाखियुं, च्यवन जन्म अधरात;
भरतैरवत रजनि होय, दिवस विदेह निरुयात. १३
- त्रीश सिंहासन सहु, दोय मेरु पंच लाध;
दो दो पूर्व पश्चिमे, एक दक्षिण उत्तर साध. १४
- चार जन्म एक विदेह प्रत्ये, पांचे मलीने वीश;
भरतैरवते दश हुए, एक समये जन्म लहीश. १५
- वीश वीश जन्मे विदेहे सही, साठसो विजय पुराय;
लाख चोराशी पूर्वायु तस, धनुष्य पांचशें काय. १६
- चढते दोय पडते त्रणे, आरे धर्म कहाय;
भरतैरवत ते सही, विदेहे धर्म सहाय. १७
- परावर्तन काळ भरहेरवय, लेखो इहांथी लेय;
चोथो नित्य विदेहमां, आणंदरुचि भणेय. १८
- जिनवर ए नित्य समरतां, लहिये संपद कोड;
पंडित पुण्यरुचि गुरु, शिष्य कहे करजोड. १९

१०० प्र०—चक्रवर्तिना १४ रत्न कयां अने ते कयां उपजे ?

उ०—१ चक्र, २ असि, ३ छत्र, अने ४ दंड ए चार
रत्नो आयुधशाळामां उपजे; ५ मणि रत्न, ६ कां-
गणी रत्न, ७ चर्म रत्न, ए त्रण निधानमां निपजे.
८ पुरोहित ९ सेनापति; १० गाथापति, ११ वा-
र्धिक, ए चार रत्नो पोताने नगरे उपजे. १२ स्त्री-

રત્ન તે રાજકુળે ઉપજે, ગજરત્ન અને અશ્વરત્ન એ
વે વૈતાલ્ય પર્વત ઉપર ઉપજે.

૧૦૩ પ્ર૦—નવ નિવાન તે કયાં અને તે કયાં પ્રગટે ?

ઉ૦—ગંગાનદીને તટે નગ્રનિધાનની નવ પેટી પ્રગટે છે, તે
પ્રત્યેક પેટી ૧૨ યોજન લાંબી, નવ યોજન પહોળી,
અર્ધ યોજન ઊંચી, તે યોજન આત્માંગુલ પ્રમાણ
જાણ્યા, અને નગ્રનિધિ મંજુસને આકારે છે, પ્રૈદુર્ય-
મણિરત્નમય કમાડ છે, તેના તથા તેમાનીવસ્તુના
નામ કહે છે.—૧ નૈસર્ગિક, તેમા નગર નિયેસ
ગ્રામાદિ ઉત્પાદક પ્રિથિ છે, ૨ પાંડુરુ, તેમા ધાન્ય
વીજાદિકની સર્વ સપત્તિ છે, ૩ પિંગલ, તેમા નર નારી
હય ગયના વિવિધ આભરણો છે, ૪ મહાપદ્મ, તેમા
ચંદ્રે જાતિના રત્નો છે, ૫ મહિ, તેમાં વિવિધ પ્રકા-
રની સુગંધિ પુષ્પાદિ વિગેર વસ્તુઓ છે, ૬ કાલ, તેમા
ત્રિકાલ જ્ઞાનનાં પુસ્તકો છે; ૭ મહાકાલ, તેમા સોનુ,
રુપુ, કાચેરાત, લોહ વિગેર સર્વ દ્રવ્ય અશ્વૂટ છે, ૮
માળક નામે તેમા રાજનીતિ, યુદ્ધનીતિ અને સર્વ
હથીયાર યુદ્ધની નીતિ છે, ૯ મુલ્કનિધિ, તેમા ચતુર્વિધ
નાટકાદિ સંગીત શાસ્ત્રાદિના ગ્રંથો છે, તે પ્રત્યેક નિધાને
એક હજાર વ્યતર દેવો અધિષ્ઠાયક છે, તેનું આયુ એક
પલ્લોપમનું છે.

૧૦૪ પ્ર૦—પ્રમુખ પારણ કર ત્યા ધનદૃષ્ટિ દેવતાઓ કેટલી
કર છે ?

ઉ૦—જયન્યથી સાઢાવાર લાસ અને ઉત્કૃષ્ટથી સાઢીવાર
ક્રોડ સોનેયા પ્રસાવે.

अद्धतेरस कोडी, उक्कोसा तत्थ होई वसुधारा ।
अद्धतेरस लक्खा, जहन्निया होई वसुधारा ॥ १ ॥

१०५ प्र०—चउद मोटी विद्यानां नाम कहो ?

उ०—१ नभोगामिनी, एटले आकाशमां गमन करवानी विद्या, २ परशरीर प्रवेशिनी, ३ रूप परावर्तिनी, ४ स्तंभिनी, ५ मोहिनी ६ सुवर्ण सिद्धि, एटले सोनुं वनाववानी विद्या, ७ रजत सिद्धि, एटले रुपुं वनाववानी विद्या, ८ रससिद्धि, एटले रसकूपिकादिरस करवानी विद्या, ९ बंध मोक्षिणी, एटले गमे तेवा बंधनमांथी मुक्त करवानी विद्या, १० शत्रु पराभविनी, ११ वश्य करणी, १२ भूतादि दमिनी, एटले सर्व अग्निना उपद्रवने समावनारी विद्या, १३ सर्व संपत्करी, १४ शिवपद प्रापिणी.

१०६ प्र०—आचार्य महाराज आत्मस्वरूप पंच प्रस्थानने ध्यावे एटले शुं ?

उ०—ध्याननी पांच अवस्था साधवामां सावधान आचार्य भगवंत, पंचपद आराधे छे, तेनां नाम. १ अभय, ते अरिहंतनुं ध्यान, २ अकरण, ते सिद्धनुं ध्यान, ३ अहमिंद्र, ते आचार्यनुं ध्यान, ४ तुल्य एटले उपाध्यायनुं ध्यान, ५ कल्प एटले साधुनुं ध्यान, ते समान अवस्थाए पंच प्रस्थानमय आचार्यजी छे.

१०७ प्र०—जीवने मिश्रगुणठाणुं चढतां के पडतां कोने केवी रीते आवे ते कहो.

उ०—अनादि मिथ्यात्वी होय तेने चढतां न आवे. केमजे

તે પ્રથમ ઉપગમ સમ્પત્ત્વ પામે, ગ્રથિભેદ કરી ચોથે આવે, માટે અનાદિ મિથ્યાત્વી પહેલેથી ચોથે આવે, માટે તેને ત્રીજું મિથ્ર ચઢતાં ન આવે, અને સાદિ મિથ્યાત્વી જીવ સમ્પત્ત્વ પામીને પડયો હોય તે પાઠો ક્ષયોપશમ સમ્પત્ત્વ પામે, તેને ત્રીજું ચઢતાં પડતા આવે.

૧૦૮ પ્ર૦-સમોહિયા, અસમોહિયા, મરણ તે કોને કહીય ?

૩૦-સમોહિયા મરણ તે જીવ અહિંથી નીકળે ત્યારે સમ-કાળે સર્વ પ્રદેશે નીકળી પરભને જાય, જેમ સીધો દહો ફેફડાં દહાના પ્રદેશ એક વચ્ચે દહા સાથેજ જાય છે તેમ જાણવું, અને અસમોહિયામરણ તે જીવના પ્રદેશ શ્રેણિવદ્ધ આગળથી જાય, એટલે અહિં તથા પરભને આત્મ પ્રદેશની મરણાસરે શ્રેણિ મંડાય તે જેમ પતંગની દોરી હાથને અને પતંગને લાગેલી છે તેની પેઠે જીવ પ્રદેશ નીકળે તે

૧૦૯ પ્ર૦-જીવનો શુદ્ધોપયોગ ગુણ જે સમ્પત્ત્વ, તથા ઠરણ ગુણ તે ચારિત્ર તેને આવરવાને કોણ વચ્ચત્તર છે ?

૩૦-આત્મોપયોગ ગુણ, આત્મયસ્તુ જીવન ગુણ જે સમ્પત્ત્વ છે, તેને આવરવાને મિથ્યાત્વ સમર્થ છે, અને એનું પરિણમનસુખ એટલે સ્થિરતા ગુણ આવરવાને અવિરતિ સમર્થ છે, માટે મિથ્યાત્વોદયે સમક્ષિત ન પામે, અને અવિરતિ ઉદયે ચારિત્ર ગુણસ્થાન ન પામે, પણ જ્યારે જીવને તથાવિત્ર પરિણમન ઉપયોગ એકાગ્રતા થાય, ત્યાર તે સુલ્પ જ્ઞાનચારિત્રમય સંપૂર્ણ ધર્મને પામે.

૧૧૦ પ્ર૦-દ્વાદશાંગીના કેટલાં પદો છે ?

૭૦-“ કોટીશતં દ્વાદશથૈ વ કોટયો લક્ષાણ્યશીતિ
અધિકાનિચૈવ પञ्चશદ્દૃષ્ટૌ ચ સહસ્ર સંખ્યામેતત્શ્રુતં
પञ्ચપદંનનામિ ” ॥ ૧ ॥ એટલા પદ છે,

“ એકાવન્નં કોડીઓ, લઘ્વા અઠ્ઠે વ સહસ્સ ચુલ-
સિહી । સયછકં સાઠા, એકવીસ પયગંથા ॥ ૧ ॥ ”
એટલા એક પદના શ્લોકની સંખ્યા જાણવી.

૧૧૧ પ્ર૦-ચૌદ પૂર્વના નામ તથા તે પ્રત્યેકના પદની સંખ્યા કહો ?

૭૦-૧ ઉત્પાદ પૂર્વ, પદસંખ્યા ૧૧ ક્રોડ, ૨ અગ્રાયણીય
પૂર્વ, તેમાં ૯૬ લાખ પદ છે, ૩ વીર્યપ્રવાદ પૂર્વ
તેમાં ૭૦ લાખ પદ છે, ૪ અસ્તિ નાસ્તિ પ્રવાદ
પૂર્વ, તેમાં ૬૦ લાખ પદ છે, ૫ જ્ઞાન પ્રવાદ પૂર્વ,
તેમાં ૩૬ ક્રોડ પદ છે, ૬ સત્ય પ્રવાદ પૂર્વ, તેમાં
એક ક્રોડ અને ૬૦ લાખ પદ છે, ૭ આત્મ પ્રવાદ
પૂર્વ, તેમાં ૩૬ ક્રોડ પદ છે, ૮ કર્મપ્રવાદ પૂર્વ, તેમાં
એક ક્રોડ આઠ લાખ પદ છે, ૯ પ્રત્યાખ્યાન પ્રવાદ
પૂર્વ તેમાં ૮૪ લાખ પદ છે, ૧૦ વિદ્યા પ્રવાદ પૂર્વ
તેમાં ૧૧૦૦૧૫૦૦૦ પદ છે, ૧૧ કલ્યાણ પ્રવાદ
પૂર્વ, તેમાં ૬૨ ક્રોડ પદ છે, ૧૨ પ્રાણવાદ પૂર્વ, તેમાં
એક ક્રોડ ૫૬ લાખ પદ છે, ૧૩ ક્રિયાવિશાલ
પૂર્વ, તેમાં નવ ક્રોડ પદ છે, ૧૪ લોક વિદુસાર
પૂર્વ, તેમાં સાઠાતેર ક્રોડ પદ છે, ત્યાં એક પદમાં
૫૧૮૮૮૪૦ અક્ષર છે.

૧૧૦ પ્ર૦-વીજે ગુણઠાણેજિનનામકર્મસત્તાવંત જીવ કેમ ન આવે ?

૩૦-ક્ષયોપશમ સમક્તિ, જિનનામ ગાંગે પડતાં પહેલે આવેઠે, તેને સત્તા ૧૪૮ પ્રકૃતિ હોય ઠે, કર્મ-ગ્રંથની અવર્ત્તિમાયે કહ્યું ઠે. સતેઅઢયાલસય જાડ-વસમવિજિણુ પ્રિયતડય.-અસ્યાર્થ સત્તા ૧ કર્મની પ્રકૃતિ ૧૪૮ મિથ્યાત્વ ગુણઠાણામાડી યાવત ૧૧ અગિયારમા સુધી હોય, પળ વીજે ત્રીજે ગુણઠાણે જિન નામકર્મ વિના ૧૪૭ પ્રકૃતિ સત્તા ૧ હોય તે કેમ ? તેનો અભિપ્રાય કહ્યું ઠે ચોથે ગુણઠાણે ક્ષયોપશમ સમક્તિ ઠે તે જિન નાનકર્મ ગાંગે તે વાધીને પાછો પડે સમક્તિથી પડેતો તે મિથ્યાત્વે આવે પળ વીજે ત્રીજે ગુણઠાણે નાવે. તેમાટે મિ-થ્યાત્વ ગુણઠાણે ૧૪૮ પ્રકૃતિ હોય અને સાસાદન ગુણઠાણુ તે ઉપશમ ભાગ આશ્રયી ઠે, અને ઉપશમ સમક્તિ છતાં જિન નામકર્મ ન વાગે. ચોથે ગુણ-ઠાણે જ્યાં સુધી ઉપશમ સમક્તિ હોય ત્યાં સુધી જિન નામકર્મ ન વાગે. સ્તોતકાલ માટે, ક્ષયોપશમ તથા ક્ષાયિકસમક્તિ ઊતે જિનનામ ગાંગે તે પાછો વમે તે ક્ષયોપશમ સમક્તિથી પડતો જિન નામકર્મવાળો પ્રથમ ગુણમ્યાનકે આવે પળ વીજે ત્રીજે નાવે તિઠા ૧૪૮ પ્રકૃતિ સત્તા ૧ હોય તેથી તે તેમજ ક્ષાયિકસમક્તિની તથા ક્ષયોપશમસમક્તિ-ની વીજી ત્રીજી ન હોય પળ ઉપશમસમક્તિ પડતા વીજે ત્રીજે આવે તેને જિનનામનો ગ્રંથ નથી, વીજે ત્રીજે સત્તા ૧૪૭ પ્રકૃતિ હોય, ઉપશમ સમક્તિ

આશ્વા ભવમાં પાંચ વચ્ચત આવે છે, તેમાં ચારવાર શ્રેણિગત અને પાંચમીવાર પડતાં આઠમે ગુણઠાળે અટકી ક્ષપકશ્રેણિ માંડીને કેવલજ્ઞાન પામે.

૧૧૩ પ્ર૦-ક્ષયોપશમ, ઉપશમ અને ક્ષાયિક સમ્યક્ત્વનું સ્વરૂપ તેના ભેદ સહિત ટુંકમાં કહો.

ઉ૦-ક્રોધાદિ ચાર અનંતાનુવંધી ચારિત્રમોહની પ્રકૃતિ અને મિથ્યાત્વમોહનીની ત્રણ પ્રકૃતિ, એ સાતને ઉપસમાવે ત્યારે ઉપશમસમકિત અને સાતેનો ક્ષય કરે ત્યારે ક્ષાયિક અને સાત પ્રકૃતિના ઉદયનો ક્ષય કરે અને ઉદયમાં ન આવેલાં ઉપશમાવે તેને ક્ષયોપશમ સમ્યક્ત્વ કહે છે. હવે તે વિષે જે કાંઈ વિશેષ જાણવા યોગ્ય છે તે કહે છે:—

દુહા.

ચાર રૂપે ત્રણ ઉપશમે, પંચ ક્ષય ઉપશમ દોય;
ષટ્ ઉપશમ એક એમ, ક્ષયોપશમ ત્રિક હોય.

અથવા

ક્ષયોપશમ વરતે ત્રિવિધ, વેદક ચાર પ્રકાર;
ક્ષાયિક ઉપશમ યુગલ યુત, નવધા સમકિત ધાર.

દુહાનો રુલાસો:—

સાત પ્રકૃતિ મધ્યે ચાર ચારિત્રમોહનીની છે. ત્રણ પ્રકૃતિ મિથ્યાત્વમોહનીની છે. તે મધ્યે છ પહેલી તે વાઘણ જેહવી છે, એક સમ્યક્ત્વમોહની તે કુતરી સરીખી છે. તેહનો વિવરો. એ સાત પ્રકૃતિ જિહાં ઉપશને તિહાં ઉપશમ સમકિત કહિએ. એ

સાતે પ્રકૃતિ સત્તામાર્હિથી ક્ષય કર તિહાં ક્ષાયિક સમકીત. એ સાતમાર્હિથી કાર્તિક સ્વપે કાર્ડ ઉપશમે તિહા ક્ષયોપશમ સમકિત કહિયે. જ્યા એ સાતમાની ચાર સ્વપે, બે ઉપશમે, અને એક વેદે તે પહલો મેદ, તથા એ સાતમાની પાચ સ્વપ, એક ઉપશમે અને એક વેદે તે ત્રીજો મેદ, એમ બે પ્રકાર ક્ષયોપશમ વેદક છે; તથા હવે ત્રણ પ્રકાર ક્ષયોપશમ સમકિત છે, તે કહે છે તે આવી રીતે - ૧. ચાર સ્વપે ત્રણ ઉપશમે, ૨ પાચ સ્વપે બે ઉપશમે, ૩ છ સ્વપ એક ઉપશમે, એમ એ ત્રિવિધ ક્ષયોપશમસમકિત અને પૂર્વોક્ત દ્વિવિધ વેદક ભાવના મળી ક્ષયોપશમ પચત્રિધ સ્વરૂપ કહ્યું, હવે ક્ષાયિકવેદકનો એક મેદ તે કિમ ? ઝ સ્વપાને, એક વેદે તે ક્ષાયિકવેદક કહિયે તથા ઝ ઉપશમાને અને એક વેદે તે ઉપશમવેદક કહિયે, તથા સાતને ક્ષયે ક્ષાયિક અને સાતને ઉપશમે ઉપશમિક એમ સમ્યક્ત્વ નવ પ્રકાર કહ્યું.

૧૧૧ પ્ર૦-મોહનીયકર્મનુ લક્ષણસ્વરૂપ કહો

ઉ૦-૧ જે ત્રિભ્રમપણે આત્મસ્વરૂપને ત્રિપરીત જાણે, જેમ ત્રીપણે સ્વપુ કહ તે મિલ્યાત્વ મોહની, ૨ મિશ્ર-મોહની તે કાઠક ઢામાડોલ્લપણે, સદેહ્યુક્ત, અનિ-ધારિપણે જાણે, પણ આત્મજ્ઞાન પ્રતે પામવા ન દે, ૩ સમ્યક્ત્વ મોહની તે સમ્યક્ યસ્તુ ઉપર મોહ ઉપજાયે, દગ્ધુર આદિપર મારાપણારૂપ મમતા કરાયે, જિનવચન મધ્યે શકાકરવાદિ કાઠક ત્રિભ્રમતારૂપ ચિત્ત મલિનતા કરાવ તે તથા અનતો છે અનુવંધ કર્મત્રિપાકરસ જેનો તેને અનતાનુગ્રધિ કપાય કહિયે.

૨૨૪ પ્ર૦-માપેક્ષ અને નિરપેક્ષ તે કેવી રીતે ?

ઉ૦-સાપેક્ષ ઘટ્ટલે અપેક્ષા સહિત ઘટ્ટલે કાર્ય પડે ત્યારે

કદાચ પ્રસંગને લઇને તાડના તર્જનાદિ કરવું પડે
તોપણ તે અંતરથી કે વહારથી નિર્દયપણે, અવિચારી
રીતે ન કરે, જીવને કોઈ વ્યથા ન ઉપજે તેની
સંભાલ રાખીને કામ જેટલો આક્રોશાદિ હોય તે કરે,
અને તેથી વિપરીતપણે, નિર્દય રીતે નિષ્કારણ ગમે
તેમ માટું બોલે તથા કરે તે નિરપેક્ષવ્યવહાર જાણવો;
બહી ધર્મને વિષે સાપેક્ષ એટલે વસ્તુ સ્વરૂપની અપેક્ષા
રાખીને ઉત્સર્ગને તથા નિશ્ચયને પામવા માટે જે
અપવાદ કે વ્યવહારનું સેવન કરવું તે, અને તે થકી
રહિત એકાંત વ્યવહારપ્રવૃત્તિ, અવિવેક આચરે તે
નિરપેક્ષ જૂઠો વ્યવહાર જાણવો, અને જ્યાં વ્યવહાર
જૂઠો છે, ત્યાં ધર્મ તો હોયજ ક્યાંથી ! ! ! કહું
છે જે:—

વચન નિરપેક્ષ વ્યવહાર જૂઠો કહ્યો,
વચન સાપેક્ષ વ્યવહાર સાચો;
વચન નિરપેક્ષ વ્યવહાર સંસાર ફલ,
સાંભળી આદરી કાંઈ રાચો.

૧૧૫ પ્ર૦—સમદૃષ્ટિનું સ્વરૂપ ઉપાદાન અને નિમિત્તથી કહો.

ઉ૦—સમ્યક્દૃષ્ટિને ઉપાદાનપણે રાગદ્વેષની હલચલધારાનું
સમપણું થયું, પરિણતિ મધ્યસ્થ થઈ તથા નિમિત્તપણે
પુણ્ય પાપના ઉદય કાળે હર્ષ કે સ્વેદ ન કરે, મધ્યસ્થ
સાક્ષિરૂપ રહે.

૧૧૬ પ્ર૦—જિનની ચાર નિષ્કેપે ભક્તિ શી રીતે કરવી ?

ઉ૦—પવિત્રતાથી એકાગ્રચિત્તે આશાતના ટાળી, જિનનું નામ
જપીએ તે નામ નિષ્કેપે જિનભક્તિ, ૨ સ્થાપના

નિક્ષેપે જિનપ્રતિમાજીની અષ્ટ પ્રકારી, સત્તર મેદી આદિ પૂજા ભક્તિ વિવિધી કરતા ભાવપૂજા તન્મય થઈ પરિણમે તે, ૩ તથા દ્રવ્યનિક્ષેપે જિનભક્તિ તે જિનના જીવ તેના ગુણે ભાવે જિનના જીવ જાણી તેમને ભાવથકી વદનાદિ કરવું તે, ૪ તથા ભાવ નિક્ષેપે જિનભક્તિ તે ત્રિગઢે બેઠા સમોસરણે અનેક ભવ્યજીવોને પ્રતિરોધ આપતા એવા જેમ હાલ શ્રી સીમંધરાદિ સ્વામી ડે તેમને વદના નમસ્કાર ગુણ સ્તુતિ इत्यादि કરવી તે.

૧૧૭ પ્ર૦—જીવને કર્મ સંપત્તી કરજ તથા કર્મ જનિત ભાવ-
દરિદ્રપણુ કેમ ટલે ?

ઉ૦—જીવ અનાદિ કાલનો રાગ દ્વેષ મોદે પરિણમે ડે, તેને દેયુ, તથા દરિદ્રપણુ વેડ વગે ડે, તે ટાલવાનો ઉપાય એ ડે જે સમકિત ગુણની પ્રાપ્તિ થયે, શુદ્ધ રત્નત્રય ધર્મ પ્રગટવાથી ટલે; તે આવી રીતે કે દર્શનગુણ થયે દ્વેષભાવ ટલે મમભાવ પ્રગટે, તેથી જ્ઞાન ગુણ પ્રગટે માટે, તેથી પુદ્ગલાદિ પરવસ્તુ ઉપર મોહ ટલે, વેરાગ્ય પ્રગટે, તેથી ચારિત્રગુણ પ્રગટે, તેથી મોહનુ દરિદ્રપણુ જાય, ચરણ ઠરણ ગુણ પ્રગટે, તથા કર્મનુ દેયુ એટલે કરજ ટલે તે આવી રીતે કે—દર્શનગુણે જન્મ કરવા રૂપ ભવપરપરા મટે, જ્ઞાનગુણે જરાની વેદના મટે, ચારિત્રગુણે મરણ ભય મટે, તેથી અમરપદ પામી સિદ્ધિપર, એમ દર્શનગુણે જ્ઞાન ચારિત્ર વેડ અનુક્રમે પ્રગટે અને એ રત્નત્રયના લાભે જન્મ-જરામરણાદિ ભય ટલે, જેમ કોડ નિર્ધનને લક્ષ્મી

ઘણી મળે, ત્યારે તેનું દેવું અને દરિદ્રપણું વંને ટળે છે, રત્નત્રય પ્રાપ્તિથી આત્મધર્મરૂપ ધન પ્રગટે, રાગદ્વેષ મોહરૂપ દરિદ્રપણું જાય, અને જન્મ જરા મરણરૂપ કરજના ભય ટળે.

૧૧૮ પ્ર૦—માહરાજાનો મૂળ મંત્ર કયો ? અને તેથી જીવ છ પ્રકારે ઘણાં કર્મો વાંધે છે તે કેવી રીતે ?

૭૦—રાગદ્વેષ તે જીવના પરિણામમાં વર્તે છે, તેથી કર્મ વાંધે, તે ઉદય આવે ત્યારે આર્ત અને રૌદ્ર ધ્યાન થાય; તેથી વિપય કપાય સેવે, તેથી તેને ઘણાં કર્મ વંધાય, તેથી ભવ પરંપરા જીવને ટળે નહિ; એ મોહનો મૂળમંત્રથી જાણવો.

૧૧૯ પ્ર૦—સમ્યગ્દષ્ટિનો શબ્દાર્થ તથા લક્ષણ કહો.

૭૦—સમ્યક્ કહેતાં યથાર્થ, દષ્ટિ કહેતાં શ્રદ્ધાન, સમ્યગ્ જ્ઞાન તે યથાર્થ જાણવું, સમ્યક્ ચારિત્ર તે યથાર્થ આચરવું, તથા ઉદયકાળે સમ્યક્ પ્રકારે સહન કરે અને સ્વરૂપે જોવું એ લક્ષણ સમ્યગ્દષ્ટિ શ્રાવક સાધુના જાણવાં.

૧૨૦ પ્ર૦—ગુણગ્રાહી, ગુણગવેષી, સહજકારી (સહાયકારી) તે શું?

૭૦—૧ ગુણગ્રાહી એટલે જે જીવ સદ્ગુરુ પાસે સૂત્ર સિદ્ધાન્ત સાંભળીને ઘણી પ્રશંસા કરે, કીર્તિ કરે, ગુર્વાદિકના કોઈ કર્મ ઔદયિક અવગુણ દેખીને તેને દ્વેષ ન ઉપજે, કેમકે જો સ્વેદ કે અરુચિ થાય તો ભક્તિ વિનયાદિ રુચિકર મન ભગ્ન થઈ જાણ, તેથી આગળ ગુણ થતો અટકે, અને હોય તે પણ કદાચ વમી નાંચે; ૨ ગુણગવેષી એટલે ગુર્વાદિમાં

कोइपण उपकारादि गुण होय ते संभारीने आक्रोशा-
दिकने लीने खेदाय नहि, कदाच माहुं लागे पण
पाहुं तेमनी हित बुद्धि, प्रीति, विश्वास, कृपादि
अनेक निस्पृहपणे करेला उपकारने संभारी मन
निर्मळ थाय, अवगुण, दृष्टिमां न आवे, तेथी विन-
यादि भक्ति चक्रे नहि, ३ सहायकारि ते गुर्वादिकने
अन्न, पाणी, वस्त्र; औषधादिथी घणी सहाय करे,
पोते गाठथी, खरचे, गांठे न होय तो कोइ योग्य
जीव पासेथी लावीने गुरुनी सहाय करे, तथा सेवा,
भक्ति, वैयावच्च, पोते जाते त्रिकरण शुद्धि करी
महा शांता उपजावे, प्रसन्नता करावे, जेने परिणामे
पोताने अनंत पापनी निर्जरा अने ज्ञानादिकनी
परम शुद्धि तथा वृद्धि थाय, जेम शिष्योमां गुर्वादि
उपर अतरंग प्रेम, भक्ति, रुचि, प्रियेप रसिकता
सहित दीप्तिमान् दिन प्रतिदिन अधिक
थता जाय. तेम गुरु पण उत्तम परमारथी, शुभमति,
एकांत निस्पृही, निर्ममत्वी, निराभिमानी, सपूर्ण रीते
सरळ, प्रौढपणे गभीर, परमसमान, दृष्टिमत, दयाळु,
कृपाळु, पोताना आश्रितोने विषे पूर्ण विश्वासी,
सर्वमिव्याभ्रम रहित थया थका सदानंदपणे प्रवर्त-
मान होय पण हा । इति सेदे आ विषम काळना
प्रभावे उपर कथा तेरा सुशिष्यो तथा सुगुरुओ
मळवा दुर्लभ छे, अने ज्या होय त्यां तेओ निश्चय
कल्पवृक्ष समान जाणवा.

ઉપાદાન કારણ સમજાવો.

ઉ૦—શાતાઽશાતાસુખદુઃખયોશ્ચાયં વિશેષઃ શાતાઽશાતાઽ-
નુક્રમેણ ઉદયપ્રાપ્તાનાં વેદનીયકર્મપુદ્ગલાનાં અનુભવ-
રૂપં તથા સુખદુઃખેન પરોદીર્યમાણવેદનીય અનુભવ-
રૂપં. શાતાદિ પૂર્વોક્ત ચારે અનુક્રમે ઉદયપ્રાપ્ત શાતાદિ
વેદનીય કર્મના પુદ્ગલોનો શાતા, અશાતા, સુખ,
દુઃખરૂપ અનુભવ છે; તથા સુખ દુઃખને ઉદયમાં
લાવનારા ઉદીરણારૂપ જે મૂળ હેતુ તે વેદનીયકર્મ
અનુભવરૂપ શાતાદિ ઉપાદાન કારણ છે; અને શાતા
અશાતા ઉદય આવ્યાં જે કર્મપુદ્ગલો તેનું વેદવું,
ભોગવું તે અશુદ્ધ ઉપાદાનરૂપ છે, અને સુખ,
દુઃખ તેહનાં ફળ છે, તે ફળ પાક્યાં ઇટલે ઉદય
આવ્યાં તે વેદનીયકર્મનું ભોગવું તે ભોગવટો
નિમિત્તરૂપ થયો, અર્થાત્ સુખ દુઃખને ભોગવતાં
થકાં જો હર્ષ શોક કરે, સદોન્મતતા કે ઝૂર્ણા કરે
તો ફરી તેવાંજ શાતા અશાતારૂપ વેદનીકર્મ વાંધે,
તે બંધ ઉપાદાન કારણ જાણવું, અને પૂર્વોક્ત હર્ષ
શોકાદિ પ્રવૃત્તિ તે નિમિત્ત થયું જાણવું, એમ કારણ
કાર્ય નિમિત્તથી ઉપાદાન અને ઉપાદાનથી નિમિત્ત
એમ જેવાં વૃક્ષ તેવાં ફળ તથા જેમ વીજમાંથી વૃક્ષ
અને વૃક્ષમાંથી વીજ નીપજે છે તેમ કર્મથી શાતા
અશાતાદિ જીવ પામે છે, અને ફરી અજ્ઞાનપણે
સમભાવે ન રહેવાથી એવાંજ વાંધી સંસાર પરંપરામાં
ભમે છે; શાતા અશાતા આત્માશ્રિત જીવવિપાકી
પ્રકૃતિ છે, અને સુખ દુઃખ પુદ્ગલાશ્રિત હોવાથી પુદ્ગલ-
વિપાકી પ્રકૃતિ છે.

१२२ प्र०—वेदना केटला प्रकारनी, रुद्ध, तेनु स्वरूप दृष्टांतथी समजावो.

उ०—१ वेयणादुविहा, अभ्युपगमिया उवकमिया, स्वय-
मभ्युपगम्यते वेद्यते यथा साधय केशलुञ्चनातापना-
दिभिः वेदयन्तीति अभ्युपगमिकी वेदना, उपक्रामिकी
तु स्वयमुदीर्यस्योदीरणाकरणेन च उदय उपनीतस्य
वेद्यस्य अनुभव इत्यर्थ, जे वेदनीयकर्म काल परि-
पाके स्वयमेव सहज उदय आवे ते समभावे वेदीने
खपावे ते उपक्रामिकी, अने २ जेम साधुमहाराजा
केशलोच आतापनादि परिपह वेदनाने पोते उदीर-
णाए उदीरी समभावे वेदी कर्मनी निर्जरा करे ठे
ते वेदनाने अभ्युपगामिकी कहिये तथा पाठान्तरे
जूनी प्रतिमा नीचे प्रमाणे ठे—एक वेदनीकर्मकाले
पाकीस्वभावे उदय आवे ते समभावे वेदीने खपावे
ते अभ्युपगामिनी वेदना अने एरु उदीरणाई करी
उदय लावीने वेदनीय कर्मना पुद्गल समभावे वेदी
खपावे ते उपक्रामिकी वेदना जाणवी ए भाव.

१२३ प्र०—देशना शुद्ध स्याद्वादे जैनधर्मनी ठे एम क्यारे
कहेवाय ?

उ०—जिनवचनानुसार देशना चतुर्विंश ठेः—१ कारण
कार्यरूप, २ निमित्त उपादान सहित, ३ द्रव्य भाव
युक्त, ४ निश्चय व्यवहारनययुक्त.

१२४ प्र०—चावीम परिपट्टमा शीत केटला अने उष्ण केटला ?
शीत अने उष्ण ते शु ? अनुकुल अने प्रतिकूल

૧૨૯ પ્ર૦-ચાર પ્રમાણે કરી વીર પરમાત્મા મળ્યા વ્યારે ગણાય ?
તે સિદ્ધ કરો.

૩૦-જૂની પ્રતિમાં નીચે પ્રમાણે પાઠ છે. “તથા અથ
પ્રમાણ ચ્યાર અનુયોગસૂત્રે કહ્યા છે, અનુમાન પ્રમાણ
૧, ઉપમાન પ્રમાણ ૨, આગમ પ્રમાણ ૩, પ્રત્યક્ષ
પ્રમાણ ૪; તે મધ્યે આજ શ્રી વીર સ્વામી પ્રત્યક્ષ
પ્રમાણે કિમ મલે ? તે થાપના નિશ્લેષાથી મલે તે
કિમ ? સમભાવ શાંત મુદ્રાપર્યંકાસનનો ઉત્પાદ અને
રાગદ્વેષનો વિનાશ એહવી અસલની નકલ (થાપના)
જિનપ્રતિમા તે દેખીને ભાવથી શ્રીવીરસ્વામી પ્રત્યક્ષ
પ્રમાણે મિલે. જિન પ્રતિમા તે જિન સરિચ્છી તે
જિનપ્રતિમાની ભક્તિ જિનભાવે કીધાના ફલ શ્રાવ-
કને મહાનિસિથસૂત્રે કહ્યું છે. ‘અયંકણસદ્ધો, ઇતિ
વચનાત્, તિહવારે જિન પ્રતિમાની ભક્તિ કીધી
તે જિનની કીધી ઇમ ‘કારણે કાર્યોપચારાત્’ ઇમ
જિનની સ્થાપનાથી આજ પ્રત્યક્ષ પ્રમાણે શ્રી વીર
મળ્યા કહીએ ‘અત્ર સંદેહોનાસ્તિ’ ઇતિ ભાવ.”
તથા છાપેલી પ્રતિમાં નીચે પ્રમાણે પાઠ છે.

અવિરોધ, અસ્ખલિત, અવિસંવાદિ, નિઃસ્વાર્થ,
एकांत, દયામય, સંપૂર્ણ સત્ય, મધુર, પ્રિય, ગંભીર,
અમર્મ પ્રકાશક, સર્વજ્ઞ અને સર્વદર્શિપણાના લક્ષણોએ
પૂર્ણ, તથા મુદ્રાકારે શાંત સુધારસમય રાગદ્વેષાદિ
ચિન્હ રહિત ઇત્યાદિ અનેકશાસ્ત્રવચન ગોચર વીર-
પરમાત્મા આગમપણે સિદ્ધ કરીએ. ૨ અનુમાન
પ્રમાણે જેમ ધૂમ્ર દિઠે અગ્નિનો નિશ્ચય થાય તેમ

પૂર્ણપર મહાત્માઓના ઐતિહાસિક સંબંધ તેના વિધ-
વિધ ઉત્કૃષ્ટ સદાચાર પ્રવર્તેક પુરુષોના પ્રમાણો
જ્યારે એસી નેત્રુ વાતો અનુભવથી સત્ય સિદ્ધ થાય
તો તેની શેષ દસ વાતો પણ સત્યજ માની લેવાય
ઠે અને હાય ઠે પણ તેમજ, એવીજ રીતે શ્રી
વીર પરમાત્માના અનેક વચનો અત્યારે ધીજા અન્ય
દર્શનના વચનો કરતા સત્ય, અવિરોધી, અને
પ્રમાણભૂત થાય ઠે, તો કોઈક સ્પષ્ટ, અગમ, અગો-
ચર વાત છદ્મસ્વ મદ્બુદ્ધિના ગ્રાહ્યમા ન આવી શકે,
તોપણ ત્રીજી ઘણી ગ્રાત મળે ઠે તેને અનુમાને ને
પણ મત્યજ હોવી જોડે, એમ વીરપ્રભુના વચનો પણ
યુક્તિ તથા ન્યાય સિદ્ધ સત્ય દોવાથી વીરપરમાત્મા
અનુમાનપણે પણ સિદ્ધ થયા, ૩ ઉપમા પ્રમાણ-
પુરિસસિંહાણ ઇટલે તપ તેજે તથા પરિપહ ઉપસર્ગ
સહન કરવામાં નિર્ભય, સાહસિક, કેસરિ સિંહ-
સમાન પરાક્રમી, વીરપરમાત્મા ઉપમા પ્રમાણે પણ
સિદ્ધ થયા જાણવા, ૪ પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ-જિનપ્રતિમા
જિન સરસ્વી હોવાથી વીરપરમાત્મા-સ્થાપના નિર્લેપે
સિદ્ધ થયા, કારણ જે સમભાવ, શાંત મુદ્રા, વિશુદ્ધ
પર્યક્ષાસન ઇત્યાદિનો ઉત્પાદ, રાગદ્વેષનો વ્યય, અને
મૂલસ્વરૂપ ધ્રુવ, સચ્ચિદાનંદ ઘનમય એવી અસલની
નકલ શ્રી જિનપ્રતામાજી ઠે તે દેખી આવથી શ્રી
વીરપરમાત્મા પ્રત્યક્ષ સિદ્ધ થયા જાણવા, સ્થાપના-
જીની ભક્તિ તે સાક્ષાત્ની ઘરાવરજ ઠે, કારણે કાર્ય
ઉપચારે સત્ય ઠે.

૧૩૦ પ્ર૦—જીવ અષ્ટકર્મવર્ગનાદલિક કેવી રીતે વહેંચી આઠે કર્મને આપે છે ?

૭૦—સમય સમય જીવ કર્મવર્ગના ગ્રહે છે, તે આઠે કર્મને વહેંચી આપે છે તે આવી રીતે:—સર્વથી થોડાં આયુ-કર્મને, તેથી વિશેષાધિક નામ અને ગોત્રને, તે વેડમાં માંહોમાંહે સરસ્વાં; તેથી ૧ જ્ઞાનાવરણીય, ૨ દર્શનાવરણીય, તથા ૩ અંતરાય એ ત્રણને વિશેષાધિક પળ માંહોમાંહે સરસ્વાં દલ આપે, તેથી મોહનીયને સંખ્યાતગુણાધિક, તેથી વેદનીયને અધિક; એમ વેદનીયકર્મને સર્વથી અધિક દલ મળે છે, કેમ જે વેદનીય વિપાક જીવને થોડા દલે પ્રગટપણે જણાય નહિ તેથી. ઇતિ ભગવતીસૂત્રે કહ્યું છે.

૧૩૧ પ્ર૦—જીવ વિગ્રહગતિ કરે તો તેનો ઉત્કૃષ્ટ કાલ કેટલો ?

૭૦—ત્રસનાહી વહાર એકેન્દ્રિયથાવરકાયજીવ વિદિશીષ ઉપજનારને પાંચ સમય લાગે છે.

૧૩૨ પ્ર૦—અભિસંધિવીર્ય અને અનભિસંધિવીર્ય તે શું ?

૭૦—અભિસંધિ વીર્ય તે ઉપયોગ પૂર્વક આત્મવીર્ય; અને અનુપયોગ આત્મવીર્ય તે અનભિસંધિવીર્ય.

૧૩૩ પ્ર૦—સમકિતી શ્રાવકને ગૃહસ્થપણે છઠું ગુણઠાણું સ્પર્શે કે નહીં ?

૭૦—સમ્યગ્ગૃહપિષ્ટે દેશવિરતિ ગૃહસ્થાવાસ છતાં કોઈ જાણસ્યે જે તે ચોથા પાંચમા ગુણઠાણાવાલાને નિર્મલ અધ્યવસાણે ધ્યાનદશાણે શુભયોગે શુભ ધર્મધ્યાને છઠ્ઠા સાતમા ગુણઠાણાના પરિણામ આવે પછે તે

કાલાન્તરે અતર્મુહર્તમાત્ર રહીને પડે મટી જાય. પોતાના ગુણઠાણા માફક પરિણામ રહે એવું કહે તે અસત્ય સ્વમતિ કલ્પના પણ કોઈ ગ્રન્થોક્ત નહીં. તત્તોત્તર ચોથા પાંચમાથી ભાવચારિત્ર ગુણ આને ચઢતે ૧૩ મા ૧૪ મા સુધી ચઢીને મરુદેવ્યાદિનીપર પુણ્યાઠ્યરાજાનીપર સિદ્ધિવર, પાછો તે ગુણઠાણા ફરસીને પડે નહિ. ગૃહસ્થવાસી ગમે તેવો ઉત્કૃષ્ટ શ્રાવક હોય, તોપણ તેને ગુણઠાણું પાંચમુંજ હોય છે, પણ છટ્ટુ સાતમું ન રહેવાય; કેમજે ગુણઠાણાની પ્રાપ્તિ કપાયના ક્ષયોપશમને આગીન છે, અને અયવસાયની નિર્મલતા તે નિજ પરિણતિને આગીન છે, તે પરિણતિ પોતાના અયવસાયની નિર્મલતાએ કપાયનો ક્ષયોપશમ કરીને અધિક ઉચા ગુણઠાણાની પરિણતિરૂપ કરે તો અધિક ગુણઠાણી કહેવાય, નહિ તો ભાગની શુદ્ધાશુદ્ધ તારતમ્યતા કહેવાય

૧૩૪ પ્ર૦-સમ્યક્ત્વ મોહનીયને કોણ વેદે, અને ત્યાં સુધી વેદે, અને તેનું સ્વરૂપ શું ?

૩૦-ક્ષયોપશમ સમક્રિતીને મમકિત મોહનીનો ઉદય હોય અને ઉપશમિક અને ક્ષાયિકને તે ન હોય, તેમજ વેદકને એક સમયનોજ અતિશ્વક્ષ્મ કાલ હોવાથી ગણત્રીમા લીધું નથી, સમ્યક્ત્વ મોહિની તે ક્ષયોપશમીને હોય તથા ઉપશમીને સત્તાએ હોય, તેથી પ્રદેશે અને રસે અનુક્રમે, તે સકારકંડાદિ સહજ વિભ્રમતા વેદે, કોટક જિનપ્રણીત સૂક્ષ્મ અર્થભાવ મધ્યે મુશાય તે સમ્યક્ત્વમોહનીયનું સ્વરૂપ જાણયું.

૧૩૬ પ્ર૦—ઉત્સર્ગ અને અપવાદનું શું સ્વરૂપ છે ?

ઉ૦—ઉત્સર્ગ તે વ્યવહારમાર્ગ અપવાદ તે નિશ્ચયમાર્ગ યથા સાધુને પૃથ્વીકાયાદિ પટ્કાયની વિરાધના નિષેધી છે. કદાચિત્ કારણે નદી ઉતરવી પડે તથા આહારાદિકને અર્થે ગુરુદેવ વંદનાને અર્થે ચાલતાં વિરાધના ધાય તે ઉત્સર્ગ. તે માટે અપવાદે પચ્ચક્ષાણ મહાવ્રતના હોઈ અને કાંઈક અળ કારણ પડે ઉત્સર્ગમાર્ગ હોય, તથા વાચનાન્તરે કોઈક ગ્રન્થે ઉત્સર્ગ તે ઉત્કૃષ્ટો નિશ્ચયમાર્ગ કહ્યો છે, અને અપવાદ તે કોમલમાર્ગ માટે વ્યવહારમાર્ગ કહ્યો છે, તેહનો સ્વરૂપ આગે લખ્યો છે એ ભાવ. ઉત્સર્ગ માર્ગની ચર્ચા ઘણી છે, પણ इहां तो अल्पबुद्धिए जेहवुं जाणुं तेहवुं लखुं છે. इति भाव.

૧૩૬ પ્ર૦—દીવા પ્રમુખ જ્યોતિમય પદાર્થોના પ્રકાશ પડે છે, તે દીવામધ્યે રહેલા અગ્નિકાય જીવના પર્યાય છે ?

ઉ૦—દીવા મધ્યે જે અગ્નિના જીવ છે, તે માંહેજ પરિણમી રહ્યા છે, ણ દાહકરૂપ પર્યાય છે તે વાહેર નીકળે નહિ, તથા દીવાના પ્રકાશરૂપ પુદ્ગલ જે વાહેર દીસે છે, તેતો વિસ્રસા પુદ્ગલની પર્યાય છાયા છે. તથા દીવાની વાહેર જે પ્રકાશરૂપ પુદ્ગલ દીસે છે તે, તથા પ્રકાશરૂપ પુદ્ગલના નિમિત્તે, અપર વિસ્રસા પુદ્ગલ શ્રેણિવદ્ધ જમાવ થાય છે તે અચિત્ત દીસે છે. પણ તે અગ્નિકાય જીવના પર્યાય નહિ, તેના (અગ્નિના) ગુણ પર્યાય તો દાહક રૂપે છે, તે જ્યાં વ્યાપે ત્યાં વાલી ભસ્મ કરે; માટે બાહિર પડતો પ્રકાશ વિસ્રસા પુદ્ગલ પર્યાય

(અચિત) જાણના, જેમ આરસીમાં મુલ્ક જોતા આપણા શરીર સમાન સર્વ પ્રતિબિંબિત પુદ્ગલ દ્રીસે છે, તે કાંઈ આપણા શરીરના પર્યાય આરસીમાં જતા નથી, પણ તે આરસિનું નિમિત્ત પામીને ત્યાં શરીર મુલ્કાદિ જેવા વિશ્વસા પુદ્ગલ તત્કાલ શ્રેણિવદ્ તદ્વરૂપ પરિણમિને જમાવ થાય છે, પણ તે જીવના પર્યાય ન જાણના, ઈચ્છા રીતે શરીરની ટ્રાયા વિગેરે વિશ્વસા પુદ્ગલજમાવ જાણનો, તેમ દ્રીવા પ્રમુલ્કના પ્રકાશાનિમા પણ જાણનું ૪

“ શ્રીમદ્ દેવચન્દ્રજીવ દીપાના પ્રકાશને ચિત્રમા પુદ્ગલ માની અચિત કથો છે આ ગાયત્રીમા એ મત છે કેદાગ્રક મુનિયો શ્રીમદ્ દેવચન્દ્રજીની પેટે દીપકતા પ્રકાશને ચિત્રમા પુદ્ગલ માની અચિત ગણે છે અને રાત્રે ઉપાસ્યમા દીપકતા પ્રકાશમા પુસ્તકો વાંચે છે શરીરપર પ્રકાશ પડે છે તે અદાત્મચિત્રમા પુદ્ગલરૂપ છે એમ માને છે અનન્ન પરમાણુઓનો સ્પર્ધાન છે તેની અવશ્ય છાયા હોય છે અગ્નિચાયના પુદ્ગલોની, મણિની છાયાની પેટે છાયા પડે છે દીવાની ચારે તરફ પ્રકાશમય ચિત્રમા પુદ્ગલ છે તેજ શ્રગિતા છાયા-પ્રતિબિંબ પુદ્ગલો છે માત્ર છાયા પ્રતિબિંબ પુદ્ગલો છે ત ચિત્રમાન્ય દાદ અચિત્ત છે અન્ય સચિત્ત મનુષ્ય વગેરે છકાયના પ્રતિબિંબ છાયા પુદ્ગલોની પેટ ધ પ્રમાણ આગમોત્તરુનિયો અનેક જણાયે છે શ્રીમદ્ દેવચન્દ્રજી યદુધ્રુત ગીતાય પ્રધ્યાનુયોગી દના તેમના ગુરુઓનો પરપરાપણ ધ માન્યતાયાગી હોયો જોઈએ તપાગચ્છમા પણ ચંદ્રગ્રાક મુનિ યોની તેથી માન્યતા તથા પ્રવૃત્તિ સમગ્રાય છે ચીજા પશ્ચાટાઓ દીવાના પુદ્ગલોની ઉજ્જેળી માત્ર છે તેજા પ્રત્યક્ષ પાઠથી સાચી આપ છે (તત્ત્વ દેવગિગમ્યમ)

१३७ प्र०—वक्ता तथा श्रोताना चौद चौद गुण क्या क्या छे ते कहो.

उ०—वक्ताना चौद गुणो :—१ आगमोक्त सोळवोलना जाण, २ शास्त्रार्थ विस्तारवंत, ३ वाणीमां मीठाश, ४ प्रास्ताविक अवसर ओळखे, ५ सत्य बोले, ६ सांभळनारना संदेह छेदे, ७ बहु शास्त्रवेत्ता गीतार्थ उपयोगी होय, ८ अर्थ विस्तारी संवरी जाणे, ९ व्याकरण रहित कठिनभाषा के अपशब्द न बोले, १० वाणीए सभाने रीझावे, ११ वाणी सांभळीने श्रोतां रसस्वाद पामे, १२ प्रश्नार्थवंत, १३ अहंकार रहित, १४ संतोषादिधर्मवंत. श्रोताना चौद गुणो :— १ भक्तिवंत, २ प्रियभाषी, ३ निराभिमानी, ४ सांभळवा उपर रुचिवंत, ५ चपळता रहित एकाग्र चित्ते सांभळीने धारे, ६ जेवा सांभळ्या तेवा प्रगट अक्षर कही देखाडे तेवो स्मरण शक्तिवंत, ७ प्रश्ननो जाण, ८ विस्तारित शास्त्रार्थ रहस्य समजे, ९ धर्म कार्ये आळखु न होय, १० धर्म सांभळतां निद्रारहित होय, ११ तात्त्विक बुद्धिवंत होय, १२ दातार होय, १३ धर्म सांभळनारा उपर प्रेम होय तथा तेनी पछवाडे तेना गुण प्रशंसे, १४ निंदा, विकथा, वाद, विवाद, कदाग्रह, ममतादि रहित विनयी सुशील होय.

१३८ प्र०—पुराणो केटलां छे ते जणावो.

उ०—पुराण अठार छे तेना नाम. १ ब्रह्मपुराण, २ पद्मपुराण, ३ विष्णुपुराण, ४ शिवपुराण, ५ भागवत-

પુરાણ, ૬ નારદપુરાણ, ૭ માર્કંડેયપુરાણ, ૮ અગ્નિ-
પુરાણ, ૯ ભારતપુરાણ, ૧૦ બ્રહ્માવર્તપુરાણ, ૧૧
લિંગપુરાણ, ૧૨ વરાહપુરાણ, ૧૩ સ્કંદપુરાણ, ૧૪
વામનપુરાણ ૧૫ કર્મપુરાણ, ૧૬ મત્સ્યપુરાણ, ૧૭
ગરુડપુરાણ, ૧૮ બ્રહ્માંડપુરાણ. ૯ પુરાણના નામ
જાણવા.

૧૩૯ પ્ર૦-પુદ્ગલ પરમાણુમા વર્ણ, ગંધ, રસ, સ્પર્શ, શબ્દાદિ
ગુણો છે, તેમા શબ્દગુણ તે વ્યાપી આવ્યો, શક્તિ
હોય તેની વ્યક્તિ સંભવે છે પણ અહિં શક્તિરૂપેજ પર-
માણુમા શબ્દગુણ દેસ્વાતો નથી, ઊતાં શબ્દવડેજ
કાને સામઝીએ ઊંચે તે જીવનો ગુણ છે કે પુદ્ગલનો ?

૩૦-પરમાણુમા બે સ્પર્શ છે, કર્મયર્ગણામા ચાર સ્પર્શ છે
તે શીત, ઉષ્ણ, સ્નિગ્ધ, અને લુચ્છો, અને ઔદારિ-
કાદિશરીરમાં આઠે સ્પર્શ છે તો વીજા ચાર સ્પર્શ
હલકો, ભારી, ઘુંગાલો અને ગ્વરત્તચડો એ વ્યાપી
આવ્યા ? તેનો ઉત્તર જે સંયંધ બે પ્રકારના છે:-
૧ સમવાયસંયંધ અને ૨ સયોગસંયંધ, ત્યા સમવાય
સંયંધ તે સહચારી વસ્તુ ગુણપર્યાયાદિ જેમ પદ્
દ્રવ્યમા છે તેમ જાણ્યો, અને સયોગસંયંધ તે યના
ભિન્ન ભિન્ન પુદ્ગલો મળે થક પ્રયોગે અપર નવીન
ગુણ કે ભાવ પ્રગટે તે, જેમ સ્વારાની સાથે હલ્લદરનો
સયોગ થયે રતાશગુણ નીપજે તેમ જાણવું, એવીજ
રીતે આત્મા અને પુદ્ગલને સંયોગે શબ્દનામા ગુણ
પ્રગટ્યો તેમ વર્ણાન્તિગુણવત કર્મ પરમાણુમા ચાર

સ્પર્શ સમવાયસંબંધે પુદ્ગલાશ્રિત હતાજ, અને પછી
જીવશરીરાદિ સંયોગસંબંધે આઠ નીપજ્યા.

૧૪૦ પ્ર૦—જીવ પરભવ આયુ કેવા પરિણામે વાંધે ?

૩૦—યોગ, કષાય, ધ્યાન અને લેઝ્યા એ ચારના શુભ-
શુભ યથાયોગ્ય એકત્ર સંયોગે, જીવને પરભવાયુ
વંધાય છે.

૧૪૧ પ્ર૦—પદ્ધત્યના ક્ષેત્રકાઝભાવાદિ ત્રીસ ભેદ કયા, તથા
પ્રકારાંતરે પણ દ્રવ્યાદિક ચાર ભેદનું સ્વરૂપ કહો.

૩૦—પદ્ધત્ય માંહેલા પ્રત્યેકના પાંચ પાંચ ગુણ છે તે
આ પ્રમાણે—

૧. ધર્માસ્તિકાયઃ—૧ દ્રવ્યથી એક, ૨ ક્ષેત્રથી લોકપ્ર-
માણ, ૩ કાલથી અનાદિઅનંત, ૪ ભાવથી અરૂપી (અવર્ણાદિ),
૫ ગુણ ચલણસહાયક.

૨. અધર્માસ્તિકાયઃ—૧ દ્રવ્યથી એક, ૨ ક્ષેત્રથી લોકપ્ર-
માણ, ૩ કાલથી અનાદિઅનંત, ૪ ભાવથી અરૂપી (અવર્ણાદિ),
૫ ગુણ સ્થિરતાસહાયક.

૩. આકાશાસ્તિકાયઃ—૧ દ્રવ્યથી એક, ૨ ક્ષેત્રથી લો-
કાલોકપ્રમાણ, ૩ કાલથી અનાદિઅનંત, ૪ ભાવથી અરૂપી
(અવર્ણાદિ), ૫ ગુણ અવકાશદાનસમર્થ.

૪. કાલઃ—૧ દ્રવ્યથી અનેક દટલે અનંતાઅનંત, ૨
ક્ષેત્રથી મનુષ્ય લોક મધ્યે, ૩ કાલથી અનાદિઅનંત, ૪
ભાવથી અરૂપી (અવર્ણાદિ), ૫ ગુણ નવા, પુરાણા, વર્તના
લક્ષણ.

५. पुद्गलास्तिकायः—१ द्रव्यधी अनेक एटले अनंता, २ क्षेत्रधी लोक मध्ये, ३ कालधी अनादिअनंत, ४ भावधी रूपी एटले वर्णादियुक्त, ५ गुण पुरण, गलण, मिलण, विखरण, सडण, पडण, वि वंसन, धर्मलक्षण.

६. जीवास्तिकाय—१ द्रव्यधी अनेक एटले अनंत, २ क्षेत्रधी लोक मध्ये, ३ कालधी अनादि अनंत, ४ भावधी अरूपी (अवर्णादि), ५ गुण चेतनाउपयोगवत.

एवी रीते पद्द्रव्यना द्रव्यादि अपेक्षाए, त्रीश भेद दशाव्या, प्रकारांतरे निवयव्यग्रहारनये द्रव्य क्षेत्र काल भावे कथचित् सप्रदेशी, कथचित् अप्रदेशी, एम भजनाए विध विध अपेक्षाए अनेक भेद स्वरूप विस्तारित ग्रथांतरधी गुरुगम्य जाणी लेवु. जूनी प्रत्यन्तरे नीचे मुजब ठे.

पुनरपि द्रव्यधी, क्षेत्रधी, कालधी, भावधी स्यु ? ते कहे ठे १ द्रव्यधी अप्रदेशी, वीजु २ क्षेत्रधी अप्रदेशी, ३ त्रीजुं कालधी अप्रदेशी, ४ चोयु भावधी अप्रदेशी, हवे क्षेत्रधी ते नियमा अप्रदेशी ते द्रव्यधी स्यात् सप्रदेशी अप्रदेशी ४ हवे कालधी स्यात् सप्रदेशी अप्रदेशी कालधी पण भजना, क्षेत्रधी स्यात् सप्रदेशी स्यात् अप्रदेशी, हवे भावधी स्यात् सप्रदेशी स्यात् अप्रदेशी एणी रीते लेजो ए भाव, हवे जे द्रव्यधी सप्रदेशी ते क्षेत्रधी सप्रदेशी ठे, जे कालधी सप्रदेशी ठे ते भावधी सप्रदेशी ठे ४. हवे सप्रदेशी ते क्षेत्रधी स्यात् सप्रदेशी, अप्रदेशी ते द्रव्यधी सप्रदेशी नियमा ते द्रव्यधी स्यात् सप्रदेशी स्यात् अप्रदेशी ते द्रव्यधी सप्रदेशी होइने अप्रदेशी पण छे. हवे अप्रदेशी कालधी स्यात् सप्रदेशी, सप्रदेशी स्यात् अप्र-

દેશી, કાલથી સ્યાત્ સપ્રદેશી સ્યાત્ અપ્રદેશી, તે ક્ષેત્રથી સ્યાત્ સપ્રદેશી સ્યાત્ અપ્રદેશી, હવે ભાવથી સ્યાત્ સપ્રદેશી સ્યાત્ અપ્રદેશી ભાવથી મજના ભાવથી સ્યાત્ સપ્રદેશી સ્યાત્ અપ્રદેશી ને કાલથી પણ સ્યાત્ સપ્રદેશી સ્યાત્ અપ્રદેશી ઇતિ ભાવ.

૧૪૨ પ્ર૦-પદ્મવ્યના ગુણપર્યાયનું શુદ્ધાશુદ્ધ સ્વરૂપ યથાર્થ વિસ્તારે સમજાવો.

૭૦-પદ્મવ્યમધ્યે પ્રથમ જીવદ્રવ્ય લઈએ, એ જીવ બે પ્રકારે છે, એક શુદ્ધ અને વીજો અશુદ્ધ; દ્રવ્યકર્મ, ભાવકર્મ અને નોકર્માદિ સર્વ કર્મ કલંકે રહિત શુદ્ધ નિષ્પન્ન સ્વરૂપી; સિદ્ધાલયે અનાદિ તથા સાદિ અનંત ભાંગે, લોકાગ્રે વિરાજતા સિદ્ધપરમાત્માઓના જીવદ્રવ્ય શુદ્ધ જાણવા; તથા કર્માવરણે સહિત મલિન આત્મપ્રદેશી, રાગદ્વેષાદિ ભાવ મલિન પરિણતિવંત, ચતુર્ગતિ ભ્રમણ લક્ષણરૂપ અશુદ્ધ જીવદ્રવ્ય જાણવા; હવે તેના ગુણ અને પર્યાય વિષે લખીએ છીએ:—જીવના ગુણ પણ બે પ્રકારે છે. ૧ શુદ્ધ, ૨ અશુદ્ધ, ત્યાં શુદ્ધગુણ તે કેવલજ્ઞાનાદિ અનંતગુણલક્ષ્મીરૂપ પરમ શુદ્ધ ક્ષાયિક ભાવના ગુણ તે તથા મતિજ્ઞાનાદિ દશ ભેદ શુદ્ધાશુદ્ધ ક્ષાયોપશમિક ભાવના ગુણ તે અશુદ્ધ જાણવા. હવે જીવના પર્યાય પણ બે ભેદે છે, એક વ્યંજનપર્યાય અને વીજા અર્થ પર્યાય, વળી વ્યંજન પર્યાય પણ બે ભેદે છે, એક શુદ્ધ અને વીજા અશુદ્ધ; ત્યાં શુદ્ધ વ્યંજન પર્યાય તે

ચરમ શરીર પ્રમાણ કિંચિત્ત્વ ઊની અવગાહનાવંત, સિદ્ધાસ્થાપત તે શુદ્ધ વ્યજન પર્યાયવંત જીવ જાણવા, તથા નરનારકાદિ ચતુર્ગતિરૂપ અશુદ્ધ વ્યંજનપર્યાય જાણવા, અર્થ પર્યાય પણ બે મેદે છે:—એક શુદ્ધ અને બીજા અશુદ્ધ, ત્યા આપણી ગુણશ્રેણિ મધ્યે પદ્મગુણહાનિટ્ટદ્ધિરૂપ અગુરુલઘુપર્યાય તે શુદ્ધઅર્થ-પર્યાય, અને મતિજ્ઞાનાદિ અવગોચર અવસ્થિતિ એક બક્ષરને અનંતમે ભાગે પર્યાયરૂપ જે જ્ઞાનાદિ ચૈતન્ય ઉપયોગ સ્થિતિ તે અશુદ્ધ પર્યાય જાણવો, તથા ઉત્પાદ વ્યય ધ્રુવરૂપ જીવના શુદ્ધાશુદ્ધ દ્રવ્યગુણપર્યાય જાણવા, જેમ મતિજ્ઞાન ઉપયોગનો વ્યય, શ્રુતજ્ઞાનો-પયોગનો ઉત્પાદ અને જ્ઞાનગુણ ધ્રુવ તે શુદ્ધ મેદ, તથા મનુષ્યગતિનો વ્યય, દેવગતિનો ઉત્પાદ અને જીવદ્રવ્ય તો શાશ્વત ધ્રુવરૂપ છે, તે અશુદ્ધમેદ જાણવો. હવે પુદ્ગલદ્રવ્યના ગુણપર્યાય વિચારીએ, ત્યા તે પુદ્ગલદ્રવ્ય પણ બે મેદે છે, એક શુદ્ધ અને ત્રીજો અશુદ્ધ, આકાશપ્રદેશે રહલ શુદ્ધ અવિભાગી અચ્છેદ અભેદરૂપ પરમાણુઓ તે શુદ્ધ પુદ્ગલદ્રવ્ય, અને દ્વયણુક ત્ર્યણુકાદિ પરમાણુ-જોના પનેલા જે સ્વયં તે અશુદ્ધ પુદ્ગલદ્રવ્ય, હવે પૌદ્ગલિક ગુણ પણ બે મેદે છે, એક શુદ્ધ અને બીજો અશુદ્ધ, ત્યા શુદ્ધ તે નિર્વિભાગી ત્રીમગુણયુક્ત પુદ્ગલદ્રવ્યગુણ જાણવા. વીસગુણાદિ સહિત અનંત ગુણમિશ્રિત દ્વયણુકાદિ સ્વયંરૂપ મુરત્ય ગમન રૂપાન્તર ગુણની ગૌણતા અને સત્તાગુણની મુખ્યતા તેને અશુદ્ધપુદ્ગલ ગુણ કહીએ, બાકી પુદ્ગલપર્યાય પણ શુદ્ધ અને અશુદ્ધ એમ બે મેદે

છે, તે પણ વ્યંજન અને અર્થના ભેદે દ્વિવિધ છે, ત્યાં શુદ્ધ આકાશપ્રદેશે અવિભાગી પદ્મગુણહાનિવૃદ્ધિરૂપ શુદ્ધ પરમાણુ પર્યાય તે અને અશુદ્ધવ્યંજનપર્યાય તે સ્થૂલ સૂક્ષ્મ પરિણામરૂપ દ્વયણુકાદિ સ્કંધ પર્યાય તે; ચલી શુદ્ધઅર્થપર્યાય તે પોતાની ગુણશ્રેણિ મધ્યે પદ્મગુણહાનિવૃદ્ધિરૂપ પરિણમન પર્યાય તે, તથા અશુદ્ધઅર્થપર્યાય તે દ્વયણુકાદિ સ્કંધરૂપ ગુણવિગતિ, તીવ્ર મન્દ તારતમ્યભેદ પરિણમન પર્યાય તે; જેમ પૂર્વ સ્કંધનો વ્યય, વર્તમાનનો ઉત્પાદ અને પુદ્ગલ દ્રવ્ય તો શાશ્વત છે, એટલે જેમ સોનાનો કંદોરો ભાંગીને સોનાના વાજુવંધ કરાવ્યા ત્યાં કંદોરાનો વ્યય, વાજુવંધનો ઉત્પાદ અને સોનું તે ધ્રુવ. હવે ધર્માસ્તિકાયના દ્રવ્ય ગુણ પર્યાય વિચારે છે. ધર્માસ્તિકાય શુદ્ધદ્રવ્ય લોકપ્રમાણ, અસંખ્યાત પ્રદેશી, અઘંડ, એક આકૃતિરૂપ અરૂપિ શુદ્ધવ્યંજનપર્યાય-રૂપ ધર્માસ્તિકાયદ્રવ્ય જાણવું, તથા પોતાની ગુણશ્રેણિ મધ્યે પદ્મગુણહાનિવૃદ્ધિરૂપ પરિણમન કરે ત્યાં શુદ્ધ અર્થપર્યાય ધર્માસ્તિકાયના કહિયે; ગુણ તે જીવ પુદ્ગલને ગતિસહાયકરૂપ, તથા ઉત્પાદવ્યયધ્રુવપણે પદ્મગુણહાનિવૃદ્ધિરૂપ પર્યાય જાણવા:—જેમ ચલણ-ગતિનો ઉત્પાદ, સ્થિતિનો વ્યય અને દ્રવ્યસત્તા ધ્રુવ શાશ્વત જાણવી, એવીજ રીતે અધર્માદિ વીજા ત્રણ દ્રવ્યોનું પણ કિંચિત્ સ્વરૂપ લખીએ છીએ:—અધર્મનો ગુણ જે પુદ્ગલને સ્થિતિસહાયક, અસંખ્યાત-પ્રદેશી, લોકપ્રમાણ, અઘંડ, પદ્મગુણહાનિવૃદ્ધિરૂપ પરિણામ, તે શુદ્ધ પર્યાય, ત્યાં અઘંડઆકૃતિરૂપ

શુદ્ધ વ્યજનપર્યાય જાણવો અને જ્યાં પદ્મગુણહાનિટદ્ધિ
 કર ન્યા શુદ્ધ અર્થપર્યાય જાણવો, જેમ સ્થિતિનો
 ઉત્પાદ, ગતિનો વ્યય, અને દ્રવ્યસત્તા ધ્રુવ જાણવી,
 કાઢ દ્રવ્યનો ગુણ વર્તના લક્ષણ, પચદ્રવ્યનો વર્તના
 પર્યાય સર્વ દ્રવ્યનો પર્યાય, અસંરયાત લોકપ્રમાણ
 શુદ્ધ પર્યાય રહીએ. વર્તમાન સમયનો વ્યય, અનાગત
 સમયનો ઉત્પાદ દ્રવ્ય સત્તા ધ્રુવ, ઉપચાર એક કાલ-
 દ્રવ્ય આકૃતિ તે શુદ્ધ વ્યજનપર્યાય, હો આકાશ-
 દ્રવ્યનો ગુણ અવકાશદાનલક્ષણ, લોકાલોકપ્રમાણ,
 અનંતપ્રદેશી, ઘટાકાશનો ઉત્પાદ, પૂર્વપ્રદાકાશનો
 ન્યય અને દ્રવ્ય સત્તા ધ્રુવ જાણવી. તથા લોકાલોક
 પ્રમાણ અમ્બદ્ધઆકૃતિરૂપ શુદ્ધવ્યજનપર્યાય રહીએ,
 એમ પદ્મદ્રવ્યનું પર્યાયાદિ કિંચિત્ સ્વરૂપ કહિને
 તેમા જે કાંઈ વિશેષ જાણવા યોગ્ય છે તે કહ કે —

ગાથા — પરિણામી જીવમુક્તા, સપણસા એગચિત્તકિરિયાય,
 ણિચકારણરુક્તા, સબ્ધગય ઇયર અપ્પવેસે. ॥૧॥

૧ જીવ અને પુદ્ગલ પરિણામી, ૨ શેષ ચાર
 અપરિણામી, ૩ જીવદ્રવ્ય તે જીવ ચેતનરૂપ અને
 શેષ પાંચ અજીવ અચેતન જટરૂપ છે, ૪ પુદ્ગલરૂપી
 મૂર્તિમત્ છે, ૫ શેષ પાંચ અરૂપી છે, ૬ કાલ, અપ-
 દેશી છે, ૭ શેષ પાંચ સપ્રદેશી છે, ૮ ધર્મ, અધર્મ અને
 આકાશ એ ઘ્રણ પદ્ય અને શેષ ઘ્રણ અનેક, ૯
 આકાશ લેખ છે, અને શેષ પાંચ લેખી છે, ૧૦ જીવ
 અને પુદ્ગલ બે ગણિય છે, શેષ ચાર અગણિય છે, ૧૧
 જીવ અને પુદ્ગલ બે વ્યવહારથી અનિત્ય શેષ ચાર

નિત્ય છે, ૧. જીવ અકારણરૂપ અને જોય પાંચ કાર-
ણરૂપ છે, ૧૦ જીવ કર્તા અને જોય પાંચ અકર્તા છે,
૧૧ આકાશ સર્વગત છે, અને જોય પાંચ અસર્વગત છે.

૧૪૩ પ્ર૦-વેદના સંબંધી ચૌભંગી કહો.

ઉ૦-૧ અલ્પવેદના અલ્પનિર્જરા તે દેવતાઓને, ૨ મહા-
વેદના અલ્પનિર્જરા તે નારકીને, ૩ મહાવેદના મહા-
નિર્જરા તે અપ્રમત્ત સાધુને, ગજમુકુમાલનીપરે; ૪
અલ્પવેદના મહાનિર્જરા તે શૈલેશીકારકમહાત્મા
ચૌદમા ગુણઠાળી પરમાત્મસ્વરૂપ સન્મુખી જાણવા.

૧૪૪ પ્ર૦-સમ્યક્ત્વ અને મિથ્યાત્વની ચૌભંગી ભિન્ન ભિન્ન જી-
વાશ્રિત કહો.

ઉ૦-૧ અનાદિઅનંતમિથ્યાત્વ અભવ્યને; ૨ અનાદિસાંત
મિથ્યાત્વ ભવ્યને; ૩ સાદિસાંતમિથ્યાત્વ પ્રાપ્ત
સમ્યક્ત્વવમનારને; ૪ સાદિ અનંત ભાંગો શૂન્ય છે.

૧૪૫ પ્ર૦-વ્રતઅંગીકાર તથા પાલનમાં સિંહપણા તથા શિયા-
લપણાની ચૌભંગી દૃષ્ટાંત સહિત કહો.

ઉ૦-૧ સિંહપરે વ્રત ગ્રહે અને સિંહની પરે પાळे તે
જંબુસ્વામી સ્થૂલભદ્રાદિની પરે, ૨ સિંહપરે ગ્રહે અને
શિયાલની પરે પાळे, તે મરિચાદિવત્, ૩ શિયાલ-
પરે ગ્રહે અને સિંહની પરે પાळे, તે મેતાર્યમુનિ-
આદિવત્, ૪ શિયાલપરે ગ્રહે અને શિયાલપરે પાळे
તે અંગારમર્દકાચાર્ય, કુલવાલુકાદિવત્ જાણવા.

૧૪૬ પ્ર૦-ચાર અનુયોગ તે કયા.

उ०-१ द्रव्यानुयोग ते पदद्रव्य विषयक गुणप्रर्थाय स्वरूप
कथनयुक्त आत्मद्रव्य विवेचनमुख्याधिकार, २ वर्म-
कथानुयोग, ते सता, सती महात्माओना चरित्रोनु
कथन स्वरूप, ३ गणितानुयोग ते द्वीप, समुद्र,
क्षेत्रादिनुं, क्षेत्रफलादिमापनु गणित कथन स्वरूप,
४ चरणकृष्णानुयोग ते क्रियानुष्ठान चारित्रादि व्रत
पञ्चसाधन नियमादि विविध कथनस्वरूप

१४७ प्र०-जीव दुर्लभप्रोपिपणुं केटला कारणे पामे ?

उ०-उहिठाणेहिं दुद्धभ प्रोहिमाण कम्म पकरति अरिहता-
णअन्नंवयमाणे ॥ १ ॥ अरिहंत पन्नत्तस्सवम्मस्स
अवन्नप्रयमाणे ॥२॥ आयरियाणंअन्नप्रयमाणे ॥३॥
उवज्झायाण अवन्नप्रयमाणे ॥४॥ चाउपन्नस्स सयस्स
अवन्नंवयमाणे ॥ ५ ॥ समद्दीठीदेवाणं अवन्नप्र-
माणे ॥ ६ ॥

१ श्रीअरिहत, २ तथा तेमनो भारेलो जे
धर्म तथा तेमनी प्रतिमाजी तथा तेमना वचनरूप जे
सिद्धात इत्यादिक अरिहत सगरी अवर्णवाद, निन्दा,
द्वेषादि करारूप अपिनयादि कारण थकी, ३ जिन
आज्ञाकारी, जिनशासनस्थभरूप श्रीआचार्यभग-
वतनो अवर्णवाद करवा थकी, ४ श्रीसूत्रसिद्धातना
पारगामी आचार्यपदने योग्य, अनेक शिष्योने
साधना वारणादि हिन शिक्षा, सूत्रसिद्धातार्थ अभ्या-
सना दाना श्रीउपाध्यायजी भगवतनो अवर्णवाद
करवाथकी, ५ ज्ञाने करीने एकात मोक्ष मार्गनाज
साधक श्रीसाधु मुनिमहाराजानो अवर्णवाद करवा

થકી; ૬ જિન આજ્ઞાકારી મુશીલ શ્રીઅરિહંતાદિકને પળ પૂજનિક એવો શ્રીચતુર્વિધસંવ તેનો અવર્ણવાદ કરવા થકી, જીવ દુર્લભવોધિપણું પામે, અર્થાત્ અનંતકાલ સંસાર પરિભ્રમણ કરતાં થકાં પળ ધર્મ સામગ્રીની જોગવાઈ પામવી મહાદુર્લભ થઈ પડે, તો પછી ધર્મ પ્રાપ્તિની દુર્લભતાની વાતનું તો કહેવુંજ શું ?

૧૪૮ પ્ર૦-આટ પ્રકારના આત્મા તે કયા ?

૭૦-૧ દ્રવ્યાત્મા, એટલે અસંખ્યાતપ્રદેશી શુદ્ધજીવ-દ્રવ્ય સ્વગુણપર્યાયસહિત સત્તાએ છે તે શુદ્ધ દ્રવ્યાત્મા, અને તેના જ્ઞાનદર્શનાદિ ઉપયોગે રહિત તે અશુદ્ધદ્રવ્યાત્મા કહીયે; ૨ કષાયાત્મા, સોઝ કષાય તથા નવ નોકષાય પ્રવર્તમાન જીવ તે કષાયાત્મા; ૩ મનવચનાદિ યોગપ્રવર્તમાન આત્મા તે યોગાત્મા; ૪ જ્ઞાન અજ્ઞાનાદિ ઉપયોગી આત્મા તે ઉપયોગાત્મા; ૫ જ્ઞાનાત્મા એટલે જીવાશ્રિત સચ્ચિદાનંદવન જ્ઞાનસ્વરૂપે પ્રવર્તમાન આત્મા તે, ૬ દર્શનાત્મા તે સમ્યગ્દૃષ્ટિજીવ તે; ૭ ચારિત્રાત્મા તે સત્તાગત સ્વરૂપરમણરૂપ સ્થિરતાગુણે પ્રવર્તમાન જે જીવ તે; ૮ વીર્યાત્મા, મન વચન કાયાદિના વલ્લ પરાક્રમ-રૂપ અશુદ્ધ વીર્યાત્મા કહીએ, પળ આત્મસત્તાગત રહેલ અનંતશક્તિની સ્ફુરતિએ શુદ્ધાત્મોપયોગે પ્રવૃત્તિ કરી અનાદિ અનંતકાલના કર્મ મલ્લને નિકંદન કર-ણરૂપશક્તિની વ્યક્તિ તે શુદ્ધવીર્યાત્મા કહીએ.

૧૪૯ પ્ર૦-પૂર્વોક્ત અષ્ટવિધ આત્માઓમાંથી કઈ ગતિમાં કેટલા હોય તે કહો.

उ०—नारकी तथा देवताओ मध्ये सात आत्मा होय, पण चारित्रात्मा न होय, तथा एकेंद्रिय मध्ये छ आत्मा सभवे पण ज्ञानात्मा अने चारित्रात्मा नहि, तथा तिर्यंचपंचेन्द्रिय अने मनुष्यगतिमध्ये आठे आत्मा होय, तथा पंचमगतिमध्ये एटले श्रीसिद्धपरमात्माने अनंतगुणभाजनरूप शुद्ध जीवद्रव्य ते श्रीसिद्ध भगवतनु ठे, तेने विपे चतुर्विधआत्मा ठे, ते ज्ञानात्मा, दर्शनात्मा, उपयोगात्मा तथा शुद्ध द्रव्यात्मा.

१५० प्र०—अष्टविध त्रसजीवो ठे ते कया ? ते दृष्टात सहित कहो.

उ०—१ अंडजा ते पक्षीआदि, २ पोतजा ते गजादि, ३ जरादि ते गवादि, ४ रसजा ते कीटकादि, ५ स्नेहजा ते यूकादि, ६ समूर्च्छिम ते पतगादिक; ७ उद्भिज ते गिंगोडादि, ८ उत्पादिका ते देव नरकादि

१५१ प्र०—जीवना दस प्रकारना परिणाम ते कया ?

उ०—१ गति, २ इन्द्रिय, ३ कषाय, ४ लेश्या, ५ योग, ६ उपयोग, ७ वान, ८ अज्ञान, ९ दर्शन, १० चारित्र. इति पञ्चगणा मूत्रना १३ मा पद मध्ये ठे।

१५२ प्र०—अजीवपरिणमन केटला प्रकारे ठे ?

उ०—“ ग्रंथण १, गर्ई २, सठाणा ३, भेय ४, वन्न ५, गघ ६, रस ७, फास ८, अगुरुलघु ९, शब्द १०, परिणामा ए दसहुतिअजीवा ॥ १ ॥

१ ग्रंथन, २ गति, ३ मस्थान एटले आकृति, ४ जाति, ५ वर्ण, ६ गघ, ७ रस, ८ स्पर्श, ९ अगुरु लघु, १० शब्द, ए दस रीते परिणामे ठे.

१५३ प्र०—अतर्मुहूर्त कोने कहीए ?

૧૫૬ પ્ર૦—વારણપયોગમાં રૂપી કેટલા અને અરૂપી કેટલા, અને તે શા માટે ?

ઉ૦—કેવલજ્ઞાન અને કેવલદર્શન એ બે આત્મગુણરૂપ હોવાથી અરૂપી છે; અને શેષ દસ આત્મપુદ્ગલાશ્રિત મિશ્રિત હોવાથી રૂપી છે.

૧૫૭ પ્ર૦—પાંચ સમક્ષિતમાં, રૂપી કેટલાં અને અરૂપી કેટલાં ? તે કારણ સહિત કહો.

ઉ૦—પાંચ મધ્યે એક ક્ષાયિક તે શુદ્ધાત્મગુણ પ્રાપ્તિ ભળી અરૂપી છે, અને શેષચાર પુદ્ગલ ઉપદ્રંભી અલ્પકાલિક કિંચિત્ પરાધીનતા ભળી રૂપી છે.

૧૫૮ પ્ર૦—હાવશ્યકમધ્યે કેટલા રૂપી અને કેટલા અરૂપી ? તથા તેમાં સંવરમાં કેટલા અને નિર્જરામાં કેટલા ?

ઉ૦—સામાયિકાદિ પાંચઆત્મગુણ ભળી અરૂપી છે, અને એક પ્રતિક્રમણ આવશ્યક પાપનિંદા, ગર્હારૂપ આત્મ સન્મુખી પળ મંદતા ભળી રૂપી છે; તથા સામાયિક ચણ્ડવીસત્થો તથા વાંદણા તે ત્રણ સંવરતત્ત્વમાં છે; અને શેષ ત્રણ નિર્જરાતત્ત્વમાં છે.

૧૫૯ પ્ર૦—સર્વાર્થસિદ્ધ વિમાનના દેવતાઓ અને વિજયવિમાનના દેવતાઓ કેટલા ભવમાં સિદ્ધિ પામે.

ઉ૦—“ સન્વદ્વાઓનિયમાણંમિભવંમિસિદ્ધિર્ઐવસ્સં । વિજયાદિવિમાણેઠ્ઠિયં, સંઘિજ્જભવાઓનાયન્વા ॥ ૧ ॥
અર્થ—સર્વાર્થસિદ્ધવિમાનવાસિ દેવતાઓ નિશ્ચયથી એક ભવમાં સિદ્ધિ પામે છે. અને વિજયાદિ વિમાન વાસિ દેવોની સ્થિતિ સંખ્યાતાભવની હોય છે.

૧૬૦ પ્ર૦—આવક જઘન્ય પદે કેટલા લાભે ?

उ०-क्षेत्रपल्योपमने असंख्यातमे भागे. इति आवश्यक-
निर्युक्तौ जसूद्रीपमभ्ये 'कीटिकाग्रहव्य अथवा नरा-
वहवः तत्रोत्तर यदासमूर्च्छिमाणां विरह तदाकीटि-
कास्तोक्तानराग्रहवः

१६१ प्र०-चार सामायिक ते कया, अने ते प्रत्येकमां कयु सम-
कित तथा गुणठाणुं होय ते कहो.

उ०-१ श्रुतसामायिकमां दीपकसमकित अने पहेलुं गुण-
ठाणुं होय, ते अभव्यने पण होय, कारण जे जिन-
वचनानुसार प्ररूपणा करे तेथी परने मार्ग दीपावे,
धर्म पमाडे पण पोताने अंवारुं होय, अपितु श्रद्धा,
पाप, आसादि न होय तेथी, २ दर्शन सामायिक
सम्यग्दृष्टि चोथागुणठाणीने होय, ३ देशविरतिसा-
मायिक पाचमें गुणठाणे आवरुने होय, ४ सर्वविर-
तिसामायिक ते छठेसातमेगुणठाणे वर्तता मुनिमहा-
राजने होय, ५ सर्व गुणठाणानी परिणतिरूप कपा-
यना क्षयोपशमने लीधे होय छे

१६२ प्र०-छकाय जीवोनी महान्निराधनारूप पाच स्थान कया
कहा छे ?

उ०-१ घंटी स्थान, २ चूला स्थान ते रसोदु, ३ पाणी-
आरु, ४ वासिंदु, ५ उखण मूसळादि खाडण
पीसण स्थान, ६ पाच छकाय हिंसाना स्थान, त्या
उत्तमजीवो नि-शूकपणे न वर्तता अतियतनाए वर्ते
छे, तेथी आकरो कर्मवध पढतो नथी.

१६३ प्र०-आत्मस्वरूप सूचक फेटलाएक अन्वय अने व्यति-
रकभावे विशेषणो कहो

૭૦-અસંખ્યાતપ્રદેશી, અનંતજ્ઞાનમયી, અનંતદર્શનમયી, અનંતચારિત્રમયી, અનંતદાનમયી, અનંતવીર્યમયિ, અનંતલાભમયી, અનંતભોગમયી, અનંતઉપભોગમયી, અરૂપી, અસ્વંદ, અગુરુલઘુમયી, અક્ષય, અજર, અમર, અશરીરી, અત્યેન્દ્રી, અણાદારી અલેશી, અનુપાધિક, અરાગી, અદ્વેષિ, અક્રોધી, અમાની, અમાયી, અલોભી, મિથ્યાત્વરહિત, અવિરતિરહિત, કષાયરહિત, યોગરહિત, અયોગી, સિદ્ધસ્વરૂપી, સંસારરહિત, સ્વાત્મસત્તાવંત, પરસત્તા રહિત, પરમાવ અકર્તા, સ્વમાવ કર્તા, પરમાવ અમોક્તા, સ્વમાવ મોક્તા, ક્ષાયિક વેત્તા, સ્વક્ષેત્રાવગાહિ, પરક્ષેત્ર અનાવગાહિ, લોકપ્રમાણ અવગાહનવંત, ધર્માસ્તિકાયથી ભિન્ન, અધર્માસ્તિકાયથી ભિન્ન, આકાશાસ્તિકાયથી ભિન્ન, પુદ્ગલથી ભિન્ન, પરકાલથી ભિન્ન, સ્વદ્રવ્યવંત, સ્વક્ષેત્રવંત, સ્વકાલવંત, સ્વમાવવંત, અવસ્થાનપણે સ્વગુણથી અભિન્ન, કાર્યમેદે ભિન્ન, અવસ્થિતસત્તાવંત, પરિણમનસત્તાવંત, દ્રવ્યાસ્તિકપણે નિત્ય, પર્યાયાસ્તિકપણે નિત્યાનિત્ય, દ્રવ્યપણે એક, ગુણ પર્યાયપણે અનેક, અનંતદ્રવ્યાસ્તિકધર્મવંત, અનંત પર્યાયાસ્તિકધર્મવંત, ઇત્યાદિ સ્વસંપદામયી ચેતન લક્ષણે લક્ષિત, સ્વસંપદાદા પૂર્ણ, પરસંગે પરિણમ્યો થકો સંસાર ઉમો કર્યો, સ્વજ્ઞાનાદિગુણે પરિણમ્યો થકો સિદ્ધતા કરે, એવા આત્મદ્રવ્યથી ઓઢાણ અનંતનયે, અનંતનિલેપે થાય. એ રીતે જે આત્મપ્રતીતિ કરે તેને જૈનમાર્ગી જૈનમાર્ગમાં ગણે છે, એવો આત્મા અનેકાંતપણે જૈનમાર્ગી છે; એની જે પ્રતીતિ તે સમ્યગ્દર્શન, પરંતુ

જે જ્ઞાન તે સમ્યગ્જ્ઞાન, એમા જે રમતુ તે સમ્યગ્ચારિન કહીએ.

૧૬૪ પ્ર૦—દ્રવ્યાસ્તિકનયના ડ સામાન્ય સ્વભાવ કહો.

૭૦—૧ અસ્તિત્વ, ૨ વસ્તુત્વ, ૩ દ્રવ્યત્વ, ૪ પ્રમેયત્વ, ૫ પ્રદેશત્વ, ૬ અગુરુલઘુત્વ

૧૬૫ પ્ર૦—વસ્તુના અગ્યાર વિશેષ સ્વભાવ કહો.

૭૦—૧ નિત્ય, ૨ અનિત્ય, ૩ એક, ૪ અનેક, ૫ સત્ય, ૬ અસત્ય, ૭ વક્તવ્ય, ૮ અવક્તવ્ય, ૯ મેદ, ૧૦ અમેદ, ૧૧ પરમ સ્વભાવ

૧૬૬ પ્ર૦—પ્રકારાતરે વીજા નવ આત્મવસ્તુસ્વભાવ કહો

૭૦—૧ સ્વપ્રદેશ, ૨ અપ્રદેશ, ૩ ચૈતન, ૪ અચૈતન, ૫ મૂર્તિમંત, ૬ અમૂર્તિમંત, ૭ કર્તૃત્વ, ૮ ભોક્તૃત્વ, ૯ પરિણામિક

૧૬૭ પ્ર૦—પદ્દ્રવ્યમય્યે પ્રત્યેકના ચાર ચાર ગુણ ડે તે કહો.

૭૦—૧ ધર્માસ્તિકાયના—અરૂપી, અચેતન, અક્રિય અને ગતિસહાયક.

૨ અધર્માસ્તિકાયના—અરૂપી, અચેતન, અક્રિય, અને સ્થિરસહાયક.

૩ આકાસ્તિકાયના—અરૂપી, અચેતન, અક્રિય, અને અવકાશદાનવત.

૪ પુદ્ગલાસ્તિકાયના—રૂપી, અચેતન, સક્રિય, અને પૂરણગલણ.

૫ કાલના—અરૂપી, અચેતન, અક્રિય, અને વર્તના.

૬ જીવના—અરૂપી, ચૈતન, સક્રિય, ચેતનાલક્ષણવત.

१६८ प्र०—पर्यायास्तिकनयना छ भेद कहो, तथा तेनुं किंचित् विशेषकथन गुणपर्यायस्वरूप कहा.

उ०—१ पर्यायत्वं, २ भव्यत्वं, ३ सिद्धत्वं, ४ अभव्यत्वं, ५ कारणत्वं, ६ कार्यत्वं.

वली प्रकारांतरे गुणपर्याय स्वरूप कहे छैः—

द्रव्यव्यंजनपर्याय असंख्यप्रदेशत्वं, गुणपर्याय गुणांतरभेद क्षांत्यादिभेद, गुणव्यंजनपर्याय, एक गुणना अनंतपर्याय, स्वभाव पर्याय, ते पदगुणहानि वृद्धिरूप, अने विभावपर्याय ते नर नरकादिपर्यायास्तिक सामान्य पारिणामिक, अखंड, अलख, असहायी, सक्रियना अनंतगुणपर्याय समुदायनो वादर द्रव्यभेद कहीए.

१६९ प्र०—द्रव्य अभेदी ते शं ?

उ०—द्रव्यना वे भाग न थाय माटे.

१७० प्र०—भेद द्रव्य ते केम ?

उ०—गुण गुणना करनार जुजुवा भणी भेदस्वरूपी कहीए.

जेम केः—ज्ञान गुण, दर्शन गुण, चारित्र गुण, सुख गुण, दान गुण, लाभ गुण, भोग गुण, वीर्य गुण, इत्यादि अनंतगुणभेदे भेदस्वरूपी कहीए.

१७१ प्र०—सम्यक्त्वनां पर्यायनामो कहो.

उ०—आस्ता, श्रद्धा, प्रतीति, निर्धार, रुचि, अभिलाष, बहुमान, अर्थिपणुं, तत्त्वज्ञा, गुण अद्भुतता, गुण गुणी आश्चर्यता, तद्विरहाकारकता, वस्तु प्रेम, तत्त्वार्थ सद्वहणा, इत्यादि.

१७२ प्र०—सम्यग्ज्ञाननां पर्यायनामो कहो.

उ०-अवलोकन, भासन, परिच्छेदन, विषेचन, अमृत्ति-
चेतनत्व, सर्ववेत्ता, अमृतिपातित्वं, निराकरणत्व, ज्ञाय-
कता, स्वरूपओज्ज्वलाण, स्वरूपानुभव इत्यादि.

१७३ प्र०-सम्यक्चारित्र्या पर्याय नामो कहो.

उ०-स्थिरता, तत्त्वरमण, निश्चयत्वानुभूति, परमक्षमा,
परममार्दन, परमआर्जव, परमनिर्लोभता, अकामता,
अनासगता, सुख, स्वरूपविलास, ठरणता, सतोष,
समता, स्वरूपस्वादता, स्वरूपानन्द, सहजता, स्वा-
धीनता, इत्यादि

१७४ प्र०-सम्यक्त्वानी दशरुचि कहो

उ०-१ निसर्ग रुचि, २ उपदेश रुचि, ३ ज्ञान रुचि,
४ सूत्र रुचि, ५ बीज रुचि, ६ अभिगम रुचि,
७ विस्तार रुचि, ८ क्रिया रुचि, ९ संक्षेप रुचि,
१० धर्म रुचि.

१७५ प्र०-सम्यक्त्वना पाच लक्षण कहो.

उ०-१ सम एटले उपशम कहेता पारमार्थिक अकपायि-
पणुं एटले अपराधि शत्रुनुं पण चित्तमा अंतरंग परि-
णामे कट्टी माठु चित्तवे नहि, २ संवेग ते एकात
शुद्ध परमात्मस्वरूपसुखनीज अभिलाषा, ३ निर्वेद
ते ससार थकी उदासीनता तीव्रउद्विग्नता, ४ अनु-
कपा, ते प्राणीमात्रने आत्मवत् लेखी कोइ उपर
पण मारातारापणानो भिन्नभाव न गणे, लुग्या व्य-
वहार बर्ने, अतरंगी सदा न्यारो लसे छतां सर्व
उपर आप समान दया भाव दहि, ५ आस्तिकता
ते शुद्ध जिनयचन उपर एकात दृढ चित्त प्रतिबंधरूप
श्रद्धा, गाढ सत्य मान्यता.

૧૭૬ પ્ર૦—આત્મા વંધક છે, અવંધક છે, ભોક્તા છે, અભોક્તા છે, કર્તા છે, અકર્તા છે તે શું ?

૩૦—નિશ્ચયનયે અવંધક, વ્યવહારનયે વંધક, એમજ ભોક્તા કર્તાદિ વ્યવહારે આત્મા જાણવો, અને નિશ્ચયે એટલે મૂળસ્વરૂપે અપરિણામિકપણે એટલે સ્વરૂપપરિણામે અભોક્તા, અકર્તા, સ્વરૂપભોક્તા સ્વરૂપ કર્તાજ કહિયે.

૧૭૭ પ્ર૦—ત્રણઆત્માનું મૂળસ્વરૂપ કહો.

૩૦—૧ વહિરાત્મા તે દેહાદિકને આત્મવૃદ્ધિએ અહંભાવે એકાંતે વાહ્યદૃષ્ટિએ પોતારૂપ સમજે, જેવું દેખે તેવુંજ માને, પણ અંતરંગદૃષ્ટિએ કંઈ વિચારે નહિ કે સમજે નહિ તે એકાંતમિથ્યાદૃષ્ટિ પહેલેગુણઠાણે જાણવા, ૨ અંતરાત્મા તે આત્મા અને દેહાદિક પૌંદ્રલિક ભાવને ભિન્નભિન્ન લેખે, સ્વરૂપ ગવેલે, પરથી ઉદાસીનતા ચિંતવે इत्यादि ભેદજ્ઞાની ચોથેથી વારમા ગુણઠાણા સુધી જાણવા, ૩ પરમાત્મા તે અતિનિર્મલ-શુદ્ધસ્વરૂપાનુભવી, નિષ્કલંકી, નિરાવરણી સચ્ચિદાનંદધનસ્વરૂપમય, અંતરાત્માને ધ્યેય ધ્યાનરૂપ જાણવા.

જુનિ પ્રતિમાં ત્રણ આત્માનું સ્વરૂપ નીચેપ્રમાણે છે.

હવે આત્માનો સ્વરૂપ લેખેલે. આત્મા ત્રણ પ્રકારે, તે આત્માનો સ્વરૂપ સમ્યગદૃષ્ટિએ ધારવો, જેમ સ્થિરતા થાય તે લેખે છે, તે ત્રણ પ્રકાર તે કયા ? એક વહિરાત્મા ૧, એક અંતરાત્મા ૨, એક પરમાત્મા ૩. હવે વહિરાત્માનું સ્વરૂપ કહે છે. શરીર, કુટુંબ, માલ, ધન, ઘર, પરિવાર, નગર, દેશ, રાગદ્વેષ, મિથ્યાત્વ, મેં

मार्यो, में जीवाडयो, में सुरती कर्यो, में दुःखी कर्यो,
संसेविमोहप्रमुख ए सर्व निजस्वभाव जाणे तेहने
उहिरात्मा कहिए तेहने वहिरुदृष्टि होइ ते प्रथम
मिव्यात्वगुणठाणे होवे १. अथ अंतरात्मानो स्वरूप
कहे छे. प्रथम कर्मसांभ्यानो कारण जाणे ते लखे
छे, मिव्यात्व ५ अविरति १२ कषाय २५ योग १५
ए सत्तावन हेतु ए जीव कर्मसांभे, ते बलतां भोगवे,
ते भोगवतां मोहनीकर्मना जोर दुःख पामे, तिहार
इम जाणे जे मारो स्वभाव नहि. किसी वस्तु जाड
तथा मरण आवे तिहार इम जाणिजे माहुरा प्रदेशथी
कांइ जातो नथी, हु सर्व वस्तुथी भिन्न छुं, कियार
कुलाभ पामे तिवारे जाणे जे ए वस्तुथी सयर दळ्यो
छे, वेदनादिक दृष्टि आवं समभावे राखे, परभाव
गुहलादिक आत्माथी भिन्न जाणवो, छडवानीखप-
ररी परमात्मानी सांछा कर, ध्यान सज्ज्ञाय विशेष
करे, भावना सीणसीण भावे, सयर आदर, निज
स्वभावे जे ज्ञान तेहने विशेष इम मन रहे ते
अंतरात्मा परमात्माने योग्य चोथा गुण-
ठाणाथी प्रारमा गुणठाणा सृष्टि अंतरात्मा जाणवो,
एहवो ए अंतरात्मा ओलखे तिवारे परमात्मा पामे,
परमात्मानो स्वरूप लखिए छीए. साक्षात् पोतानो
स्वरूप देखे, कर्मनी उपाधि रहित, ते परमात्मा तेरमे
तथा चौदमे गुणठाणे होय, तथा सिद्ध जाणया, ए
परमात्मा ध्यान योग्य, अंतरात्मा ध्यायवा योग्य, ता
ध्येय ते परमात्मा, ध्यान ते एसाग्रना एम उणआ-
त्माना स्वरूप जाणया इनि भाव.

૧૭૮ પ્ર૦—સદ્દહના, ફરસણા અને પ્રરૂપણા, સંવંધી અષ્ટમંગી દૃષ્ટાંત સહિત કહો.

૩૦—સદ્દહના, ફરસણા અને પ્રરૂપણા, એટલે જાણે આદરે અને પાલે, તે ભાંગે શ્રી ગૌતમાદિ મહાત્મા જાણવા, ૨ સદ્દહના, ફરસણા, પળ પ્રરૂપણાએ અસમર્થ તે જે સામાન્ય સાધુ ઉપદેશ દેવાને અસમર્થ છે, પળ પોતે પાલે છે તેને જાણવો; ૩ સદ્દહના પળ ફરસણા, પ્રરૂપણા નહિ, તે અનુત્તર વિમાનવાસી દેવને, જાણે ન આદરે પળ પાલે તે ભાંગે જાણવું; ૪ સદ્દહના તથા પ્રરૂપણા પળ ફરસણા નહિ તે સંવેગપાક્ષિકને. જાણે, આદરે પળ પાલવા અસમર્થ તે ભાંગે જાણવું. ૫ ફરસણા પળ સદ્દહના ને પ્રરૂપણા નહિ, તે વાલ તપસ્વી પ્રમુખને-ન જાણે પળ આદરે અને પાલે તે ભાંગે જાણવું; ૬ પ્રરૂપણા હોય પળ સદ્દહના અને ફરસણા નહિ, તે આદરે પળ ન જાણે અને ન પાલે એ ભાંગો અસંજયતિ સંન્યાસી આદિને; ૭ ફરસણા તથા પ્રરૂપણા હોય પળ સદ્દહના નહિ, તે ન જાણે પળ આદરે પાલે તે ભાંગો પાસત્યાદિકને તથા અભવ્યદીપકસમક્ષિતીને પળ હોય; ૮ અસદ્દહના, અપ્રરૂપણા તે અનાદિમિથ્યાત્વને; ન જાણે ન આદરે ન પાલે એ ભાંગો જાણવો, તે નિર્ગોદિયા પ્રમુખ એકેન્દ્રિયાદિકને હોય.

૧૭૯ પ્ર૦—શ્રીતીર્થંકર પ્રમુખના દાનાધિકાર સંવંધી છ અતિશયો વર્ણવો.

૩૦—પ્રતિદિન એકક્રોડ અને આઠલાખ સોનૈયા આપે, તે

मोनैयो आठरति के मतांतरे अँसीरतिनो पण कद्धो
 ठे, छ ण्डी दहाडो चढतां आपया माडे ते पोणावे-
 पहोर सुग्री जमयानी पेळा पर्यंत मनवाछित दान
 सौने भाग्यप्रमाणे प्रभु आपे, सोनैयामां प्रभुनु तथा
 प्रभुना मातपिताना नाम होय, ते एक दिवसना
 दानना सोनैया नवहजार मण थाय, चालीस मणनुं
 एक गाडु भरतां कुल २२५ गाढा भराय, ते गाढा
 तथा मण वगेरे सर्व माप जे जे समयमा प्रभु यया
 होय ते ते समय तथा ते ते देशना जाणया, सबत्सरी
 दानना सोनैया सर्वे इंद्रोना आदेशे वैश्रमण देवता
 आठसमयमां निपजावी प्रभुना गृहभंडारमा भर,
 हवे ते दानना उ अतिशय करे ठे-१ तीर्थकरना
 हाथने विषे सौवर्मेद्र एग्री स्थिति करे के जेथी प्रभु
 दान देता थाके नहि, जोके प्रभुतो अनंत शक्तिना
 धणी ठे, तोपण आ उत्सव अगसरे ए प्रथमइंद्रनो
 अधिकार लहावो लेयारूप ठे, ते अनादिनी एवी
 मर्यादा जाणगी, इशानेंद्र सुवर्णमय रत्नजडित छडी,
 दड लड उभो रहे अने चोसठइंद्र सिवाय बीजा
 सामानिक प्रमुख देवोने दान लेतां निवार, अने
 याचकना भाग्यानुसार इशानेंद्र तेना मुखे बोलाये
 अने २ चमरेंद्र तथा वळीन्द्र प्रभुनी मुठीमां धरारे
 होय तो पाडी नारो, अने ओछुं होय तो पूरु करी
 आपे, सामानी प्राप्तिने अनुसार मळे, ३ भुवनपति-
 देवता भरतक्षेत्रना मनुष्यने तेडी आपे, ४ अने णाण-
 व्यंतर देवो तेमने पाछा मूकी आवे, ५ ज्योतिपी
 देवो विशाधरोने प्रभुना दाननी स्वर

मग्नता पिता वण मोटी दानछाया कराये, एकमां
भरतसेवना ननुप्यने भ्रमयानादि ग्राह्य वस्तु आपे,
बीजीए वर आपे, अने श्रीजीए आभरण आपे.

१८० प्र०—हने ग्राह्य सज्जाय करे छे, शुभयोगे व्रतादिकनी
शुभक्रिया करे छे तथा शुद्धोपयोगे, शुद्ध स्वभावे
'अणांगभावेमाणेचिह्न' इम आत्मध्यान करे छे
ते सर्व कर्म स्वपावाने अर्थे, ते किटा कर्म खपावे,
स्वपाववानां तो वण कर्म छे, उदयकर्म अने वंधकर्म
ने सत्ताकर्म. उदीरणाकर्म तो उदयना पैटा मध्ये
गवेग्वीए, तथा कर्म ते मध्ये उदय सेगे स्वपावे छे,
तथा सत्ताकर्म सेगे गोपे छे, उतिबंधकर्म किम मटे ?

उ०—शुभयोगे पांच महाव्रत संवररूपक्रियाए नरा बंध पटे
ते कर्मनिवारें ते माटे बंधकर्म निवारें ते व्रतादिक
शुभक्रियाए, तथा पांच प्रकारना सज्जाय ध्याने उद-
यकर्म खपावे छे, ते निष्फल करे छे, तथा शुद्धोप-
योगे आत्मध्याने सत्ताए जे कर्म छे ते सोधे खपावे.
इम मुनि आत्मगुण निर्मल करी सिद्धि करे ए भाव.

१८१ प्र०—ज्ञानीने आसुव ते संवररूपे केवी रीते परिणमे छे.

उ०—ज्ञानीने शुद्धोपयोगे आत्मपरिणामे आसुवना कारण
ते संवररूपे थाय छे, आचारांग सूत्रना चौथा अध्य-
यने द्वितीयोद्देशके समकितना अध्ययन मध्ये “आसुवा
ते परिसुवा ” एवी गाथा छे.

१८२ प्र०—हवे श्रीजीवाभिगमसूत्र मध्ये निर्लेपपदे श्रीगौतमे
पुछथुं के स्वामिन ? पांच स्थावरना जीव हमणां वर्त-
मानमां जेटला छे ते निर्लेप थाशे, गत्यन्तरे जाशे ?

उ०-एक वनस्पतिकाययिना पांचकायना जीव निर्लेप थाशे.
पृथ्वी, अप्प, तेउ, वाउ, त्रसकायना जीव सर्वस्था-
नान्तरे निर्लेप थाशे, पण वनस्पतिकाय निगोदगोल-
कना जीव निर्लेप “ नत्थितत्थअत्थिअणता जीवा
जेहिंनपत्तोतसाई परिणामो । उवयन्तियचयंतियपु-
णोवितत्थेवतत्थेव ॥ १ ॥ एणे न्याये वनस्पतिकायना
जीव निर्लेप न थाय ए भाव

१८३ प्र०-वादरअप्पकाय उपरदेवलोकमा क्या सुधी ठे ? तथा
तेउकाय केटले सुधी ठे ?

उ०-वादरअप्पकाय वारमादेवलोक सुधी अने वादरतेउकाय
तीर्ठा मनुष्यलोक रूपअदीदीपमाह, उची मेरुपर्वतनी
चुलिका सुधी

१८४ प्र०-सातमी तथा छट्टी नरकमा, कुंभिमा उपजवानु थाय
ठे के आलियामा थाय ठे

उ०-सातमी तथा छट्टी नरके आलीया ठे जेम नदीनी
मेखडे नील होय ठे एटले सला ठे ते उपर शरीर
विंयाय तिवार पडे एम साभज्यु ठे ए भाव.

१८५ प्र०-साधुनां १४ उपगणो ते क्या क्या

उ०-पत्तपत्तावधा, पायटणचपायफेमरिया ।
पट्लाईरयत्ताण, गोच्छओपायनिज्जोगो ॥ १ ॥
तिन्नेययपत्तच्छागा, स्यहरणंचेयहोइमृदपत्ती ।
एमोदुगाल्मविहो, उवहीजिणरुप्पियाणनु ॥ २ ॥
एएत्तेइदुगाल्म, मत्तगअट्टरगचोत्पट्टोउ ।
एमांचउट्टमरत्तो, उवहिपुणचेरकप्पमि ॥ ३ ॥

૧ પત્તં કહેતાં પાતું, ૨ પત્તાવંધ તે ઝોલી, ૩ પાય-
ઠવળં તે કાંવલીનો કડકો, ૪ પાયકેસરીયા તે
ચરવળો, ૫ પડલાઈ તે ગોચરીયે જાતાં પાત્રા ઉપર
કપડું રાખે તે, ૬ રચત્તાળં તે પાત્રવીંટવાનું લૂગડું,
૭ ગુછઓ તે કંવલમયર્લંડ પાત્રાઉપર વાંટે છે તે, ૮
સાત પાત્રાના ઉપગરણો જાણવા, તથા ૮, ૯, ૧૦
વે સુતરાઉ કપડાં, અને એક ઉનનું મઝી ત્રણ કપડાં
રાખે, ૧૧ ઓઘો, ૧૨ મુહપત્તિ, એ વાર જિન
કલ્પિને હોય, તથા ૧૩ માતરીડં, ૧૪ ચોલપટો.
এवं চউদস্থবিরকল্পনে জাণবা.

૧૮૬ પ્ર૦—શ્રી યુગપ્રધાનઆચાર્યના વિહાર શોભા લક્ષણ કહો.

ઉ૦—કાવ્યં. યેપાંહિવસ્ત્રે ન પતંતિ યૂકા.

ન રાષ્ટ્રમજ્ઞો ન ચ દેશચિન્તા ।

ગદાઃ પ્રણશ્યંતિપદોદકેન.

યુગપ્રધાના મુનિવૃન્દપૂજ્યાઃ ॥ ૧ ॥

ઉત્તમ શારિરીકસૌંદર્યવલ્લયુક્ત, આચાર્યના છત્રીસ
ગુણે સહિત; તથા જ્યાં વિચરે ત્યાં અઢીયોજન પ્રમાણ
મરકીપ્રમુખનો ઉપદ્રવ ન થાય; ઉત્કૃષ્ટપણે દશવિધ
યતિધર્મ પાલતાં પલાવતાં, નિજકાલને વિષે સર્વથી
શ્રેષ્ઠપુરુષ એકાવતારી મહાત્મા યુગ પ્રધાન આચાર્ય-
ભગવંત જાણવા.

૧૮૭ પ્ર૦—નીચે જણાવેલા શબ્દોનો અર્થ કહો.

ભાવના, અધ્યાત્મ, મુનિ, મૈત્રી, કારુણ્ય, મધ્યસ્થ,
અને પ્રમોદ ભાવનાઓ.

ઉ૦—જૂનિ પ્રતિમાં નીચે પ્રમાણે લખેલ છે.

दुर्गतौ प्रपतज्जन्मनून्धारयतीति धर्मः,
संयमादिदशविधसर्वज्ञोक्तो भवति ॥ १ ॥

हवे-आत्मानं भावयतीति भावना, आत्मानं अधिकृत्य करोतीति
अध्यात्म, मन्यते जगत् तत्त्वं, स मुनिः प्रकीर्तितः
सम्यक्त्वमेव तन्मौनं, सम्यक्त्वतश्च मेव ॥ १ ॥
इतियोगविन्दुग्रन्थे हरिभद्रसूरिणा अध्यात्मभाषणाच-
बुर्धा कथिता यथा ॥

परहितचिंतामैत्री, परदुःखविनाशिनी तथा करुणा ।
परसुखदुष्टिर्भुदिता, परदोषोपेक्षणमुपेक्षा ॥ १ ॥ ए भाव,
हवे छन्नस्थजीवानां ध्यानं कथितं, अतमुहुत्तमित्तं,
चिंतावत्याणमेव वत्पुमि, च्छुडउमत्याणं ज्झाणं, योग-
निरोहो जिणाणं तु इति ध्यानम् ।

आत्मा प्रत्ये भावतु अने आत्मचित्त्वन करवु ते
भावना, आत्माने अधिकारीपणे कार्य करनार ते
अध्यात्मपंचास्तिकायरूपजगत्तत्त्वने जे यथार्थ माने
तेने मुनि कहीए, परहित चिंता ते मैत्री भावना;
परदुःख विनाशिनी इच्छा ते कारुण्य भावना,
परसुखदिठे संतोष तथा प्रमोद आणे ते प्रमोद
भावना, पर दोषनी उपेक्षा ते मन्यस्थ भावना.

१८८ प्र०-वर्तमान बोधीसजिनना मातापितानी गति कहो.

उ०-उस भविष्यानागेषु, सेसाणं सत्तहुतिईसाणे ।

अठ्ठय सणकुमार, माहिंदे अट्ट बोधव्वा ॥ १ ॥

अट्टणं जणणीओ, तित्थयराण हुंति सिद्धिओ ।

अठ्ठय सणकुमार, माहिंदे अट्ट बोधव्वा ॥ २ ॥

પ્રથમતીર્થકરના પિતા શ્રી નાભિરાજા તે નાગકુ-
માર મધ્યે, વીજાથી આઠમા સુધીના પ્રભુના પિતાઓ
વીજા ઇશાન દેવલોકે, અને નવથી સોઝ સુધીના
પ્રભુના પિતા ત્રીજા સનત્કુમારદેવલોકે, અને સત્તરથી
ચોવીસ સુધીના પિતા ચોથા મહેદ્રદેવલોકે પ્રાપ્ત
થયા છે. પ્રથમના આઠજિનની માતાઓ મોક્ષે, નવથી
સોઝસુધીના જિનની માતાઓ ત્રીજા સનત્કુમાર
દેવલોકે, અને શેષ સત્તરથી ચોવીસ સુધીના આઠ
જિનની માતાઓ ચોથા મહેદ્રદેવલોકને પ્રાપ્ત થયેલ છે.

૧૮૯ પ્ર૦-શ્રીજિનવાણીશ્રવણ, ચારઘાતીકર્મના ક્ષયોપશમે કેવી
રીતે થાય ?

ઉ૦-૧ અંતરાયકર્મ તથા દર્શનાવરણીયકર્મના ક્ષયોપશમે
જિનવાણી સાંભળવાની રુચિ થાય, ૨ દર્શનાવરણીય
તથા જ્ઞાનાવરણીયકર્મના ક્ષયોપશમે વાણી કાને
સાંભળે તથા સમજે, અને ૩ મિથ્યાત્વમોહનીયના
ક્ષયોપશમે જિનવચન આત્મસ્વરૂપ જ્ઞાનરૂપ યથાર્થ-
સદ્દહનામાં આવે.

૧૯૦ પ્ર૦-શ્રી જિનવાણીનું ધ્યાનરૂપ એકાગ્રપ્રણમન મહાફલ
દાયક ક્યારે થાય ?

ઉ૦-ધર્માન્તરાયના ક્ષયોપશમે સંયમફલપામીને એકાગ્રતા-
રૂપધ્યાનમાંહિ સિદ્ધિ વરે, તથા ચારકર્મ ક્ષાયિક
ભાવે થયે થકે કેવલજ્ઞાન અને કેવલદર્શનાદિ અનંત-
લક્ષ્મી પ્રગટ કરી મહાનંદપદ પામે.

૧૯૧ પ્ર૦-ચારપ્રકારની બુદ્ધિનું સ્વરૂપ ટુંકમાં દર્શાવેલ સર્વોત્તમ
સમજાવો.

૩૦-૧ ઔત્પાતિકી બુદ્ધિ તે મતિજ્ઞાનાવરણીયકર્મના ક્ષયો-
પશમે વ્યાંય પળ ન દિઠું હોય ન સાંભળ્યું હોય છતા
સહજ સ્વભાવે પોતાની બુદ્ધિને જોરે સમયસૂચકકાર્ય
કરી શકે, તે અમયકુમાર તથા રોહાની પરે, ૨
વૈનયિકી તે શુર્વાદિકનો વિનય વહુમાન કરતાં
મતિજ્ઞાનાવરણીયકર્મનો ક્ષયોપશમ થઈને બુદ્ધિ ઉપજે
તે નાગાર્જુનાદિકની પરે, ૩ કાર્મણિકી તે વિજ્ઞાન,
કલા, વ્યાપારાદિનો અભ્યાસ કરતા કરતાં જે
બુદ્ધિ પ્રગટે તે, ૪ પારિણામિકી તે વૃદ્ધ અનુભવી
પુરુષોની સંગતે રહેવાથી તથા વયના પરિપાકે જે
બુદ્ધિ ઉત્પન્ન થાય તે.

૧૯૨ પ્ર૦-જાતિસ્મરણજ્ઞાન અને વિભંગજ્ઞાન તે શામાં સમાય છે ?
૩૦-જાતિસ્મરણજ્ઞાનનો મતિજ્ઞાનમાં સમાવેશ થાય છે,
અને વિભંગજ્ઞાનનો અવધિજ્ઞાનમાં સમાવેશ થાય છે.

૧૯૩ પ્ર૦-રાશિગતસૂર્ય પ્રશ્ન
૩૦-મેષરાશિનો સૂર્ય હોય ત્યારે કન્યારાશિના સૂર્યની તથા
ચન્દ્રની ચાલ ઉત્તરભળી થાય, તથા તૂલારાશિ થકી
માઢી મીનરાશિ મુધિના ચન્દ્રની ચાલ દક્ષિણદિશા
તરફ થાય છે

૧૯૪ પ્ર૦-મિથ્યાત્વઅવિરતિના હેતુનો પ્રશ્નઃ,
૩૦-જેહવો આત્માનો શુદ્ધોપયોગ વસ્તુ આવરવાને જેમ
મિથ્યાત્વવલવત્તર છે, તેમ આત્માના પરિણમન મુલ્ક
- નિવારવાને અવિરતિ વલવત્તર છે, અવિરતિનો ઉદય
ટલ્યાથી આત્માનું વિરતિપરિણમન થાય છે ને તેથી

સુખમય આત્મા સ્વસ્વરૂપે પરિણમે છે. અને આત્મિક-
एकाग्ररूप પરિણમે તિવારે એ સુખરૂપ સુખમય સંપૂર્ણ-
ધર્મ પામે એ ભાવ ।

૧૯૫ પ્ર૦-ભાવકર્મ, દ્રવ્યકર્મ, અને નોકર્મ તે શું ?

ઉ૦-અનાદિઅશુદ્ધોપયોગરૂપ વિભાવતાંઈ રાગદ્વેષમોહરૂપ
આત્મા પરિણમે તે ભાવકર્મ, તે આકર્ષણેકર્મરૂપ
વર્ગણા વંધાય તે દ્રવ્યકર્મ, તે વર્ગણા જેવારે પાંચ
શરીરરૂપે પરિણમે તે નોકર્મ કહિએ. એમ ત્રણ પ્રકારે
કર્મની વક્તવ્યતા જાણવી.

૧૯૬ પ્ર૦-અવિરતિસમક્તિ, દેશવિરતિ તથા પ્રમત્ત અપ્રમત્તાદિ
મુનિ સમ્યક્ત્વ વમી મિથ્યાત્વે જાએ તો તેઓ પ્ર-
ત્યેકકર્મની સ્થિતિ ઉત્કૃષ્ટ કેટલી વાંધે ?

ઉ૦-અવિરતિસમક્તિ, વમીને મિથ્યાત્વે ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ
આયુર્વર્જિને શેષ સાતકર્મની એકપલ્યોપમને અસં-
ખ્યાતમેભાગે અંતર્મુહૂર્તન્યૂનએકકોડાકોડીસાગરોપમ-
માંહે વાંધે, તથા દેશવિરતિ ઉત્કૃષ્ટ નવ પલ્યોપમ-
ન્યૂનએકકોડાકોડીસાગરોપમ ઉત્કૃષ્ટ વંધ કરે, પણ
તેથી અધિક ન કરે. જૂનિ પ્રતિમાં નીચે પ્રમાણે છે.
સમ્યક્દૃષ્ટિજીવ મિથ્યાત્વને ઉદયે સમક્તિવમીને
પાછો મિથ્યાત્વગુણઠાણે જાય તોપણ આયુર્વર્જિત
સાતકર્મની સ્થિતિ પલ્યોપમને અસંખ્યાતમેભાગે
ઝળી એકકોડાકોડીસાગરનો વંધ કરે, ઉત્કૃષ્ટો
વંધ એટલો કરે, દેશવિરતિ નવપલ્યોપમ ઝળા
એકકોડાકોડીસાગરનો વંધ ઉત્કૃષ્ટો કરે તથા મુનિ-
પણ પામીને પડે, પાછો મિથ્યાત્વે જાય, તોપણ

आयुर्वर्जित सातकर्मनो स्थितिबंध नवसागरे ऊणा
एककोडाकोडीसागरोपमनो उत्कृष्ट वध कर तथा
उपशमश्रेणिथी पढीने मिथ्यात्वे जाय तो पण आयु-
वर्जित सातकर्मनो उत्कृष्ट स्थिति पांघे तो नव हजा-
रसागरोपमें ऊंणी एककोडाकोडीसागरनो उत्कृष्टो
वध करे इति भुवनभानुचरित्रे कछु ठे

१९७ प्र०—जीव मार्गाभिमुख्यड समकित क्यारे पामे ?

उ०—भवितव्यताने योगे अकामनिर्जराए कर्मखपावतां वे
पुद्गलपरावर्तकाल संसार रहे, त्यारे जीव आस्तिकपणे
जिनमार्गसन्मुखी थाय, पळी त्यांथी संसारपरिभ्रमण
करतो जीव ऊचो आवे त्यारे ते मार्गपतित दोढ-
पुद्गलपरावर्तससार रहे त्यारे जिनोक्त मार्गे रुचिवत
थाय, पळी कर्मयोगे त्याथी पढी संसारभ्रमण करतो
ज्यार एरुपुद्गलपरावर्तकाल संसार रहे, त्यारे जीव
मार्गानुसारीपणु पामे, त्यां मित्रादिकदृष्टि प्रगटे,
न्यायसपन्नविभवादि पांतीशगुणयुक्त थाय, त्या जि-
नोक्त मार्गे चाली मिथ्यात्व मंद करतो करतो नदी
गोळपापाण न्याये घचना घोळ परिणामे (एटले जेम
नदी काठेथी छोटो पढयो एक पत्थर, ते जेम पाणीनी
त्रोळमा अघडातो कुटातो पोतानी मेळे गोळ थड जाए
एम) ज्यार जीव अर्धपुद्गलपरावर्तकाल माहे आवे
त्यार आर्यदेश, सप्तीपचेन्द्रियमनुष्य, उत्तम जैनकुल
सपन्न थड सद्गुरु, उपदेशे, के सहजस्वभावे फोड
निमित्त पाभीने यथामृत्तिकरण लही उज्वल आत्म-
रीर्योल्लास धकी अपूर्णकरणे रागद्वेषनी ग्रंथि मेदी

મિથ્યાત્વમોહનીયની સાતપ્રકૃતિને ઉપશમાવતો અંતર-
કરણમાં થઈ અનિવૃત્તિકરણે આવી સમ્યગ્દૃષ્ટિ થાય,
ત્યારે જીવને માર્ગપ્રાપ્ત કહીએ, વસ્તુસત્તાધર્મ અંશે
પ્રગટ કર્યો ત્યાં તેની કેવી દૃષ્ટિ વર્તે તો કહ્યું છે કે:-

કાવ્ય.

અંશે હોય ઇહાં અવિનાશી, પુદ્ગલ જાલ તમાશી,
ચિદાનંદઘન સ્વરૂપ વિલાસી, કેમ હોય જગનો આસી;
એ ગુણ વીરતણો ન વીસારું સંભારું દિન રાતરું,
પશુ ટાલી સુરરૂપ કરે જે, સમકિતને અવદાતરે. ॥૧॥

૧૯૮ પ્ર૦-સાધુને જે ત્રણયોગ છે તે રત્નત્રયગુણે પ્રણમ્યા છે
તે કેવી રીતે ?

૩૦-મનોયોગ તે સમ્યગ્દર્શનગુણે દૃઢાસક્તિ રૂપે પરિણમે
છે, તથા વચનયોગ તે જિનવાણીમાંહે જ્ઞાનગુણે પ્ર-
ણમ્યો છે, તથા કાયયોગ તે ચારિત્રગુણે “જયંચરે
જયંચિદ્દે જયંમાસે જયંસયે” ઇત્યાદિકરૂપ પ્રગટયો
છે, તેથી યાવજ્જીવસુધિ સાવધયોગથી નિવર્તીને મુનિ
સંયમયોગે પરિણમે છે. ઇતિભાવ

૧૯૯ પ્ર૦-સંસારમાં જીવ ભવ્યઅભવ્યાદિ ત્રણપ્રકારના છે તે
કયા ? તેનું સ્વરૂપ દૃષ્ટાંતસહિત સ્પષ્ટ સમજાવો.

૩૦-૧ ભવ્ય, ૨ અભવ્ય, ૩ ભવ્યાભવ્ય અથવા જાતિભવ્ય;
ત્યાં ભવ્ય ત્રણપ્રકારે છે:-નિકટભવી, મધ્યમભવી,
અને દુર્ભવી; નિકટભવી સોહાગણ સ્ત્રી સમાન, તે
જેમ સોહાગણી સ્ત્રી પતિસમાગમે છ માસમાં ગર્ભ
પ્રાપ્ત થઈ પુત્રપ્રાપ્તિ ફલ લહે, તેમ નિકટભવી સદ્-
ગુરુ ઉપદેશ યોગપામી શુદ્ધ શ્રદ્ધા લહી, શુદ્ધ ચારિત્ર

पाळी, तत्काल सिद्धि वरे, बीजा मध्यमभवी ते कोइ स्त्रीने पति समागमे वे चारवर्षे गर्भ रही पुत्र-प्राप्ति थाय तेम मध्यमभवी थोडा संख्याता भवमां सिद्धि वरे, अने बीजा दुर्भवि ते जेम कोइ स्त्रीने घणे कष्टे घणे काले पतियोगे गर्भ रही पुत्र प्राप्ति थाय तेम धर्मविराधक, पढगइ, बहुलकर्मि भारेकर्मि-पणाने लीये घणे काले, घणे कष्टे, घणे उपदेशे कर्म-खपावी सिद्धि वरे.

२. अभव्यस्वरूप वाझणी स्त्री समान जाणतु, एटले जेम व यादोपवत स्त्रीने पतिनो समागम छता पुत्र प्राप्ति थायज नहि, तेम अभव्यने मुक्तिगमन योग्य-तास्वभाव न होवाथी गमे तेदली वर्म सामग्रीनी जोगवाइ मळे, तोपण शुद्ध श्रद्धारूप खरेखरु संसार थकी उद्विग्नपणुं, स्वपरओळखाणपणु भेद ज्ञान न थाय पण पौद्गलिकआशीभावे चारिनादिक पाळे, नवमा ग्रेवेयक सुधी जाय ठे, पण तेनु सचलं फोक निष्फल जाय ठे, केम जे तेना ज्ञानक्रियादि मोक्षने अर्थे यथार्थ न होय तेथी.

३. तथा भव्याभव्य जीवने सत्ताए भव्य समान योग्यता धरावे छे, तोपण कोइ भवितव्यताज ज्ञानीए एवी दिठेली के तेनो स्वभाप व्यवहारराशिमा आवधारूप न थाय. अत्र गाथा—

“सामग्री अभावाओ वनहारराशीअप्पवेसाओ ।
भवावित्तेअणंता, जे सिद्धिसुहनपावति ॥ १ ॥”
अर्थात् ते अव्यवहारराशियोज जीव रह्यो थको

अनंताअनंतकाल वालविधवा स्त्रीनी परं सूक्ष्मनिगो-
दादिमां जन्ममरण करतो रहे, जेम वालविधवा स्त्रीने
सुकुलीनताने लीधे कदी पण भरधारनो योग न
थाय तेथी पुत्र प्राप्ति न संभवे एम जाणवुं.

२०० प्र०—अध्यात्मसारग्रन्थमां त्रण प्रकारना जीव कद्या छे ते
कया ?

उ०—१ भवाभिनंदी ते मिथ्यादृष्टि २ बीजो पुद्गलानंदी, ते
चोथा पांचमा गुणठाणावाळा सम्यग्दृष्टि, ३ आत्मा-
नंदी ते मुनि, इतिभाव.

२०१ प्र०—वैराग्यना त्रणप्रकारनुं टुंक स्वरूप कहो.

उ०—दुखगर्भित वैराग्य, त्यां जीव संसारमां नानाविध
दुःख क्लेश पामतो विषयकषायथी विरक्तबुद्धिवाळो
थइ धर्मसन्मुखी थाय पण सम्यग्ज्ञान न होवाथी
पाळुं पौद्गलिकसुख मळतां वैराग्य नष्ट थवानो संभव
छे; तेने दुःखगर्भितवैराग्य कहीए; पण ते जो धर्म
साधन करतां थकां सद्गुरु उपदेशयोगे भेदज्ञान
पामे तो पछी तेनो वैराग्य सत्य, स्थायी, ज्ञानगर्भित
कहेवाय, एटले ज्ञानगर्भित वैरागी परमार्थे संसारनो
एकांत त्यागी होय, लूखी वृत्तिए संसारमां रहे
अने पूर्णमोक्षाभिलाषी होय; ज्यारे मोहगर्भितवैरागी
कोइ स्त्री, पुत्र, धनादि वस्तुना अभावे मोहमयवि-
षयकषाययुक्त मलिन परिणतिवंत थयो थको मोहित-
दुःखना भारने लीधे संसारथी उद्विग्न रहे, पण ते
साचो दुःखगर्भित वैराग्य भांगे पण न गणाय.

२०२ प्र०—चतुर्विध संसारी प्राणीनुं स्वरूप दृष्टांतथी समजावो.

उ०-१ सघनरात्रि समान, एटले घन कहेतां जे मेघनी घमघोर घटाए आच्छादित थएली अमासनी रात्रिमां कांडपण सूझ न पड़े, तेम जीवने गाढमिथ्यात्वना उदये तीव्रमोहनी प्रबलताए कंडपण हिताहित, सत्यासत्य के कृत्याकृत्यनी सूझ न पड़े, तेवा प्रथम गुणठाणी भवाभिनदी मिथ्यात्वदृष्टि जीव जाणवा, २ अघनरात्रि समान, ते जेम मेघना वादळां रहित रात्रिमां घटपटादिक सूझे, तेम जीव काइक मिथ्यात्वनी मदताए मोहादिकना किंचित्क्षयोपशमे धर्ममार्गसंमुखी मार्गानुसारीजीव अघनरात्रि समान जाणवा, ३ सघनदिन समान, ते जेम वादळाए आच्छादित सूर्यवाळा दिवसमा निर्मळ रात्रि करतां विशेष स्पष्ट घटपटादि पदार्थों सूझे छे, तेम मिथ्यात्वना क्षयोपसमादि गुणेरूरी सम्यग्दृष्टि चौथा गुणठाणाथी चारमा गुणठाणा सुधीना परमात्माना मार्गप्राप्त ज्ञानिमहात्माओ जाणवा, ४ अने अघनदिन समान, एटले मेघरहित निर्मळसूर्यवंत दिवसनी परे पूर्णज्ञान प्रकाशवत केवळज्ञानी भगवतो जाणवा.

२०३ प्र०-संसारजीवने आठ दृष्टि कहि छे तेना नाम कहो.

उ०-१ मित्रा, २ तारा, ३ बला, ४ दीप्ता, ५ स्थिरा, ६ काता, ७ प्रभा, ८ परा, ए आठ दृष्टि कहि तेनो विस्तार योगदृष्टिसमुच्चयधकी जाणवो.

२०४ प्र०-सर्वपदार्थमात्रमां चारकारण छे ते दृष्टातथी कहो.

उ०-१ उपादानकारण, ते जेम घटमां मृत्तिका; २ निमित्तकारण, ते जेम घटनी उत्पत्तिमा चक्र, दड, ची-

વરાદિ છે તેમ જાણવું; ૩ અસાધારણકારણ, તે જેમ
 ઘટ નિષ્પન્ન કરવામાં કુંભાર હેતુભૂત છે તેમ જાણવું;
 ૪ અપેક્ષા કારણ, તે વસ્તુ જેમ છે તેમની તેમ રહે,
 પણ તેના આલંબને, સહાયતાએ, આશ્રયે આપણું કાર્ય
 કરીએ, જેમ ઘટ નીપન્યો તેમનો તેમ રહે, પણ તેહની
 સાહાયે જલભરણ પાનરૂપ કામ નીપજે, તથા જેમ
 સૂર્ય દીપે છે, તેની સાહાયે આપણા કામ કરીએ
 છીએ તેમ જાણવું; વ્હી વીજાં પણ ત્રણ કારણ કહ્યાં
 છે:- ૧ સમવાયિકારણ, તે સહચારી સંબંધ કારણ, જેમ
 ઘટનું ઉપાદાન મૃત્તિકા છે તેમ; ૨ અસમવાયિકારણ,
 તે અસહચારી ભિન્નનિમિત્ત, જેમ ઘટની ઉત્પત્તિમાં
 કુંભાર છે તેમ; ૩ નિમિત્તકારણ, તે ચક્ર, દંડ,
 ચીવરાદિરૂપ જાણવું.

૨૦૫ પ્ર૦-સર્વવસ્તુ, દ્રવ્યાર્થિકનય અને પર્યાયાર્થિકનય વડે
 પ્રરૂપાય છે. તે માંહેથી સાતનય તે કયા ?

ઉ૦-૧ નૈગમ, ૨ સંગ્રહ, ૩ વ્યવહાર, ૪ ઋજુસૂત્ર, ૫
 શબ્દ, ૬ સમભિરૂઢ, ૭ એવંભૂત. એ સાત નય તેહના
 ઉપનય એ વિસ્તારનયચક્રથી જાણવો, તથા કષાય
 ઉપને પૂર્વકોડિનું પાલ્યું ચારિત્ર ક્ષય કરે, તે ઉપર
 ગાથા. આચારંગની દીપિકા મધ્યે છે યતઃ “સામ-
 નમણુંચરંતસ્સ, કસાયાજસ્સઉક્કઢાહુંતિ, મન્નામિર્ઠિ-
 પુપ્ફવ, નિપ્પલંતસ્સસામણમ્ ॥ ૧ ॥ જંઅજિયંચરિતં,
 દેસણેવિપૂવ્વકોડીએ તંપિકસાયમિત્તોહારેઈનરોમુહુ-
 ત્તેણ ॥ ૨ ॥”

૨૦૬ પ્ર૦-આંવિલ એટલે શું ?

૩૦-આવશ્યકની ટીકા મ યે કહું છે કે આય કહેતાં ઓસામણ કાઢ્યુ હોય તે મખ્યેથી જેમ અન્ન કાઢીયે તે રીતે કાઢીને આહાર કરવો, અને જે આમ્લ જે શ્વાદોરસ, પદ્મિગય એ બે વર્જિને તે આમિલ કહિયે.

૨૦૭ પ્ર૦-નિયાણાનો પ્રશ્ન.

૩૦-નિયાણા નવપ્રકારે દશાશ્રુતસ્કંધ મધ્યે કહ્યા છે, તથા ૧ નિયાણું સમકિતનું છે, અને વીજુ અત્રતનુ છે એ બે મધ્યે જે સમકિતનો ઘાત કરી નિયાણું વાંધે તે સમકિત પામવો દુર્લભ કરે, તથા અવિરતનુ ભોગપ્રતિયુનિયાણું વાંધે તે ભોગ પૂરા થયે વ્રત ઉદયે આવે, જેમ દ્રૌપદીના જીવે ભોગપ્રતિયું નિયાણુ વાંધ્યુ તે પાંચ ભર્તારી થઈ, ભોગ પુરા થયા પછી વ્રત ઉદયે આવ્યુ તે માટે અવિરતિઆશ્રીનિયાણુ કહીયે પણ તે સમકિતનો નથી. इत्यर्थः

૨૦૮ પ્ર૦-ચાર પ્રકારના સામાયિક કયા ?

૩૦-૧ શ્રુતસામાયિક, ૨ સમકિતસામાયિક, ૩ દેશવિરતિસામાયિક, ૪ સર્વવિરતિસામાયિક. તે મધ્યે શ્રુતસામાયિકનો લાભ તે ભવ્યમિવ્યાત્વિને હોય, અભવ્યને પણ ઈવ્યથી શ્રુતનો લાભ થાય, તથા સમકિતસામાયિક તે સમ્યગ્દષ્ટિને હોય, પાંચમે ગુણઠાણે દેશવિરતિસામાયિકનો લાભ હોય, સર્વવિરતિસામાયિક તે છઠ્ઠા ગુણઠાણાથી મુનિને હોય

૨૦૯ પ્ર૦-વ્યવહાર અને નિશ્ચય સમકિતીનું હુક સ્વરૂપ કહો.

૩૦-જિનવાણી પ્રતીતેગ્રહીને પ્રત્યક્ષમ્બરૂપને વેદે, ગુણ પર્યાયનો પ્રિલ્છન કર, ભેદરૂપ રત્નત્રયને આરાધે,

તેને વ્યવહારસમકિતી કહીએ, તથા જેને જિનવાણી ગુણ પર્યાયઅભેદરૂપરત્નત્રયે દ્રવ્ય દ્રવ્યરૂપે નિર્વિકલ્પ સમાધિપણે પરિણમે તેને નિશ્ચયસમકિતી કહીએ, તે આગલ જતાં વ્યવહારે પ્રવર્તતાં વસ્તુધર્મરૂપ શુદ્ધાત્મનિશ્ચયપરિણતિરૂપ સમકિતને મેળવે.

૨૧૦ પ્ર૦—કયા જ્ઞાનથી અને કઈક્રિયાથી મોક્ષ થાય ?

૩૦—ક્રિયા વેપ્રકારની છે:—૧ યોગક્રિયા, તે શુભાશુભ બંધરૂપ છે, અને ૨ ઉપયોગક્રિયા, તે પોતાને સ્વરૂપે પરિણમે, ત્યાં કર્મ નિર્જરા થાય, યોગક્રિયા જાતે આસ્રવરૂપ હોઈ કર્મબંધ નિપજાવે, અને ઉપયોગ ક્રિયા તે સ્વરૂપ પ્રકટાવે, એટલે યોગક્રિયા કર્મ ગ્રહણ ત્યાગરૂપ સુલટ પુલટ છે, પરંતુ સર્વથા મોક્ષાર્થે નથી, કેમ જે સર્વથા મોક્ષરૂપ ધર્મ તે શુદ્ધોપયોગે છે, માટે ઉપયોગશૂન્યક્રિયા આસ્રવરૂપ મોક્ષની એટલે આત્મસ્વરૂપની કત્તરણી એટલે આચ્છાદન કરનારી છે. (નાશ કરનારી છે.)

૨૧૧ પ્ર૦—નવઅનંતાં જે જે પદાર્થો છે તે કહો.

૩૦—પ્રથમના ત્રણઅનંતે કોઈ પદાર્થ ન હોવાથી શૂન્ય છે, અને ચોથેઅનંતે અભવ્યજીવરાશિ છે, પાંચમે અનંતે મધ્યમ ભાંગે સમ્યક્ત્વ પડવાઈ છે, વળી તેહજ પાંચમે અનંતે શુદ્ધ સિદ્ધના જીવો છે, પણ તે પૂર્વોક્ત પડવાઈઓથી અનંતગુણા જાણવા, પછી છઠ્ઠો અનંતો શૂન્ય, સાતમું શૂન્ય, પછી આઠમે અનંતે સર્વે નિર્ગોદીયાજીવો, તથા તેથી અનંતા અનંતગુણા પુદ્ગલપરમાણુ, તેથી કાલ, તેથી સર્વ આકાશ પ્રદેશ, તેથી

केवलज्ञान तथा केवलदर्शनना पर्याय, ए सर्वे एक
एकथी अनंतगुणा, पण आठमे अनंते छे, नवमे अनंते
कोइ वस्तु विशेष नथी, माटे सून्य जाणवो.

२१० प्र०-सर्व समकितमां पहेलुं कयु समकित उत्पन्न थाय छे ?

उ०-सिद्धान्त आगममाहि प्रथम क्षयोपशम सम्यक्त्व पामे,
उपशमनो तंत नहि, ते श्री जिनभद्रगणि क्षमा-
श्रमणनी कीधेली समकित पचवीसी मां ये कहुं छे,
जे पहिलो क्षयोपशम सम्यक्त्व पामे उपशमनो तंत
नहि, तथा कर्मग्रन्थम ये पहिलो उपशम समकित
पामे, त्यारपछी क्षयोपसमकित पामे, उपशमना तंत
नहि, एहरो आचार्यनो मत छे. अथ त्यारपछी
कालसिचरी ग्रन्थमध्ये कालिकाचार्ये ण जुदा कथा
छे. तथा कलंकी थास्ये ए अधिकार पण कालसि-
चरी मध्ये छे.

२११ प्र०-स्थावर पर्याप्तानी निश्चाए अपर्याप्त जीव केटला होय ?

उ०-पृथ्वी, पाणी, अग्नि, वायु, वनस्पति प्रत्येक एटले
स्थानके एकेका पर्याप्तानी निश्चाए असख्याता अप-
र्याप्त होइ, पण सूक्ष्म निर्गोदीया पर्याप्तानी निश्चाये
अनंता अपर्याप्ता न होइ, ते अनता अपर्याप्तानां
शरीर जदा, तेहनो पण आयु वसेछपन आवलिनु
होय, पण अपर्याप्तो मर इम नहोय सर्वे तुल्लक
भविया छे ते माटे, तथा पर्याप्तानु आयु एटल पण
तेटना माह पर्याप्ति पुरीने मर एहवु धार्यु छे. इति
तत्त्वम्

વલી ભગવંતને જ્ઞાનાવરણીયાદિ ચાર કર્મની વર્ગના મૂલથી ગઈ પળ તોહિ કાર્મણ શરીર છે, ત્યારે તે અનુમાને અન્ય કર્મની વર્ગના ભિન્ન, કાર્મણ શરીર તેં ભિન્ન, ઈમ કાર્મણ શરીરનો સ્વરૂપ જાણવો, પછી તો જેમ તીર્થંકર દેવે કહ્યું તે સત્ય સદહ્યો છે. ઇતિ ભાવ ।

૨૨૧ પ્ર૦—ચતુર્વિંધ બંધ હેતુ પૂર્વક કહો.

ઉ૦—યોગ અને કષાય પ્રતૈયા બંધ ચાર પ્રકારે છે, ત્યાં એકલા યોગની હલચલે પ્રકૃતિબંધ અને પ્રદેશબંધ થાય છે, અને કષાયે કરી સ્થિતિબંધ અને રસબંધ નિપજે છે.

૨૨૨ પ્ર૦—કેવલી ભગવંતને યોગ પ્રતૈયો જ્ઞાતાબંધ છે, તે શી રીતે ?

ઉ૦—કેવલી ભગવંતને કાંઈ શુભ સંકલ્પરૂપ વ્યવહાર નથી, તેમને એક શુદ્ધ લેશ્યાનો ઉદય છે, તે યોગદ્વારે પરિણમે છે, અને યોગનું પરિણમન તે ઔદયિક ભાવે જઈ પરિણમે, કેમ જે પુદ્ગલને પુદ્ગલનો વિશ્રામ છે, તેથી તે લેશ્યાય યોગ પ્રત્યક્ષ એક જ્ઞાતા પ્રકૃતિનો એક સમયનો બંધ છે, તે વીજે સમયે સંક્રમે, અને ત્રીજે સમયે સ્થિતિ અર્થાત્ ઉત્તમ પુદ્ગલ ગ્રહે, વીજે સમયે તેને વેદે અને ત્રીજે સમયે સ્થિતિ એટલે સ્થિતિ.

૨૨૩ પ્ર૦—સમ્યગ્દૃષ્ટિને અને મિથ્યાદૃષ્ટિને શુભાચાર અને શુભ ઉપયોગ કેવી રીતે હોય છે ?

ઉ૦—મિથ્યાદૃષ્ટિજીવને શુભાચાર હોય પણ શુભોપયોગ ન હોય, અને સમ્યગ્દૃષ્ટિ જીવને શુદ્ધોપયોગ હોય,

તેહને શુભોપયોગ આચરણરૂપે હોય પણ આદર ન હોય, અને મિથ્યાદૃષ્ટિ જીવને શુભાચારરૂપ હોય પણ અશુદ્ધોપયાગના ઘરનો, અશુભોપયોગ હોય પણ શુભોપયોગ ઉપચારે કહિયેં એવો ભાવ, હવે ચોથે ગુણઠાણે સમ્યગ્દર્શન પામે, અનંતાનુગ્રહિયા રાગદ્વેષ તથા મિથ્યાત્વમોહનોક્ષય તથા ક્ષયોપશમ થાય.

૨૨૪ પ્ર૦-ભામંડલ કરવાની શી જરૂર છે ?

ઉ૦-આજંઢ શ્રાવકની સંધિ સ્વરતરગન્ઢે મુનિશ્રીસારની કીધી ગાથા ત્રણસેને એકાસીમી છે, તે મધ્યે અઢ પ્રતિહાર્ય અધિકારે દેવતા ભામંડલ ક્રિમ કરે છે ? તત્ર ગાથા-તેજ અરિહંત અતિવળો એ, સ્વમી ન શકે નરનારી । તે તેજ લડ સુરવર કર એ, પુઢે ભામંડલ-સાર ॥ ૧ ॥ પરમઉદારિક શરીરના તેજ વિશેષ છે તે તેજના પુદ્ગલ સહરીને પ્રથુને પુઢે ભામંડલ કરે એવો ભાવ ।

૨૨૫ પ્ર૦-આનન્દ શ્રાવકને પાંચસે હલવડે ભૂમિ સ્વેદવાનુ માન કેવી રીતે હતુ ?

ઉ૦-તત્ર ગાથા-ક્ષેત્ર સ્વેદુ હલ પાંચસ્યે, મુગ્ધને અવિરતિ એતિર । ઘરઘરતી પણ મોકલી, એક સોની વરતી જેતિર ॥ ૧ ॥ તેની વિરતીનો અર્થ લચીયે છીયે. દગમ. હર્મ્યેરકોવશ વિશ્વતિયશેઃ ંકોનિવર્તન પશ્ચશતે નિવર્તનૈઃ એકહલ દ્વિતી હલભૂમિકા પશ્ચશત-ભૂમીપરધરીતી જાતી એતદ્ ભૂમિકા ઘર રહ્યાની છે ઢાકી, પાંચમે હલભૂમિકા હલ સ્વેદવાની છે ડગાઢી. એવો ભાવ ।

२२६ प्र०-कर्मचतुर्थकतपनी विधि केवी रीते छे ?

उ०-पूर्व अष्टम १, चतुर्थ ८०, प्रान्ते अष्टम इति तपोदिन ६६, पारणक दिन ६२, उभयदिन मलीने दिन १२८ इति कर्मचतुर्थतपव्रतं वसुदेवहिंडौ सापउमाअ-ज्जिया, तेनीज्जाएसयासोओ । कम्मचउत्थं उववणा, दुगितिरित्ताणी सठ्ठिचउत्थाणिति ॥ १ ॥ ते पदमा-आर्याए ते त्रणे आर्याइने समीपे कर्म चउत्थतप कीधो, इति शान्तिनाथ भवाधिकारे, इंदुषेणबिंदुषेण भवा-धिकारे गुणीकाने भवे ए तप कीधो. इतिभाव ।

२२७ प्र०-धर्मचक्रवाल तपनी विधि केवी रीते छे ?

उ०-अष्टम १, एकांतर चतुर्थ ३७, प्रांते अष्टमं इति धर्म चक्रवाल तपनी विधि जाणवी, अथ विधिः प्रथमं षष्ठं ततः एकान्तरोपवास ६ इति प्रकार द्वयेन धर्म-चक्रवाल तपनीविधि. तत्र प्रथम प्रकारे दिन सर्वाग्र ८२ द्वितीय प्रकारे दिन सर्वाग्र १२३.

२२८ प्र०-तीर्थकरनी माता चउद स्वप्नने मुखमां पेसतां देखे ?

उ०-शान्तिनाथ चरित्राधिकारे तीर्थकरनी माता १४ स्वप्न मुखमांहे पेसता देखे. यतः चतुर्दश महास्वप्नान् सुख सुप्ता तदाचसा मुखे प्रविशतोपश्यन्ती तत्तस्याकार-धारिणः, इतिश्री उत्तराध्ययने भावविजयनी टीका मध्ये तथा शान्तिनाथ चरित्राधिकारे कह्युं छे. आवश्य चूर्णौ, पञ्चाशकवृत्तौ, योगशास्त्रवृत्तौ, नवपदप्रकरण वृत्तौ, श्राद्धदिनकृतौ, श्राद्धविधि प्रमुखे छे ।

२२९ प्र०-श्रावकनो दिग्ब्रत संबंधी प्रश्न ?

૭૦-પ્રથમ સામાયિક પથાત્ ઇર્યાપથિકી, શ્રાવરુને દિગ્-
ત્રત હોય પણ સાધુને નહીં, મેરુરુચક જવા માટે.
ઇત્યર્થ ।

૨૩૦ પ્ર૦-ચોથે ગુણઢાળે સમ્યક્ત્વ ગુણ પ્રગટે અને સ્વાર, વૈર,
અને ક્ષેરરુપ અવગુણ ઢલે તે શી રીતે ?

૭૦-સર્વ ગુણમા અગ્રેસરી ગુણ સત્ય સ્થાયી ગુણ, પરપ-
રાણ, પરમાત્મ સ્વરુપને પમાડનાર, જ્ઞાન ત્રતાદિ અ-
નેક ગુણને સ્વેચ્છી લાવનાર, અને તે ગુણના પ્રતિ-
પક્ષી અનેક દોષને ઢાલનાર, જીવને પરમ હિતકારી
સદા સર્વદા ઇક સમ્યગ્ દર્શનરુપ સમક્રિત ગુણ ઢે,
તે ગુણ પ્રગટે ઢકે સ્વાર ઢલે, સમ્યગ્ જ્ઞાનગુણે
વૈરભાવ ઢલે, અને મિત્ત્યાત્મ મોહ અને ચારિત્રમો-
હના નાશવડે ક્ષેર ઢલે, યક્ષી મુનિને છઢ્ઢા ગુણઢા-
ળાથી આગલ વિપયરાગ ઉદયમાંથી ઢલે વિપય,
કપાય, ઉત્સુત્રપરુપણા દોષો દૂર થાય, અને રાગ-
દ્વેષ અને મોહ સત્તામાંથી ઢલતા આત્મા પરમાત્મા,
ત્રીતરાગ સ્વરુપી, કેતલજ્ઞાની, કેતલદર્શી આદિ અનં-
તગુણી અનતસુલભય અને ઢે

૨૩૧ પ્ર૦-ઉદ્વેગતા, અસ્થિરતા, અસાતા, આકુલતા ઇ ચાર
જીવને શાથી ઉપજે ઢે ?

૭૦-૧ અજ્ઞાન અને મિત્ત્યાત્વના ઉત્થે ઉદ્વેગતા, ૨ વેદની
કર્મના ઉત્થે અજ્ઞાતા, ૩ અચિરતિ તથા ચારિત્ર
મોહના ઉત્થે આકુલતા અને ૪ વીર્યાતરાયના ઉત્થે
અસ્થિરતા જીવને ઉપજે ઢે.

२३२ प्र०-१ अपात्रदान, २ कुपात्रदान, ३ पात्रदान, ४ सुपात्रदान ते कोने कहिए ?

उ०-१ अपात्रदान, ते श्वानादि पशु तथा वंदिवानादिने आपवुं ते, तेनुं फल आ लोकनेविषेज यश, प्रतिष्ठारूप लेशमात्र फल छे. २ कुपात्रदान, ते वेरागी, सन्यासी, कापडी, तापसादिकने आपवुं ते, तेनुं फल परभवे राज्यादिक प्राप्ति करी पापानुबंधिपुण्य बांधी कुगतिदल मेळवी संसार भ्रमण वधारे, ३ पात्रदान, ते सम्यग्दृष्टि, देशविरति, साधर्मी प्रमुखने भक्ति बहुमानथी पोषवा ते, तेथी पुण्यानुबंधी पुण्य उपार्जन करी भवभ्रमण घटाडे, ४ सुपात्रदान, ते महामुनि गणधर तीर्थकरादि योगी महात्मारूप पात्रने बहु मानथी अन्न पानादिनुं दान देतां थकां जीव महा पुण्यानुबंधी पुण्य उपार्जीने देव मनुष्यादि उत्तम भव करतां थकां शीघ्र सिद्धि वरे.

२३३ प्र०-छकायनां गोत्रनां नाम कयां ?

उ०-१ इंदियावरकाय, २ बंभीथावरकाय, ३ सिपिथावरकाय, ४ समुद्रथावरकाय, ५ असस्सिथावरकाय, ६ जंगम थावरकाय. इन्दियथावरकायनुं पृथ्वीकाय गोत्र, पीतवर्ण, पुढवीनाम जीव, इन्द्र देवता. बंभी थावरनो अपकायगोत्र, श्वेतवर्ण, ब्रह्म देवता, अपकाय जीव. सिपिथावरकायनो तेजसगोत्र, रक्तवर्ण, शिल्प देवता, तेउकाय जीव. समुद्रथावरकायनो गोत्रवायुकाय, हरितवर्ण, समुद्रदेवता, वायुकाय जीव. आवशाइथावर-

કાયનો વનસ્પતિગોત્ર, નાનાવર્ણ, પાતાલદેવતા, વન-
સ્પતિજીવ સાત નરકનાં ગોત્રની પઠે એ પણ જાણવા.

૨૩૪ પ્ર૦-દશ પ્રકારના સત્ય તે કયા ?

૭૦-૧ જનપદ સત્ય, ૨ સમય સત્ય, ૩ સ્થાપના સત્ય,
૪ નામ સત્ય, ૫ રૂપ સત્ય, ૬ પ્રત્યેય સત્ય, ૭
વ્યવહાર સત્ય, ૮ ભાવ સત્ય, ૯ યોગ સત્ય, ૧૦
ઉપમા સત્ય. ગાથા-

જળાવયણ સમયવળા, નામેરૂપેપદ્મ સચ્ચેય ।

વ્યવહારભાવ જોણ, દસમે ઉવમસચ્ચેય ॥

૨૩૫ પ્ર૦-પાંચ ઈન્દ્રિયોની આકૃતિ તેમનો વિષય ક્ષેત્ર, તથા
વિષય વિકાર, કેટલા અને કયા કયા છે તે કહો.

૭૦-૧ સ્પર્શેન્દ્રિયનો આકાર અનેક પ્રકાર છે, નવ યોજન
પ્રમાણ અંતર છેટેથી આવેલા પુદ્ગલોનો અષ્ટ પ્રકાર
સ્પર્શ છે, તેના વિકારો ૯૬ છે, ૨ રસેન્દ્રિયની આ-
કૃતિ સરપલો તથા કમળના પત્ર સરીખી છે, નવ
યોજન અંતર વહેલા પુદ્ગલોનો સ્વાદ વાયુથી રેં-
ચાઈ આવે થકે થાય, તેના છ રસરૂપ છ વિષયના
૭૨ વિકારો છે, ૩ ઘ્રાણેન્દ્રિયની આકૃતિ તલના
ફૂલ સરખી છે, તેનો વિષય ક્ષેત્રફલ નવ યોજનનો,
તેના વિષય ૨ અને વિકાર ૧૨ છે, ૪ ચક્ષુઈન્દ્રિય,
તેની આકૃતિ મસુરની ઢાઢ સમાન, એક લાખ
યોજન વિષય ક્ષેત્રફલ, તેના વિષય પાંચ અને તેના
વિકાર ૬૦, કાનનો ઘાર યોજન આત્માગુલ પ્રમાણે
ચાર ગાડનો યોજન જાણવો, તથા સૂર્યનો ધિવ તો
આત્માગુલ પ્રમાણે ઘણા લાખ યોજન થાય, તે માટે
ચક્ષુનો ણટલો વિષય નથી તો સૂર્યનો ધિવ કિમ

દેશ્વાય છે. તત્રોત્તર, સૂર્યનો વિમાન દેવકા એક
 યોજનના એકસઠિયા અડતાલીમ ભાગનો છે. તેના
 આપણા ગાડ ૧૩૦૦ ને આશરે મોટો વિમાન છે,
 તે સંપૂર્ણ આંખે દેશ્વાતો નથી, પણ તેના વિમાનના
 તલીયાના તેજનો આભા સમાન ફલક-કાંતિ દિસે
 છે, પણ સંપૂર્ણ વિમાન આંખે ન દેશ્વાય તે માટે
 આત્માંગુલ પ્રમાણેનો લાચ યોજન વિષય કહેવો.
 શ્રોત્રેન્દ્રિયની આકૃતિ અગથીઆ વૃક્ષના ફૂલ સમાન,
 તેનો ૧૨ યોજન વિષય ક્ષેત્ર, તેના વિષય ૩ અને
 વિકાર ૧૨. એમ એકંદર પાંચ ઇન્દ્રિયના વિષય ૨૩
 અને વિકાર ૨૫૨. તે વિકારો રહિત માત્ર ઇન્દ્રિયોના
 આકાર યુક્ત પોતાના આત્મધર્મનું એકાંતે પ્રતિપાલન
 કરતા થકા, દશવિધ સંયમ ધર્મનો ઉત્તમ રીતે
 નિર્વાહ કરતા, એવા જે મહા મુનિ મહારાજો, તેમને
 મારો ત્રિકરણશુદ્ધિયે નમસ્કાર છે. ત્રણ પ્રકારના
 શબ્દ શુભ, અશુભ ભેદે છ ભેદ થયા. રાગ અને દ્વેષ
 એ ચાર ભેદ. ચક્ષુ ઇન્દ્રિયથી પાંચવર્ણ તેને શુભ
 અશુભ બે ભેદે ગુણતાં દશ, તેને સચિત્ત અચિત્ત એ
 ત્રણે ગુણતાં ૩૦, રાગદ્વેષે ગુણતાં સાઠ થાય. સુરમિ-
 દુરભિગંધને સચિત્તાદિ ત્રણ ભેદે ગુણતાં ૬ થાય,
 તેને રાગદ્વેષે ગુણતાં વાર ભેદ થાય. દશને શુભ
 અશુભે ગુણતાં વાર થાય, તેને સચિત્તાદિ ત્રણ ભેદે
 ગુણતાં ૩૬ થાય, તેને રાગદ્વેષે ગુણતાં ૭૨ થાય.
 આઠ પ્રકારના સ્પર્શ તેને સચિત્તાદિ ત્રણ ભેદે ગુણતાં
 ૨૪ થાય, તેને શુભાશુભે ગુણતાં ૪૮ થાય, તેને
 રાગદ્વેષે ગુણતાં ૯૬ થાય. સર્વ સંખ્યાએ ૨૫૨ થાય.

गाथा-

वारसहितो सोतस्स, सेसाणं नवहिंजोयणेहितो ।

गिण्हतोपत्तगत्थं, एतो परतो न गिण्हति ॥

२३६ प्र०-पाच इंद्रियोनु द्रव्य तथा भावधी स्वरूप कहो.

उ०-१ द्रव्येन्द्रिय, बे प्रकार ठे सूक्ष्म अने वादर, वादर ते वाहेर दिसे छे, आकृतिरूप ठे ते, सूक्ष्म ते विषय ग्रहणव्यापार आभ्यतर प्रवृत्तिरूप, जघन्यधी अंगुठनो असख्यातमो भाग, अने उत्कृष्ट पूर्वे कहुं छे तेदलो विषय क्षेत्र जाणवु, २ भावेन्द्रियपणु, ते जीउने दर्शनावरणीकर्मना क्षयोपशमे शब्द, रूप, रस, गंध, स्पर्शादि ग्रहण शक्ति उपजे, तेनी उपयोग उपलब्धि ते भावेन्द्रिय कहेगय छे, अने आकृति ते द्रव्य इंद्रिय जाणवी एम पन्नवणामा कहुं छे. मनुष्य थकी सिजे तेने आठ इंद्रिय जाणवी. नारकी थकी मनुष्य थइ सिजे तेने १६ सोळ इंद्रिय जाणवी तिर्यचथकी तथा पृथिवीथकी मनुष्य थइ सिजे तेने १७ सत्तर इंद्रिय, तथा देवताथकी पृथिवी मनुष्य थइ सिजे तेने १७ सत्तर इंद्रिय जाणवी. तथा पृथिवी, पाणी उनस्पति माहेथी मनुष्य थइ सिजे तो ९ नर इंद्रिय, तथा इम सर्व विचार पन्नवणा मव्ये कहो छे, पण एनो अर्थ आम्नाय गीतार्थगुरुधी जाणवो

२३७ प्र०-आत्मगोधरूप सम्यक्त्व प्राप्तिमा पाच लब्धिनी आवश्यकता छे, ते पाच लब्धिनु स्वरूप कहो.

उ०-१ काळ लब्धि, ते आयुर्जित शेष सात कर्मनी

ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિને ઘટાઢી એકકોડાકોડી સાગર પ્રમાણ કરે, એવા યથાપ્રવૃત્તિકરણપૂર્વક ચર્માવર્તે જીવ આવ્યો ત્યારે કાલ્લલલ્લિ પાકી કહીએ; પહેલી લલ્લિ પામ્યા પછી છેલી એકઠી એકસમે પ્રગટે. ૨. ઈન્દ્રિય લલ્લિ, તે સંજ્ઞિ પંચેન્દ્રિયપણું; ૩. ઉગદેશ લલ્લિ, તે સદ્ગુર્વાદિકના યોગે ઉપદેશ પામી વૃક્ષે; ૪. ઉપશમ લલ્લિ, તે નિર્મલ પરિણામની ધારાએ ચઢતો વિષય કષાયની ઉપશાંતિ ભાવમાં અપૂર્વકરણે કરી ગ્રંથિભેદ કરે; ૫. પ્રયોગ લલ્લિ, પછી અંતઃકરણ પૂર્વક અનિવૃત્તિકરણના પરિણામે રહ્યો થકો સ્વપર ભેદજ્ઞાનરૂપ સમ્યક્ત્વ પામે, ત્યારે વીતરાગ ધર્મની રુચિપૂર્વક પ્રતીતાત્મક ધર્મરૂપ શુદ્ધ તત્ત્વાર્થ શ્રદ્ધાને આત્મસ્વરૂપનું દર્શનજ્ઞાન, સ્વરૂપાચરણરૂપે જીવને થાય.

૨૩૮ પ્ર०—આત્માંગુલ, ઉત્સેધાંગુલ, પ્રમાણાંગુલનાં માન કયાં કેવાં છે ?

ઉ०—આવશ્યક નિર્યુક્તિમાં તેનું માન નીચે પ્રમાણે કહ્યું છે.

ગાથા—ઉત્સેહંગુલમેગં, હવડ પમાણંગુલં સહસગુણં ।

તંચેવ દુગુણીયંત્વલ, વીર સાયંગુલં ભણિયં ॥૧॥

આયંગુલંનવથ્યું સરીર મુસ્સેહંગુલેણ તહા ।

નગ પુઢવી વિમાણાઈં, મિણસુગમાણંગુલેણંતુ ॥૨॥

૨૩૯ પ્ર०—મતિજ્ઞાનના કેટલા ભેદ છે ?

ઉ०—મતિજ્ઞાનના શ્રુતનિશ્ચિત અને અશ્રુતનિશ્ચિત તે મધ્યે શ્રુતનિશ્ચિતના ૪ ભેદ. અવગ્રહ ૧, ઈંહા ૨, અપાય ૩, ધારણાં ૪. અવગ્રહના બે ભેદ ૧ વ્યંજનાગ્રહ, ૨ અર્થા-

वग्रह. व्यजनावग्रहना ४ भेद. १ स्पर्शेंद्रिय, २ रसेन्द्रिय,
३ घ्राणेन्द्रिय, ४ श्रोत्रेन्द्रिय. अर्थावग्रहना ६ भेद.
पांच इन्द्रिय, उट्टु मन. इम ईहा ६, अपाय ६,
वारणा ६. एम छ चोक्र चोरीस करता एव
२८ एम ऐकेरुना १० भेद वाय, १ वहु, २ अवहु,
३ बहुविध, अवहुविधादिक वार भेद, तिहा अनेक
जीव वाजिजना शब्द साभले छे ते म ये क्षयोपश-
मिक विचित्रताए करी कोइक जीव घणा शब्दग्रहे
ते वहु १, कोइक जीव थोडाग्रहे ते अगहु २, कोइक
शब्दना व्यापार मांहे इत्यादिक गुणा विशेष जाणे
ते बहुविध ३, कोइक थोडा विशेष जाणे ते अवहु-
विध ४, कोइक तुरतग्रहे ते क्षिप्र ५, कोइक शेषग्रहे
ते वीर कहीये ६, कोइक धुमादिक लिंगे करी
अग्न्यादिक जाणे ते सलिंग ७, तथा जे लिंग बिना
जाणे ते अलिंग ८, एक सदेहालो जाणे ते संदिग्ध
कहीए ९, संदेह रहित जाणे ते असंदिग्ध १०,
कोइकनेला कछु ते जीजीवेलाए अणकछे ते जाणे ते
गुव कहीए ११, कोइक बारबार जणाने जाणे ते
अध्वन १२, एम अवग्रहादिक २८ भेद ते वार गुणा
करतां ३३६ भेद थाय, एटला श्रुतनिश्चितना भेद,
तथा अश्रुतनिश्चितना ४ भेद, ते १ औत्पातिकीबुद्धि,
२ वैनयिकीबुद्धि, ३ कम्मीया ते कार्मणिकीबुद्धि, ४
परिणामिया ते पारिणामिकीबुद्धि, एव ते अश्रुत
निश्चित सर्वे मली मतिज्ञानना ३४० भेद कर्मग्रथनी
टीका मध्ये कहा छे

२४० प्र०—ज्योतिष देवतामा क्या जीवो न उपजे ?

૩૦-પન્નવળા સૂત્રના છટ્ટા વકંતિપદ મધ્યે કહ્યું છે કે જ્યોતિષિ દેવતામાંહે સમૂચ્છિમમનુપ્યઅસંજિયો તથા તિર્યંચ અસંજિયો સમૂચ્છિમ અસંખ્યાત આયુષ્ય-વાળા યુગલિયા પંચી તથા અંતરદ્વીપ યુગલિયા મનુપ્ય એટલા માંહેથી આવ્યો જ્યોતિષિ દેવતાપણે ન ઉપજે.

૨૪૧ પ્ર૦-એક યોજનનું પ્રમાણ પરમાણુથી માંઢીને શી રીતે થાય છે ? તે કહો.

૩૦-અનંતા સૂક્ષ્મ પરમાણુએ એક વ્યવહાર પરમાણુ; આઠ ત્રસરેણુએ એક ઉર્ધ્વરેણુ; આઠ ઉર્ધ્વરેણુએ એક રથ રેણુ; આઠ રથ રેણુએ ઉત્તર કુરુ યુગલીયાના તુરત જન્મેલા વાલકનો એક વાળાગ્ર; એવા આઠ વાળાગ્રે એક મહા હિમવન્ત ક્ષેત્ર યુગલીક વાલ વાળાગ્ર; એવા આઠ વાળાગ્રે; એક મહાવિદેહ ક્ષેત્ર મનુપ્ય વાળાગ્ર; એવા આઠ વાળાગ્રે એક ભરતક્ષેત્ર મનુપ્ય વાળાગ્ર, એવા આઠ વાળાગ્રે એક લીચ, આઠ લીચે એક જુ, આઠ જુએ એક જવ; આઠ જવ એક આંગલ; ૨૪ આંગલનો એક હાથ, ચાર હાથનો એક ધનુષ, અને બે હજાર ધનુષે એક કોશ, એવા ચાર કોશનો એક યોજન જાણવો.

૨૪૨ પ્ર૦-ષટ્વિધ પલ્યોપમનું સ્વરૂપ કહો.

૩૦-ઉદ્ધાર, અદ્ધા, ક્ષેત્ર પલ્યોપમ, સૂક્ષ્મ અને વાદર ભેદે કરીને છ પ્રકારે છે તે આવી રીતે:-૧ પૂર્વોક્ત યોજન ચાર પ્રમાણે લાંબો પહોલો, અને ડંડો કુવો

कल्पिए तेने पल्य कहिए, तेनी ठे उपमा ते जेने
 तेने पल्योपम कहिए, ते पल्यने देवकुरु उत्तरकुरु
 क्षेत्रना युगलिक तुत जन्मेला बाळकना बाळाग्र
 एकना आठ आठ खंड सातवार करीए, ते बाळाग्र
 खंडे करी ठासी ठासीने भरवो, एरो के ते उप-
 रथी चक्रवर्तिनी सेना चाली जाय, तथा गंगा नदी-
 नो प्रवाह पूर जोरथी ते उपरथी वहन करे, तोपण
 एक पण गालाग्र तेमांथी खसे नहि, एरो ठांसीने
 भरीए, पछी ते गालाग्रने समय समय एरु एक
 काढना जेटला समयमा ते पल्य खाली थाय तेटला
 कालने एक वादरउद्धारपल्योपम कहिए, ते सख्यातो
 कहिए, केमके गालाग्रखंड सख्याता थाय माटे, पछी
 ते गालाग्रखंडना एक एरुना असख्याताखंड क-
 ल्पिए, अने ते कल्पनाखंड समय समय काढतां
 जेटला कालमा खाली थाय तेटला समयने एक
 सूक्ष्मउद्धारपल्योपम कहिए, एवा पचीस कोडाकोडी
 उद्धारपल्योपम एरु अढीउद्धारसागरोपम प्रमाणे
 तिच्छालोके द्वीप अने समुद्र असख्य ठे, २ पछी
 पूर्वोक्त गालाग्रखंड एक एकने सो सो वरसे काढता
 ज्यार खाली थाय तेटला समयने एरु वादरअद्वा-
 पल्योपम कहिए, अने ते गालाग्रखंडना असख्याताखंड
 कल्पने प्रत्येक खंड सो सो वरसे काढतां जेटला
 समयमा पल्य खाली थाय तेटला वखतने एरु सू-
 क्ष्मअद्वापल्योपम कहिए, तेरा दशकोडाकोडीपल्यो-
 पमे एक सागरोपम, तेरा दसकोडाकोडीसागरोपमे

એક અવસર્પિણી ને ઉત્સર્પિણી કાલ; તે બે મઢીને
 વીસકોઢાકોડીસાગરોપમ પ્રમાણ એક કાલચક્ર,
 એવા અનંતકાલચક્રે એક પુદ્ગલપરાવર્તનકાલ પ્રમાણ.
 આ જીવ સંસાર મધ્યે નિગોદાદિકથી માંડીને
 જન્મ મરણ કરતો કરતો, અકામ નિર્જરાએ કુટાતો
 પીટાતો, કોઈ મહાપુણ્યના ઉદયે શુભપરિણામે કરી,
 નદી ગોલ પાપાણના ઘંચનાઘોલ ન્યાયેકરી આ
 અત્યંતદુર્લભ એવો ઉત્તમ કુલ સંયોગવાળો ઉત્તમ
 નિરોગી દેહસહિત મનુષ્યભવ પામ્યો છે, છતાં
 અનાદિકાલના અજ્ઞાન, મોહ, મિથ્યાત્વ, પ્રમદાદિ-
 રૂપ ભવવાસનાના જોરે આવી ઉત્તમ યોગવાડવાળા
 મનુષ્યભવનું લેશમાત્ર પણ વહુમાન નથી આવતું,
 હા ! ઇતિ સ્વેદે કેવી અફસોસની વાત છે, માટે
 હે ચેતન ! આ પરમાત્માના વચને કરીને હવે ચેત !
 અને જે કુલમાં ઉત્તમ કુલના પ્રભાવે કરીને હિં-
 સાનો આચાર નથી તેવા અહિંસક કુલની પ્રાપ્તિ
 છતાં શ્રીજિનેશ્વરભગવંતનો ધર્મ પાલવામાં પ્રમાદને
 છોડ, અને તારું સ્વરૂં કર્તવ્ય આ મનુષ્ય ભવમાં
 શું ? છે, તેનો વિચાર કરી વિષયકપાયની પ્રવૃ-
 ત્તિનો જેમ વને તેમ સંકોચ કર, અને તત્ત્વમાર્ગને
 આદર, સુદેવ, સુગુરુ, અને સુધર્મને ઓલસ; અને
 તે ઓલસાણ પૂર્વક શુદ્ધક્રિયાનું સેવન કર; અને
 સરલતા, કોમલતા, વિનયાદિ ગુણ ધારણ કરતાં
 શીખ, જેથી પરંપરાયે તારા આત્માનું ચિરંકાલ ક-
 દ્યાણ થશે, તથાસ્તુ શુભંભવતુ, શાંતિઃ શાંતિઃ

શાતિ. । પૂર્વોક્ત સૂક્ષ્મઅદ્ધા કાઢે કરી આયુષ્ય-
માન, કર્મસ્થિતિ, કાયસ્થિતિ, તથા અન્ય કાઢ-
માનાદિનું પ્રમાણ થાય છે, ૩ પૂર્વોક્ત વાઝાગ્રચંદ્ર
સ્પર્શ્યા જે આકાશ પ્રદેશ તેને પ્રત્યેકને સમય સમય
કાઢતા જેવારે પલ્લ વાઝાગ્રથી ચાલી થાય તેટલા
કાઢને ઘાટરક્ષેત્રપલ્લોપમ કહિયે, અને વાઝાગ્રને
સ્પર્શ્યા સર્વ આકાશ પ્રદેશ પલ્લના સમય સમય
ચાલી કરતા જેવારે પલ્લ નિર્લેપ થાય તેટલા કા-
ઢને સૂક્ષ્મક્ષેત્રપલ્લોપમ કહિયે, તેણે કરી દૃષ્ટિ-
વાદમા એકેન્દ્રિય કે ત્રસાદિ જીવ સંખ્યાનુમાન કરાય
છે એ અસંખ્યાતઉત્સર્પિણી પ્રમાણે. આ ત્રણ સૂક્ષ્મ-
પલ્લો શાસ્ત્રને વિષે ઉપયોગી હોઈ ત્રિન વાદર કહ્યા,
તે સૂક્ષ્મનો મુલાવરોગાર્થ આ પ્રાય ઘણો અદ્ધા-
પલ્લોપમનો પ્રયોજન છે, આ કોઢાકોઢી સાગરોપમે
એકકાલચક્ર તેણે અને તે કાલચક્રે પુલ્લપરાવર્ત
હોઈ તે આઠ પ્રકારના છે, તે ત્યાંથી જો જો અસ્ય
ગાયા-ઉદ્ધાર અદ્ધગ્વિત્ત, પલ્લિયતિહા સમય વા સમય
સમય કેસવહારોદીવોદહી, આડતસ્સાઈ પરિમાણ
॥ ૧ ॥ ॥ પાંચમે કર્મ ગ્રન્થે ઉક્ત.

૨૪૩ પ્ર૦-આત્મસમઅવસ્થાનઉપયોગરૂપ ધ્યાનદશા કેવી રીતે
પમાય ?

૩૦-મોહવશે જીવ પરમાવઅનુયાયિ પ્રવૃત્તિ કર છે. મિથ્યા
મુલ્લની તૃષ્ણા ધૂલ્લો થકો સસાર ભ્રમણ કર છે,
જ્યારે મોહસ્થિતિ ઘટે ત્યારે પરપ્રવૃત્તિ હુટે, અને
જ્યારે પરપ્રવૃત્તિ ટકે ત્યારે વિષયધકી વિરક્ત

તુદ્ધિ થાય, અને તેણે કરી મનોરોધ થાય, કેમજે
 કારણ વિના કાર્ય વનતું નથી, મનને ભમવાનું કોઈ
 કારણ કે ટામ ન હોનાથી તે સંકલ્પ તિકલ્પ ધ્યાના
 કરે ? જેમ તૃણ વિનાની ભૂમિમાં છૂટેલે ઉત્તર
 ભૂમિમાં પડેલો અગ્નિ કેને વાળે, અર્થાત્ પોતાની
 મેલે ઉપગમી જાય છે, તેમ વિષય વાંછા ટલ્લવાથી
 મન પોતાની મેલેજ રુંધાય, અને મન રુંધાયાથી
 મનની ચંચલતા મટે, તેવારે મન એકાગ્ર થઈને આ-
 ત્માને વિષે પ્રવર્તે, યતઃ જોસ્વેદ મોહસ્વત્, સોવિસય
 વિરત્તો મળો ણિરુંભિતા । સમવદ્વિદોસાભાવે, સો
 અપ્પાણં હર્વઈ જ્ઞાયા ॥ ૧ ॥ इति उक्तं प्रवचनसारं,
 આત્મભાવનાની ગાથા-ત્રણ લખીએ છીએ. એગોઠં-
 હોમિપરે સિં, જ મે પરે જતિ મજ્જમિહર્કિવિ । ઇય
 આય ભાવણા, રાગદોસાવિલય જંતિ ॥ ૧ ॥ नाण-
 સ્સવિસુદ્ધિ, અપ્પા એગતંડ જ સંસુદ્ધો । જમ્મા-
 નાણંઅપ્પા, અપ્પાણંચ અણંવા ॥૨॥ આયાસામાઈ,
 આયાસામાઈયસ્સઅટોત્તી । તેણેવ ઇમંસુત્તં, ભાસઈ
 આયપરિણામં ॥ ૩ ॥ ए मूत्रे पण चारित्र्यं आत्म-
 પરિણામરૂપજ કહીએ છીએ. પળ વાહ્યક્રિયારૂપ નથી
 કહ્યું. તત્ર કાવ્યં-યેપાંનચેતો લલનાસુલગ્નં, મગ્નં ન
 સાહિત્યસુધાસમુદ્રે । જ્ઞાસ્યંતિ તે કિંમમહાપ્રયાસા-
 નન્ધો યથા વારવધૂ વિલાસાન્ ॥ इत्यर्थः ॥ ત્યારે
 શુદ્ધાત્મોપયોગઅવસ્થાનરૂપ નિર્મલ ધ્યાનદશાની
 પરમ શીતલ શાંત સુગંધિની અનુભવલેહેરીઓનું
 આત્મા આસ્વાદન કરે, તે સુખ આપણે પૌદ્ગલિક
 સુખના ભીંસારીઓ શું જાણીએ; કહ્યું છે જો:—

સઘલ પરવશ તે દુઃખ લક્ષણ, નિજવશ તે સુખ લહિયે,
 એ ઢાંચે આતમગુણ પ્રગટે, કહો સુખ તે કોણ કહીયે.
 ભવિકા ધીરવચન ચિત્ત ઝરીયે. ૧

નાગર સુખ પામર નવી જાણે, વલ્લભ સુખ ન કુમારી,
 અનુભવ વિણ તેમ ધ્યાનતણું સુર, કોણ જાણે નરનારીર. મ. ૨
 વિષય ભોગ સ્થાન શાંત ગાહિતા, ગિય મારગ ધ્રુવ નામ,
 કહે અસંગ ક્રિયા ડહા યોગી, વિમલ સુજસ પરિણામર. મ. ૩

૨૪૪ પ્ર૦-ઉત્તર્ગ અને અપવાદ માર્ગ પરમાર્થે એક જ આત્માર્થિ-
 પનારૂપ મોક્ષ સાધક દશાજ છે, તે શી રીતે ?

ઉ૦-ઉત્તર્ગમાર્ગ ઘણો કઠીણ, ધોરતપસ્યા, શુદ્ધબ્રહ્મ-
 ચર્યાદિ પાઠે, જિનકલ્પપણે પ્રવૃત્તે તે જાણયો, અને
 અપવાદમાર્ગ તે પૂર્વોક્ત ઉત્તર્ગની અપેક્ષાએ એટલે
 જ્યાર તે ઉત્તર્ગદશામા ન ટકી શકાય, ત્યાર તેમાં
 પાછા સ્થિર થયાને માટે, જે કાઠક કોમલ
 માર્ગનું અવલંબન સાધનાદિ કર્યું, એટલે મુનિ પચ-
 મદાનત શુદ્ધ પાઠે, ઝગ્રવિહાર તપસ્યાદિ કરી શ-
 રીર ગાઠે, જેથી ત્રિષય કૃપાયાદિ મોહગ્રાસના ગાઠે,
 ગ્રિપ્ત, ગન્ઠ, જાગ્યાદિની ધારણા કર, તે પ્રત્યે પર-
 સ્પર સ્વાધ્યાય કર, કરાવે, ભવ્યપ્રાણીઓને ધર્મો-
 પદેશ આપી સ્વપર મહાનિર્મલતા કર કરાવે, પોતે
 ઉત્તમ માર્ગે ચાલે વીજાને ચલાવે, અને ચાલતા હોય
 તેને અનુમોદનરૂપ ઉપદ્રંબ એટલે સહાયતાદિ ઢઢ
 સ્થિર કરે, ક્રિયાદિ અપવાદમાર્ગનું સેવન કરી,
 મુનિ પાઠા ઉત્તરમાર્ગમા લીન રહે છે, એમ પરમાર્થે
 ઉત્તર્ગ અને અપવાદમાર્ગ આત્માર્થીજ છે, ઉભય

માર્ગ શાસ્ત્રાનુસાર છે, પણ જે નિષ્કારણ દૂષિત માર્ગનું સેવન કરે, અને કહે જે અમે ઉત્સર્ગને માટે અપવાદ સેવીએ છીએ, તે ચારિત્રઘાતીની મિથ્યા વાત છે, કેમજે મુનિને કોઈ અતિચારરૂપ દૂષણ પ્રાસંગિક લાગીજવારૂપ સંભવ છે, પણ મન થકી અતિચાર સેવનકરવારૂપ પ્રમાદાદિ કદાપિ કાલે ન હોય. સ્થવિરકલ્પમાં પણ આ કાલમાં સાપેક્ષ અપવાદની મુખ્યતાએ ચારિત્ર છે.

૨૪૫ પ્ર૦—પાંચ નોધમ્મીયા પ્રાણી કહ્યા છે તે કયા ?

ઉ૦—ભદ્દોદેવાયત્થો, વિસયાસત્તો અજ્ઞિયાપુત્તો । ગુરુ દેવાયણદુઘ્ઠો, નોધમ્મા પંચપન્નત્તા ॥ ૧ ॥ અસ્યાર્થઃ—
૧ ભ્રષ્ટ જ્ઞાત કુલથી વંઠેલા જીવ; ૨ દેવાદિક ધર્મસ્વાતાના નિઃશૂક મને હરામ દાનતે પગાર खानारा પૂજારાદિક તથા દેવ ગુર્વાદિક દ્રવ્યના खानारा; ૩ વિપયાશક્ત લોલુપી લંપટી; ૪ વ્યભિચારવડે સાધ્વીને પેટે અવતરેલ પુત્ર, ૫ દેવ, ગુરુ; ધર્માદિકનો નિંદક, વાતક ઉત્થાપક એ પાંચ અધર્મી એટલે નોધમ્મિયા જાણવા, તે વીતરાગ ભાષિત ધર્મથી પરાઙ્મુખ રહે.

૨૪૬ પ્ર૦—સમૂર્ચ્છિમમનુષ્ય મરી કેટલા દંડકમાં જાય છે ?

ઉ૦—દશદંડકમાં જાય છે. ૫ પાંચ થાવરમાં ૩ વિકલેન્દ્રિયમાં ૯ પંચેન્દ્રિયમનુષ્યમાં ૧૦ પંચેન્દ્રિય તિર્યચમાં જાય પણ યુગલિયો ન થાય. તથા એ દશદંડકમાં તેડકાય, વાયુકાય એ બે દંડક વર્જિને વીજા આઠ દંડકના આવ્યા સમૂર્ચ્છિમમનુષ્ય થાય.

२४७ प्र०-जीवने परभवआयु शी रीते प्थाय ठे, अने ते
केटला प्रकारनु ठे ?

उ०-जीवने आयुकर्म परभवसंगविनुं आ भव भोगयतां
थकां एकजवार निकाचितपणे त्रण आकर्षे करी सो-
पक्रमि तथा निरुपक्रमिभेदे जघन्यधी अतर्मुहूर्त्त
अने उत्कृष्ट ३३ सागरोपम सुवीनु अ यवसायनी
तारतम्यताए भिन्न भिन्न जीवने नानात्रि वराय ठे,
त्या देवता नारकीने आ भव आयु छमास धारुतां-
वाकी रहेतां परभवायु वराय, तथा युगलिक मनुष्यो
तथा तिर्यच तेमज तीर्थकरादि त्रिपष्टि शकालापुरप
अने चरमशरीरी एटलानुं आयु निरुपक्रमि वराय,
शेषने सोपक्रमी आयुत्र होय, त्या उपक्रम एटले
उपघातादि कारण विशेषे आयु बूटे, एवो मद मद-
तरादि परिणामविशेषे जीवे आयुवध कर्षो होय,
तेवो उपक्रम पण आयुना वधनी साथेज वराय ठे,
एथी जेम तेले करीने वाट सहित सपूर्ण रीते दीवानुं
कोडीउ भरेलु होय, ते दीवाने कोउपण पवनादि
उपघात न लागे तो ते ठेठ सुधी सारी रीते
बले ठे, नहि तो पवनना एरु सखत सपाटाए छने
तेले अने वाटे ठरी पण जाए, एम सोपक्रम आयुना
वध पण एवाज ढीला जाणया, ते व्यग्रहारे विष,
शस्त्र, अकस्मातादि सात कारणे बूटे ठे, पण निश्चये-
तो जीवे तेवीज रीतनु तेटलाज समयकाळनु चाधेलु
ज्ञानीनी दृष्टिए दीठेलु भोगवे ठे, एक समयमात्र
पण आधु पाहु करवाने कोइ पण समर्थ नथी, देव

નારકીઆદિ શિવાયના સોપક્રમી આયુર્વંત પ્રાણીઓ ઘણું કરીને પોતાના ભવ આયુના અંતમાં અંતર્મુહૂર્ત થાકતાં પરભવ આયુ વાંધે છે, તે વાંધતાં જીવને અંતર્મુહૂર્ત લાગે છે, તે વંધ દરમિયાન ત્રણ આકર્ષ (ડચકાં) કરે છે, જેમ ગાય પાણી પીતી વીસામે વીસામે પીયે, તેમ જીવ પણ આયુકર્મના પુદ્ગલને લેઈ આકર્ષિ વાંધે; ત્યાં મતિ તેવી ગતિ અથવા ગતિ તેવી મતિ અનુસારના પરિણામ વિશેષે વંધ પડે.

૨૪૮ પ્ર૦-આકુટ્ટી, દર્પ, પ્રમાદ અને કલ્પ એ ચાર શબ્દાર્થ કહો.

૩૦-આકુટ્ટીકા અનાભોગતયાપેત્યસાવચ્ચકરણોત્સાહાત્મિકા ?, દર્પોધાવનપ્લવનાદિકઃ વલ્ગનાદિકઃ । હાસ્યજનકો વા નાડ્યાદિકંદર્પરૂપોવા ૨, પ્રમાદો રાત્રૌ દિવાપ્રતિલેખનાપ્રમાર્જનાદ્યનુપયુક્તતા, ૩ કલ્પકારણે દર્શનાદિચતુર્વિંશતિરૂપેસતિ ગીતાર્થસ્યકૃતયોગીપયુક્તસ્ય અયતનતયા આધાકર્માદ્યાદાનરૂપાઃ ૪, ઇતિ । અસ્યાર્થઃ ।

? આકુટ્ટી એટલે અનાભોગે ઉપયોગ રહિત સહસાત્કારે ઉદ્ધતપણે સાવચકાર્ય પ્રવૃત્તિ; ૨. દર્પ એટલે અહંકારે વા ઇર્ષ્યાએ ચડસાચડસીએ નાટક કૌતકાદિ જોવા જતાં વાટમાં અશ્વઘૃષભાદિને યુવ દોડાવવા વગેરે અયત્નાએ નિર્દય સાવચ્ચ કર્માચરણ; ૩ પ્રમાદ એટલે રાત્રે વા દિવસે પ્રમાર્જન પ્રતિલેખનાદિ સાવચ્ચ ક્રિયા અયત્નાએ જેમ તેમ બેદરકારીથી કરવી તે, ૪ કલ્પ એટલે ગીતાર્થ વહુશ્રુતાદિના વચન નિરપેક્ષપણે નિષ્કારણ આધાકર્માદિ દૂષિત આહાર ગ્રહણ કરવો વગેરે માર્ગથી ભ્રષ્ટ આચાર પ્રવૃત્તિ તે.

२४९ प्र०—मिथ्यात्वप्रत्ययिकी १, अप्रत्यारयानिकी २, परिग्रहिकी ३, आरंभिकी ४, मायाप्रत्ययिकी ५, ए पांच क्रियावर्ती जीवोनुं अल्पबहुत्व कहो.

उ०—१ मिथ्यात्वप्रत्ययिकीक्रियावाळा सर्वथी थोडा, ते थकी २ अपचरखाणीक्रियावतजीव असंख्यातगुणा अधिक केमजे तेमा अविरति भळ्या, ते थकी ३ परिग्रहिक्रियावतजीवो असंख्यातगुणाधिक जे भणी तेमा देशविरति भळ्या माटे, ते थकी ४ आरंभिकी-क्रियावत असंख्यातगुणाधिक जे भणी सर्वविरति उढा गुणठाणाना मुनि तेमां भळे तेथी, ५ माया-प्रत्ययिकीक्रियावत तेथी संख्यातगुणाधिक जे भणी तेमां नवमा गुणठाणावति मुनि वध्या तेथी. ए भाव पन्नवणासूनम ये ठे इति ।

२५० प्र०—देवगतिने त्रिषे छ लेशजा आशी अल्पबहुत्व कहो.

उ०—१ शुरुलेश्यावतदेवताओ सर्वथी थोडा, २ ते थकी पद्मलेश्यावत असंख्यातगुणाधिक, ३ तेथी कृष्णलेश्यावत असंख्यातगुणाधिक, ४ ते थकी नीललेश्यावत असंख्यातगुणाधिक. ५ ते थकी कापोतलेश्यावत असंख्यातगुणाधिक, ६ ते थकी तेजोलेश्यावत ज्योतिषीदेवो असंख्यातगुणाधिक जाणवा

२५१ प्र०—सोपक्रमिआयुपवतजीव आयु पुरु भोगयता वका पण अकाले चेजजीवियाओवसरोविया—॥ मरण पाम्यो एम कहे ठे तेनुं शु समजवु ?

उ०—जेम राजाए कोइएक चोरने पकडीने शूलीये के

फांसीए दीधो, त्यां ते जीवे सर्व आयु कर्मनां दळ
हतां ते आत्मप्रदेशोदये भोगवी, आयुकर्म वांध्युं
हतुं तेदळं पूरुं भोगवी लीधुं, तथा काळ आश्री
अकाळे मुओ, एटलेजे आयु सुखे समाधे जीव विपा-
कोदये भोगवीने मरत, ते थोडा काळमां ते आयुना
दळने प्रदेशोदये वेदीने खपावीने मुओ, तेथी तेने
अकाळमरण कहे छे, अर्थात् जेदळं आयुप वांध्युं
हतुं तेदळं प्रदेशोदये भोगवीने पूरुं कीधुं, तेथी संपूर्ण
आयुषे मुओ तेम कहेवाय, अने घणा काळे विपाको-
दये भोगववानुं आयु कर्म थोडा काळमां भोगवीने
खपाव्युं, माटे अकाळ मरण कहिये.

२५२ प्र०—कोने संघनी बहार काढवो तथा कोने दीक्षा न
आपवी जोइए ?

उ०—अथ प्रास्ताविक गाथा—

जो भणईनत्थिधम्मो, न सामाइयं न चैव वयाई ।
सो समणसंघवज्झो, कायव्वो समणसंघेण ॥ १ ॥

अठारसपुरिसेसु, वीसइत्थीसु दसनपुंसेसु ।
जिणपडीकुतित्थियाआ, पव्वावेडं न कप्पंति ॥ २ ॥

वालेबुद्धेनपुंसयेय, किवेजडेयवाहिए ।
तेणेरायावगारिय, उम्मत्ते य अदंसणे ॥ ३ ॥

दासेदुद्धेयमूढेय, अणंतेजुगए एय ।
अववंधए यभिण्य, सेहेनिप्फोडीयाइय ॥ ४ ॥

एटलाने दीक्षादेवी न कल्पे,

२५३ प्र०—सोळ संज्ञाओ कइ ?

७०-गाथा—

आहारभयपरिगह, मेहुणतह काहमाणमायाए ।
लोहोयलोगसण्णा, दससन्नाहुतिसच्चेसिं ॥ १ ॥
सुहदुहमोहसन्ना, वित्तिगिन्ठाचउद समुणेयव्वा ।
सोगे तहवम्मसन्ना, सोलस ए हुति मणुएसु ॥ २ ॥

२५४ प्र०-उश संज्ञा कया कया जीयोमा ठे.

७०-गाथा—

रुखाणजलाहारो, सकोयणीयाभएण सकुयइ ।
नीयततुएण घंढइ, वलीरुस्वेण परिगहेय ॥ ३ ॥
इत्थीपरिरंभेण, कुरुप्रकृतरणोफलंती मेहुणे ।
तहकावनदस्सकदो, हुंकारोमुयड कोहेण ॥ ४ ॥
माणेण झरईरदती, च्छायई वल्ली फलाईमायाए ।
लोहेवील्लपलासा, खिप्रंतिमूले वणाणुवरिं ॥ ५ ॥
रयणीए संकोओ, कमलाण होईलोगसन्नाए ।
ओहे चईत्तु मग्गं, चढति रसेसु वल्लीओ ॥ ६ ॥
इति १० सज्ञाना उदाहरण ।

२५५ प्र०-अटार भावदिशा तथा अटार द्रव्यदिशानु स्वरूप फहो

७०-तत्र गाथा—

तिरियामणुआकाया, तह अग्गणीयाय चउरो ।
देवाय नेरइया-अटारसभावरासीओ ॥ १ ॥
वेरेन्द्रिय, तेरेन्द्रिय, चोरेन्द्रिय, पचेन्द्रिय, ए चार
तथा समूर्च्छिममनुप्य, कर्मभूमिजा, अकर्मभूमिजा,
अतरद्वीपना. हवे अग्रणीज, मूलणीज, पर्वणीज, स्कं-
धणीज, ए चार वनस्पतिना भेद. पृथ्वीकाय, अप्-

કાય, તેડકાય, વાડકાય, એવં ચાર તથા -દેવતા અને નારકી એવં અઢાર ૧૮ ભાવદિશા. આચારાંગ સૂત્રમધ્યે શસ્ત્રપરિજ્ઞાઅધ્યયનમાંહે ભાવદિશા વચ્ચાણી છે. તથા અઢાર દ્રવ્યદિશા. ચારદિશિ, ચારવિદિશિ, આઠદિશિ, વિદિશિનાં આંતરાં, ઝર્ધ્વદિશા, અધો-દિશા એ ૧૮ દ્રવ્યાદિશા જાણવી.

૨૫૬ પ્ર૦-નીલીગલીએ રંગેલા વસ્ત્રમાં કેટલા વસ્ત્રતમાં જીવ પડે છે ?

ઉ૦-નીલીગલીએ રંગેલા વસ્ત્રથી મનુષ્યસંસર્ગ તત્કાલ કુંથુપ્રમુખ ત્રસજીવ ઘણા ઉપજે છે. એમ રત્નસંચય ગ્રન્થમાં કહ્યું છે.

૨૫૭ પ્ર૦-લબ્ધિપર્યાપ્તાનું તથા કરણપર્યાપ્તાનું કેટલું સ્વરૂપ છે ?

ઉ૦-પર્યાપ્તિદ્વિધા લબ્ધિઃ કરણશ્ચ તત્ર યે સ્વયોગ્યપર્યાપ્તિઃ સર્વાઅપિ સમર્થા ધ્રિયન્તે ન અર્વાગ્ તે લબ્ધિપર્યાપ્તા યે પુનઃકરણાનિ શરીરેન્દ્રિયાદીનિ નિવર્તન્તઃ તે કરણપર્યાપ્તા इति, નનુચાસ્થશરીરપર્યાપ્તૌ હિ શરીરં-ભવિષ્યતિ કિં પ્રાગ્ અભિહિતેન શરીરનામ્ના ? નૈત-દસ્તિ સાધ્યભેદાત્ તથા જયસામકૃત વાલાવ્વોધમાં એમ લખ્યું છે.

૨૫૮ પ્ર૦-હ પર્યાપ્તિનું સ્વરૂપ કહો.

ઉ૦-જે કર્મના ઉદયથી આરંભી પર્યાપ્તિ પૂરી કર્યા વિના ન મરે તે પર્યાપ્તિનામકર્મ, તેજે એકેન્દ્રિયને ચાર વિગલેન્દ્રિય તથા અસંજ્ઞીપંચેન્દ્રિયને ભાષા હાય. સંજ્ઞીપંચેન્દ્રિયને મન હોય. ઉત્પત્તિ પ્રથમ સમયથી આરંભી પર્યાપ્તિ પૂરી કર્યા વિના ન મરે, પૂરી કરીને

मरे ते लब्धिपर्याप्तो जाणवो. शरीर इन्द्रिय पर्याप्ति पूरी न थाय त्यां सुखी तेने अकरणपर्याप्तो कहेवो, अथवा जे जे पर्याप्ति पूर्ण नथी थड तेनी अपेक्षाए अकरणपर्याप्तो जाणवो. जे जे पर्याप्ति पूरी करी ते अपेक्षाए करणपर्याप्तो जाणवो. जे कर्मना उदये आरभेली पर्याप्ति पूरी कर्या विना मरे ते लब्धिअपर्याप्त नामकर्म पुद्गलना उपचयथी थयो पुद्गल परिणमन हेतु शक्ति विशेष ते पर्याप्ति विषय भेदे छे

२५९ प्र०-पर्याप्ति ने प्राणमा शो फेर छे ?

उ०-पर्याप्ति ते उपजतीवेलाए होय अने प्राण ते जावजीव लगे होय

२६० प्र०-सम्यग्दृष्टिनी केरी दशा होय ?

उ०-गाथा—

वरोअविरडहेउ, जाणंतो रागदोसवंधच ।

विरडसुह इच्छंतो, विरई काज च असमत्थो ॥१॥

एस असजयसम्मो, निदतोपावरुम्मरुणच ।

अहिगयजीवाजीवो, अचलियदिद्वीदलियमोहो ॥२॥

सम्मदंसणसहिओ, गिण्हंतोविरडमप्पसङ्गिए ।

एगवइयचरमो, अणुमइमित्तत्तिदेसजई ॥ ३ ॥

ए गाथानो गुरुगमथी अर्थ वारज्यो, सम्यग्दृष्टिने उदयस्थिति प्रतियोर्वध होय, पण आत्मप्रतियोर्वध न होय.

२६१ प्र०-छमस्थ कोने कहे छे ?

उ०-छाद्यते केवलज्ञानदर्शने आत्मनः अनेनेतिछद्म-
ज्ञानावरणं दर्शनावरणं मोहनीयान्तरायकर्मोदयेसति
तस्य केवलज्ञानदर्शनस्यानुत्पादात् तदपगमानन्तरं
चोत्पादात् ज्ञानावरणादिछद्मनि तिष्ठतीतिछद्मस्थः ॥
केवलज्ञान विना बाकीनां चार ज्ञान प्रगटतां पण
छद्मरथ गणाय छे.

२६२ प्र०-मुनिने अप्रमत्तदशाए समय समय अनंतगुणविशुद्धि
कही छे ते शी रीते ?

उ०-आत्मोपयोग एकाग्रध्यान भणी मुनिने आत्मप्रदेशे
रहेल अनंतीकर्मवर्गणानी निर्जरा यतां आत्मानी
अनंती विशुद्धि समय समय थाय छे.

२६३ प्र०-आहारकआहारक मिश्र जीव किम करे ?

उ०-जेवारे पूर्वधरे संदेह पुछवा निमित्ते आहारकशरीर
मोकल्युं होय, तिंहा ज्ञानवंत नहीं तिवारे तिंहाथी
वली वीजुं आहारक करे, ते करती बेलाए पूर्व-
आहारक संघाते मिश्र होय ते माटे. इति भावार्थ ।

२६४ प्र०-सिद्धने अफुसमाण के फुसमाण गति शी रीते
समजवी ?

उ०-एक समयमां समश्रेणिना सर्वआकाशप्रदेश, फर-
सतो जीव सिद्धि गतिए जाय, पण वचमां विषम
श्रेणिना आकाशप्रदेश न फरसे माटे ते अपेक्षाए
सिद्धनी अफुसमाणगति कहिए, तथा समश्रेणि
आकाशप्रदेश फरसतो फरसतो जाय, ते अपेक्षाए
क्षेत्रआश्रिफुसमाणगति कहिए, अने एक समयथी

બીજા સમયના અતરને ન ફરસે તે માટે સમય આશ્રિ
અફુસમાણ ગતિ રહે છે.

૨૬૫ પ્ર૦-ગ્રણમકારના પુદ્ગલો દૃષ્ટાંતથી સમજાવો.

ઉ૦-૧ વિશ્રસા, તે સ્વભાવે કોઈ નિમિત્ત પામી તદાકાર
થાય, જેમ ઈંદ્રગુપ્ત્યાદિ અભ્રવત્, ૨ પ્રયોગસા, તે
જીવ વ્યાપારે, ઉગ્રમે કરીને જે નિપજે, જેમ ભવન,
ઘટપટાદિ, ૩ મિશ્રસા, તે કાંઈક સહજ સ્વભાવે અને
કાંઈક પ્રયોગે, જેમ તે માણસે જુનો પટો વાધ્યો
અથવા જુની પાઘડી પાડી, ઇત્યાદિમા પુદ્ગલાનુ
જીર્ણપણ થયું તે સ્વભાવે કહીએ, અને વંધનકર્મ તે
મનુષ્યના પ્રયોગવડે થાય છે, એમ સ્વભાવ અને પ્રયોગે
મળી વનેલ વસ્તુને મિશ્રસા પુદ્ગલ કહે છે

૨૬૬ પ્ર૦-શ્રીતીર્થંકરના જન્માદિકલ્યાણક વચ્ચે સાતે નરકે
કેટલું અજવાલું થાય તે કહો.

ઉ૦-૧ પહેલી નરકે મર્યસમાન ઉગ્રોત, ૨ ત્રીજીએ વાદલે
ઢાંકેલા મર્યસમાન, ૩ ત્રીજીએ પૂનમના ચંદ્રસમાન,
૪ ચોથીએ વાદલે ઢાંકેલા ચંદ્રસમાન, ૫ પાંચમીએ
ગ્રહોના ઉગ્રોત સમાન, ૬ ઊઠીએ નક્ષત્રના ઉગ્રોત
સમાન, ૭ સાતમીએ તારાના ઉગ્રોત સમાન.

અથ પ્રાસ્તાવિક ગાથા—

કાલેષુપત્તદાણ, સમત્તિષ્ઠિદ્વિરોહિલાભ ચ ।

અંતે સમાહિમરણ, અભવજીવા ન પાપતિ ॥ ૧ ॥

અસ્થિચ્છેદ્યો, વયગહ્ણાઝ જોય ગોયત્યો ।

તસ્સ સગાસે દસણ, વયગહ્ણસોદિગહ્ણં ચ ॥ ૨ ॥

કત્યય જીવો વલીઓ, કત્યય કમ્માઈ હુંતિ વલીઆઈ ।

જીવસ્સય કમ્મસ્સય ॥ ૩ ॥

કાલસહાવોનિયડ, પુવ્વકયંપુરિસકાર એ ગંતા ।

મિચ્છં તંતં ચેવઓ, સમાસઓ હોતિસમત્તં ॥ ૪ ॥

નવ હિ જીવવહ્કરણં, કરાયણ અણુમોદિથ જોગેહિ ।

કાલતિરહિંગુણીએ, પાણીવહ્દુસયતેયાલ ॥ ૫ ॥ અસ્યાર્થઃ

સાધુને પહેલાત્રતના નવકોટી પચ્ચક્ષાણ છે, પળ તેહના
માંગા ૨૪૩ થાય. ઇમ ૨૭ કરવાના, ૨૭ કરાવવાના,
૨૭ અનુમોદવાને વિષે નિષેધે ઇમ ૮૧ થાય, તે કાલે
ત્રણેગુણેગુણી ત્રિગુણાકરતાં ૨૪૩ ભેદે સાધુને પચ્ચ-
ક્ષાણ હોય, જાવજીવલગે. इत्यर्थः ।

૨૬૭ પ્ર૦-છ પ્રકારના પુદ્ગલનું સ્વરૂપ કહો.

૭૦-૧ વાદર વાદર-તે સ્વહી માટી પાપાણ પ્રમુખ જાણવા,
કેમજે તે પદાર્થોને છેદ્યા થકાં તેના સ્વંહો એકમેક ન
રહે, પણ ભિન્નભિન્ન નજરે દેખાય છે, માટે વાદર વાદર
તે પહેલો ભેદ, ૨ વાદર-તે ઘી, દૂધ, પાણી, તેલ,
મધ, ગોઝ, સ્વાંડ ઇત્યાદિકના પુદ્ગલને વાદર કહિયે,
કેમજે તેમને છેદ્યાં થકાં ભિન્ન ન થાય એકમેક મળે-
લાંજ રહે છે. ૩ વાદરસૂક્ષ્મ-તે શરીરની છાયા છતાં
છાંયડો, ધૂમાડા વગેરેના પુદ્ગલો નજરે દેખાય છે,
પણ હાથમાં ગ્રહવાય નહિ માટે વાદરસૂક્ષ્મ, ૪
સૂક્ષ્મવાદર-તે ગંધ, રસ, સ્પર્શ, શબ્દાદિકના પુદ્ગલો
આંસે દેખાતા નથી, પરંતુ સ્પર્શાદિકે લક્ષણે જણાય
છે, માટે તેને સૂક્ષ્મવાદર કહિએ, ૫ સૂક્ષ્મ-તે
અષ્ટકર્મવર્ગનાના પુદ્ગલો ચાર સ્પર્શવાળા છે, તે નજરે

देखाता नथी माटे, ६ सूक्ष्मसूक्ष्म-ते ठुटो शुद्धपर-
माणुपुद्गल ते बे स्पर्शवाळा अत्यंतसूक्ष्म ते माटे,
ए रीते छ प्रकारना पुद्गल ससारम ये व्यापी
रवा ते, जेम छ कायना जीव व्यापी रवा ते
तेम जाणवा

२६८ प्र०-ज्ञानावरणीयादिकर्मनो २४, उदय, उद्गीरणा, सत्ता
फेटला गुणठाणा सुभी होय.

उ०-ज्ञानावरणीयनो बंध गुणठाणा १० मा सुधी, दर्श-
नावरणीयनो २४ १० मा सुधी, वेदनीयनो २४
गुणठाणा १० मा सुभी, मोहनीयनो २४ गुणठाणा
नवमा सुभी, आयुर्कर्मनो २४ गुणठाणा सातमा
सुधी, नामकर्मनो ४२ गुणठाणा १० सुभी, गोत्रक-
र्मनो २४ गुणठाणा दशमा सुधी, अंतरायकर्मनो
२४ गुणठाणा दशमा सुभी, हवे ज्ञानावरणीयकर्मनो
उदय गुणठाणा १० मा सुभी, दर्शनावरणीयकर्मनो
उदय गुणठाणा १० मा सुभी, वेदनीयकर्मनो उदय
गुणठाणा १० मा सुभी, मोहनीयकर्मनो उदय गुण-
ठाणा १० मा सुभी, आयुर्कर्मनो उदय गुणठाणा
१४ मा सुधी, नामकर्मनो उदय गुणठाणा १० सुभी,
गोत्रकर्मनो उदय गुणठाणा १० मा सुधी, अंतरा-
यकर्मनो उदय गुणठाणा १० मा सुधी, ज्ञानावर-
णीयकर्मनी उद्गीरणा १० मा गुणठाणा सुधी,
दर्शनावरणीयकर्मनी उद्गीरणा १० मा सुभी, वेद-
नीयकर्मनी उद्गीरणा ६ सुधी, मोहनीयनी १० मा
सुधी, आयुर्कर्मनी ६ सुधी, नामकर्मनी १३ मा

મુથી, ગોત્રકર્મની ૧૩ મા મુથી, અંતરાયની ૧૨
 મુથી, હવે જ્ઞાનાવરણીય કર્મની સત્તા ગુણટાણા ૧૨
 મા મુથી, દર્શનાવરણીય કર્મની સત્તા ૧૨ મા મુથી,
 વેદનીયકર્મની સત્તા ૧૪ મા મુથી, મોહનીયકર્મની
 સત્તા ૧૨ મા મુથી, આયુકર્મની સત્તા ૧૪ મા મુથી,
 નામકર્મની સત્તા ૧૪ મા મુથી, ગોત્રકર્મની સત્તા
 ૧૪ મા મુથી, અંતરાયકર્મની સત્તા ૧૨ મા મુથી
 હોય, એવં વંધ, ઉદય, ઉદીરણા, સત્તાનું સ્વરૂપ કહ્યું
 છે. એ સર્વ ભાવ કેવલજ્ઞાની એકજીવ સ્વરૂપે દ્રવ્ય
 ગુણપર્યાયે છે તેહવા અનંતાજીવ દેખે, એકેક જીવને
 અનંતાકર્મ જે રીતે છે તે દેખે, એકેક જીવને અનંતા-
 ભવ દેખે છે, એકેક જીવના અનંતાભાવ દેખે છે, ભાવ
 તે પરિણામ, ઇમ કેવલી સર્વભાવ અસ્તિનાસ્તિરૂપે
 જીમ છે તે ત્રીસ જાણે દેખે ઇતિ ભાવ. ।

૨૬૯ પ્ર૦—અચિત્તમહાસ્કંધ તે શું ? અને તેનો સમુદ્ધાત
 તથા કેવલીસમુદ્ધાત કેવી રીતે થાય છે તેનું
 સ્વરૂપ કહો.

૩૦—દ્વિપ્રદેશી પરમાણુઓના સ્કંધથી માંડીને અસંખ્યાત
 પ્રદેશીયાસ્કંધપર્યંત એકપુદ્ગલસ્કંધ થાય, તેણે કરી
 લોક પૂરાય નહિ, વળી અનંતાપરમાણુઓમળીને
 જે સ્કંધ વને તેથી પળ લોક સઘળો પૂરાય નહિ,
 પળ અનંતવાદરપરમાણુનો એકસ્કંધ તેવા અનંતા-
 સ્કંધમળે ત્યારે તે અચિત્તમહાસ્કંધરૂપ થાય, તેણે
 કરી ચૌદરાજલોક પૂરાય, તે આવી રીતે—તે સ્કંધ
 ત્રિશ્રસાપરિણામે પરિણમીને કેવલીસમુદ્ધાતનીપરે

દંડરૂપ કરીને દિશિ તથા વિદિશિમાં વિસ્તરી, સ્વદુઆ પૂરી, ચૌદરાજ સંપૂર્ણ સ્પર્શીને પાઠો કેવલીસમુદ્ધાતની પર સવરીને સ્વરૂપ થાય, તે સ્કંધ અસંખ્યાત આકાશપ્રદેશ અવગાહીને રહે, તે અચિત્ત-મહાસ્કંધ ક્ષેત્રઆશ્રી અઢીદ્વીપમાંહી કરે, પણ તે થકી ગાહેર ન કર, જેમ કેવલી કેવલીસમુદ્ધાત અઢીદ્વીપમાંહે કરે, પણ વહાર નહિ, તેમ એ પણ જાણવું, તથા કેવલી પણ કેવલી સમુદ્ધાત કરે તેવાર પોતાના જે આઠ રુચક પ્રદેશ છે તે મેરુના મ ય જે રુચક પ્રદેશ છે ત્યા જાય, સ્થાપે, પછી ત્યાથી વિસ્તારીને સંપૂર્ણ ચૌદરાજલોક પોતાના આત્મપ્રદેશે પૂરે, ત્યા પ્રથમ ચૌદરાજ પ્રમાણ સિ યો ડહો દંડરૂપે આત્મપ્રદેશ વિસ્તાર, પછી રવૈયાના ચાર મથાન ભાગની પર કપાટ આકારપણે વિસ્તારે, પછી માહીના આંતરા પૂરે, એ સર્વ સમુદ્ધાતક્રિયા કેવલી ભગવાન જેમનું આયુષ્ય અલ્પ હોય, અને કર્મ ઘણા રહ્યા હોય તેજ કેવલીભગવાન સમુદ્ધાત આઠ સમ-યનો કર પણ બીજા નહિ, પછી એમ પોતાના આત્મપ્રદેશે ચૌદરાજલોકમાં રહેલ પ્રાણીમાત્રના આત્મપ્રદેશ સાથે મેળવી, પ્રદેશોદયે કર્મ ભોગવીને દંડ, કપાટ, મથાનાદિ અનુક્રમે સંચરીને અયોગી થયા થકા સિદ્ધિ વરે, ઇત્યાદિ સ્વરૂપ વિસ્તારે ગ્રંથા-ન્તરથી (લોકપ્રકાશગ્રંથે કહ્યું છે) શુરુગમથી જાણવું.

૨૭૦ પ્ર૦-નિગોદનું સ્વરૂપ કહો તથા જીવ અને પુદ્ગલની શક્તિની સૂક્ષ્મતા જિનવધનાનુસાર દર્શાવો.

૩૦—અસંખ્યાતપ્રદેશી લોક, તે પ્રમાણે ગોલા પળ અસં-
ખ્યાતા છે, ગોલો તે શું ? અસંખ્યાતિ નિગોદે એક
ગોલો ઇતિ. તે ઉપર ગાથા—

લોએસંસ્વજોયળ, માણેપડૈય જોયળંગુલા સંસ્વત્તા ।

પડતં અસંસ્વઅંસા, પડઅંસમસંસ્વયા ગોલા ॥ ૧ ॥

ગોલે અસંસ્વ નિગોઓ, સોઅળઅસંસ્વપડૈપણસં ।

કસ્માળંવગ્ગળાળંતા ॥ ૨ ॥

પડવગ્ગળાઅળંતા, અળુઅ પડૈઅળંત પજ્જાયા ।

એવં લોગસસ્વં, ભાવિજ્જ તહત્તિજિણવુત્તં ॥૩॥ અસ્યાર્થઃ—

ચૌદરાજલોક અસંખ્યાતી કોડાકોડી જોજનનો છે,
તે મધ્યે એક જોજન લઈએ, તેના અંગુલ અસંખ્યાતા
થાય, તે મધ્યેથી એક અંગુલ લીજીએ, તેના અસં-
ખ્યાતમા ભાગપ્રમાણ, એકભાગ લઈએ, તે માંહે
અસંખ્યાતા ગોળા છે, તે માંહેલો એકગોળો લઈએ
તે એકગોળામાંહિ અસંખ્યાતિ નિગોદ છે, તે
માંહેલી એકનિગોદ લઈએ તે નિગોદમાં અનંતા
જીવ છે, તે માંહેલો એકજીવ લઈએ, તેમાં અસંખ્યાતા
પ્રદેશ છે, તે એકજીવને પ્રદેશે પ્રદેશે અનંતીકર્મવર્ગના
છે. તે માંહેલી એક કર્મવર્ગના લીજીએ તે માંહી
અનંતાપુદ્ગલપરમાણુઆ છે, તે માંહેલો એક પરમાણુ
લીજીએ, તે માંહી અનંતા પર્યાય સમકાલે પરિણમે,
એવી જીવ અને પૌદ્ગલિક શક્તિની અત્યંતસૂક્ષ્મતા
જાણવી, એવું શ્રીવીતરાગ વચન તહત્તિ કરી માનીએ.
હવે નિગોદીઆ જીવના ભવની સંખ્યા કાલ માન
વિચારે છેઃ—અસંખ્યાત સમયની એક આવલી

યાય, ૨૫૬ આવલિનો એક નિગોદીઆ જીવનો
 છુલ્લક ભવ થાય, એક શ્વાસોચ્છ્વાસમાંહે ચુંવાલીસ-
 સંને સાદીઠેતાલીસ આવલી યાય, તેમ ભવ નિગો-
 દીઓ જીવ એક શ્વાસોચ્છ્વાસમાં ૧૭ ભવ ગ્રાક્ષેરા
 કરે, એટલે તે જીવ સત્તરવાર મર અને અઢારમી
 વાર ઉપજે, કેમજે એક શ્વાસોચ્છ્વાસમા ૧૭ ભવ
 અને ૯૪॥ આપલી જેટલો કાલ યાય છે તે પ્રમાણે
 ગણતા બે ઘડીમાં ૩૭૭૩ શ્વાસોચ્છ્વાસ થાય છે,
 તેટલામા નિગોદીઆ ભવ ૬૫૫૩૬ થાય, એલેરે એક
 દિવસમા શ્વાસોચ્છ્વાસ ૧૧૩૧૯૦ નિરોગી યુવાન પુરુ-
 પના થાય, તેમા એક દિવસમા ૧૯૬૬૦૮૦ ભવ નિગો-
 દીઓ જીવ કર, તે હિસાબે એક માસના શ્વાસોચ્છ્વાસ
 ૩૩૯૫૭૦૦ ગણતા નિગોદીઆ ભવ ૮ કોડ ૮૯
 લાખ ૮૦ હજાર અને ૮૦૦ યાય, અને એક વરસમાં
 શ્વાસોચ્છ્વાસ ૪ કોડ, ૭ લાખ, ૪૮ હજાર, અને
 ૪૦૦ ગણતા તેને વિષે નિગોદીઓ જીવ ૭૦ કોડી
 ૭૭ લાખ ૮૮ હજાર અને ૮૦૦ વાર જન્મમરણરૂપ
 ભવ કર, એવા ભવ પૂર્વે આ જીવે અસર્યાતેકાલે
 અસર્યાતા અધિક ભવ કીધા, એમ અનતાકાલે
 અનંતા ભવ કીધા, અનતા અતીતકાલમા અનતાઅ-
 નંત ભવ કર્યા, તે શ્રી વીતરાગ પરમાત્માનું વચન
 સદ્દહિને, 'ત્વે ચેતન' તુ મનમા કાઠક પાપનો ત્રાસ
 આણ, અને આ તારા પોતાના જીવની દયા ચિત-
 વીને તેને આપા મથકર જન્મમરણના ફેરામાથી
 મુક્ત કરવાનો શ્રીજિન પ્રણીત માર્ગ છે, તેને અપ્રમ-
 ત્તપણે યથાર્થ આદર. ડતિમાય. જૂની પ્રતિમા નીચે

પ્રમાણે પાઠ છે. તથા એક ગોલામાંહે અસંખ્યાતિ નિગોદ છે. નિગોદશરીર એકશરીરે અનંતા જીવ છે, એટલે અનંતે જીવે મલીને એક શરીર વાંધ્યું છે, આપ આપણા તેજસકાર્મણ જૂદા છે ઔદારિક એક છે, સાથે આહારનિહાર સાથે મરણ ૨૫૬ આવલીનો આયુ ભોગવી પર્યાપ્તિ પૂરી કરીને મરે, તેહની નિશ્રાણ વીજા કોઈ અપર્યાપ્તા હોય નહીં, તે અનંત કેટલા છે ? જેટલા કંદમૂલ મધ્યે અનંતા છે, તે કંદમૂલ ચૌદરાજ પ્રમાણે ઢગ કરીએ તેમાંહે પણ સૂક્ષ્મનિગોદના એકશરીરના અનંતા નિકલ્યા તેમાંહે ન સમાય, એહના અનંતાઅનંત ભવ ઘણા છે. તિહાંના નિકલ્યા તેમાંહેજ સમાય, તથા કંદમૂલના તે વાદરનિગોદિયા છે, વ્યવહારરાશિમાંહે આવ્યા છે, અનંતાકંદાદિક માંહે છે. તથા જેટલા જીવ સૂક્ષ્મનિગોદગોલકમાંહેથી નિકલ્યા છે તે વ્યવહારરાશિમાંહે આવ્યા, તેમાંથી કાલાદિક લબ્ધિ પામી જેટલા જીવ સિદ્ધિવરે તેટલા અવ્યવહારનિગોદમાંહેથી નીકળી ઊંચા વ્યવહારરાશિમાંહે આવે, પણ વ્યવહારરાશિ તો ઓછા ન થાય, કદાપિ મુક્તિ જાવાનો વિરહકાલ હોય તેટલા કાલ સુધી સૂક્ષ્મ અવ્યવહારરાશિ નિગોદનો જીવ કોઈ વ્યવહારરાશિમાં ન આવે, એહવું ઉપમિતિભવપંચગ્રંથમાંહે કહ્યું છે.

૨૭૧ પ્ર૦-વાદરસાધારણવનસ્પતિકાયમાંથી જીવ મરીને સૂક્ષ્મ ગોલકનિગોદમાં જાય તો ત્યાં કેટલો કાલ ઉત્કૃષ્ટ રહે.

उ०-अद्वीपुद्गलपरावर्तन, मतांतर असंख्याति उत्तमर्षिणी
 अवसर्षिणी सुभी पण कथुं ठे, त्यांची नीकळी वादर
 निगोद कदमूळ मांही उत्कृष्ट ७० कीडाकोडी सा-
 गरोपम सुधी रहे, एकनिगोदनो गोळो असंख्या-
 ताआकाशप्रदेश अवगाही रह्यो ठे, तथा अव्यवहारा
 शिया निगोदीआ जीव जे गोलकमां ठे ते भवस्थि-
 तिपाकतां उचा आवे ते एक समये उत्कृष्ट केटला
 नीकळे ? तोके अद्वीप माहीथी सरळकर्म
 खपावी एक समये जेटला जीव सिद्धि वरे, तेटला
 सूक्ष्मनिगोदमाथी नीकळी व्यवहारराशीमा आवे,
 ते जग्न्य एकसमयमा एक, बे, त्रणथी उत्कृष्ट
 १०८, तथा व्यवहारराशीया जीव पाठा
 निगोदगोळकमा जाय तो ते एकादिवी माढी उत्कृष्ट
 अनंता सुधी जाय, एम व्यवहारराशीया नीकळे तो
 उत्कृष्ट अनंता नीकळे, पण अव्यवहारराशीया तो
 उत्कृष्ट १०८ नीकळे, तेमा भव्य अने अभव्य वेड
 होय, ते सूक्ष्म निगोदना अनता नीकळ्या वादरनिगो-
 दमांहे समाय, वीजामाहे नहि, तथा एरुसूक्ष्म निगो-
 दमांहे अनता जीव केटला ठे ? तोके त्रण फाळना
 समय अनता ठे, तेथी अनता जीव एक निगो-
 दमांही छे, तेथी ज्यारे केवळी भगवंतने सिद्धना
 जीवनी सख्या पुछीए, त्यार कहे ठे के एक निगो-
 दने अनतमे भागे सिद्धमां जीवो छे, एम ज्यारे
 पुछीए त्यार जवाय मळे, केम जे पुर्योक्त निगोदअ-
 नतानु स्वरूप विचारतां ए वात यथार्थ विवेकीने
 समजमा आवे, माटे उत्तमजीवे श्रीवीतराग परमा-

તમાનું વચન સદા સર્વદા સદ્દેહવા યોગ્ય છે, આપણી
 બુદ્ધિની મંદતાને લીધે નિરોગી, નિર્મમ, વીતરાગ
 પ્રભુના વચનમાં સંદેહ લાવવો નહિ, કેમ જે એમણે
 તો પોતાના જ્ઞાનમાં દિઠું તેજ કહ્યું છે અને તેજ
 સત્ય છે. જૂની પ્રતિમાં નીચે પ્રમાણે પાઠ છે. વ્યવહાર-
 રાશિયા વાદરનિગોદમાંહે જે અનંતા છે તે ફરી
 કર્મની વદ્ધુલનાએ સૂક્ષ્મનિગોદ ગોલકમાંહે જાયે તો
 સિત્તેર કોડાકોડી સાગરોપમ સુધી તિહાં રહે, વલી
 પાછા કંદાદિક સાધારણમાંહે આવે, એમ સંબંધે
 સૂક્ષ્મના વાદરનિગોદમાંહે આવે, વલી વાદરના સૂક્ષ્મ-
 માંહે જાય, એમ બે સ્થાનકે આવાગમન કરતો જીવ
 ઉત્કૃષ્ટો રહે તો અઢીપુદ્ગલપરાવર્તનપર્યંત રહે, પછી
 પૃથ્વીઆદિક સ્થાનકે ફરસતો ડુંચો આવીને મનુષ્ય
 થાય, તીહાં વ્યવહારરાશિયો ભવ્યજીવ સામગ્રી મળે
 વૌધિવીજ પામી સિદ્ધિવરે. તથા વલી કોડી વાચ-
 નાએ એમ કહ્યું છે જે, કંદમૂલસાધારણમાંહિથી જીવ
 સૂક્ષ્મગોલકમાંહે જાય તે ઉત્કૃષ્ટ કાલ રહે તો
 અસંખ્યાતી ઉત્સર્પિણી અવસર્પિણી કાલ સુધી
 સૂક્ષ્મનિગોદના ગોલકમાંહે રહે, તિહાંથી નીકળ્યો
 વાદરનિગોદમાંહે ઉત્કૃષ્ટો ૭૦ કોડાકોડી સાગર
 સુધી રહે, એમ સર્વે બે નિગોદ મલી આવાગમન
 કરતાં ઉત્કૃષ્ટે અઢીપુદ્ગલપરાવર્ત સુધી વ્યવહાર-
 રાશિયો જીવ નિગોદમાંહિ રહે. એકનિગોદનો ગોલો
 અસંખ્યાતાઆકાશપ્રદેશ અવગાહિ રહ્યો છે. તથા અ-
 વ્યવહારરાશિયા જે નિગોદમાંહિ છે તે ભવસ્થિતિની
 પરિપક્વતાએ ડુંચા આવે તે એક સમયે કેટલા

નીકળે ? જેટલા અઢીદ્વીપમાદિથી સકલકર્મ
 સ્વપાત્રી એક સમયે સિદ્ધિવરે તેટલા સ્પષ્ટ
 નિગોદમાદેથી નિકળી વ્યવહારરાશિમાં આવે, એક
 સમયે એક, બે, ત્રણ ઉત્કૃષ્ટે એક સમયે અઢીદ્વીપમાદે
 ૧૦૮ સિદ્ધિવરે, તેટલા સ્પષ્ટનિગોદમાદેથી નિકળે,
 વ્યવહારરાશિપણો પામે, તથા વ્યવહારરાશિયો નિગો-
 દના ગોલામાદે જાય તો એક સમયે એક, બે, ત્રણ
 એમ અનંતા સુધી જાય, તે વ્યવહારરાશિયા નિકળે
 તો અનંતા સુધી એક સમયે નિકળે, પણ અવ્યવ-
 હારિયા તો એકસમયે ઉત્કૃષ્ટે ૧૦૮ નિકળે, તેમાદે
 ભવ્ય અભવ્ય બે હોય. તે સ્પષ્ટનિગોદના અનંતા
 નિકળ્યા વાદરમાંહિ સમાય ગીજામા નહીં, તથા એક
 સ્પષ્ટનિગોદમાદે અનંતાજીવ જેટલા છે ? તે ત્રણ
 કાલના સમય અનંતા છે તેહથી અનંતાજીવ એક
 નિગોદમાદે છે, તેણે ફરી જેવાર પુઠીય જેવાર
 જિનેશ્વર કહે છે જે “ એકસ્તનિગોઅસ્ત અણતમો
 ભાગો ય સિદ્ધિગઓ ” એટલે સ્પષ્ટનિગોદથી વાદર-
 નિગોદમાદે નિરતર આવે છે તે આવે તો એક-
 સમયે ૧૦૮ સુધી ઉત્કૃષ્ટે આવે, તથાચોક્ત-
 સિદ્ધિજ્ઞાતિ જતિયાસલુ, ડહય સ્વહારરાસિમજ્ઞાઓ ।
 ઇતિઅણાઈયણસ્સર્ટ, મજ્ઞાઓ તત્તિયાનેર ॥ ૧ ॥
 ઇતિશ્રીભુવનમાનુકેવલી ચરિત્રમયે વક્ત એમ નિગો-
 દનો વિચાર લખ્યો છે.

૨૭૨ પ્ર૦-સિદ્ધિજિજ્ઞાસુ કિંચિત સ્વરૂપ વસ્તાણો.

૩૦-જેમ સાનુનો ગોઝો ઉપર જાડપણે ચમો અને નીચે

ટેકારારૂપે વિસ્તરતો તેમ, અથવા ડંથી ડઘાઢી રાखेल અર્ધછત્રઆકારે, શ્વેત, મુવર્ણમય, સ્ફટિકરત્નમય સરસી નિર્મલ, મધ્યે આઠજોજન જાઢી, પરિવિ- વિસ્તારમાં ૪૬ લાख જોજન પ્રમાણે, અઢીઢીપરૂપ મનુષ્યક્ષેત્રની ઉપરે ઢાંકણ સમાન, છેઢે જાતાં માखીની પાંख સમાન પાતલી, લોકના અગ્રભાગે રહેલી અતિનિર્મલ સિદ્ધશિલા શોભી રહી છે, જેની ઉપર $\frac{1}{4}$ ગાઉએ એટલે એક ગાઉને છઢે ભાગે અનંતા સિદ્ધપરમાત્માઓ વિરાજે છે, તેમને મારો ત્રિકરણ શુદ્ધિએ નમસ્કાર હો.

૨૭૩ પ્ર૦-અષ્ટમહાસિદ્ધિના નામ અર્થસહિત કહો.

૭૦-પ્રથમલઘિમા-તે શરીરનું હલવાપણું થાય, જલપુષ્પ ઉપરિ તથા કંટકઉપર મુનિ ચાલે પણ કિલામના ન પામે ૧, વીજી વસિમાસિદ્ધિ-તેહથી સિંહ, સર્પ, દેવમનુજાદિક વચ્ચ થાય ૨, ત્રીજી સત્યસિદ્ધિ-પરમૈશ્વર્યપણું પામે, ચક્રવર્તિ ઇંદ્રાદિક થકી અધિકી ઋદ્ધિવિકુર્વે ૩, ચોથી કામ્યસિદ્ધિ-તેથી અત્યંત વલસંપદાહોય, પૃથ્વીપર્વતાદિક ઉપાઢે, અર્ચિતિત પરાક્રમી હોય ૪, પાંચમી મહિમાસિદ્ધિ-તેથી મોઢું લાखજોજનનું શરીર કરે ૬, છઢી અણિમાસિદ્ધિ-તેથી નાહનું કુંથુઆ જેવડું રૂપ કરીને ભોંતમાંથી તથા પર્વતમાંથી નિકલે અને પોતે વિગ્ર ન પામે ૬, સા-તમી યત્રકામાવસાયિત્વસિદ્ધિ-તેથી જિહાં ઉપયોગ દે તિહાં જાણે, નિર્મલ શ્રુતજ્ઞાન અવધિજ્ઞાનને યોગે ૭, આઠમી પ્રાપ્તિસિદ્ધિ-તેથી સકલ મોઢીવસ્તુ

प्रत्यक्षपणे देखे, रूपिवस्तु देखे, अवगिज्ञानदर्शन त्रण
योगे ८, ए अष्टमहासिद्धि मुनिराजने होय तेहना
शब्दार्थ जाणना

२७४ प्र०-क्षणमात्र सुख अने बहुकाल दुःख ते की रीते ?

उ०-आ जीव आ संसारना अनुकुळ इंद्रिय विषयना
भोगादिकने विषे लुब्ध थयो थको मधुर्षिदुआना
दृष्टाते क्षणमात्र सुख अने बहुकाल दुःख भोगव्या
करे छे, ए भवना एकटीपानी तण्णाभा पोतानी
आसपास अनंतगणुं व्यापी रहेलुं दुःख हिसाबमा
गणतो नथी, तेम स्त्रीसेवनमां जाणे साक्षात् अमृत-
सार महास्याद्विष्टभोजन प्राप्त न थयु होय, तेवो
लोलुपी थयो थको भुट सुकरनी पेठे निज स्व-
रूपने तदन विसारीने अथवा जेखीने खरज खण-
वाना स्वादना पर अथवा मधुलिप्त खद्गधाराने
चाटवानी परे प्रथम सेवन करता सुख वेदे, अने
पाछळथी तत्काल एकक्षणवारमा शरीर वीर्य
क्षय थता गाभरा जेवो वडपढी निर्माल्य नपु-
सरूप अनुभवे छे, अने तयारज ते पोतानी
भुटसुकरपणानी निर्लज्ज वाळचेष्टाने अतरदृष्टि ए वि-
वार छे, तेम आ संसारने विषे चक्रवर्ति आदिना
विषयनां उत्कृष्ट पौद्गलिक सुख नर्कादिकने विषे
तेना त्रिपाककाळ आगळ तुच्छ अल्पकालिक
क्षणिक छे, छता हा । इति खेदे आ भवनी अ-
नादि काळनी विषय ग्रासना जाणताने पण गळ-
रूप करनार एही महामोहमय प्रगळताथी चेतनने

ઇન્દ્રિય સુખમે બ્રહ્મુ એ મન, યક તુરગ જ્યુ ધાપેર. ડત્યાદિ

એમ જાણી આ સંસારનાં મૂઝ જે વિષય રૂપાય મોહાદિ છે તેના જય કરવાને માટે પરમાત્માના વચનમાં જ્ઞાનપૂર્વક વિરક્તબુદ્ધિ રાખી ઇન્દ્રિયોનો જય કરવો, જેમી વિષય ત્યાગે પંચમહાત્રતાદિ પ્રવૃજ્યા હૃદય આગે, રૂપાયની મંદતાએ ગુણ-ઠાણાની શ્રેણિએ ચડે અને સ્વરૂપાચરણ ચારિત્રરૂપ શુદ્ધાત્મો-પયોગ તોત્ર વર્તે

૨૭૬ પ્ર૦-મિથ્યાદૃષ્ટિ અને સમ્યગ્દૃષ્ટિના આચાર તથા ઉપયોગને સરલાઓ.

૩૦-મિથ્યાદૃષ્ટિજીવને શુભાચાર હોય પણ શુભોપયોગ ન હોય, અને સમ્યગ્દૃષ્ટિજીવને શુદ્ધોપયોગ હોય તેને શુભોપયોગ આચરણરૂપે હોય પણ આદરણ ન હોય, અને મિથ્યાદૃષ્ટિજીવને શુભ-આચારરૂપ હોય, પણ તે અશુદ્ધોપયોગના ઘરનો અશુભોપયોગ હોય છતાં તેને શુભોપયોગ ઉપચાર કહિયે.

૨૭૬ પ્ર૦-યુગપ્રધાનના ગુણો કહો.

૩૦-યુગપ્રધાનના ગુણો ૧૮ છે તત્ર ગાથા—
પદિક્ષ્ણોતેયસ્મિ, જુગલ્પદાણાગમોમલ્ગ્નયો ।
ગમીરોધીમતો, ડગ્મ્મવગોયઞ્ચાચરિત્રો ॥ ૧ ॥
અપરિમ્સત્રિમામો, મંગદસિલો અભિગદ્મર્ડય ।
અપ્રિક્ત્યજોઅચલ્લો, પસતદ્વિયજોગુરુદોર્ઠ ॥૨॥
એવ ચતુર્દશગુણા ભવન્તિ ।

૨૭૭ પ્ર૦-યથા ઠેકાણે ધનયોગો કરવો.

૩૦-મદ્રાહ્મ્યામીકૃત ઝોષનિર્ણેક્તિમા ૭૦ મી ગાથામાં ધનયોગો કરવી કહી ને. યથા—

અવસ્સગંતુકાઓ, જિણોવડ્ઢંઢુરુવણ્ણેણં ।

તિન્નિથુઈ પઢિલેહા, કાલસ્સવિહિમોતત્થ ॥ ૧ ॥

૨૭૮ પ્ર૦-તપદાન અને અનશનનું શું ફલ છે ?

ઉ૦-તવસંયમેણ મુક્કલો, દાણેણહુંતિઉત્તમાભોગા ।

દેવંચણેણરજ્જં, અણસણમરણેણઈદત્તં ॥ ૧ ॥

૨૭૯ પ્ર૦-અભવ્યજીવો શું નથી પામતા.

ઉ૦-ઈદત્તં ચક્કીત્તં, પંચોત્તરવિમાણવાસિત્તં ।

લોગંતાદેવત્તં, અભવ્વજીવા નપાવંતિ ॥ ૧ ॥

૨૮૦ પ્ર૦-કયા અભવ્યજીવો થયા.

ઉ૦-સંગમકાલયસુરિ, કવિલાઅંગારપાલયાદોવિ ।

ણ્ણસત્તઅભવ્વા, ઉદાઈનિવમારઓચેવ ॥ ૧ ॥

૨૮૧ પ્ર૦-તુચ્છનું સ્વરૂપ કહો.

ઉ૦-તુચ્છંભત્તંપાણું, તુચ્છાનિંદાય તુચ્છમારમો ।

તુચ્છા જહા કસાયા, તાહં તુતુચ્છસંસારે ॥ ૧ ॥

૨૮૨ પ્ર૦-કયા જીવ અહીંથી મરીને મહાવિદેહમાં નવમે વર્ષે કેવલી થાય છે ?

ઉ૦-ઈહમરહેકેઈજીયા, સિચ્છાદિઢ્ઠીમદ્દયામ્મવા ।

તેમરીઉણનવમે, વરસે હોહંતિકેવલીણી ॥ ૧ ॥

૨૮૩ પ્ર૦-ચમરેન્દ્રનો કેવો પરિવાર છે ?

ઉ૦-ચમરેન્દ્રને પાંચઅગ્રમહિષી છે. આઠઆઠસહસ્ર દેવીનો પરિવાર ૪૦ સહસ્ર દેવીઓથી મોગ ભાગવતો વિચરે છે.

૨૮૪ પ્ર૦-ષટ્દર્શનના નામ કહો.

ઉ૦-૧ વૌદ્ધ, ૨ નૈયાયિક, ૩ સાંખ્ય, ૪ જૈન, ૫ વૈ-
શેષિક, તથા ૬ ચાર્વાકદર્શન. ૬ દર્શનના નામ.

૨૮૯ પ્ર૦—અઢારભારડનસ્પતિ કઢેવાય ઢે ત્યાં મારનું પ્રમાણ કેટલુ? તથા તે ડનસ્પતિ અઢારમાર કડ કડ ઢે તે કહો.

૩૦—૩ ક્રોડ ૮૧ લાખ ૧૨ હજાર નડસે સીતોતેર મળે ંકડનસ્પતિમાર થાય ઢે, તથા પ્રત્યેક જાતની ડન-સ્પતિનું ંક ંક પાન લડને ંકઢો ઢગલો કરીં, ં પ્રમાણમા ચારમાર ડનસ્પતિ કેવલ ફુલમય ઢે, તથા આઢમાર ડનસ્પતિ ફલ ફુલ પાનમય ઢે, તથા છમાર ડનસ્પતિ વેલની ઢે, ંમ ંકદર ૧૮ માર ડનસ્પતિ જાણી

૨૯૦ પ્ર૦—મુનિરાજ કથા ચોવિસપરિગ્રહના ત્યાગી હોય.

૩૦—ક્ષેત્રવાસ્તુ ડનધાન્યદ્વિપદચતુષ્પદયાનશજ્ઞાસયન માળ્ડ કુપ્યચેતિ વહિર્દશ, મિથ્યાત્વેદહાસ્યાદિપદ્કપાય ચતુષ્પયરાગદ્વેપાવામ્બ્યંતરા ચતુર્દશ ॥

૨૯૧ પ્ર૦—મહારોગ કેટલા તથા તેનો સત્તાનપરિવાર કેટલો કહો ઢે ?

૩૦—ચાર મોટા રોગ કહ્યા ઢે:—૧ ડ્વર, ૨ મગંદર, ૩ ફોડ, ૪ ધાતુક્ષય તેની ચાર સ્ત્રીઓના નામ.—તાવની સ્ત્રી તરસ, મગદરની સ્ત્રી દડકી, કોઢની સ્ત્રી મૂંચ, વાતુક્ષયની સ્ત્રી નિગા. તથા તે પ્રત્યેક રોગના તે સ્ત્રીઓને સમાગમે પચિસ પચિસ ડોરુરા રૂપ નાનાવિગ રોગોની ઉત્પત્તિ ઢે, પૂર્વોક્ત પ્રત્યેક રોગને ૨૫ ગુણા કરતા ૧૦૦ રોગ થાય, તે મ યે આઢ વીજા રોગ મેઢીં, તેવાર વેંડકગાસુમા ંર્ણવેલ ૧૦૮ રોગની સગ્યા થાય ઢે. તેની ચિકિત્સા

નિપુણ નાડીપરીક્ષાના અનુભવી વૈદ્ય યથાર્થ કરી શકે, પણ તે સર્વદ્રવ્યરોગ, અને તેના મટાડનાર પણ દ્રવ્યવૈદ્ય જાણવા, પણ જે થકી તે દ્રવ્યરોગો ઉત્પન્ન થાય છે, તે ભાવરોગ જીવની વિષયકષાયરૂપ અનાદિકાળની મલિન વિકારી પરિણતિ છે, તેના વૈદ્ય તો સનત્કુમાર સરસ્વા પરિણતિવંત મહાત્માઓ ગણધર તીર્થંકરાદિ જાણવા, જે સર્વઔષધના જાણ, તથા સર્વરોગના મટાડનારા છે, માટે હે ચેતન ! તું મિથ્યા શારીરાદિકની મમતાને છોડીને તેઓને શરણે જા, તેમના વચનને આદરથી સ્વીકાર અને તેમને માર્ગે ચાલ, તો અનાદિ અનંત અવ્યાવાય સુખને અચલપણે અનુભવીશ.

૨૯૨ પ્ર૦—એક સૌધમેંદ્રના આઠસામાં કેટલી ઇંદ્રાણીઓ ચવે ?

૩૦—કોડાકોડી દુવિસં પંચાસીલક્ષાહંતિકોડીઓ ।

ઇગુત્તરીસહસાકોડી, ચત્તારિસયાતહકોડી ॥ ૧ ॥

અઠાવીસંકોડી, સત્તાવન્નંહવંતિલક્ષાઈં ।

સહસ્સાચડસસયા, ચ્છાસીઈંદેગજમિત્થિ ॥ ૨ ॥

ઇયસંક્રવાદેવીઓ, ચવંતિઇગઈંદજમ્મંમિ ॥ ૩ ॥

ઇંદ્ર વિષયસુખ ભોગવતાં એકલાખ અઠાવીસ હજારરૂપ વિકુર્વે, તેની આઠઅગ્રમહિષીઓ પ્રત્યેક ૧૬ હજારરૂપ વિકુર્વે, ત્યારે તે હિસાબે ઇંદ્રનું આયુષ્ય જે બેસાગરોપમનું છે તેમાં ૨૨ કોડાકોડી ૮૫ લાખ ૭૧ હજાર ચારસો અઠાવીસ કોડી ૫૭ લાખ ૧૪ હજાર વસો છીયાસી ઉપર આઠ ગુણી એટલી દેવાં-ગનાઓ એકઇંદ્રના આયુષ્યમાંહિ ચવે.

२९३ प्र०-पांच स्थावर, विगलेन्द्रि, तथा पचेन्द्रिय कयां कयां होय.

उ०-एगेन्द्रियपंचेदीया, उद्देअहेयतिरियलोएय ।

विगलेन्द्रियजीवापुण, तिरियलोएसु मुणेयव्व ॥ १ ॥

पुढीआउवणस्स, वारसरुप्पेसु सत्तपुढवीसु ।

पुढवीजा सिद्धसिला, तेउनरखितितिरियलोए ॥ २ ॥

सुरलोए वावीमज्झे, मच्छअनत्थीजलयराजीवा ।

गेविज्जेनऊवावि, याविअभावेजलनत्थी ॥ ३ ॥

३९४ प्र०-नयनियाणानु स्वरूप तथा ते नियाणाना करनारने
केवा हीनफलनी प्राप्ति थाय ठे ते कहो.

उ०-१. राजादिक धयानी इच्छा, २. अमात्य धयानी

इच्छा, ३. स्त्री धयानी इच्छा, ४. देवभोगनी इच्छा,

५. देवीभोगनी इच्छा, ६. भोग न पामयानु नियाणु

७. श्रावक धयानी इच्छा, ८. दरिद्र धयानी इच्छा,

९. कर्मरहित धयानी इच्छारूपनियाणु, मयमना छ

नियाणाना धणी दुर्लभयोगी थाय, प्राय. धर्म सद्व

नहि, सातमानियाणाना धणीने देशविरति उदय न

आरे, आठमाना धणीने मर्यादिरति उदय न आरे,

नयमाना धणीने मुक्ति न थाय

२९५ प्र०-पुरषवेद, स्त्रीवेद, नपुंसरुवेद, पचेन्द्रियपणु, अने
प्रमपणु, कायस्थितिण लागलागट तेने तेज पर्याये
रह तो उत्कृष्ट केटलो काठ रहे ?

उ० १. पुरषवेद, उत्कृष्ट ६०० मागरोपम झाझेरा,

२, स्त्रीवेद, ११० पत्थोपम ६ कोटपूर सुधी,

३, नपुंसरुवेद, अनती उत्तमपिणी अयमपिणी सुधी,

४, पचेन्द्रियपणु, १००० मागरोपम झाझेरा,

૬, ત્રસપણું, ૨૦૦૦ સાગરોપમ જ્ઞાણેરા;

પ્ર૦ ૨૯૬-પાંચજ્ઞાન ત્રણઅજ્ઞાન કાલથકી જઘન્ય તથા ઉત્કૃષ્ટે
કેટલો કાલ રહે.

ઉ૦-મતિજ્ઞાન અને શ્રુતજ્ઞાનનોકાલ જઘન્યથી એકસમય,
ઉત્કૃષ્ટ ૬૬ સાગરોપમજ્ઞાણેરો, અવધિજ્ઞાન એકસમય
તે કેમ ? વિભંગજ્ઞાન સમકિત પડીવજે તેવારે વિભંગ
ફીટી અવધિજ્ઞાન થાય, ત્યારે એકસમય રહિ વલી
પડે, વિભંગજ્ઞાનનો વિભંગજ્ઞાનેજ આવે એમ અવધિજ્ઞાન
જઘન્યથી એકસમય હોય, મનઃપર્યજ્ઞાન-જઘન્યથી
એકસમય ઉત્કૃષ્ટે દેશેડળાં પૂર્વકોડી. એક સમય તે
કિમ ? જેવારે અપ્રમત્તગુણઠાળે વર્તતાં મનઃપર્યવજ્ઞાન
ઉપજીને જાય, તિહાં એકસમય જાણવો, કેવલજ્ઞા-
નના ધણીને સાદિઅનંતોકાલ જાણવો. હવે મતિ-
અજ્ઞાનને શ્રુતઅજ્ઞાનના ભાંગા, કાલઆશ્રી ત્રણ જા-
ણવા, એકઅનાદિ ને અનંત એ અભવ્યને ૧, અનાદિ
સાંત તે ભવ્યને ૨, સાદિ અને સાંત તે સમકિ-
તથી પડી પછે ચડે તેહને હોય ૩, સાદિ અને સાંત
છે તેહને જઘન્યથી અંતર્મુહૂર્ત્ત, ઉત્કૃષ્ટો તો અર્દ્ધપુદ્ગલ
પરાવર્ત જાણવો. હવે વિભંગજ્ઞાનનો કાલ લખીએ
છીએ. જઘન્ય તો એકસમય, ઉત્કૃષ્ટ સાગર ૩૩ જ્ઞાણેરો,
મનુષ્યનો આયુ પૂર્વકોડીનો પાલી સાતમી નરકે ઉ-
ત્કૃષ્ટે આડખે જાય એટલે એક પૂર્વકોડને તેત્રીસ
સાગર થાય, હવે એ આઠે જ્ઞાનનું આંતરું કહે છે.
મતિજ્ઞાનનું આંતરું જઘન્યથી અંતર્મુહૂર્ત્તનું હોય, ઉ-
ત્કૃષ્ટે અર્દ્ધપુદ્ગલપરાવર્ત માઠેરું હોય, એમ એણે પ્રમાણે

श्रुतज्ञान अवधिमनःपर्यवज्ञाननुं पण आतरु जाणवु,
फेयलवाननुं आतरु नथी, हवे मतिश्रुतवाननु आतरु
जघन्य तो अतर्मुहूर्त, उत्कृष्ट ६६ सामरोपम ज्ञाज्ञेरु
होय, हवे विभगज्ञाननुं आतरु जघन्यतो अंतर्मुहूर्त,
उत्कृष्ट तो वनस्पतिनो काल इति भाव ।

२९७ प्र०-सत्तरप्रकारना मरणनु स्वरूप कहो.

उ०-१-समयसमय आयुक्रमेढल स्वप्नारूप मरण, २-
संपूर्णायु भोगस्वरूप मरण, ३-नरकादि गतिनु
चरम मरण, एटले फरी ते गतिए मरण न आय
ते, ४-त्रतीनु मरण, ५-पतंगीआनी पठे इन्द्रिय
त्रिपयासक्त मरण, ६-शल्य सहित लज्जायुक्त
मरण, ७-चरमजगरी मरण, ८-अत्रिरतिमिव्याह-
ष्टिना वाल मरण, ९-समकृतीत्रतीना मरण, १०-
छद्मस्थचारित्रियाणा मरण, ११-देशरितिश्चावरु
मरण, १२-कैरली मरण, १३-फासी, शस्त्र, वि-
पाटि थकी मरण, १४-पक्षीपशुओ, पासे शरीर
करडागरूप मरण, १५-अणसणी आराधक मरण,
१६-प्रेयावच त्यागपूरक अणसणी मरण, १७-पाटो-
पगम मरण-ते निश्चल दृष्टी पडेल झाटनी ढाली
समान कायाने योसरारूप मरण.

२९८ प्र०-भूमि क्या मुधी अचित्त होय ?

उ०-१ राजमार्गनी भूमिआ पाचआगळ मुधीनी उपरनी
अचित्त पळी खोदेली सचित्त. २ जेरीनी भूमी
सात आगळ मुधी, ३ उरनी भूमी दन ४ मज्झम
भूमिआ पदर आंगळ, ५ गाय भेम उररी उगेर

વાંઘવાના સ્થાનની ભૂમી ૨૧ આંગલ સુધીની અચિત્ત, ૬ ચુલા હેઠલની ભૂમી ૩૨ આંગલ સુધીની અચિત્ત, ૭ કુંભારના નિભાડાની ભૂમી ૭૨ આંગલ અચિત્ત, ૮ ઇંટવા અધઃભૂમિ ૧૦૨ આંગલ અચિત્ત. ઇતિ સુયડાંગવૃત્તિમધ્યે કહ્યું છે.

૨૯૯ પ્ર૦—આવલની છાલમાં કેટલા જીવ હોય.

૩૦—આવલની છાલમાં અસંખ્યાતાજીવ કહ્યા છે, તે પન્ન-વળાજીના પહેલાપદમાં કહ્યું છે.

૩૦૦ પ્ર૦—નોકારવાલિના ૧૦૮ ગુણ તે કયા ?

૩૦—વારગુણ અરિહંતના, તે અષ્ટમાહાપ્રાતિહાર્ય, જ્ઞાનાતિ-શય ૧, વચનાતિશય ૨, પૂજાતિશય ૩, અપાયાપગ-માતિશય ૪, एवं ૧૨. આઠકર્મના ક્ષયથી સિદ્ધના ગુણ ૮, આચાર્યના ૩૬, “પંચિંદિયસંવરણો” ઇત્યાદિ ગાથા બેથી જાણજ્યો, ઉપાધ્યાયના ૨૫, ઇગ્યાર અંગ ભળે ભળાવે, એમ ૧૨ ઉપાંગ ભળે ભળાવે, તથા ચરણ-સિત્તરિ કરણસિત્તરિ આરાધે, एवं ૨૫. હવે સાધુના ૨૭ ગુણ, તે છત્રત પાલે, છકાયરખવાલે ૧૨, પંચેન્દ્રિયનો નિગ્રહ ૧૭, લોભનિગ્રહસંચય ૧૮, ક્રોધ-નિગ્રહક્ષમાગુણ एवं ૧૯, ભાવવિશુદ્ધ ૨૦, પહિલેહ-ળાવિશુદ્ધ ૨૧, સંગ્રહયોગયુક્ત ૨૨, મનવચનકાયનું કુશલપણું ૨૫, શિર્તાદિક પીડાનો સહવો ૨૬, મરણાંત ઉપસર્ગનો સહવો ૨૭, એ સર્વ મલી ૧૦૮ ગુણ પંચપરમેષ્ઠિના, તેહની નોકારવાલી કહિણે ઇત્યર્થઃ ઇતિ ।

પ્ર૦ ૩૦૧—સાધુ સાવસાણે પંચમહાવ્રત પાલે અને શ્રાવક સવાછ

वसाए पंचअणुव्रत पाले ते कैरी रीते.

उ०-पहेलु प्राणातिपात श्रावकने अणुव्रत, तिहा दया श्रावकने वसा १। नी होय. पांचस्थानर ते सूक्ष्म ने वादर एव १० ते पर्याप्ता ने अपर्याप्ता एव २०. एम एणि रिते साधु मोत्रसाए पचमहाव्रत पाले, श्रावकने पाचअणुव्रतमलीने सवाच्छवसा उत्पर्थ, तथा बली पाच अणुव्रत श्रावकने होय तेहनो निररो लखीए छीए, स्थूलवैन्द्रियादिक वसजीव निरापराध उपेत-
करणी न हणे ए प्राणातिपात अणुव्रतनी दया वसा १। नी होय ते पूरे लग्यु छे तेहथी जोजो, तथा बीजा अणुव्रत मये आपणे काजे स्वसाधुने समस्त-
जीव रक्षा वसा २० सूक्ष्म ने वादर वसा १० काढ्या ने परने आत्मा अतट्टापरट्टाचेर ५ मापराधने निराप-
राधे करी वसा २॥ अपराधे हणे पण निरापराधे नहीं. २॥ सापेक्षने दया निरपक्षे वसो १। रहे तया अत्र गाथा,

तसावावराय जीवा, सङ्गपारभओभर दुग्गिहा ।
सायराहनिरायराहा, सायमया चेय निरवयखा ॥ १ ॥

जीव वे प्रमारे सूक्ष्म ने वादर जे मये सूक्ष्मना १० भेट तथा १० गान्तरना, सूक्ष्मना १० ते पाच स्था-
वर पर्याप्ता ने अपर्याप्ता, एवं १० नी दया श्रावकने न होय, एव १० वादर ते रिहा १ वेइद्रि १ तेंद्रि
२ चोइद्रि ३ पवेन्द्रि ४ ७ पर्याप्ता ने अपर्याप्ता
एव भेट ८ पंचेन्द्रिमणीनो ० ने अमणीनो १०
एव भेट वादरना यथा, ते मये श्रावकने सङ्गपी

न मारवुं, आरंभे जयणा एवं ५ भेद रह्या, ते मध्ये अपराधे हणे निरपराधे नहीं एटले २॥ वसा रह्या, ते मध्ये सापेक्ष अने निरपेक्ष निर्दयपणे न हणे एवं १। वसानी दया श्रावकने त्रसजीवनी रही. इति प्राणातिपातनी जीवदया १। वसानी इति । मृषावाद-अणुव्रत २ समस्तमृषावादनियम साधुने २० वसा सूक्ष्म ने वादर करतां वसा १० उपयोगे अनुपयोगे “ अतद्वापरद्धा ” आत्मपर एवं ५ स्वजन परजन करतां एवं २॥ धर्म अपर अधर्म परमार्थ १। तत्र गाथा—

सुहुमवायरमलीय. अप्पाणपरभेयगं भवे दुविहं ।
सयणं परगं च तहा, धम्मत्थं केवलपरमत्थं ॥ १ ॥
पांच मोटकाजूठा ते सूक्ष्म ने वादर एवं १० ते उपयोगे ने अनुपयोगे एवं २० वसानुं मृषावाद साधु न बोले पण श्रावकने १। वसानुं मृषावाद श्रावकथी पले इति भाव । अथ अदत्तादानअणुव्रत ३ समस्त अदत्तविरमणसाधुने २० वसा सूक्ष्म वादर भेद थइने वसा १० सराजनिग्रह ने निराजनिग्रहथी ५ आत्म-निमित्त परनिमित्तथी २॥ याच्युं तथा अणयाच्युं १। वसा तत्र गाथा—

सुहुमथुलमदिन्नदाणं, निवरायदंडकारियं ।
रायनिगहकारियंपुण, दुविहंकहियं गुरुजणेहिं ॥ १ ॥
नविराहनिगहकरं, अप्पाणंभेयगं दुविहं ।
दिन्नमदिन्नंच परं, भासियव्वं निउणबुद्धिहिं ॥ २ ॥
अदत्त पांच स्थूलजीव अदत्त १ जिन २ गुरु ३

स्वामी ४ सागारिअदत्त ५ ते सूक्ष्म ने वादर एव
१० उपयोगे तथा अनुपयोगे एव २० वीसगुणी
ए इति । हवे मैयुनअणुत्रततुर्य ४ माधुने समस्त
मैयुनविरमण २० मनवचनकाया ३ एवं १० स्वदारा
परस्त्री करता एव पांच वेड्या तथा परस्त्री २॥ कुमारी
तथा अपरस्त्री १। तत्र गाथा—

मणययकायमेहुण, मविनिययअविरई ।

ईत्थीओवेसापरत्थीओ, कुमारीपरईत्थीनियमो य ॥१॥

स्वदारा १ परस्त्री २ वेड्या ३ दासी ४ कुमारी ५
एव ते मनवचन तथा कायाए करी एवं १० ते
सुपने तथा जागृतणने एव वीस २० उसानो शीयल
साधु पाले तिहां वसा १। नु होय श्रावकने इति ।
अथ परिग्रहअणुत्रत पांचमु साधु ते समस्त विरमण
२० अभ्यन्तरने वाह्य करता १ = “अतद्वा य परद्वा”
ए वे भेदे ५ स्त्रीपिहरआत्मनिहानु २॥ स्त्री आत्मदत्त
एवं वसा १ । तत्र गाथा—

अन्भतरआहिर परिगहो परसकीयगाचेवईत्थी ।

पियअण्णोईत्थी नियदत्तनीउय ॥ १ ॥

वनधान्य १ खेतवत्थु २ रुपुंसोनु ३ कुचरते वासण
४ द्विपद चतुष्पद एव ५ ते वाह्यने अभ्यंतर १०
ते इच्छामुर्त्तरूपे २० ते मये श्रावकने वसा १।
परिग्रहपले इति पूर्ण । अथ गाथा—

तसाथावरायजीवा, संरुण्णारभओ भवे दुविहा ।

सावराहानिरावराहा, सामक्खा चेव निरक्खा ॥१॥

इति प्राणातिपातविरमण ।

सुहुमवायरमलीयं अप्पाणपरभेयगं भवे दुविहं ।
सयणं परगंचतहा, धमत्थं केवलपरमत्थं ॥१॥ इति ॥२॥

सुहुमथुलमदिन्नदाणं, निवरायदंड कारियं ।
रायगहकारियंपुण, दुविहंकहियंगुरुजणेहिं ॥१॥

नविराह० ? इति ३, मणवयकायमेहुण० ? इति
४ । अवधं० १, ५ । स्वजनकाजे धर्मकाजे मुकी पर-
काजे बोलवानियम ए मृषावादअणुव्रत समस्तमृषा
निमम २० सूक्ष्मने वादरभेदे १० आत्मकाजे पर-
काजे ५ स्वजनपरकाजे २॥ धर्मपरकाजे १। एवं
द्वितीयं, हवे तृतीयअणुव्रत राजनिग्रहकारिउ परायुं
अणदिधुं लेवा नियम समस्तअदत्तादानपच्चरुखाण
२० सूक्ष्मवादरभेदे १० सराजनिग्रह निराजनिग्रह
५ आत्मकाजनिग्रह परकाजनिग्रह २॥ पियारी दिधी
पियारीअणदीधी १। एवं राजनिग्रह पडे तेहनो
पच्चरुखाण ते सराजनिग्रहमांहि बे भेद, एक आत्म-
राजनिग्रह परराजनिग्रह कहिए, हवे ते आत्मराज-
निग्रह ते मोकळो, परराजनिग्रहनुं पच्चरुखाण, हवे
परराजनिग्रहना बे भेद. ते किया ? एक पियारी
दीधी, पीयारीअणदीधी परकीयवस्तु आणी आपे
ते कोइनी दृष्टि वंची न लीये एटले सवावसो त्रीजा
व्रतनो जाणवो, अथ चतुर्थ स्वदारासंतोष परदारा
विवर्जनारूप ए मांहे सर्व फलामणी छे, समस्त
मैथुनविरमण मनवचनकाया १० स्वदारा परस्त्री ५
वेश्या अपरस्त्रीमांहे बे भेद ते किया ? वेश्याने
अपरस्त्री ते मध्ये वेश्यानो नहीं पले, अपरस्त्रीनो

पलसे एव २॥ अपरस्त्रीमाहि वे भेद ते ते क्रिया ?
 कुमारी अने परणी, अपरस्त्री ते कुमारी नहीं पले.
 परणीस्त्रीनो पलसे. कुमारी ज्या माटे मोकळी ? जे
 विवाह मल्यो ते परण्या नथी ने ते उपर स्त्रीनो
 अभिलाप अरे ते माटे एटले सजावसो रहो “आणंद
 श्रावकस्य सपादो विशेषाधिक ” अथ पांचमे
 आपणो परिग्रह स्त्रीयादिकनो करी आपणे कार्ये
 आप्यो होय ए परिग्रहअणुत्रत तिहा समस्तपरि-
 ग्रहविरमण २० अभ्यन्तर ने बाह्य परिग्रह विश्वा
 १० परआत्म एवं ५ स्त्रीपिहर आत्मा एव २॥
 स्त्रीआत्मा एव स्त्रीआत्मादत्तआत्मा १। अभ्यन्तर
 परिग्रह क्रोवमानादिकनो नहीं पले अने बाह्य परि-
 ग्रह १० प्रकारनो ते ते पलसे एवं १०. बाह्य परि-
 ग्रहमाहि वे भेद ते क्रिया ? एक आत्मपरिग्रह अने
 परपरिग्रह ते मये आत्मपरिग्रहनो नही पले, पर-
 परिग्रहनो पलसे. एव ५ वली परिग्रहमा वे भेद ते
 क्रिया ? आत्मनियोग अने स्त्रीपिहरआत्मनियोग
 अने स्त्रीपिहरआत्मनियोग ते शु कहीए ? जे
 वाणोतरादिकनो जे गर्व ते आत्मनियोग पलसे अने
 स्त्रीना पिहरनो जे परिग्रह ते आत्मनियोगनो नहीं
 पले. एवं २॥ स्त्रीना पिहरनो परिग्रह तेहना वे भेद
 ते क्रिया ? एक स्त्रीदत्त अने अस्त्रीदत्त एव १।
 सजावसो थयो इति पचाणुव्रतानि एव श्रावकने ५
 अणुत्रते १। सजावसानो होय ते विवरण कथु. इति
 संपूर्ण ।

૩૦—સંસાર પોતેતો નિઃસાર છે, એટલે સંસાર જે વિષય કપાયતી પરિણતિ તેમાં આન્માને કાંઈપણ સારભૂત નથી, અને અધર્મ માર્ગમાં મમ્યગુદર્શનરૂપ ધર્મ સાર છે, તેમાં પણ મમ્યગુજ્ઞાન સાર છે, વચ્ચી તેમાં પણ મમ્યકુચારિત્ર સારભૂત છે, તેમાં નિર્વાણગત્ત જે મોક્ષ તે સારભૂત છે.

૩૦૩ પ્ર૦—ચૌદપૂર્વી આહારકશરીર કેટલીવાર કરે ?

૩૦—ગાથા—

ચતારિયવારાઓ, ચઉદસપુવ્વી કરેડ આહારં ।

સંસારંમિવસંતો, એકભવે દુન્નિવારાઓ ॥ ૧ ॥

૩૦૪ પ્ર૦—આહારકશરીરનું જથ્થા અને ઉત્કૃષ્ટ આંતરું કેટલું ?
સમયોજહન્નમંતરં, ઉક્કોસેળંજાવછમાસા ॥

૩૦—આહારસરીરાળં, ઉક્કોસેળં તુ નવસહસા ॥ ૨ ॥

૩૦૫ પ્ર૦—પાંચ પ્રકારના સમકિત જિનેશ્વરે કયા પ્રરુપ્યા છે ?

૩૦—સ્વઈંડ સ્વઓવસમીયં, વેયગમુવસામીયં ચ સાસાણા ।

પંચવિહં સમત્તં, પરુવિયંજિણવરંદેહિ ॥ ૧ ॥

૩૦૬ પ્ર૦—ક્ષેત્ર અને કાલમાંથી સૂક્ષ્મ કોણ છે.

૩૦—સુહુમોયહોડ્કાલો, તતોસુહુમતરહવડ્ઝિવિત્તે ।

અંગુસેઠીમિત્તે, ઉસપ્પિણીઓઅસંચિજ્ઞા ॥ ૧ ॥

૩૦૭ પ્ર૦—અભવ્ય, દુર્ભવ્ય, અને નિકટભવ્ય, એ ત્રણને ગ્રંથિ-
ભેદથી પાછા પાઢવામાં મુખ્ય હેતુ કોણ છે ?

૩૦—અનાદિમિથ્યાત્વની વાસનાએ પતિતપણું તે અભવ્યને
હોય તથા વિષય લાલસાએ પતિતપણું દુર્ભવ્યને હોય,
કર્મવર્ગણામાંથી કોઈકકર્મોદયે પતિતપણું નિકટ

भवीने यथाप्रवृत्तिकरणग्रथि देश थकी कोइ कर्मना उदये पतित थाय, पण विषयवासनाए के लालसाए नहि, आमा अभव्यने मदता यथाप्रवृत्तिकरणे करी तीत्रभाव एटले उत्साहने पामे, निकटभवीनी मंदता क्षयोपशमभावने पामे.

३०८ प्र०—यथाप्रवृत्तिकरणनो शब्दार्थ कहो.

उ०—यथा एटले जेवा कर्म उदय आवे तेवा, प्रवृत्ति एटले वेदीने रोरवे, करण एटले शुभ परिणामे करी, अर्थात् यथाप्रवृत्तिकरणमा जीव अकाम निर्जराए तथा कपायनी मदताए पूर्वना औदयिककर्मने खपावे, पण नवा रागद्वेषप्रत्ययिक वच न कर, एम यथाप्रवृत्तिकरणमा जीव अकाम निर्जराए तथा कपायनी मदताए पूर्वना औदयिककर्मने खपावे, पण नवा रागद्वेष प्रत्ययिक वच न कर एम यथाप्रवृत्तिकरणे तो अभवीजीव पण असंग्यातीवार गठीदेश सुधी आवे, पण ते गंठीने भेदग्राना अपूर्वकरणरूपी परिणाम न धाय तेथी पाछो पडे, इहा गंठी ते अनादिरागद्वेषनी निमिडगाठ, जेम कोइ वृक्षना काष्ठप्रमुखनी निमिडगाठ भेदी न जाय, तेम आत्मानो पुद्गल उपर तन्मय एकीभावरूप ममता ते ग्रथि जाणयी. ते अपूर्वकरणपरिणामविशेषे भेद प्रारभे, तेहने अते भेदीने अनिष्टतिकरण पामे, ए सर्व क्रिया अतर्मुहूर्तनी, त्यारपछी मिथ्यात्वनो जाणयो उपशम समफितनु थवु ते अतर्करण एकसमयनो डति ४ करणनो भागार्थ. ।

३०९ प्र०—सम्यक्त्वनी प्राप्तिए शु पामे ? शुं समर ?

૩૦-સમક્તિ પામે થકે જીવનો શુદ્ધોપયોગ સમયો, તે ઉપયોગ સમરે જીવ સમયો, જીવ સમરે યોગ સમયો, યોગ સમરે પરિણામ સમયો, પરિણામ સમરે અધ્યવસાય સમયો. વઢી વીજી રીતે કહીએ તો જીવત્વ સમરે શુદ્ધોપયોગ સમરે, અને તેથી શુદ્ધ શ્રદ્ધાનરૂપ સમક્તિ પામે, તેથી યોગ સમરે, તેથી વ્રતપચ્ચક્રાણાદિ રૂડી રીતે ઉદય આવે, તેથી પરિણામ સારા થાય, તેથી અપ્રમત્તતા જીવને આવે, અને તેથી જીવના અધ્યવસાય સમરે, અને શુદ્ધધ્યાન પ્રગટે, અને તેને યોગે ક્ષપકથ્રેણિ આરોહી કર્મક્ષય કરી કેવલજ્ઞાન પામી મુક્તિપદ વરે, એમ પરિપાટિ સુધારા અને વગાડાની ઉલટ પુલટ જાણવી.

૩૧૦ પ્ર-પર્યાસિ અને પ્રાણમાં શું ફેર ?

૩૦-ભવોત્પત્તિકાલે અંતર્મુહૂર્તમાં જીવ જે કરે તે પર્યાસિ, પછી જીવે ત્યાંસુધી સહચારી રહે તે પ્રાણ કહિએ, અર્થાત્ ભવભવ પ્રત્યે ઉપગ્રહણ થાય તે પર્યાસિ અને સહચારી ભવોપગ્રાહી સંબંધ તે પ્રાણ જાણવા.

૩૧૧ પ્ર-પરમાણુ અને પ્રદેશમાં શું વિશેષ ?

૩૦-સ્વભાવિક તે પરમાણુ, અને વિભાવિક તે પ્રદેશ, જે પરમાણુ સ્કંધને વળગ્યો છે ત્યાંસુધી પ્રદેશ કહેવાય, છુટો પડે તેને પરમાણુ કહિએ.

૩૧૨ પ્ર-શ્રીઆદીશ્વર ભગવાન સિદ્ધાચલજી પૂર્વનવાણું વાર આવ્યા તેની અંક સંખ્યા લખો.

૩૦-૬૯ કોડાકોડી ૮૫ લાખ ને ૪૪ હજાર ક્રોડવાર આવ્યા, એને પૂર્વનવાણુંવાર કહિએ.

३१३ प्र०—पांच शरीरनो शब्दार्थ कहो.

उ०—पञ्चवर्णानी टीका म'ये कह्युं ठे, यतः उदारं प्रधानं शरीरमौदारिकं तीर्थकरमणधरमधिकृत्य तथा उदारसातिरेकयोजनसहस्रमानत्वादौदारिक, वैक्रियं द्विधा भवधारणीय उत्तरवैक्रिय च यदेकंभूत्वा अनेकभवति अनेकंभूत्वा एकंभवति शेषशरीरापेक्षया बृहत्तमान वैक्रिय ॥ उक्तच ॥

कज्जंमि समुत्पन्ने, सयकेयलिणामिमुद्धलद्धि ए ।

जंएत्थआहारिज्जइ, भणियंआहारक तत्तु ॥१॥ अथतैजस सव्वस्ससिद्धरसाइ, आहारपाकजणगच ।

तेयगलद्धिर्निमित्त, तेयग होइ नायव्वं ॥ १ ॥

भुक्ताहारपरिणमनकारणं तैजसम् ३। अत्यंतशुभवै-
क्रियत्वात् इत्याहारक ४। कर्मणाजातकर्मणं कर्मपरि-
णामच आत्मप्रदेशसहस्रीरनीरवत्, कर्मणो विकारः
कर्मणइतित्रा, यदुक्तं यतः ॥

कम्मविगारोकम्मण, मढविहचित्त कम्मनिप्पन्नं ।

सव्वेसिं सरीराण, कारणभूयमुणेयव्व ॥ १ ॥

३१४ प्र०—मिथ्यात्व अने चारित्रमोहनो तात्त्विक अर्थ कहो.

उ०—शुद्धआत्मादि नवतत्त्वने विषे जे विपरीततुद्धि तेज मिथ्यात्व, निर्विकारी आत्मज्ञानयकी विपरीत प्रवर्तन, अर्थात् बीतरागचारित्रने विषे मुक्तवण, विकलता ते चारित्र मोह.

३१५ प्र०—रागद्वेष ते कर्मजनित ठे के जीवजनित ठे

उ०—एकदेशे शुद्धनिश्चयनये ते कर्मजनित ठे, अने अ-
शुद्धनिश्चयनये जीवजनित ठे, पण वास्तविक रीते

શુદ્ધ પરમ અર્થ ગ્રહતાં વસ્તુગતે, રાગદ્વેષ એ નથી પુદ્ગલનો સ્વભાવ, કે નથી જીવનો સ્વભાવ મૂલરૂપે, પણ તે બંનેના સંયોગિકભાવથી એક નવીન વર્ણ-શંકર ઉત્પત્તિ છે, તેથીજ જે જીવ રાગદ્વેષી છે તેઓ વર્ણશંકરરૂપે દેશાવ સંસારમાં કરે છે, અને તેઓને વાઝલીલાવંત ભવનાટ્યને વિષે મગ્ન જોડે રહ્યા છે.

૩૧૬ પ્ર૦-શ્રી યુગપ્રધાન આચાર્યજી મહાત્માના ચાર મુખ્ય અ-તિશય કયા ?

ઉ૦-૧ જેમના વસ્ત્રમાં જૂ ન પડે, ૨ જ્યાં વિચરે તે દેશનો ભંગ ન થાય, ૩ તથા તે દેશમાં ચિંતા ન ઉપજે, ૪ તેમના પગ ધોડેને પીએ તેના સર્વ રોગ નાશ પામે.

૩૧૭ પ્ર૦-ઉત્સેધાંગુલ, આત્માંગુલ, અને પ્રમાણાંગુલ નો અર્થ કહો, તથા તેણે કરી કઈ કઈ વસ્તુઓ મપાય છે તે પણ કહો.

ઉ૦-૧ ઉત્સેધાંગુલ એટલે સ્વદેશે, સ્વક્ષેત્રે, સ્વકાળે પોતાનું જેવડું શરીર હોય તેના પ્રમાણનો એકાંગુલ જાણવો, તેણે કરી શરીરાદિક મપાય છે. ૨ આત્માંગુલ તે ઉત્સેધાંગુલથી વમણો જાણવો, અને તેણે કરી ઘર, હાટ વગેરે મપાય છે, ૩ આત્માંગુલથી હજારગુણો પ્રમાણાંગુલ જાણવો, તેણે કરી પૃથ્વી, પર્વત વિમાનાદિ મપાય છે.

૩૧૮ પ્ર૦-ભાવના, અધ્યાત્મ મૌનપણું, મુનિ અને સમ્યક્ત્વ તેનો હુંક તાત્ત્વિકશબ્દાર્થ કહો.

ઉ૦-૧ આત્માને જ્ઞાનાદિકેકરી ભાવીએ તે ભાવના, ૨

આત્માને અધિકારી કરીને જે કરીએ તે અધ્યાત્મ

३ सत्य यथार्थ जिनप्रचनानुसार बोलवुं, ते खरु मौन एटले मुनिपणुं जाणवुं. तथा ४ जगत्तत्त्वने पंचास्तिकायने यथार्थ माने तेने मुनि कहीए, अने जे मुनिपणुं ते तेज खरुं सम्यक्त्व कहिये.

३१९ प्र०—दीक्षाने अयोग्य केवा प्राणीओ कहा छे.

उ०—१८ प्रकारना पुरुष, २० प्रकारनी स्त्रीओ, तथा १० प्रकारना नपुसक जातिना प्राणीओने दीक्षा आपवाने जिनराजे वर्जन कर्युं छे, तेमा प्रथम १८ प्रकारना पुरुष कया ते कहै छे:—१ गाल, २ दृढ, ३ लीव ते नपुसक, ४ जड ते मूर्ख, ५ रोगिष्ट, ६ चोर, ७ राजानो अपराधी, ८ उन्मत्त, ९ अंध, १० दास एटले कोइनो गोलो प्रमुख, ११ दुष्ट कषायवत एटले अत्यंतक्रोधी मानी वगेर, १२ मूढ ते मोहमयी, १३ करजदार, १४ हीनजातिवत, १५ त्रिधादिक कोइपण गूढस्वार्थरागवत, १६ भिक्षुक मागीखानार निर्लज्ज प्रमुख, १७ चोरीने के भर-मावीने के अन्य कोइपण अयोग्य प्रकार मेळवेला शिष्यने, १८ हीनसत्त्ववत ते शीकण प्रमुख, ए रीते ए अटारदोषवत पुरुष तथा १९ गर्भवती स्त्री, तथा २० स्तनपान करनार बालकवत स्त्री ते धात्रप्रमुखस्त्री एम ए बे युक्त वीशदोषवत स्त्री जातिना प्राणीओ दोक्षाने अयोग्य कहा छे, वळी एज रीते दशप्रकारना नपुसक पण ग्रथातरथी जाणी लेया

३२० प्र०—कोइ जे अल्पससारी छे ते कया लक्षणधी जाणीये.

उ०—अल्पआहार, अल्पनिद्रा, अल्पआरम, तथा अल्प-कषाय होय ते नियमा अल्पससारी जाणीये.

૩૨૧ પ્ર૦-સામ, દામ, ભેદ અને દંડ એ ચાર નીતિનો ટુંક શબ્દાર્થ કહો.

ઉ૦-૧. સામ તે પ્રેમવાલું મધુર વચન, ૨ દામ તે દંડ આપીને ઇષડો મટાડવો સંતોષવો તે; ૩ ભેદ તે શત્રુવર્ગમાં કોઈ છલભેદકરી લાંચ રુશવતાદિકે પુરુષોને ફોડી શત્રુની અંદરને અંદર ફાટફુટ પડાવવી તે, અથવા એકપક્ષની મામે ધીજાપક્ષની તરફેણ કરીને ભેદ પડાવવો તે; ૪ દંડ પૂર્વોક્ત ત્રણથી ન માને તો છેવટે યુદ્ધાદિ કરી શિક્ષા આપવી તે.

૩૨૨ પ્ર૦-આજકાલ કોઈને પણ સમ્યક્ત્વગુણ પ્રગટ્યો છે, તેની કોઈ પણ શીઘ્ર જણાય એવી કોઈ પરીક્ષા રીતિ છે. તેની યાત્રી શી રીતે કરી શકાય ?

ઉ૦-ધીતરાગપરમાત્મા શ્રીઅરિહંત જિનેશ્વરદેવનું નામ સાંભળતાં જે જીવને રોમાંચ સ્વડા થાય, તીવ્ર શોકાવસ્થામાં પણ જેમનું ગુણ સ્વરૂપ સાંભળતાં, મુદ્રા નીહાળતાં તમામ શોક દુઃખ પીડાદિ ભૂલી જઈને અંતરંગ અને વહાર અત્યંત હર્ષોલ્લાસ પ્રગટે, એ પરમાત્મા ઉપર પરિણતિનું શીઘ્ર પરચાય એવું ચાસ લક્ષણ ચિહ્ન છે.

इति श्रीविचाररत्नसारग्रन्थसिद्धान्तना प्रश्नः ।

पं. श्री देवचन्द्रजीकृत प्रश्न समाप्तम् ॥

श्रुनेयं भूयात् संवत् १८७५ ना वर्षे माहसुदि २ दिने बुधवारे लि. पं. श्रीरूपचन्द्रजीगणि तच्छिष्य रत्नचन्द्रेण श्रीमत्स्वरतरगच्छे भट्टारकक्षेमशाखायां श्रीअहमदाबादे घांचीनीपोल मध्ये श्रीसंभवनाथप्रसादात् लिपीचक्रे अधिकहीननामिथ्यादुष्कृतम् ॥ ग्रन्थांकं २५२७ ॥

શ્રી દેવચંદ્રજીકૃત છૂટક પ્રશ્નોત્તર ગ્રન્થઃ



॥ અથ છૂટક પ્રશ્નોત્તર લિખ્યતે ॥ શ્રી સ્વરતરગચ્છે પ.
પ્ર. મહારાજ શ્રીદેવચંદ્રજીને શ્રાવકે પ્રશ્ન કર્યા તેના ઉત્તર ઢિઠા
તે પ્રશ્નોત્તર અમોએ દેવચંદ્રજી મહારાજની ચોપડીમાંહે દીઠા તે
લખ્યા છે. રાધનપુરના સત્રે પ્રશ્ન પૂછ્યુ જે શ્રાવક સત્ર વાંચે
અથવા ન વાંચે ? તેહનો ઉત્તર=આગમ રીતે જે છે તે લિખીએ
છીએ, જે સૂત્ર નંદીસત્રમધ્યે જેટલાના નામ છે તથા ઠાળગે પણ
સૂત્ર ૪ ના નામ છે. એ સત્રમ ચે શ્રી ૪૬ યોગની વિનિ શ્રી
અનુયોગદ્વારચૂર્ણિમધ્યે છે તેહથી પ્રીછજ્યો. તથા અનુયોગદ્વારસૂત્ર
મ ચે સૂત્ર મળવાની વિનિના ઘોલ છે. તે ચૂર્ણિમ ચે એ અધિકાર
છે. તથા યોગવહી સૂત્ર મળવા એ પરમમાર્ગ છે. શ્રીઉત્તરાયન
સૂત્રે કહ્યો છે ॥ ગાથા ॥

સઠ્ઠગુરુકુલેનિચે, જોગવહુવહાણવ ।

પીયંકરે પીયવાઈ, ચેસિલ્લં લઢ્ઢુમરિહડ ॥૧॥

इहा योगवंत उपधानवत ते शीग्ववा योग्य छे. तथा
श्रीठाणगे ” तिहिठाणेहिंसपन्नेअणगार अणाइयं अणवदग्गदी-
हमद्ध चाउरतससारकतारविडवण्ज्झा न. अणिठाणयाए, दिठि
सपन्नयाए, जोगयाहियाए ” इहा जोग गहेयाना असर छे कैडक
दुर्मतिजीव इहा योगगब्दे मनवचनकायाना योग कहे, तेहने
रुढीए जे मनवचनकाया विना सही जीव कोण छे ? तो
योगगही ए पद किम उपजे ? तथा शुभयोगपणे ते शुभपद

તો સૂત્રમધ્યે દીસતો નથી. તથા ઠાળાંગસૂત્રમેં દશમેઠાળાંગે કહ્યું છે. “ દસહિં ઠાળેહિં જીવા આગમેસિમદત્તાએકમ્મં પગરેંતિ તં. અનિદાણયાએ, દિઠીસંપન્નયાએ, યોગવાહીયયાએ, સ્વંતીસ્વમ-
ણયાએ, જીઈંદિયાએ, અમાઈલ્લયાએ, અપાસત્થયાએ, સુસામન્નયાએ,
પવયણવલ્લયાએ, પવયણઉજ્જાવણયાએ તથા ઉત્તરાધ્યયને પળ
કહ્યું છે.

નીયાવત્તીઅચવલે, અમાઈ અકુતૂહલે ।

વિળીય વિળાદંતે, જોગવં ઉવહાણવં ॥ ૧ ॥

ઇત્યાદિ વચન અનેક છે. વત્તીસયોગસંગ્રહમધ્યે પિળ-
સૂત્ર ભળવાનો મનોરથ કહ્યો નથી. તથા સર્વ સૂત્રે શ્રાવક
લઢ્ઢા કહ્યા છે, પણ આચારાંગાદિકસૂત્રના પારગામી કિહાંઈ
કહ્યા નથી. તથા ઉત્તરાધ્યયને ૧૩ મા અધ્યયનમાંહે ગાથા
છે. જે ॥

મહત્થરૂવા વયણપ્પમૂઆ, ગાહાણુગીયાનરસંઘમજ્જે ।

જં મિરકુળો સીલગુળોવવેયા, ઇહજ્જયંતેસમણોમિજાઓ

એ ગાથામે કહ્યો. એહવી ગુણવંત ગાથા તે મિશુ ભણે, તે
માટે હું પિળ શ્રમણ થયો. ઇહાં પણ સૂત્ર ભળવાના અધિકારી
મુનિ દીસે છે, તથા સુગડાંગે ૧૪ મા અધ્યયને કહ્યો છે.

ગંથં વિહાય ઇહસિખમાણા, ઉઠાયસુવંભચેરે વસિજ્જા ।

ઉવયકારાવિણુયંસિરકે, જે છેએવિ પમાયંનકુજ્જા ॥ ૧ ॥

એ ગાથાએ પણ ગ્રંથ છે તે મુનિ યોગ્ય છે ઇંમ છે. ઇંમ
અનેક સૂત્રે પાઠ છે. તથા સમવાયાંગ સૂત્રે ૧ સેર્ણઅંગદ્વાયાએપઢમે

અંગેટોમુઅસ્વંધાપણવીસં અઙ્ગયણાર્પણાસી ઉદેસણકાલા, પચા-
સીસમુદેસણકાલા, ” ઇમ સર્વ આગમનાઉદ્દેશાનાકાલગ્રહણ
કહ્યા છે. તે પિણ કાલગ્રહણ તે જોગવહે થાય, તે માટે યોગ વધ્યા
વિના સૂત્ર મળ્યા નથી કતા. ઇમ નદી તથા મગવતીસૂત્ર મધ્યે
પાઠ છે તથા વ્યવહારસૂત્રે સર્વ આગમના મળ્યાનો પર્યાય
કહ્યો છે. દીક્ષાથી વીસ વરમ પર્યાય સર્વ આગમ મળે, તથા
નિશીથ સૂત્રમાહે કહ્યો છે ” જેભિરુ અણતિથયવાગારતિથય વા
વાણ્ડય તસાઙ્ગાઈ તસ્સચાઙ્ગમાસીયપરિહારઠાણ ” ઇહા જે
ગૃહસ્થને વાચના દે અથવા ગ્રહસ્થને વાચતા અનુમોદન કરે તેહને
ચાર માસનો પાલ્યોચારિત્ર જાય. ઇત્યાદિ પ્રગટાક્ષર છે, તે
માટે ગૃહસ્થને સૂત્ર મળવો વાચવો નહીં. તથા પ્રશ્નવ્યાકરણ સૂત્રે
કહ્યો છે ” તં સર્વ મગત્તિત્થગરમુમાસિઅ દસત્રિહ ચઠ્ઠસ-
પુણ્ણેહ પાહુદત્થપથેદિઅ મહારિસીણસમપ્પદિન દેવિદનરિદાણ
માસીઅત્થ ” ઇહા પણ સાધુને સૂત્ર લીધો, અર્થે દેવિદનરિદ્રને
લીધો. તથા કોઈ કહસે જે મુનુદ્દીમત્રીયે ચાર મહાત્રતરૂપધર્મ
કહ્યો તે માટે અમ્મ કહુ છુ, તેતો મુનુદ્દીમત્રીયે ત્રાતરૂપ ઉપદેમ
કહ્યો, પણ અંગાદિક વાન્યા નથી. જ્ઞાતાસૂત્રે મુનુદ્દીમત્રીને
અધિકાર દીક્ષા લીધા પડે આચારાંગાદિ મળ્યા, જો ગૃહસ્થપણે
આચારાંગાદિ મળ્યા હોત તો દીક્ષા લીધા પડે સ્થાને મળે ? તે
વિચારજ્યો. તથા વલી કોઈક કહમ્યે જે શ્રાવક મુઅપરિગ્ગ-
હિઆ કયા છે તેતો ફક્ત શબ્દે આવશ્યકાદિક તથા અર્થ-
નોધારણ તે પિણશ્રુત છે. તે માટે મુઅપરિગ્ગહિઆ કયા છે.
શુભજ્ઞાની સમકિતી દેશવિરતીને રજા છે, આચારાંગાદિ સૂત્ર
ની ના છે તથા ઠાળે તો ” અવાયણિજ્ઞાપન્નત્તા તજજ્ઞા અવિ-
ણીય, ત્રિગયપદિવદ્દે અબુસિઆ પાહુદે, ત્રિગયપદિવદ્દેનો અર્થ

ઠાળંગે ટીકામે ઉપધાનતપ વિના વિગયપ્રતિવદ્ધ તે અવાચનીક છે. તે માટે યોગ ઉપધાનવંતને સૂત્ર ભળવા કહ્યા છે. તથા કોઈક કહેસ્યે જે યતિલિંગે યોગવદ્ધા વિના સૂત્ર વાંચે છે, તે કિમ વાંચે છે ? તેહનો ઉત્તર જે યોગવદ્ધા વિના જે સૂત્ર વાંચે તેહને અરિ-
હંત આણાની વિરાધના છે. જો પોતાને છંદો કરે તેને કોણ કહે ? પણ જો પોતાને તથા શ્રોતાને લાભના અર્થ હોય તે તો આજ્ઞા પ્રમાણે વર્તે. શ્રીઅનુયોગદ્વાર ટીકાએ જે અવિધિકરી સૂત્ર વાંચે તે પોતે જ્ઞાનાવરણીયકર્મ ચીકળો કરે છે, અને જે સાંભળે છે તે દર્શનાવરણીય કર્મ ચીકળો કરે છે. તથા સાઠિસો પ્રકરણે કહ્યો.

ઉસ્સુત્તભાસગાળં, બોહીનાસોઅણંતસંસારો ।

પાંણચણ્ણવિ ધીરા, ઉસ્સુત્તં તં ન ભાસંતિ ॥ ૧ ॥

ઇમજાણી ઉત્સૂત્ર ન વોલવો તથા જીતવ્યવહારે સર્વને યો-
ગવહીનેજ સિદ્ધાંત ભળવા એહની હુંડી તથા હીરપ્રશ્ન તથા વિધિ-
પ્રપાપ્રમુખ અનેકગ્રંથે અધિકાર છે. ઇહાં કોઈક ધન્નોઅણગાર,
વેરસ્વામી પ્રમુખનો દૃષ્ટાંત દેડને કુયુક્તિ કરે તે પોતાના આ-
ત્માને અહિત કરે છે. ધન્નોઅણગારપ્રમુખ આગમ વ્યવહારે છે,
તેહને જીતનો નિર્ધાર નહી, પણ હવળાં તો જીતનો વ્યવહાર
છે, તે માટે યોગવહી સિદ્ધાંત વાંચે તેપિણ નય પ્રમાણ સપ્તભંગી
નિક્ષેપા તથા દ્રવ્યભાવ તથા નિમિત્તઉપાદાન ઉત્સર્ગ અપવાદના
જાણ હુવે, તે પ્રશ્નવ્યાકરણમે વોલ કહ્યા તેહનો જાણ હવે, એ
સિદ્ધાંતનો ઉપદેશ કરે એ માર્ગ છે. મુખ્યપણે અર્થના કથક-
આચાર્ય, સૂત્રના દાયક ઉપાધ્યાય ગુણવંતને આજ્ઞા છે. વીજા

સાધુને પિણ ઉપદેશ દેવાની પ્રવાહરીતિ નથી, તો ગૃહસ્થલિંગે ઉપદેશ કરે તે કિમ પાલવે ? ઘણું સ્યું લેવીઈ ? આગમગમીરમુલે મિલ્યા અનેકઅર્થ કહેવાયે, હંમ પ્રીછજ્યો.

તથા કહુકમતી કહે છે જે પોરસી પ્રમુલ્લપચ્ચકલાણે જો પહોરથી વધતો કાલ થાય તો દોષ છે, તેહનો ઉત્તર જે પચ્ચકલાણની શુદ્ધિ ૬ કહી તિહા તીરીયસમદાયકાલં ઇપાઠ આવશ્યકનિયુક્તિ, પ્રવચનસારોદ્ધાર, પચ્ચકલાણભાષ્યને વિષે છે. વલી ભગવતી ટીકામખે સંદાધિકારે તીરડતિપૂર્ણેપિ ભવદ્વયો સ્તોકકાલાવસ્થાનાત ઇ પાઠ છે.

તથા કેહક ગચ્છના ચડસઠ અઠમ તપને અધિકારે આગલ પાછલ બે એકાસણા કર, તેવાર ચડત્યાદિક તપ થાય, તે માટે અનેક ક્રુયુક્તિ કર છે, તેહનો ઉત્તર શ્રીભગવતી ટીકામખે સંદાધિકારે ચડત્યચડત્યેણં વિચતુર્થમ્ભક્તયાવદ્ભક્તંત્યજ્યતે યત્ત્વ-તુર્થમિયંચોપવાસસ્યસંજ્ઞાઐવ પઠાદિકમુપવાસદ્વાદેરિતિ

તથા કેહક સંડામાં પૂજયો માનતા નથી, તિહા શ્રીભગવતી-સત્ર ટીકામખે એવનિસીડયતિ નિપિતવ્ય ડારેવ્ય સદસક્રમ-મિપ્રમાર્જનાદિન્યાયેનેત્યર્થ

તથા શ્રીનવાનગરના સપે મહં અમરચદશેઠ જાદગ્ગી સા મદન મહં રાયચંદ્ર મં હાંસા મહં ભીમ મહં માહવીજે પ્રમુલ્લે નવાનગરથી પૂછાવ્યા તેહનો આગમશાલે ઉશ્વર લીલીઈ છે પ્રશ્ન પુછ્યુ જે દેવતા શ્ય્યામે ઉપજે તે દેવતાનો મૂલગો શરીર શ્ય્યામે રહે કે નરહે ? તેહનો ઉત્તર જે દેવતા શ્ય્યામે ઉપન્યા પડો રહે નહી. દેવતા દેવલોક મધ્યે જે કાર્ય કર તે મૂલગે રૂપે કરે છે. તિહા શ્રીરાયપત્રેણિસત્રે કહ્યુ છે. “તયાણસેમુરીયામેદેવ તેસિ સરિસા-

વવગાળંદેવાળં અંતીએમયમઠંસોચા નિસમ્મહટ્ટુટેજાવ સણિઆડ અમ્મુઠેઈ અમ્મુઠિયત્તા ઉવવાયસમાએ પુરિચ્છિમિલ્લેણ દારેણં નિગ્ગલેઈ જેણેવદારે તેણેવડવાગચ્છતિ હરયંઅણુપ્પદાહિણીકરેમાણે પુરિચ્છિમિલેણં તોરણેણં અણુપ્પવિસતિ” ઇત્યાદિ પાઠે નવાવૈક્રિય કર્યા વિના સર્વ પાઠ છે, તે માટે શય્યામધ્યે કોઈ દેવતાનો શરીર ન રહે તો શય્યા ખાલી રહે છે, એ પાઠ જીવાભિગમ મધ્યે વિજયદેવાધિકારે છે, તથા ભગવતીસૂત્રે ચમરોત્પાતઅધિકારે સૌધર્મમેદ્રે વજ્ર મુક્યા પછી શ્રીવીરની આસાતના જાણી તેવારે વજ્રને લેવા માટે ઉત્તરવૈક્રિય અળકરે પડતો મુક્યો, ઇહાં પણ ઉત્તરવૈક્રિયનો પાઠ નથી તેમાટે દેવલોકમધ્યે મૂલગેરૂપેજ પ્રવર્તે પણ ઉત્પાત શય્યામધ્યે મૂલગેરૂપ રહે એ પાઠ કીહાંઈ નથી.

તથા વીજે પ્રશ્ને સંગમાને દેવલોકથી મૂલગેશરીરે કાઢ્યો છે જેસંગમાની દેવાંગનાએ ઇંદ્ર આગલ વિનતી કરી જે અમ્મને સી આજ્ઞા છે? તેવારે ઇંદ્રે કહ્યું જે તુંમે મેરુ જાવો અને બલી પાછા ઇહાં સુખે આવજ્યો, પિણ સંગમાને દેવલોકમધ્યે આણ-સ્યો મા, ઇંણેકરી જાણીયે છે જે તે મૂલગો શરીર તિહાં રહ્યો હવે તો દેવાંગનાને સ્યાને જાવો પડે, તેમાટે મૂલગા શરીરે કાઢ્યો છે. એ કલ્પકિરણાવલિમધ્યે અધિકાર છે.

તથા કેવલીસમુદ્ધાત જે કેવલીને છ માસનો શેષ આડખો હવે એ અવસરે કેવલજ્ઞાન ઉપજે. તે નિયમા સમુદ્ધાત કરે, તેહથી અધિક આડખા વાલા કેવલીને સમુદ્ધાતની ભજના છે. કરે અથવા ન કરે એ અધિકારપન્નવળા ટીકા તથા ગુણ-સ્થાનક્રમારોહ ટીકા મધ્યે છે. ॥ ૩ ॥

તથા પુપ્પ પરીવવાનો પાઠ પંચાસકમધ્યે તથા હીરપ્રશ્ન મધ્યે

પ્રગટ છે તેપણ તુમ્હે જોજ્યો તથા વિચરતા તીર્થકરને ફૂલે પૂજે એમ શંકા આણે તેહની બુદ્ધિનો દોષ છે, ઉવવાઈમ'યે અપ્પેગરયાપૂયણવત્તીયા એ વચન છે તે એ પદની ટીકા પૂજન-પુષ્પમાલાદિના એ અર્થ રૂઢો છે, અમયદેવમરિકુલ ટીકામ'યે પાઠ દીસે છે.

તીર્થકર સચિત્તને અડકે નહીં ઈમ રૂઠે તેપણ સમજતા નથી. કેવલીના પમથી તીતરનાં વચ્ચા કુરુડાના વચ્ચાં પારેવાનાં વચ્ચા મરે તોપણ સપરાયકીકિરિયા ન લાગે, એ પાઠ મગવતીસૂત્ર-મધ્યે પ્રગટ છે તે જોજો. તો ભક્તો ફૂલ ચઢાવે તે મ'યે સ્યો દોષ છે ?

તથા બુદ્ધે પાણી પીતા અરયો પાણી કલસીયામે રહે એ મધ્યે સમૂર્ણિમ ઉપજવાનો તત્ત દીસતો નથી પન્નવળા ટીકાને આસયેઈમ જણાય છે પિણ એ ચાલ કરવો નહીજી.

તથા રાતે તો અપકાયજીવની તમસકાયથી વૃદ્ધિ થાય છે, તે અગાસે થાએ એતો નિરધાર દીસે છે, અને તે વૃદ્ધિમેં વીજા જીવ તો જાણ્યા નથી અને કિહાંઈક ગ્રયે અન્યજાતિ મ'યે ઉપજતા પણ કદા છે. યોગશાસ્ત્ર ટીકામે એ ચરચા લિખી છે, તે માટે ઉપજતા પિણ જણાય છે, શીતસ્પર્શને યોગે રસીયા ઉપજવાની હા દીસે તો છે પિણ ઘણોકાલ ગયે યોનિપલટે ઉપને, પરમાતે રવિકિરણ ઉગ્રડે તે હણાય છે એ જાણવો, પિણ આગમરીતે તમસકાયિયા ઝરે છે

તથા આહારકશરીર કર પ્રદેશગ્રીહેભાગે જે દિશે કવ-લીને નિર્ધાર તે દિશે નીકલે છે, દસમાદ્વારનો કાંઈ પ્રયોજન નથી કિહાંઈ પાઠ પણ નથી અને મુખ્યપમે હૃદય પ્રમુખ આગલા

પ્રદેશથી નિકલે છે એ અધિકાર છે એ અધિકાર ચરિતાનુવાદ મધ્યે છે અને કર્મગ્રંથના આશયથી પણ એમ જણાય છે.

તથા મહીયપુરુષ એ પાઠનો અર્થ નંદીટીકાર્મ નથી તે નંદીટીકા તો અમ્હ પાસે નથી પણ અનુયોગદ્વાર આવશ્યક વૃત્તિમધ્યે એ પાઠના અર્થ કહ્યા છે. તેથી જાણ્યા છે. નંદી ટીકા મધ્યે વીજો કોઈ અર્થ લીખ્યો નથી સુગમ માટે સ્યુંલીખે એ રીતે ધારજ્યો.

તથા અષ્ટાપદના ચૈત્યનો તથા વિંચ ભરાવ્યાનો અધિકાર આવશ્યકનિર્યુક્તિમધ્યે તથા વાવીસહજારીમધ્યે છે તથા ભગવતી ટીકામધ્યે વિરપરચીયો સિગોયમા એ આલાવાર્મે અધિકાર છે.

તથા ચક્રવર્તિને કોઈકને મિથ્યાત્વગુણઠાળો છે અને ભરતાદિક જીવોને ચોથો છે વલી પરિણામ વધે તો મુનિપણો સાતમો તથા છઠો ગુણઠાળો થાય પણ પાંચમો ફરસે નહીં એ અધિકાર પદવીના લાભના અધિકાર પન્નવળાટીકાપ્રમુખે તે વલી અવસરે સંભારવુંજી.

પલાલ્યાધાનમધ્યે અનંતાજીવ ઉપજે તે એ પ્રત્યેક છે તેમ મધ્યે સાધારણ કિમ ઉપજે તથા” સર્વોક્તિસલયસ્વલુહગવમાણોઅ-
નંત ઉ ભળીઓ” આં પહિલા અનંતકાય છે તે મધ્યે પછી પ્રત્યેક ઉપજે એમ પણ છે તેહનો ઉત્તર જે મનુષ્યનીના શરીરે યોનિ મધ્યે અસંખ્યાતાસમૂહિમનીયોનિચલૂ છે પણ અવસરે ગર્ભજ જીવ પણ ઉપજે છે તે માટે અન્યની યોનિપણો થાય છે. સુગઢાંગસૂત્રે પૃથ્વીપ્રમુખ સ્થાવરમધ્યે અપ્રમુખ સ્થાવર તથા સમૂહિમની યોનિ કહી છેજી.

તથા સાધુજીને ચોયે કર્મગ્રંથ મંચે ભગવતી ૨૫ મે શતકે
લેશ્યા છ દીસે ડે તે માટે તેજસસમુદ્ધાતે પરને વાલવાને તેજો
લેશ્યા મૂકે તે કાલે કૃષ્ણલેશ્યા પળ હવે વીજી પિળ હવે જાં
સીમ ગાસનકામે કર તા સીમ પ્રગસ્ત લેશ્યા હવે પછી પરિણામ
પલટે અપ્રગસ્તપણે પરિણમે તો અપ્રગસ્ત લેશ્યા પિળ હવે ઇમ
વારવોજી, એ પ્રશ્નની શાખતો પુસ્તકથી જોડ લેજો.

નવાનગરના શ્રાવક મળસાલી હોસાણ પ્રશ્ન પૂછ્યા
તેના ઉત્તર લખ્યા ડે—સમવસરણમંચે ફૂલની ઘટ્ટિ થાય
ડે તે ઉપર સાધુજી કિમ ચાલે ડે તેહનો ઉત્તર તેંદુલવેયાલી
પયગ્ગાની ટીકા મંચે લિગ્યા ડે, તે કોડક આચાર્ય કહં છે
જેવિન્ને મારગ રહે છે, જિમ વાહી મધ્યે જેમ ચ્યારી કર ડે
તિમ મારગ રહે ડે, પિળ એ ઉત્તર પચાગીને લેલે ઠહરતો
નથી તે વલી પહજ ટીકા મંચે કહો છે જે ફૂલ તો સર્વજ
વ્યાપીને ઘટ્ટિ કરી ડે તે ઉપર સાધુ ચાલે ડે તિહા તે ટીકા
મંચે પૂછ્યુ છે, જે ફૂલને કિલામના ઉપજે કે ન ઉપજે ?
તિહાં ઇમ ઉત્તર ડે, જે કોડક સમવસરણે દેવના ત્રિકુર્વા ફૂલ
કર સે તો અચિત્ત ડે અને સમગ્રયાગને પાઠે સચિત્ત ફ્રગ ડે
પળ દેવતાને સામર્થ્ય વેદના થાતી નથી તથા કદાપિ થાય તો
પળ સાધુજીને પ્રાણાતિપાનકી ક્રિયા ન લાગે તથા જિન-
મક્તે હિંસાનો વધ ન થાય ઇમ જાણવો, ગુરુ સાદમા સ્ત્ર
મૃણ્યાના ફલ ઉત્તરાચયન મંચે કહો છે, તે શ્રીઅરિહંત
વિચરતા તે ગુરુતત્ત્વમંચે છે ઉપદેશક માટે તથા વલી પૂછ્યો
જે સમવસરણ ઉપાડે તેવાર ફૂલનો કિમ થાય ડે ? તેહનો
ઉત્તર જે ફૂલ સચિત્ત છે તેતો કમલાય પટલે નેના ત્રિરંગી

નાસ્તે છે, અને પ્રભુ વિહાર પછી પણ વિસ્તેરી નાસ્તે છે. તથા ફૂલ સમોસરણમાંહે સચિત્તની મુખ્યતા છે. ઇંમ જાણજોજી. તથા તીજો પ્રશ્ન પૂછયો જે પ્રભુની માતાએ સરોવર દીઠો તે કિહાં છે, તે કલ્પની ટીકામધ્યે તથા જંઘુદીવપન્નત્તિની અપેક્ષાએ તો ચુલહેમવંત ઉપર પદ્મદ્રહ તે જણાય છેજી. જેમ કમલપ્રમાણ એ રીતનો સર્વ વર્ણવ્યો છેજી. તથા પાંચમે પ્રશ્ને જે વ્યવહાર રાસી મધ્યે જેટલા જીવ મોક્ષ જાય તેટલા અવ્યવહારીનિગોદમાંથી નીકલે એ પાઠ છે તેહના ઉત્તર માટે લિખીયે છે જે અવ્યવહારીનિગોદમધ્યે પિણ ભવ્ય તથા અભવ્ય બે જીવ છે. વ્યવહારરાશિમધ્યે પિણ ભવ્ય અભવ્ય બે જાતિના જીવ છે. તે મધ્યે ભુવનભાનુકેવલી ચરિત્રે ભવભાવનીટીકા તથા રૂપમિતિભવપ્રપંચમધ્યે અનાદિનિગોદથી અભવ્ય નીકલી વ્યવહારરાશિમધ્યે આવે છે એ પ્રગટ અક્ષર છે. તે માટે ઇહાં પૂછસ્યે જે ભવ્યજીવ તો વ્યવહારરાશિમાંથી અવસર મોક્ષ જાય છે, તિણે વધે નહીં. પિણ અભવ્ય જે વ્યવહારીયા તથા તે તો વ્યવહારરાશિમધ્યે છતાં પાંમીયે. તેહનો ઉત્તર જે ઘણો કાલ તો ભવ્ય નીકલે છે અને કોઈક વેલા ૧૦ જીવ મોક્ષ જાય તેવારે અવ્યવહારીનિગોદથી ૧૦ જીવ નીકલે ૯ ભવ્ય ૧ અભવ્ય ઇંમ પણ નિકલે છે. કેઈક કહસ્યે જે એ રીતે કરતાં વ્યવહારરાશિ વધતી જણાય છે. તેહનો ઉત્તર જે મૂલ તો ઇંમ વધે નહીં કદાપિ કોઈ વેલા ઉપજે તો પિણ અલ્પ માટે ગિણ્યા નથી. તથા ॥

સિજ્જંતિજિત્તીયાકિર, ગુણયોગેણંધિવહારરાસીઓ ।
 એજિતિતિત્તિયાકિર, અણાઈનિગોચરાસીઓ ॥ ૧ ॥

ઠહા સરખ્યાનો નિયમ કહ્યો છે પણ મન્ય અમન્ય નિયમ નથી તે માટે પચામીની રીતે ઇંમ જણાય છે પછી તો શ્રી કેવલીના જાણ્યામે હુવે તે પ્રમાણ છેજી. તથા સમવસરણ મન્યે ફલની દૃષ્ટિ થાય છે તે સચિત્તફલની છે. શ્રી યજ્ઞોવિજય ઉપાધ્યાયજી પ્રતિમાશતક્રમન્યે પણ એ ઘણો ચન્ચ્યો છેજી ઇંમ સદ્દેહો, જે કારણે પ્રજ્ઞસ્તમાર્ગ જે કરે તે મન્યે આસ્રવ નથી એ સ્ત્રની પરિપાટી છેજી કોટક પ્રગટાક્ષરમાર્ગ તો ઉત્તરા ચયન મૂત્રે મૃગી પુત્રા ચયને કહ્યો છે

અપસત્યેહિદારેહિ, સઠ્ઠઓપિહીયાસત્રો ।

અઙ્ગપ્પઙ્ગાણજોગેહિ, પસત્યદમસાસણો ॥ ૧ ॥

ઇત્યાદિક અનેકઆચારાદિમૂત્રે ઘણા પાઠ છે તે જોઈ લેજો. તથા પ. જ્ઞાનકુસલનો પ્રશ્ન જે સૂત્રે દ્રવ્ય છ કથા છે. તથા વિશેષાવશ્યક મધ્યે પાંચજ દ્રવ્ય કથા છે. તેહનો સ્વરૂપ લિખીયે છે. જે વસ્તુગતે વિચારતા કાલનો વસ્તુપણો પિંડરૂપ દ્રવ્યપણો નથી. તે માટે અસ્તિકાયપણો નથી. અસ્તિકાયપણો વહુપ્રદેશ મિલે વહુપરમાણુ મિલે ધાયે તે કાલને નથી. કો-ઈક કાલના રણુ અસરખ્યાતા માને છે. લોકાકાશમદેશમાણ માને છે પણ એ વાત પ્રમાણ નથી. જે રણુઆમાન્યા અસ્તિકાયપણો થાય કદાપિ રણુઆને ભિન્નદ્રવ્ય માનીયે તો કા-લદ્રવ્ય અસંરખ્યાતા ધાયે. અને મૂત્રે કાલદ્રવ્ય અનતો માન્યો છે તે માટે રણુઆનો માનવો તો સમ્ભવ નહીં. તથા સૂત્ર પરપાટીયે શ્રીજીનાભિગમમૂત્રે પણ ઇમ દિસે છે. ” જે ક્રિમ-ચમંતેકાલોત્તિવુચ્છદ ગોચમા જીવાચેર અજીવાચેર ” એટલે જીવ

અજીયતી તત્ત્વનાલ્લક્ષણ કાંઈક પર્યાય તત્ત્વના ને કાલ જાણવો. એ સૂત્ર વચન છે. તથા ઉત્તરાધ્યયને ૨૮ અધ્યયને 'અનંતાણિય દ્વાણિકાલો પુમ્બલજંતવો' એ પાઠ છે એ પાઠે કાલદ્રવ્ય અનંતા કલા ને જીવઅજીવદ્રવ્ય અનંતાની જુદી જુદી વર્તના તેહને કાલદ્રવ્ય માનીને અનંતદ્રવ્ય કલા છે ને માટે કાલદ્રવ્ય છટો વસ્તુગને જડો નથી. અને પર્યાય ને વસ્તુનો આરોપ કરીયે તો એહને દ્રવ્યપણે કહીયે. ત્રિમ ઘટદ્રવ્ય ને ઘટ છે. તે પુદ્ગલનો વંધ છે. તે વિભાગ પર્યાય છે તે પિણ ઉત્તરારે દ્રવ્ય કહીટ છે. ત્રિમ એ પિણ જાણવો. તથા કોઈ પૂછે જે કાલ એ છતો છે કે અલ્લતો છે? ઉત્તર—જે કાલવર્તનારૂપ પર્યાય પંચાસ્તિકાયમધ્યે છતો છે, પણ પંચાસ્તિકાયથી ભિન્ન નથી, તે માટે એમ કહેવો. અને જે ભગવતીસૂત્રે છટો કાલદ્રવ્ય છે તે અહીંદ્રીપ્રમાણ ડ્યોતિશક્રને વારે જે વ્યવહારકાલ તેહને કાલપણે માનીને એ વચન કયો છે. તે માટે વ્યવહારનયે છ કહીજે, નિધયનયે તો પંચાસ્તિકાય છે. તથા તત્ત્વાર્થટીકા મધ્યે કળું છે જે દ્રવ્યાસ્તિકાયનયને ગવેપીયે તો પર્યાયાસ્તિકાયને દ્રવ્ય માનીયે તેવારે કાલદ્રવ્ય કહીયે, તેમાટે એ શ્રદ્ધા રાખવી. તથા સિદ્ધાંતના આલાવા તથા દ્રવ્યાનુયોગનીપરિણતિ સર્વે ઇમ ઠરે છે. તથા ધર્મસંગ્રહણીમધ્યે જે મત કલા છે. તત્ત્વાર્થકારે પિણ 'સોઽનંતસમય' એ સૂત્રસદ્દહવો તે કાલ છ દ્રવ્ય અનંતસમય રૂપ છે ઇમ કયો તથા શ્રી હેમાચાર્યે પિણ કાલના રેણુક કલા તે પાઠ જો જો ॥

लोकागप्रदेशस्याभिन्नाः कालाणवस्तुयेभावानां ।

परिवर्त्तापिमुख्यः कालः उच्यते ॥ १ ॥ (?)

હમ પાઠ ડે પળ મૂલદ્રવ્યાનુયોગમધ્યે નજર દેતાં તથા
 જીવાભિગમ અનુયોગદ્વારસૂત્ર તથા પન્નવળા ભગવતીના અલ્પ
 વહુત્વ વિચારતા કાલદ્રવ્ય જૂદો નથી પચાસ્તિકાયની વર્તના છે,
 તિહા કોઈ પૂછસ્યે જે જેવારે પંચાસ્તિકાયની વર્તનાને કાલ મા-
 નીયે તેવારે કાલને એકલો અરૂપીપણો ઢહરે નહિ, જે પુદ્ગલાસ્તિ-
 કાયની વર્તના રૂપી જોડીયે, તેહનો ઉત્તર જે પુદ્ગલની વર્તના
 મુખ્યપણે રૂપી સમને, પિળ વર્તના તે પિઠ નહી, વર્ણાદિક
 તથા અગુરુલઘુનો પલટળ ઉત્પાદવ્યયરૂપ ડે, તે વ્યક્તઅવસ્થા
 થાયે નહી, તેમાટે અરૂપીજ વહુ યતિયે ગિળ્યો, તથા કોઠુર પૂછસ્યે
 જે કાલ જેવારે જીવની વર્તના ગવેપીયે તેવારે કાલને ચેતનપણો
 આવશે, તેને કહે ડે જે જેવારે પર્યાસ્તિકનયની ભેદ વ્યાખ્યા
 કરે તેવારે ચારિત્રાટિક ગુણમય જ્ઞાનગુણની નાસ્તિ કહીઈ, જે
 સર્વગુણસ્વરૂપ અસ્તિ ડે, પરસ્પે નાસ્તિ ડે, તો વર્તનાપર્યા-
 યને ચેતનપણો કિમ કહેવાયે ? તેમાટે કાલદ્રવ્યને પિળ અચે-
 તનજ કહ્યો, હમ કાલને ઉપચાર નિક્ષેપા દ્રવ્યાદિક ચ્યાર ગુણ
 પર્યાય સર્વ કહેવા, પિળ મૂલવ્યાખ્યાયે કાલ તે પચાસ્તિકાયની
 વર્તના ડે. સૂત્ર તથા નિર્ઘુક્તિ તથા ભાષ્યકાર સર્વ ગીતાર્થ
 તથા ગણવર સર્વની એહિજ વ્યાખ્યા ડેજી, તથા પુડે જે દ્રવ્ય
 છ છે કે પાંચ ડે ? તે જીવાભિગમસૂત્રે નો દ્રવ્ય પાંચ કહ્યા
 ડે અને ભગવતીપ્રમુખમ યે દ્રવ્ય ૬ કહ્યા ડે, પિળ સૂત્રના
 વચન વિરોધી દુવેજ નહી તેહનો પરમાર્થ ધારવો, પળ જિહા
 ઉત્તરાધ્યયન, ભગવતી તથા ટીકાપ્રમુખ સર્વજિહા ૬ દ્રવ્ય
 એહનો પાઠ તિહા નિયમાપચાસ્તિકાયની વર્તના તેહને ઉપચાર
 ભિન્ન વ્યાખ્યાયે ભિન્ન દ્રવ્ય કહ્યો, તે સર્વજિહા ઉપચાર જાણજ્યો,
 તથા કોઈક કાસ્યે જે એહની સાલ કિહા છે ? તેહને કહીયે

જે જીવાભિગમ તથા મહાભાષ્યથી વધતી સાત્ર કોની માગો છો ? વલી પૂછસ્યે જે એટલે ઠેકાણે ૬ દ્રવ્ય કહ્યા છે તો પાંચ કિમ મનાય ? તેહને કહીયે જે જીવાભિગમ તથા ભાષ્ય-કારે તે એ અક્ષર સર્વ જાણ્યા હતા તેહથી અજાણ્યા નહીં. અનુયોગદ્વારે અનાદિસિદ્ધ કહ્યા તે પળ એ ઉપયોગેજ કહ્યા છે, તથા વાચ્યવાચકભાવે કાલનો નિયમ જૂદો કહ્યો છે તેમાટે દ્રવ્ય જૂદો વાચ્યમાં સંભવવો વટે છે, તેહને ઉત્તર-સંવરતત્ત્વે-વાચક નામ જૂદો કહ્યો છે, તેહનો વાચ્યજ્ઞાન ચારિત્રાદિક પળ છે, તેમાટે સંવરપદાર્થ કહ્યો. પળ સંવર તે જીવની પરિણતિ છે પળ પિંડપણે જીવથી સંવર જૂદો નહીં. તથા વલી કહેસ્યે જે સંવરને દ્રવ્ય કહ્યો નથી, પળ દ્રવ્યથી પ્રાણાતિપાતાદિક કહ્યા. તથા પ્રાણાતિપાતાદિવિરમણ પળ દ્રવ્યભાવ આગમ મધ્યે કહ્યા. તેમાટે એ સર્વથી કાંઈ દ્રવ્ય જૂદો થાય નહીં. તથા કોઈક પૂછસ્યે જે એ ૫ સમાન છઠો દ્રવ્ય કહ્યો, તિહાં ઉત્તર જે પંચમહાવ્રત ભેલો છઠો રાત્રીભોજનવ્રત કહ્યો, પિળ અપેક્ષાએ કહ્યો, તેમાટે રાત્રીભોજન કાંઈ મૂલગુણ મહાવ્રતરૂપ ન થાયે. સર્વ ગુણ, સર્વ પર્યાય, સર્વ પરિણામ, સર્વે વાચ્યવાચકભાવ, સંયુક્ત છે. તેમાટે ભિન્નપિંડી દ્રવ્યપણો ન પામે અને પર્યાયને દ્રવ્ય કહીયે એહવે નયે પિળ જૈન વોલે, એ દીક્ષા લેવા માટે કાલને છઠો દ્રવ્ય કહ્યો તે રીતે કહીયે, યાવત્માત્ર અભિલાષ્યભાવ હોવે તે વાચ્યવાચકભાવ સંયુક્તજ હોવે, તેમાટે દ્રવ્યપણો ન પામે, જિમ ધર્માસ્તિકાય, અધર્માસ્તિકાયનો દેશપણો તથા પુદ્ગલાસ્તિકાયનો દેશપણો કદાપિ સંધથી જૂદો નથી; અને અજીવના ભેદ કરતાં જૂદો કહ્યો, તેમાટે તે રીતે એપળ માનડ્યો. પ્રવચનસારોદ્ધારમધ્યે તથા પંચકારણમધ્યે જે વસંતાદિકના

ક્રતુસ્વભાવાદિ વોલ્યા, એ સર્વ વ્યવહારનય તથા આદિત્યાદિગતિ પરિચિત્તિરૂપ વાલ્યકાલ લેડને વોલ્યા છે, તે પરમાર્થે નથી તે શ્રીભગવતીસૂત્રે પ્રશ્ન છે. જે કેટલીક વનસ્પતિ ઉષ્ણકાલે ફાલે તે સ્વામિ કીમ છે ? તેવારે શ્રીવીતરાગ કહે છે એ જીવને ઉષ્ણ ફરસી પુદ્ગલનો આહાર ઘણો લેવરાય છે, તેમાટે ઉનાલે ફાલે છે. તિહાં જીવનો ઉદીતકર્મકારણ છે, પિણ એકાત કાલની મુખ્યતા નથી. વલી કાલ અપરિણામી અકર્ત્તાદ્રવ્ય છે તે સ્થાને પરમ યે પરિણમે, સ્થાને પરકાર્ય કર ? તેમાટે વૃક્ષાદિકનો જીવ પુદ્ગલદ્રવ્ય છે, તેમાટે તે ફાલજીવ પુદ્ગલ મધ્યે પૃથ્વી વર્તના માન્યાંજ સર્વ સમો પડે, પિણ ભિન્નદ્રવ્ય માન્યા કોડ સમો પડે નહીં. વલી કોડક પૃથ્વસ્યે જે ધર્માસ્તિકાયપણ અપરિણામી, અક્રિય, અકર્ત્તાદ્રવ્ય છે, તે કિમ ચલણસહાયી થાય છે ? તેહનો ઉત્તર જે ગતિ પરિણામી જીવદ્રવ્ય તથા પુદ્ગલ દ્રવ્યને સહાયી થાય છે, પિણ તે ધર્માસ્તિકાયરૂપ છે. અને કાલ તે અસ્તિકાય નથી. તથા ભાવપ્રકરણે “કાલોઽસ્તિકલન કાલ એવ દ્વિધા વર્તના લક્ષણઃ ॥૧॥ સમયાવલિકાદિલક્ષણશ્ચ અતસ્ત-ત્રવર્ત્તેભવતિ ભાવાસ્તેનતેન રૂપેણ તાન પ્રતિયોજકત્વ વર્તના સા લક્ષણંલિંગઽસ્યેતિવર્તના લક્ષણઃ અય મમસ્તદ્રવ્યક્ષેત્રભાવવ્યાપીતિ.” ॥૧॥ પૃથ્વી અર્થે જેવર્તે થાયે તે રૂપે પ્રતિયોગી સહકારીપણે તે વર્તના કહીયે, તે વર્તમાનજ છે લક્ષણ જેહનો તે વર્તનાલક્ષણ કાલ કહીયે. દ્રવ્ય ધર્માદિક ક્ષેત્ર સર્વના પ્રદેશ-ભાવ સર્વ દ્રવ્યના ગુણપર્યાય તે મધ્યે વ્યાપકપણે છે. પૃથ્વી પંચાસ્તિકાયની વર્તના તેહજ નિશ્ચયકાલ કહ્યો, એ મધ્યે જૃદા કાલદ્રવ્યની ના થઈ. વીજો સમયાવલિકાલક્ષણ તે વ્યવહાર-કાલ જાણજ્યો. તે સમય વર્તમાન એક છતો ભિન્નદ્રવ્ય માનીયે

તો તે સમયનો ક્ષેત્ર કિહાં માનીયે, જિહાં માનીયે તિહાં એક પ્રદેશ મધ્યે રહ્યો જોડયે. તેવારે સર્વલોક અલોક મધ્યે ઉત્પાદવ્યયની વર્તના કિમ થાયે ? તેમાટે પંચાસ્તિકાયની વર્તના તે કાલજ માન્યો, પૂરવે કહી નવજીરણતા એપણ કાલનોલક્ષણ સ્થૂલ છે. નવજીરણધર્મ સંધનો છે, અને કાલની વર્તના સર્વદ્રવ્ય મધ્યે છે, તે પુદ્ગલપરમાણુ તો નવજીરણ થતો નથી તેવારે એ વ્યવહારકાલની અપેક્ષાએ જાણવો, તથા નવજીરણતા પુદ્ગલપરમાણુનો પર્યાય છે એમ લિખ્યો તે એ પરમાણુ તો એકલાનો પર્યાય છે નહીં, સંધનો ઉત્પન્ન પર્યાય છે, જિમ શબ્દપણો છે તિમ છે, અત્ર તેહને એમ છે તેમાટે વર્તમાન સમય એક છે, તે સર્વ જીવ પુદ્ગલાદિકર્મે વર્તે છે, તે માટે કાલદ્રવ્ય અનંતો કહેવાય છે, જો અણુકાદિક કોઈ કાલ માનીયે તો “જીવાપુગ્ગલસમવા” એ ગાથા દ્રવ્યાનુયોગના અલ્પવહુત્વની ભગવતી ટીકામધ્યે છે. તથા પન્નવણાસૂત્રે “એસિર્ણ-ભંતેતીર્ણપુગ્ગલાર્ણ” ઇત્યાદિ પ્રશ્નસૂત્રે ઉત્તર કહ્યો છે “સવથોવા-જીવા પુગ્ગલાઅર્ણંતગુણા અદ્દાસમયા અર્ણંતગુણા સવદવાવિસેસા-હીયા” એ પાઠ છે, તેહ જીવ અનંતા, તેહથી પુદ્ગલ અર્ણંતગુણા, તેહથી કાલસમય અર્ણંત ગુણા, તે સર્વથી કાલ, અર્ણંતગુણો, દ્રવ્ય-વર્તના ગવેચીયે તોજ પૂરવે. (પાલવે) જો કાલ ભિન્નદ્રવ્ય માનીયે તો પૂરવે જે કારણે જે એક આકાશપ્રદેશે અર્ણંતાકાલ દ્રવ્ય માનીયે તો અસ્તિકાયપણો વડે (ટલી) જાયે, અને એક આકાશ-પ્રદેશે એકએક કાલ દ્રવ્ય માનીયે તો અસંખ્યાતો દ્રવ્ય થાય, પણ અર્ણંતો ન થાય, તેવારે સૂત્રનો અલ્પવહુત્વ કિમ મિલે ? તેમાટે જીવ તથા પુદ્ગલ ધર્મ, અધર્મ, આકાશનીવર્તના માન્યાંજ

પૂરવે એ સત્રનો પળ એટલે આશય છે, જિહા “છટવાપન્નતા”
 ઇત્યાદિક સત્ર પળ વ્યવહારકાલને ઉપચાર માની ડ કથા, એ
 આશયસહિત છે, તેમાટે એહિ આશય સિદ્ધાંતકારનો છે,
 સિદ્ધાંતવાદી પળ દમજ કહે છે. ઇહા જુદો પોતાની મતિના
 ઢોપે સમક્ષણ વિના સિદ્ધાંતવાદીપણો જુદો માને તેને સંસાર
 વગે, અને સિદ્ધાંતઅનુયાયી સિદ્ધાંતવાદી શ્રીજિનભદ્રગણિ સ
 માશ્રમણવી વધતો વોજો કોઈ નથી, સિદ્ધાંતની સ્તરી આજ્ઞા
 પ્રમાણજીવ છે તેથી વગતો હીનો ચિત્તમા વિકલ્પ કરે
 તેને સંસાર વગે ઇમ ધારજ્યો, એટલે આગલિકાદિ વ્યવહાર-
 કાલ તે સર્વ લૌકિક છે પરમાર્થે પંચાસ્તિકાયની વર્તનાને કાલ
 કહીયે છે. પળ જુદો નથી, અને કાલદ્રવ્ય કયો તે ઉપચાર
 છે, તિહાં વલી પૂઠે જે ઉપચાર યસ્તુની ડતી રાગીને કયો
 છે કે વસ્તુ પાંચજ છે ? તેહનો ઉત્તર જે વસ્તુપણે મૂલ્યપ્રતને
 પ્રમાણ પાંચજ યસ્તુ છે, ડઢો વસ્તુપણે નથી, અને પંચાસ્તિ-
 કાયમ એ સ્વકાલરૂપ એક સ્વભાવપર્યાય છે, તેને કાલ માન્યો
 છે, તે સ્વકાલરૂપ પર્યાય તે પંચાસ્તિકાયમ એ છતો છે, તેમાટે
 છતાનો ઉપચાર છે. ઇહા કોઈ પૂછસ્યે જે ડતો તેને ઉપ-
 ચાર છે કિમ કહીયે ? તેહનો ઉત્તર જે, જિમ છે તેથી
 વધતી અવસ્થા કહવી તે ઉપચાર, જે વર્તના તે પર્યાય સ્વભાવ
 હતો, તેને દ્રવ્યપણો કહેવો તે ઉપચાર છે, એટલે દ્રવ્યપણો
 અછતો છે, ઇમ વારવો, તથા અજીવના ૧૯ મેદમયે તથા
 ૫૬૦ મેદમયે અછતો હોવે તો કિમ ગણ્યો ? તેહનો ઉત્તર
 જે ધર્માસ્તિકાયદેશ ? અધર્માસ્તિકાયદેશ ? એ મેદ અછતા છે,
 પળ એ મેદ મધ્યે ગણ્યા છે, તેમાટે એ મેદ સર્વ વસ્તુગતિ તથા
 ઉપચાર એ વે મેલીનેજ પ્રત્ય્યા છે, પાંચસેમાઢ મેદમયે

બીજા પળ ઉપચારી ભેદ ઘણા છે, સિદ્ધાંતનો, ભાષ્યકારનો
 આશય એકજ છે, અને વ્યાખ્યા ભેદ છે. તથા કોઈ કહેસ્યે
 જે કોઈક ગીતાર્થ પોતાનો આશય પોષે, તે તો જે પોતાનો
 આશય પોષે તે ગીતાર્થ નથી. ગીતાર્થને તો સિદ્ધાંતના સર્વ
 આલાવા અવાધક રહે, તે અર્થને મુખ્ય કહે. બીજા કોઈક
 ગ્રંથે અર્થ કહ્યા હુવે તો તે કહે, પળ તેપળે કહે એ રીત છે.
 इहां पंचास्तिकाय मध्ये, स्वकाल तेहज काल છે, પળ જૂદો
 નથી, ઉત્પાદ વ્યય તે સર્વ દ્રવ્યમાં સમયે સમયે થાય છે. તે
 સમય જૂદો માનીયે તેવારે સિદ્ધનો તથા ધર્માસ્તિકાય, અધર્મા-
 સ્તિકાયમાં, આકાશમાં, કાલ ભિન્ન દ્રવ્યથી ઉત્પાદવ્યય માનવો
 પડે. તેવારે સિદ્ધાદિકનો ઉત્પાદવ્યય પરઅપેક્ષાયે થાય, તે
 પરઅપેક્ષાયે ઉત્પાદવ્યય માનતાં ઉત્પાદવ્યય ધ્રુવતા તે દ્રવ્યનો
 લક્ષણ (પરાપેક્ષા) થાય. જે લક્ષણ હોવે તે સ્વરૂપેજ હોવે,
 પરઅપેક્ષાયે થાય નહીં. (સ્વસ્વરૂપેણલક્ષણંનપરસ્વરૂપેણલક્ષણં)
 તથા તુહ્યે સૂત્રની સાક્ષી માગી તે જીવાભિગમમધ્યે “કિમિર્દંભ
 તેઅદ્દાસમણ્તિબુચ્ચેઈ ગોં જીવાચેવ અજીવાચેવ ” એ પદમધ્યે
 એ આવ્યુ છે. તથા જિહાં છ દ્રવ્ય કહ્યા તિહાં લગતોજ
 પૂછ્યો જે “ કતિણંભંતે અત્થિકાયાપન્નત્તા ? ગોં પંચઅત્થિકાયા
 પન્નત્તા ” એ પદમધ્યે અસ્તિ તે છતાનો નામ છે, તેટલા છતા
 પિંડપળે કેટલા છે ? તો કહું જે પાંચ છે. એટલે એથી
 વધતો અક્ષર સ્યો માગો છો ? તથા ઉપચાર હશે તો કિવારે
 કૈલોક થઈ જસ્યે, સિદ્ધમે સંસારીપણો થાસ્યે, તે એહવી કલ્પ-
 ના સ્યાને કરીયે ? જે ધણીયે તથા પૂર્વાચાર્યે જે ઉપચાર
 કર્યો તે કરીયે, પળ નવા ન કલ્પીયે. અને કોઈક ઉપચાર
 કરીયે તે પળ કોઈક કાર્ય માટે કરીયે. સૂક્ષ્મનિગોદીયાને સિદ્ધ

કહ્યા તે ઉપચારે, ઇમ અનેક ઉપચાર છે, તે કેટલા લિખીયે. અસત્સ્થાપનાદિક એ સર્વ ઉપચાર છે, પણ કાર્ય માટે છે. તથા ફોડક ચાંપી વોલાય તે મધ્યે કોઈ જીવને લાભ નહીંજી. તેમાટે એટલો વોલવાનો મન કરીયે, પણ સ્વીચાતાળ મધ્યે ન પેસીયે. તથા શ્રીભગવતીસૂત્રમધ્યે ધર્માસ્તિકાયના નામપર્યાય કહ્યા છે, તિહા ધર્માસ્તિકાય કહીયે, પ્રાણાતિપાતસંવર કહીયે. ઇમ અઢારસંવર તે ધર્માસ્તિકાયના નામ કહ્યા, તથા અઢાર પાપસ્થાનને અધર્માસ્તિકાયના નામ કહ્યાં, તે પણ સર્વ ઉપચાર કહ્યો છે. તે માટે એહવા ઉપચાર સત્રે અનેક છે. તેમાટે પચાસ્તિકાયની વર્તના તેહજને કાલ કહ્યો છે, અન્ન શ્રીતીર્થકરદેવે પણ છ દ્રવ્ય કહ્યા, તેપણ આશય મધ્યે એહજ ઉપયોગે કહ્યા છે, વીજો ફોડ્યે નવે એ આશય ન કહ્યો. “અણાગયદ્ધાજીયદ્ધા જીવાજીવડ” ઉત્પાદિક જોડ્યો. તથા શ્રીજિનાશયથી ભિન્ન કયો નથી. વીરમુશ્વયી સુધર્માસ્વામીએ અર્થ ઇમહીજ ધાર્યો હતો, તે પરંપરાયે ચડદપૂર્વવારી ભદ્રનાહુ સ્વામી નિર્યુક્તિ મધ્યે પણ એજ કહ્યા. જિનભદ્રગણિસમાશ્રમણ તેપણ દશપૂર્વધર છે. એ વાત ગણધરસાર્ધશતક, ગણધરદોઢસા-વૃત્તિ તથા કલ્પચૂર્ણિ મધ્યે મુળી છે, વ્યારયાત છે, તેહ મુરે કરીયે. પણ આશયમૂલગો ગાલીને કરીયે, ઇમ વાગ્યો. તેમાટે એ વ્યાગ્યા એ રીતેજ કરવ્યો. જે વસ્તુપિંડપણે પાચ છે, અને પાંચના સ્વકાલપર્યાયને કાલદ્રવ્ય કહી વોલાવ્યો છે, તે આરો-પેજ છે, એ આરોપ તે જિમ નિશ્ચયઅર્થાવિગ્રહ એક સમયનો છે અને વ્યવહાર અર્થાવિગ્રહ અસંરયાત સમયી લોકને વો-ધવા માટે માન્યો, તિમ માનવ્યો. તથા વહી જે પ્રમાણપ્રત્યક્ષ મધ્યે વસ્તુગતે કેવલજ્ઞાન તે મર્મ પ્રત્યક્ષ માન્યો, અરધિમન:

પર્યવને દેશપ્રત્યક્ષ માન્યો. વલી લોકવ્યવહારે ઉપચાર કરીને
 ષોઢા ઇન્દ્રિયસન્નિકર્ષથી જે જ્ઞાન થયો તેહને પણ વ્યવહારે પ્રત્યક્ષ
 માન્યો. એ વે રીત નંદીસૂત્રાદિક મધ્યે છે, તેપણ કારણે છે.
 તિથ કાલની વે વ્યાખ્યા કારણે છે. પણ મૂલ વ્યાખ્યાને
 નિજરાખીને સર્વ વ્યાખ્યા કરીયે, એ રીતે કલ્યાણ છે. તથા
 વિશેષાવશ્યકે “નતુપશ્યતિક્ષેત્ર કાલાવસૌ તયોરમૂર્તત્વાદવધિશ્ચ-
 મૂર્તવિષયત્વાત્,વર્તનારૂપંતુકાલંપશ્ચેતદ્દ્રવ્યપર્યાયત્વાત્,તસ્યેતિ”
 ઇહાં પુદ્ગલનીવર્તનાની અપેક્ષાયે કાલને રૂપીગવેરવ્યો છે. તથા
 વાવીસહજારીમધ્યે તથા “કાલસ્યવર્તનાદિરૂપત્વાત્, દ્રવ્યપર્યાય-
 ત્વાત્, દ્રવ્યોપક્રમણોપચારાત્, ” શ્રીભગવતીસૂત્રે ૧૩ મે શતકે
 ઉદ્દેસે ૪ થે કાલસ્પર્શનાધિકારં નત્થિઙ્કેણવિ એ અધિકારં
 ટીકામધ્યે પુદ્ગલાદિકની વર્તના તેહિજ કાલ ગવેષ્યો છે, રાધન-
 પુરથી પં. વીરચંદ ગણીએ પૂછ્યું તેહનો પડુત્તરજે વૈક્રિયશરીર
 કરે તેવારે, અથવા આહારકશરીર કરે તેવારે સર્વપ્રદેશ આહાર-
 કશરીર મધ્યે છે, પણ ઔદારિક મધ્યે નથી. તેહનો ઉત્તર
 જે આહારકવૈક્રિયલઘ્વિકાલે ટાળાંગવૃત્તે ત્રણ શરીર છે. તથા
 કર્મગ્રંથ કમ્મપયડીમધ્યે પણ ઉત્તરવૈક્રિય તથા આહારક કરતાં
 ઉદયસ્થાનક નામકર્મનાં કહ્યાં છે. “આહારક સંયતાનાં ઉ-
 દયસ્થાનાનિ ભવંતિ તદ્વથાપંચવિંશતિઃ સપ્તવિંશતિઃ અષ્ટાવિંશતિઃ
 એકોનત્રિંશત્ ” “તત્ર આહારકમાહારકોપાંગસમચતુરસ્રસંસ્થાન
 ઉપવાતંપ્રત્યેકંઈતિ પંચપ્રકૃતયઃ પ્રાગુક્તાયાંમનુષ્યગતિપ્રાયોગ્યાયા
 મેકવિંશતૌ પ્રક્ષિપ્યંતે મનુષ્યાનુપૂર્વીચાપનીયતે તતોજાતાપંચ-
 વિંશતિ ” રિત્યાદિપાઠે, આહારકવાલાને ઔદારિકોદય દીસતો
 નથી. વલી જો એહને ઔદારિકોદય હોવે તો સંઘયણનો પણ
 ઉદય જોડ્યે, તેમાટે તે આહારકશરીરકાલે ઔદારિક ઉદય

દીસતો નથી. તથા કોઈ પૃછસ્યેજે ઔદારિકશરીર છતો દે-
 શનાદેતો દીસે છે તે एहનો આગય છે, જે આહારકનો અંત
 મુહૂર્ત નાનહો જણાય છે તે લોકને સ્વર પડે નહીં. તથા
 જો ए શરીર મધ્યે આત્મપ્રદેશ છે તેપણ તૈજસકાર્મણશરીરી
 છે, પણ ઔદારિકાવગાહી નથી, અને જો ए શરીર આત્મપ્રદેશ
 સર્વથા ન માનીए તો આહારકશરીરનો સંકેલા સંભવે નહી.
 તથા તિહા ઉત્તર સાંભલતાજ આહારક ટલો જાય છે અને
 આત્મપ્રદેશો ઔદારિકશરીરમધ્યે સમાય છે. તથા કોટક પૃછસ્યે
 જે મૂળે શરીરથી જાસ્યે, આહારક જાડ તાં સીમ આત્મપ્રદેશની
 શ્રેણિ છે તે તૈજસકાર્મણવંત છે, જે સમી અવગાહનાપન્નવળા
 સૂત્રે પાંચરાજની કહી છે, કાર્મણની અવગાહના ૨૪ રાજની
 કહી છે, ઉત્કૃષ્ઠી જયન્ત અગુલને અસંરયાતમે ભાગે કહી છે,
 અને આહારક કરતા શરીરાદિ પર્યાપ્તિ નરી કરવી પડે છે તે કર્મગ્ર-
 થટીકામધ્યે કશુ છે. “શરીરપર્યાપ્તિપર્યાપ્તસ્યસપ્તવિંશતિ.” ઇત્યાદિ.
 તથા જે આહારકની અવગાહનામુઢ હસ્તે છે તેમાટે મધ્યપ્રદેશે
 તૈજસકાર્મણ છે ઇમ જાણવુ. તથા ઔદારિકશરીરવત પ્રવ-
 મથી આહારકપુદ્ગલગ્રહે તેપણ ઔદારિકશરીરથી લેતો નથી,
 જે ઔદારિકઆહારકવધન નથી તેપણ આત્મપ્રદેશગત આહારક-
 નામકર્મની પ્રકૃતિ તેપણ કાર્મણર્મણારૂપ જે ઉદય થઈ તેહને
 ઉદયે આહારકસમુદ્ઘાત કરે, તેણે પ્રદેશ વાઘ નીકલે, તે પ્રદેશ
 તૈજસકાર્મણશરીર છે. તે શરીરથી નવા આહારકવર્મણાના પુદ્ગલ
 આહારે તે સર્વપ્રદેશે આહારે, તે પછે સર્વ પ્રદેશે આહારકશરીર છે.
 एક અણપ્રદેશ તે અચલ છે, તથા શ્રેણિગત પ્રદેશ સર્વને તૈજસકાર્મણ
 શરીર છે, તે પડે આહારકશરીર ઉદય છે ઇમ જણાય છે, ડહા
 કિંહા ઔદારિક ઉદય માન્યો, હવે તેજો મનમ્તઆચાર્ય વચન

એ તેજોપ્રદેશોદયરૂપ ગણવો, પણ વિપાકી નથી. તથા વૈક્રિય શરીરને પણ ઇંમહીજ જાણવો. ઈંહાં કોઈ પૂછસ્યે જે, ચક્રવર્તિ ભોગકાલે ૬૪ હજારરૂપ કરે છે, તિહાં સ્ત્રીરત્ન સાથે ભોગ મૂલગેરૂપે કરે છે તે મૂલગો ઔદારિક શરીર છે ? તિહાં ઇંમ છે જે ચક્રવર્તિ ૬૪ હજારરૂપ કરે છે તે વહુરૂપિણી વિદ્યાની પેરે ઔદારિક શરીરનાજ છે પણ વૈક્રિય નથી, તથા શ્રીભગ-વતીસૂત્રે “પઢાઓપઢસહસ્સં ઘઢાઓઘઢસહસ્સં” એ પાઠે ઘઢા એકમાંથી હજારેવંધ ઘઢા કાઢે એ પણ વૈક્રિય નથી, અવકરીયા ભેદે ઘઢામાંથી ઘઢા કાઢે છે તિમ ઔદારિક શરીરમાંથી ઔદારિક શરીર કાઢે છે એ અક્ષર પણ ગ્રંથાંતરે દીઠા છે પણ તે ગ્રંથ પાસે નથી. આહારક કર્યાથકાં પૂર્વશરીરમધ્યે આત્મપ્રદેશ છે તે તૈજસકાર્મણશરીરી છે પણ ઔદારીક શરીરી નથી, અને આહારક કરે તેપણ ઇંહાં ૩ વર્ગણાનો કરે છે. તથા આહારકશરીરી કરતાં ઔદારિકમિશ્ર માન્યો છે તે પૂર્વગ્રહીત ઔદારિક પુદ્ગલ જ છે અને નવા ગ્રહા જે આહારક પુદ્ગલ તે ભેલા થયા માટે મિશ્ર છે પરં આહારકથી ઔદારિક ગ્રહણ નથી. આહારક મૂકતાંકાલે પણ પ્રથમથી ઔદારિકપુદ્ગલ તે કાર્મણથી લેવરાઈ છે ઇંમ જણાય છે, પછે તો આગમ અનંત છે. તથા તુમ્હે વિષ્ણુકુમાર આશ્રી લિલ્યું તે વૈક્રિયશરીર કરતાં ઔદારિક શરીર તે પણ વૈક્રિય માંહેજ સમાણો છે, અને તે ઔદારિક પુદ્ગલ તે વૈક્રિયને ઉદયવલે વૈક્રિયપણે પરિણમે, પુદ્ગલનો પલટણસ્વભાવ છે તેમાટે. જે વૈક્રિયસમુદ્ઘાત કરતાં સોલ જાતિ રત્નના પુદ્ગલ તેહ પલટાવી વૈક્રિયપણે પરિણમાવી લેવે છે, અને જે વૈક્રિયશરીર ઘણા કરે છે તેહને ઔદારિક મધ્યે જે પ્રદેશ છે તેહની બે પરિપાટી છેજી. મૂલગા શરીર પણ પલટીને

વૈક્રિય થયો છે, અને લોક ઔદારિક જેહવો દેશે તેતો શક્તિ વિશેષ છે, જિમ ઇંદ્ર કાલિકાચાર્યપાસે નિગોદસ્વરૂપ પૂછવા આવ્યા, દૃઢદ્વિજરૂપ કરીને, તે શરીર વૈક્રિય હતો પણ લોકે ઔદારિકપણે દીઠો, આચાર્યે પણ પડે ઉપયોગ દીધે જાણ્યો. તિમ મનુષ્ય વૈક્રિય કરે તે મૂલ શરીર પણ વૈક્રિય છે, અને ઘીજા શરીર તેપણ વૈક્રિય છે. એ વૈક્રિયસમુદ્ઘાતની ઉત્કૃષ્ટ અવગાહના લાભ યોજનની છે તેમાટે. અને જે લાભ યોજનથી ઉપરાત છે તે તો મૂલ શરીરે તથા અંતરાલવર્તી પ્રદેશ સર્વમધ્યે તૈજસકાર્મણશરીર છે, સમુદ્ઘાતગત કેવલી શરીરપર, પણ ઔદારિકશરીર નથી. જે ઉત્તરવૈક્રિયકાલે ઔદારિકના ઉદયની ના કહી છે કર્મગ્રંથને વિષે, તેમાટે ઇહા કોઈ કહેજે એકરૂપે ૩ શરીર કાઢા છે પણ રૂપભેદે વૈક્રિયાદિક હવે, તેહમે ઉત્તર-જે કર્મ ઉદય ન હવે તે સર્વ પ્રદેશેજ હવે, પણ કોઈ પ્રદેશ હવે કોઈ પ્રદેશે ન હવે ડંમ હવે નહી. યદ્યપિ શુભ-નામકર્મ અશુભનામકર્મ તેના “શુવરિસિરાઈમુહં” એ પાઠે નાભિ સીમ નાભિથી હેઠલે અશુભ ઇમ ઉદય કહ્યો છે, પર તિહાં તત્ત્વાર્થ ટીકાકારે કહ્યો છે જે નાભિપર્યંત શુભનો ત્રિપાક્ષોદય અને નાભિથી હેઠલ શુભનામકર્મનો પ્રદેશોદય છે અશુભનો ઉચ્ચ છે ઇમ જાણવો. પણ કર્મ ઉદય હવે તેદલ ઓડાવળા ચીકળા લૂંચાનો ફેર હવે, પણ કોઈ પ્રદેશે ન હવે ડમ ન હવ, તેમાટે ઇંમ જાણવુંજી. તથા તુંમ્હે પૂછ્યું જે મનુષ્યગતિમાર્ગેના તથા તિર્યચગતિમાર્ગેના મધ્યે ઔદારિકદ્વિક, નરકદ્વિક, વજ્રરૂપભના-રાચસંઘયણ એ પાંજ ૫ પ્રકૃતિ મૂલઓષ્ઠે વગ્ર નથી તો ઔદારિકમિશ્રકાયયોગની માર્ગેના એ ચોથે ગુણઠાણે ૭૫ પ્રકૃતિનો વધ તેમન્યે એ ૫ પ્રકૃતિ ગવેપી તે સ્થ ? તેહનો ઉત્તર-પરપગડ ડમ

સાંભલ્યો છે, મનુષ્યગતિ તિર્યંચગતિ, માર્ગનામાં ઉત્તરવૈક્રિય કરે તે કાલે વૈક્રિય કરતાં વૈક્રિયદ્વિક, દેવદ્વિક ન વાંધે, પણ ઉત્તરવૈક્રિય કાલ ગવેલ્યો નથી, ઉપાધિકૃત તે કારણિક છે. તે ગવેલતા નથી, હમ જનાવ્યો છે, અને જે મનુષ્ય તિર્યંચ ઉત્તરવૈક્રિયપણે વર્તમાન તે વૈક્રિયથી વૈક્રિયદ્વિક ન વાંધે, તેવારે ઔદારિકદ્વિક નરદ્વિક વાંધે, અને ઔદારિક પ્રત્યયિ પ્રથમસંઘયણ પણ સમક્રિતીપણા માટે વાંધે, તે જીવ વૈક્રિયશરીર મૂકતાં વલી ઔદારિકશરીરી થાતાં ઔદારિકમિશ્રકાય યોગી થાઈ, તે કોઈકકાલ-સીમ એ પાંચ પ્રકૃતિ વાંધે. તે એ આશય જનાવવાને એ પાંચ ગવેલ્યો છે, વૈક્રિય મૂકતાં ઔદારિક મિશ્ર થાઈ એ સિદ્ધાંતનો મત છે. સંભારવાને સૂક્ષ્મ ઋજુસૂત્રનયનો આશય છે, એ અક્ષર કિહાંઈ દીઠા નથી, પરંપરામધ્યે સાંભલ્યો છે. તથા જયસોમ પન્યાસે કર્મગ્રંથ વિષમપદપર્યાયના પત્ર ૧૦-૧૨ કર્યા છે તે મધ્યે લિખ્યો છે. તિહાં વૃહદ્વંશસ્વામિત્વટીકાની સાલ લિખી છે. એ પણ એકવાર જીર્ણશ્રુતધર પાસે ધાર્યો છે પણ અક્ષર દીઠા નથીજી. એ પ્રશ્નપડુત્તર. તથા કહૂઆમતી શા લાધા એ પ્રશ્ન પૂછયોજે, આત્માના મધ્યે આઠપ્રદેશ કિમ રહ્યા છે ? અથવા સાવરણ છે, નિવાવરણ છે ? તેહનો ઉત્તર. આઠ પ્રદેશ છે તે ચ્યાર ઉપર છે, ને ચ્યાર હેઠલ છે. તે નિર્મલ છે, નિવાવરણ છે, તેહની સાલ લિખીં છે. મધ્યાત્મપ્રદેશ-ષ્ટાકસ્ય ન કર્મવંધઃ યદુક્તં શ્રીઆચારાંગટીકાયાં લોકવિજયાધ્યયને પ્રથમોદેશકસ્યાદૌ ” તદનેન પંચદશવિધેનાપિયોગેનાત્માઽદ્યૌ પ્રદેશાન્વિહાયતત્ત્વભાજનોદકવદુદ્વર્તમાનૈઃ સર્વૈરેવાત્મ પ્રદેશૈરાત્મપ્રદેશાવષ્ટવાકાશદેશસ્થં કાર્મણશરીરયોગ્યં કર્મદલિકં યદ્વદ્ધનાતિ તત્પ્રયોગકર્મેત્યુચ્યતે” એહવા પાઠથી આઠ પ્રદેશ નિરા-

વરણ છે, સિદ્ધસમાન છે. કેવલજ્ઞાનાદિક અનંતગુણ નિરા-
વરણ છે. તિહાં વ્હી પૂછ્યો જે આઠપ્રદેશ નિરાવરણ, કેવલ-
જ્ઞાનમયી છે તો લોકાલોક કાં જાણતા નથી ? તિહાં ઉત્તર,
જે પંચાસ્તિકાય મધ્યે જઢ ન્યાર અસ્તિકાય છે, તે અકર્તા
છે, જે સર્વપ્રદેશે કાર્ય ભિન્નભિન્નપણે કરે છે, અને જીવદ્રવ્ય
કર્તા છે, તે એક જીવના અસંખ્યાતા પ્રદેશ થયા મિલીને
જાણવારૂપ કાર્યને કરે છે, તે સર્વ પ્રદેશ મિલ્યા જાણપણો
કરી શકે, તેમાટે આઠ પ્રદેશ નિરાવરણ છે, કેવલજ્ઞાન-
મયી છે પણ સર્વ પદાર્થ જાણી ન શકે, જે આઠ નિર્મલા પણ
અસંખ્યાતા સાગરણ છે, તેહ પ્રદેશે તો કેવલજ્ઞાનાદિગુણ અ-
વરાણા છે, તે પ્રવૃત્તિ કરી શકતા નથી, આઠ પ્રદેશે સર્વ ભાવ
જાણી શકે નહીં. વ્હી કોડ પૂછસ્યે જે એ આઠ પ્રદેશ નિ-
રાવરણ કેમ રહ્યા ? તેહનો ઉત્તર-જે ભગવતી મૂત્રે જે “એઅહ
વેઅહ ચલઈ ફંદઈ સે વંધઈ” તે જે પ્રદેશચલપણે વર્તે તે વંધાયે,
તેમાટે એ આઠ પ્રદેશ નિશ્ચલ છે. તત્ત્વાર્થવૃત્તી “ક્રિયાત્ત્વ પર્યા-
યોપયોગિતા પ્રદેશાટ્કરુનિશ્ચલતા એવપ્રકારા સંતિ ભૂયાસ.” તથા
ભગવતી મૂત્રે ૬ અનાદિઅનંત સંવંધ કયો છે, તિણે એ આઠ
પ્રદેશ અચલ છે, વીજા સર્વ પ્રદેશ કટાહગત તેલ ઉકાલતા
જિમ તેલ ઉપરનો નીચે આવે છે, નીચાથી ઉપર આવે છે તિમ
સર્વ પ્રદેશ ચલી રહ્યા છે. પ્રદેશને ચલને વીર્યની ચલતા છે.
જેકેઈ એકલા વીર્યની ચલતા માને તે ન ઘટે, જે દ્રવ્યનોક્ષેત્ર,
જે પ્રદેશ તે મુઝીને ગુણને અન્યક્ષેત્રે જવો ઘટે નહીં, એ
તત્ત્વાર્થકારનો આશય છે. તિહા કમ્મપયઢીમયે વીર્યવિભાગને
અધિનાર આત્મપ્રદેશે વીર્યનો તરતમપણો કયો છે, તે ક્ષયો-
પશમજ એ રીતે છે. પર કોડ પ્રદેશનો વીર્યકોડ મયે આવ્યો

નથી. તિહાં કોઈ પૂછે જે, કાર્યાભ્યાસે સર્વ પ્રદેશનો વીર્ય મિલી કાર્ય કરે છે, તે ઇહાં આત્માનો કર્તાપણો સર્વ પ્રદેશ મિલ્યાંજ છે. તે માટે સર્વ પ્રદેશનો વીર્ય સ્વ સ્વ પ્રદેશે રહ્યો સાહાય્ય કરે છે, પણ પરક્ષેત્રીગુણ થાય નહીં. તથા વલી પૂ-છયોજે “અક્ષરસ્સ અનંતમો ભાગો નિચુગ્ધાડીયો ચિઠઈ” તે એ સ્યું છે ? તેહનો ઉત્તર—જે આત્માને અસંખ્યાત પ્રદેશે અક્ષર કહેતાં જ્ઞાનગુણ તેહનો અનંતમો ભાગ જેમ તેનો અંશ તથા શ્રુતનો અંશ તે સદા ઉઘાડો છે. તે ક્ષયોપશમી છે, એટલે એ અનંતમોભાગ જે ઉઘાડો થયો છે, તે એકેન્દ્રિયથી માંડી પંચેન્દ્રિયપર્યંત વેત્તાપણો કરે છે. વલી કોઈ પૂછસ્યેજે એ અનં-તમોભાગ જે ઉઘાડો તે સદા ઉઘાડો ? તેહને ઉત્તર જે અનંતમો ભાગ ઉઘાડો તેતો વલી અયથાર્થ પરભાવાનુયાયી પ્ર-વૃત્તિકાર તો જે મતિજ્ઞાનાવરણી બંધાણી તેહને ઉદયે અવરાય છે, પણ જે આત્માનો વીર્યક્ષયોપશમી છે તે વલી વીજા મતિજ્ઞાનાંશને ક્ષયોપશમ કરે છે, ઇમ સંતતિ રીતે સદા જ્ઞા-નનો અનંતમોભાગ પ્રતિપ્રદેશે ક્ષયોપશમી ઉઘાડો પામીયે છે. તેહની સાચી શ્રીવિશેષાવશ્યકથી લિખીયે છીએ “તત્રહક્ષર શબ્દેનાવિશેષિતં એવજ્ઞાનં અભિપ્રેતં તથાપિરૂઢિવશાત્” તથાત્રા-પ્યઽક્ષર શબ્દોવર્ણ એવવર્ત્તે. ઇત્યાદિ પાઠથી જોઈ લેજ્યો. સર્વ પ્રદેશ ક્ષયોપશમ પ્રતિપાદકં સૂત્રં. ઇત્યાદિ તથાનંદ્યાં તદપિવાક્ષરં દ્વિધાજ્ઞાનં આકારાદિવર્ણજાતં ચ. ઇહાં નંદીટીકામધ્યે અધિકાર ઘણો છે. વર્ણશ્ચ શ્રુતં એ વિશેષાવશ્યક વચનથી શ્રુતજ્ઞાનનો અનંતમો અંશ ગવેર્યો છે. તે શ્રુતજ્ઞાનનો ક્ષયોપશમ તે સર્વ પ્રદેશીય હવે, એ કમ્મપયડી પ્રમુખથી જોઈ લેજ્યો. તેમાટે અક્ષરનો અનંતમોભાગ તે સર્વ ક્ષયોપશમી છે, જો સર્વ પ્રદેશે

ન હુવે તો સર્વ પ્રદેશને ઇન્દ્રિયજ્ઞાન વેત્તાપણો કિમ થાયે ?
 તેમાટે ઇમ સદ્દેવોનિર્ધાર છે. ઇહા ઇન્દ્રિયક્ષયોપશમના માનનો
 અધિકાર છે, તેહ મ'યે યુક્તિ અનેક ઉપજે પણ નવ મેદં
 ધારવા, તે સર્વ આગમ રીતે સાપેક્ષ ટેજી. અથવા “યદ્યપિ
 અભિલાષ્યાના ભાવાનામનંતભાગઃ એવશ્રુનનિવદ્ધસ્તથાપિપ્રસંગત
 સર્વેઽપ્યભિલાષ્યા શ્રતવિપયં ન જાનંતિ ઇતિ ઉચ્યતે” એ પાઠ ભગ-
 વતી ટીકા મધ્યે આઠમે શતકે ઉદ્દેશે વીજે છે. શા. હરશ્વચદ દમ્ભા-
 મશ્વ પૂઝયો મરુસૂદાવાદયી, જે પુદ્ગલપરમાણુને વિષે વર્ણાદિક
 પરિણમે છે ? તેહનો ઉત્તર “કારણમેયતર્કસ્ય સૂક્ષ્મોનિત્યશ્ચભ-
 વતિ પરમાણુ એકરસર્વર્ણગથાદ્વિસ્પર્શઃ કાર્યલિંગીચ” એ તત્ત્વાર્થ
 વૃત્તિનો વચન છે, જે સર્વસ્વંયનો અંત્ય રૂઢતા ડેહલો કારણ
 છે, એટલે દ્વયશુકાદિ સર્વશ્વંય પરમાણુથી નીપજે પણ પરમાણુનો
 કોઈ કારણ નથી, એ અનાદિઅનંત શાસ્ત્રત સિદ્ધ દ્રવ્ય છે તે
 સૂક્ષ્મ છે, તેહનો પરમાર્થ જે એક જીવનો એક પ્રદેશ, તથા
 આકાશનો એક પ્રદેશ તથા પરમાણુ એક સર્વની અવગાહના
 તુલ્ય છે, પણ એક આકાશપ્રદેશમ'યે એક જીવના અસંરયાતા
 અને અનંતાજીવના અનંતાપ્રદેશ માં એક પ્રદેશે કર્મવર્ગણાપણે
 પરિણમ્યા અનંતા પરમાણુ સમાઈ રહ્યા. તે માટે આકાશપ્રદેશથી
 આત્મપ્રદેશ સમાય વ સૂક્ષ્મ છે, અને આત્મપ્રદેશથી પરમાણુ મમાય
 વે સૂક્ષ્મ છે, તેમાટે સર્વથી પરમાણુ સૂક્ષ્મ છે, તથા તે પરમાણુ
 દ્રવ્યપણે નિત્ય છે. તે એક પરમાણુમાં એકવર્ણ, એક રંગ, વે ફરસ
 હવે, તે મધ્યે ફરસ લૂઘો તથા ચીકળો, ઝન્દો તથા ટાઢો, એ
 ચાર માહલા વે હવે. લૂઘો ઝન્દો એ વે, અથવા લૂઘો ટાઢો
 એ વે અથવા ચીકળો ઝન્દો એ વે, અથવા ચીકળો ટાઢો એ
 વે એ રીતે હવે તેજે પરમાણુ શ્વેન વર્ણ હવે તે વિશ્રમાપરિ-

ણામેજ કાલો થયો. શ્વેતપણાનો વ્યય કાલાપણાનો ઉત્પાદ,
 ઇત્યાદિક ધારવો, તથા તુમ્હે પૂછ્યો જે એ પરમાણુમેં પૂરણગ-
 લન તે કિમ છે? તેહનો ઉત્તર. એકપરમાણુમેં જે વર્ણાદિક
 ગુણ હવે તે એકગુણો હવે, તે સમયમાં તે સંસ્વગુણ થાય, અ-
 થવા અસંસ્વગુણ થાય, અથવા અનંતગુણ થાય, અથવા અનંત-
 ગુણો હવે, તે અસંસ્વગુણ, સંસ્વગુણ, એકગુણ થઈ જાયે. કોઈક
 સમયે વર્ણ ઈમ થયા, કોઈક સમે વર્ણ તે પ્રમાણેજ રહે તો
 ગંધાદિક વધે ઘટે, કદાકાલે વર્ણાદિક ચ્યાર તેહ પ્રમાણે તે-
 હનો તેજ રહે. પળ અગુરુલઘુગુણતો એકસમયથી વીજે સમયે
 ષટ્ગુણહાનિ અથવા વૃદ્ધિપણે નિયમા પરિણમે, તે પૂરણગલનતા-
 નિયમા છે, પળ અગુરુલઘુની પૂરણગલનતા ગવેલી નથી. વર્ણા-
 દિકની જ ગવેલી છે. તથા પરમાણુમધ્યે એક પરમાણુ અન્યથી
 મિલવારૂપ સ્નિગ્ધતા છે તેપણ ઘટેવધે છે “દ્વાભ્યાંદ્વાભ્યાં અધિ-
 કાભ્યાં સંબંધઃ” એ તત્ત્વાર્થનો વચન છે. તે રસ શબ્દે તીચ્છા
 કહુઆ માંહિલો નથી, તથા ફરસ માંહિલો નથી, જે રસમધ્યે
 સ્વાદ ધર્મ છે, પળ મિલવાનો ધર્મ નથી. તથા ફરસ માંહિલા
 સ્નિગ્ધતા લેવે તો “રુચ્ચસસરુચેણ દુયાહિણ” એટલે લુચ્ચો પર-
 માણુઓ વીજા લુચ્ચા પરમાણુથી દ્વિગુણ અધિકને મિલે એ પાઠ
 ન ઠરે, કિમ તેમાટે મિલવો કારણરૂપજ સ્નિગ્ધતા તે પૂરણગ-
 લનગુણની છે તે પળ ઘટેવધે છે, જે પુરાણું તે પૂરણ, ઘટે તે
 ગલન થયો, તથા એક પરમાણુ એક લાભે અસ્તિકાય કહેવાય
 છે, તે સ્યામાટે જે અન્ય પરમાણુથી મિલાય તેહનો કારણ પૂરણ
 ગલનની આદ્રતા તે પરમાણુમધ્યે છે. તેમાટે અસ્તિકાયતા છે.
 જે અગુરુલઘુની હાનિવૃદ્ધિતો સર્વ દ્રવ્યમાં છે તેમાટે તે-
 હની પૂરણગલનતા ગણવી નહી, જે વર્ણાદિક ૪ ની તથા

पूरणगलननी जे हानिदृष्टि ते पूरणगलनपणे लेवी, ए रीते ते वळा पुद्गलद्रव्य छे तेपण नित्यादिक अनंतस्वभावी छे, अनंतगुणपर्यायी छे, सदाकाल छे. रुद्रकमतीगच्छे शा. लाद्दा कृत प्रश्नमे गीरस्वामीनो जीव सावमी नरकथकी सिंहपणे उपन्यो ते किम? तेहनो उत्तर “सप्तम्याः उद्धृत तिर्यचएव उत्पद्यते” प्रायोमत्स्येण तथा श्रीविशेषावश्यकम् ये “सत्तममहिनेरईया ते उववाउ अणंतरुवटा नयपावेइमणुंस” इतिवचनात् तिरिजचमध्येउपजेमत्स्यतोकाइनियामकनही. तथा सिंहथी नरके गये पण सर्वसिंह नरके जाये ए नियम नथी उक्तच “वात्रादादीपरकीहवति नरगागयाउ अडकराजंति पुणोनिरएसुउहुल्लेण न उण नियमो” ते माटे नियम नथी. मनुष्य मरी चक्रवर्ति थया ते किम घटे? तथाच कल्पटीकायासमयसुदरोपा यायै “सुरनेरइएहिचियहवंतिहरि अरिहचकिउलढेवाइत्युक्तत्वात्कथमनुष्योमृत्वाचक्रवर्त्तिर्जातः” तत्रोत्तर “यवास्मिनक्षेत्रेदशाश्चर्याणिजातानि तथा तस्मिनक्षेत्रेइदमाश्चर्यमयेगणितमस्ति पुनस्तत्रनागकुमारतस्तीर्यकरोजातोस्तिइदं विस्नारार्थिनादेवभद्रकृतगीरचरित्रंद्रष्टव्य” तथा स्त्रीपचानुत्तरविमानआश्री पृच्छयु तेहनो उत्तर. जे “श्रीनेमिनाथस्य सप्तमेभवे स्वयंवरा यक्षोमती भार्या, तथा द्वायपि अपराजितेमहाविमानेदेवत्वेनोत्पन्नो” इति भवभाषनाटीकाया तथा स्त्रीने वज्ररूपभनाराचमंहननंअस्ति “तत्राक्षराणिपचसग्रह कम्मपयदीग्रये नामकर्मादयभंगाधिकारमनुष्यस्त्रीपुषट्मंहननं तस्यभगकाकृता, दिगयराम्नायेपि गोमद्वसार एवमेवयावयं च मणुस्सणीसु छसउयणा इतिवाक्यात्, तथादिगुपटीयत्रिभग्यायोनिमतीस्त्रीक्षपकथ्रेणिस्वरूप तत्रप्रथमनपुमरूपेदसत्ताक्षयः पश्चात्पुरुषेदसत्ताक्षयः उदितउदस्यभातेक्षतिरितिनीति” द्रढकने

અધિકારે સંક્ષેપ વિસ્તર વ્યાખ્યા દિશાદવાને અર્થે એ કથન કર્યો છે. રાધનપુરી શ્રાવિકા આનંદવાઈકૃત પ્રશ્નોત્તરાણિ. પુલાકચારિત્રીયાને શ્રુત જઘન્ય નવમા પૂર્વના ત્રીનવસ્તુ ઉત્કૃષ્ટે નવપૂર્વ પુરાં શ્રીભગવતી ૨૫ મે શતકે કહ્યો છે, તે પુલાક-ચારિત્રીયાને દ્રવ્યલિંગ ત્રીન કહ્યા છે, ગૃહલિંગ, અન્યલિંગ, સ્વલિંગ. તે ગૃહલિંગી અન્યલિંગી પૂર્વક્રિયમણે ? તેહનો ઉત્તર જે શ્રીભગવતીસૂત્રેકહ્યા છે જે “ભાવલિંગ પડુચ્ચનિયમાસલિંગેહુજ્ઞા” એ પાઠના આશયથી જે જે દ્રવ્યથી ત્રીનલિંગ કહ્યા તે વૈક્રિય-લઘ્વિકરતાં કારણે સાધુ ગૃહસ્થલિંગ અન્યલિંગ કરે પરં તે સાધુ છે. પણ ગૃહસ્થ નથી, તથા વીજે પ્રશ્ને ભગવતીસૂત્રે વંધનો ઉદયનો નામ છે. પરં સત્તાનો નામ નથી. તે ભગવતીસૂત્રે સર્વઅધિકાર સમકાલ કહે તે નિયામક નથી. પરં પન્નવળા તથા સમવાયાંગે સત્તાનો પાઠ છે. તથા ત્રીજે પ્રશ્ને ધર્મલાભનો પાઠ કિહાં છે ? તેહનો ઉત્તર જે ભવભાવના ટીકા તથા ઉપમિતિભવપ્રપંચાદિક ગ્રન્થે પાઠ છે. ચોથે પ્રશ્ને આલોચનનો તુમ્હે કહ્યા તે કિહાં કહ્યો છે ? તેહનો ઉત્તર જે પરંપરા જીત દીસે છે. તથા નાંદિ માંડે તિહાં અસ્વીયાણાં મુકવાનો અધિકાર વિધિપ્રપામુખ વિધિગ્રં-થમે છે. તથા સ્ત્રીની અસજ્ઞાઈ ચોવીસપહોરનો માન, આવ-શ્યકનિર્યુક્તિ તથા પ્રવચનસારોદ્ધારટીકા મધ્યે છે. તથા તિ-ર્યંચનીની અસજ્ઞાઈનો જીત દીટો નથી. તથા સિદ્ધાંતરાસામધ્યે કહ્યો છે. તિર્યંચનીની અસજ્ઞાઈકાલે દુહલી ધાતુ ફરે છે. પણ રુધિર ફરતો નથી, તે માટે ધાતુ ફરે, અસિજ્ઞાઈ નથી. તથા મનુષ્યને ધાતુ ફરવા કાલે પાણીયે મુચિ કરે તે સમૂર્છિમની ઉપજ ટાલવાને પરં અસિજ્ઞાઈ નથી. તિર્યંચના ધાતુપ્રમુખ-મલથી સમૂર્છિમ ઉપજે નહીં. અને જે કુયુક્તિ કરી જે જીત

ઉધાપે તેહજે જીતની શ્રદ્ધા નથી પણ આગમની આજ્ઞાએ હંમ
ઠે જે ગીતાર્થનો કરયો જીત માનયો તિહા સાચ છે.

‘અસઢાડન્નવણજ્ઞ, ગીઅત્થઅવારીયતિમજ્ઞત્થા ।
આયરણાવિહુઆણંતિ, વયણઓસુવહુમન્નતિ ॥૧॥

ए वचनથી उत्तમ આચાર્યે જે જીત કરયો તે પ્રમાણ
છે. તથા ચૂર્ણિકાર ટીકાકારના કીયા જે ગીના ગ્રંથ તે મળ્યે
જે વચન તે પણ પચાગીનેપરે પ્રમાણ કરવો ડતિ. તથા ધિરા-
દનાસંઘે શા ટીકર પ્રમુખે પૂછ્યો પ્રશ્ન તેહનો ઉત્તર જે તુમ્હે
પૂછ્યુ જે પુસ્તકની આગમની પૂજા કિમ છે ? કેટલા પ્રકારની
છે તેહનો ઉત્તર જે જલનો તો પૂજા પુસ્તકની નથી અને
પરપરાગત જ્ઞાનપૂજાની ગાથા છે તે ગાથા ।

નમતસામંતમહીવનાહં, દેવેહિપુજ્ઞસુવિહયિપુઘ્વ ।
ભત્તિહિમુત્તિત્તેમણિદામણ્ણિ, મદારપુપ્ફપસવેહિ-
નાણં ॥ ૧ ॥

તહેવસદ્ધામણિમુત્તિણ્ણિ, સુગધપુપ્ફેહિવરંસુણ્ણિ ।
પૂયતિ વંદંતિ નમતિ નાણં, નાણસલાભાયભવમ્મ-
યાય ॥ ૨ ॥

આશયથી મણિ વફતા રત્નજાતિ, પુષ્પ કરેતા ફૂલજાતિ,
અમુકવસ્ત્રજાતિ, મોતીનીજાતિના પૂજાના અક્ષર છે તથા
શ્રીપાલ્લવચરિત્રે તથા નવપદપ્રકરણ શ્રીરત્નમમ્મરિકૃતમ્મયેસિદ્ધ
ચક્રની પૂજામળ્યે જ્ઞાનપદ્મની પૂજા અદ્વૈતપ્રકારી કરી છે. તથા
શત્રુજયમહાત્મમળ્યે ધનેશ્વરમ્મરિજીણ મોનાને કમલે જ્ઞાનપૂજાનો

અધિકાર છે. તથા રૂપાનાળે સોનહીયે ગૌતમપદની પૂજાનો અધિકાર છે. તથા જ્ઞાનપંચમીની કથામધ્યે તથા પૂજાપટલ, શ્રી તત્ત્વાર્થકારકૃત છે, તેમધ્યે વાસપૂજા, નાળાનીપૂજા, મોતીની, વીટણાની, દીવાની, ધૂપની, એટલી પૂજા લિખી છે. તથા જીત-કલ્પચૂર્ણિમધ્યે જિહાં આચાર્યાદિક પુસ્તક વાંચે તિહાં વાસપૂજા, વીટણા નિમિત્ત વસ્ત્રપૂજા, રૂપા સોનાના ફૂલ તથા નાળા તથા શ્રીફલ તથા દીપ તથા ઘૂપની પૂજા જ્ઞાનની કરવી પળ ગુરુ આચાર્ય તે સચિત્તને અડકતા નથી, જે પુસ્તકથી ગુરુને અડકવો પડે તેહ પુસ્તકને તો વાસની તથા સોનારૂપાના ફૂલની તથા નાળાની રત્નની તથા લૂગડાની એટલી પૂજા કરવી એ જીત છે. ધૂપપૂજા શ્રાવક પોતે ગુરુને અડકવા વિના કરે, તથા ગુરુપૂજા ગુરુને નવ અંગે રત્નેકરી, નાળેકરી, સોનારૂપાને ફૂલે કરી કરવી, એ અધિકાર હીરપ્રશ્નમધ્યે સાંખસહિત છે. તથા ગુરુને તથા પુસ્તકને વધાવવાને ચોંચે તથા મોતીએ તથા સોનારૂપાને ફૂલે વધાવવા એટલાનો જીત છે વધતો જીત નથી. તથા ગૃહલીનો અધિકાર શ્રીવિશેષાવગ્યકમધ્યે ગણધરસ્થાપના અધિકારે ઇંદ્રાણીએ કરી છે. એ સર્વ પંચાંગીને રીતે લિખ્યો છેજી. “યતઃ જેનેવ વસાયસભાણેવ ઉવાગચ્છતિ લોમહત્યગપરામુસતિ પોત્યયરયણં લોમહત્યણં પમજ્ઞતિદિવેદગધારાઅગેહિવરેહિં મંધેહિં યમલેહિં અચેતિ” એ પાઠથી પાળીની ધારા ફૂલની પૂજાનો અક્ષર સૂરીયામને અધિકારે છે. શાહ લાધાજીના પૂછ્યા પ્રશ્નનો ઉત્તર. તુમ્હે પૂછ્યું જે વાયુકાયને વૈક્રિયશરીર છે તે લબ્ધિપ્રત્યયી છે ભવપ્રત્યયી નથી. જે પન્નવણાનો વચન છે. તિરિગતિ મનુષ્યને લબ્ધિપ્રત્યયી વૈક્રિયજ હુવે તેમાટે વાયુકાય તે તિરિયંચના ૪૮ ભેદમધ્યે છે. તથા જે પૂંઠલેભવે જે

વૈક્રિયદુગ વાધ્યો હવે એહવો પંચેંદ્રી તિરિયંચ મનુષ્ય મરીને
 વાદરણકેન્દ્રિપર્યાપ્તામે ઉપન્યા છે, ઓદારિકશરીરને ઉદયે
 ભોગવતા પઠે લલ્લિરૂપ ઉદય થાઈ. તથા સર્વ વિજયમધ્યે ૩૨
 હજાર દેશ છે, આર્ય ૨૫ જણાય છે પણ અક્ષર દીઠા નથી.
 તથા મહાનિશીથે મુમતિભ્રષ્ટ થયા તે પરમાધામી થયા તે અનેક
 પુદ્ગલપરાવર્ત સસારભમ્યા, તે જે સમકીર્તિતો અર્ધપુદ્ગલપરાવર્ત
 સસાર ભમે, અધિકોભમે નહીં તે કિમ મિલ્યો ? એહનો પહુત્તર
 જે પઢવાઈને અર્ધપુદ્ગલપરાવર્ત કહ્યો તે કાલપુદ્ગલપરાવર્ત લીધો
 છે, અને જિહાં અનેક પુદ્ગલપરાવર્ત કહ્યા છે તે કાલપુદ્ગલપ
 રાવર્તમધ્યે દ્રવ્યપુદ્ગલપરાવર્ત અનેક થાઈ. તથા અભવ્યજીવ-
 આશ્રી શ્રીભુવનમાનુકેવલીચરિતમધ્યે અવ્યવહારરાશિમધ્યેથી
 નિકલ્યા એ પાઠ દીઠો, તે અવ્યવહારમધ્યે અભવ્ય છે એમ ઠહરયા
 ટેજી. તથા ભાસઆશ્રી નિરુપ્યો તે આચારાંગટીકામધ્યે તથા
 આચારાંગચૂર્ણિમધ્યે તથા નિશીથચૂર્ણિમધ્યે એહજ અર્થ કર્યો
 તે ઘીજે કોળે નવો કલ્પાયેજી તથા જે સાધુ અવ્યાકળે
 જે અમુઙ્ગતાઆહારાદિક કર તેહને રથ નહીં, આત્માનો
 કર્તાપણો સ્વરૂપાનુયાયી હવે તેવાર જે હિંસાદિક તે પ્રશસ્ત છે,
 અને પ્રશસ્તઆત્મવની આલોચન નથી. વદિત્તુમધ્યે “ આયરિ-
 યમપ્પસત્યે” ઇત્યાદિ પાઠ જોડ્યો. એ ચર્ચા મુઠ્ઠામુઠ્ઠે કહેયરાઈ.

શ્રીમદ્ દેવચંદ્રજીના લખેલા પત્રો.

(૧)

અત્ર વિવહારથી સુખ છે, તુમ્હારા ભાવ સુખસાના સમાચાર લિખાય તો લિખજો, જીમ સંતોષ ઉપજે. તથા કોઈ કહેસ્યે જે વ્યવહારથી તો સુખ છે, તિવારે નિશ્ચયથી દુઃખ ઠેર્યો, એહવો શબ્દ લિખ્યો તેહનો સ્યો કારણ ? તિહાં ઉત્તર કહે છે કે સાતાવેદની કર્મના ઉદયથી ઉપન્યો જે સુખ તે પર ધર્મ, માટે જાતે એ સુખ તે દુઃખરૂપ છે. ઉક્તંચ ॥ સાયા સાયા દુઃખં, તત્ત્વિરહંભિમ્યસુહં જઓ તેજં, દેહિંદિયસુખદુઃખં સુખં દેહિંદિયાભાવો ॥ ઇતિ વચનાત્. તે કારણે સાતાવેદનીના ઉદયથી ઉપન્યો જે સુખ તે દુઃખરૂપ છે. જ્ઞાતા તે આત્માનો જે અવ્યાવાધ ગુણ તેહનો રોધક છે, તથા કોઈક આચાર્ય અવ્યાવાધને પર્યાય પળ કહે છે, તે માટે ગુણપર્યાયનો રોધક તે જ્ઞાતાવેદની કર્મ, તેહના ઉદયથી ઉદયાવલિકાએ આવ્યા જે પુદ્ગલ તે આત્માને ભોગ્યપણે થાય છે, પણ નિશ્ચયનયે પુદ્ગલનો ભોગવવો તે ભવ્યાત્માને યુક્ત નથી, તે સ્યામાટે જે નિશ્ચયનયે પુદ્ગલનો આત્મા અભોગી છે. તિવારે કોઈ કહેસ્યે જે આત્મા તો પુદ્ગલનો અભોગી છે, તો એ આત્મા પુદ્ગલભોગી કિમ થાય છે, અને પુદ્ગલનો ભોગવવો કિમ કરે છે, તિહાં કહિયે જે આત્માને વિષે એક ભોગ ગુણ છે, તે ઇહાં ભોગ સ્વગુણપર્યાય કહેવો, તે ભોગ ગુણ અંતરાય કર્મે આવર્યો છે, તેનો નામ ભોગાંતરાય કર્મ કહિયે, તે ભોગાંતરાય કર્મ સર્વથી ક્ષીણમોહને ચરમ સમયે ક્ષય થાય છે, તિવારે સ્વગુણ પર્યાયનો અનંતભોગ

મગટે, ઇહાં કોઈ કહેસ્યે જે તેરમા ગુણસ્થાનકવર્તી જીવને
 ભોગાંતરાયને ક્ષયથાવેકરી અનતો સ્વગુણપર્યાયનો ભોગ
 મગટ્યો છે, અને આહારાદિ પુદ્ગલનો ભોગ તે જીવ કિમ
 કરે છે ? તે યુક્તિ સ્વરી કહી, પિણ ઇમ છે જે તેરમા ગુણસ્થાન-
 કવર્તી જીવ પૂર્વ આહાર પર્યાપ્તિ વાંચતા જેટલા પુદ્ગલનો
 ગ્રહણપણો થા યો છે, તેટલા પુદ્ગલ ગ્રહે, તિયાર તે આહાર
 પર્યાપ્તિ પુદ્ગલરૂપ જે આત્મપ્રદેશે સચદ્ધ છે, તે નિજ્જર તેટલો
 નિરાવરણ થાય, તે માટે કેવલી જે આહારાદિક પુદ્ગલનો ગ્રહણ
 ભોગ કરે છે તેમ તે નિર્જેરા, પિણ વાંછા ભોગપણે નથી. તથા
 સમ્યગ્દષ્ટિનો ભોગ તે પ્રશસ્ત પરિણામની પ્રવર્તનાઈ ફરી
 નિર્જેરાનો હેતુ થાય છે, તો કેવલીનુ શું કહિવો તે માટે સ્વ-
 ગુણપર્યાયને ભોગવત્તારૂપ જે ભોગ ગુણ તે તો ભોગાંતરાયના
 ક્ષયથી મગટે, અને ભોગાંતરાયનો ક્ષયોપશમ તો સર્વ જીવને
 સદા પામીયે, તિહા ભોગ ગુણનો સ્વભાવ ઈ છે જે ભોગવત્તો,
 અને સ્વગુણ પર્યાયનો ભોગ અનતકાલ થયા મૂલી ગયો છે,
 તિયાર પુદ્ગલાનંદી થયે છતે આત્મા પુદ્ગલનો ભોગ ભોગવે
 છે, તે ઇહા મન્ય જીવ સ્વઆત્મિક અનતોભોગ ગુરુ મુલે
 સામલી, જાણી, શ્રદ્ધા કરી, તે ભોગ અનાદિનો અચરાણો
 જાણી, તે જીવ નિરાવરણ કરાવને ઉચ્ચમો થાય, તે ઇહા શુદ્ધ
 નિમિત્તની અવલંબનાઈ, શુદ્ધ ઉચ્ચમે, આત્મા પ્રવર્તી શક, અને
 શુદ્ધ ઉચ્ચમે તથા શુદ્ધ નિમિત્તની અવલંબનાને વિષે ધિર પરિ-
 નામ રહે, જો આત્મા પુદ્ગલમાવથી વિરમણપણે કર તે જે
 પુદ્ગલથી વિરમવું તે સંવર કહીયે, પહવા માત્ર સંચરને વિષે
 રહ્યો છતો સ્વગુણપર્યાયનો અનુભવ પ્રવર્તના કર તે શુદ્ધ જ્ઞાન
 કહીયે અને તે જ્ઞાન તો પ્રવર્તે જો વીર્યનો સહકાર હોય તે

જ્ઞાન પ્રવર્તનાવસર જે વીર્યનો સહકાર તે સકામ પંડિત વીર્ય કહીયે, અને જ્ઞાન સ્વપર જ્ઞાયક હોય, પિણ સદા આત્મપ્રદેશ-વગાંહી રહે. ઇળી રીતે સ્વગુણને વિષે ધિરતા, સ્વગુણભોગ આસ્વાદનની રમણતા તે ભાવચારિત્ર કહીયે. એ રત્નત્રયી જાણી સ્વગુણ ઉપાદેય કરે, પરગુણ હેયપણે પ્રવર્તે, સંસારીભાવ જ્ઞેયપણે પ્રવર્તે. સર્વ એકેન્દ્રિયાદિ જીવ પ્રથમ ગુણસ્થાનકવર્તી હોય તે ઉપરે મધ્યસ્થ અને કારુણ્ય ભાવનાએ વર્તે. સ્વગુણ નિરાવરણ થાતે છતે પ્રમોદભાવનાયે વર્તે, સાધર્મી ઉપરં સદા મૈત્રીભાવના રાખે, સ્વપર ઔદયિક સન્મુખ દ્રષ્ટિ ન દિયે, તત્ર શ્રદ્ધા શુદ્ધ જીવને ધર્મ ધ્યાન કહવાય તો કહેજોજી, જે જીવ શુદ્ધ પ્રવર્તના-પ્રવર્ત્યા, પ્રવર્તે છે, પ્રવર્તશે તે જીવ ધન્ય છે, એમ વિચારવું પિણ માદકભાવ કરવો નહી. ઇળીરીતે વ્યાવહારિક સુખ છે. ભાવ સુખ-તો પરિણામની ધારાયેં હોય. ઇતિ તત્ત્વમ્ ॥

(૨)

શ્રી.

॥ સ્વસ્તિ શ્રી આદિજિનં પ્રણમ્ય । અહમ્મદાવાદથી પં૦ દેવચંદ્ર લિખિતં શ્રીસૂરિતવંદરે જિનાગમતત્ત્વરસિક સુશ્રાવિકા જાનકીવાઈ હરણવાઈ પ્રમુખ ધર્મસ્વરૂપરુચિ આત્મા યોગ્ય ધર્મલાભ વાંચજો જી । અત્ર સાંતા છે । અહિંસાના સ્વરૂપ તો પૂર્વે તુમ્હને જણાવ્યા છઈ અને વલી સમજેવાં । મૂલ અહિંસા અનુબંધ હોઈ, તે મધ્યે ઉપયોગીનેં ભાવથી અને અન-ઉપયોગીનેં દ્રવ્યથી, તે તો જિહાં જે ગુણ સ્થાનક તે માફક જાણવી. તે મધ્યે સુખતાઈ વિરતિથી લેવી, અને તેહનાં કારણ આશ્રી લિખ્યું તે તો ઉપાદાન કારણ સર્વ ઠામે આત્મ પરિણામ

હોડ, અસાધારણ કારણ તો અવિરતિ કપાય રાગાટિક હુઈ, અને
 નિમિત્ત કારણ તો કાલ, સ્વભાવ, નિમિત્તાદિક યોગ યચ્છાદિ
 વહુ યા હુઈ, તથા ન્યયથી તથા ભાવથી એ કારણની ભિન્નતા
 થાય તેવારે અનવસ્થા દોષ ઉપજે, તે માટે જીહાં અનુપચ-
 રિતસદ્ભૂતવ્યવહાર લોપ થાઈ તે સર્વભાવથી ઉપાદાન
 જાણવું એ લક્ષણમાત્ર સાચું અને જિહાંથી ઉપચરિતસદ્ભૂત
 વ્યવહાર તે નિમિત્ત લક્ષણસાધીઈ. અને જિહાં ઉપચરિત
 અસદ્ભૂતવ્યવહાર તે નિમિત્ત લક્ષણ સાધીઈ, તિહા શુદ્ધઅશુદ્ધ
 તો જોવા પડે, ઇમ સપલે વિચારી લિજીડ, એ પ્રશ્નનો ઉત્તર
 સમુદાયમાત્ર લિરયો છે, એ ગહનાર્થ છે, વહુશ્રુતપૂછવા. અને
 તુમ્હેં વલી લિરયુ જે ૩ અર્હિમા જે જે ગુણસ્થાનક માફક
 જિહા હોડ તિહાં હિંસા હુડ કિંવા ન હુડ, તે તા હિંસા હુડ
 પણ તે નિરવગ્રરૂપ છે. ખાચતિકાલે નિર્જરા નિમિત્તજ
 થાઈ અને દોષી(ને?) તુ શુભાશ્રવ રૂપ હોડ. તે સાવચ નિરવગ્ર
 કહીઈંછિ તે માટિ હિંસા ન કહડ, સાવગ્રભાપાઈ કહીઈં
 અપિતુ જે ઢીસડ તે પ્રસગમાત્ર છે, તે માટિ વ્યવહારે ઇમ
 કહીઈ, નિશ્ચયથી અર્હિસા છે, તે જાણવું, તથા પઢિતવીર્ય
 ઉપાદાન કારણ તેહનો સ્વયોપશમ તે અસાધારણકારણ અને શુદ્ધ
 વ્યવહારનડ ગુણોપેત યોગ તે નિમિત્તકારણ એ પણ લક્ષણ
 સામાન્યમાત્રડ સપલે લેવા, તથા અનુવધ અર્હિસા આશ્રી લિલ્યુ
 તે જાણવું, તેહનુ તો દ્રવ્યથી અનુવધ અર્હિસા, ગ્રંથી મેદડ
 ઉપશમ સમક્ષિતટ્ટિને ભાવથી, ક્ષાયિક સમક્ષિતીને તે સવર
 રૂપ શુદ્ધ આત્મિક ભાવમા-દ્રવ્યથી હતુ અર્હિમા શ્રી પ્રશસ્ત
 ઠામેં નિરાગસપણઈ હતુ જોડે, તિહા ભાવથી હેતુ, અર્હિમા
 અપ્રમત્તગુણઠાણાટિકે ન્યયમાત્ર શબ્દ તે દેશ સર્વ જાણવા.

तथा अनुबंध अहिंसा आश्री तो सामान्यें तो इंसज जे गुण-
 ठाणइं जिहां जिहां कल्प लगइं रहे ते त्रिण्ये अहिंसा तिहां
 तिहां साथीइं, अतिक्रमादिक ३ लगइं, भजना अकेकनी कहिइं,
 अनाचारनुं तो कहवुं नहीं, इत्यादि वणो विचार छे, तेतो
 श्रीयशोविजयगणी कृत नयरहस्य ग्रंथमध्ये छे, स्पष्टपणे, सुबु-
 द्धिनेइं ते तो वली कोइक समये जणाइं ते प्रीछवुं तथा
 अनंतचतुष्टय आश्री लिख्युं ते तो केवली भगवाननें निरुपा-
 धिक च्यार कर्म वातीइंक्षयें ज्ञान १ दर्शन २ समकित ३
 वीर्य ४ ए स्वाभाविक चतुष्टय थयां अनंतपणे शेष च्यार
 कर्मना क्षयथी अक्षयस्थिति-? अक्षयअनिर्वाच्य अपौद्गलिक
 मुख-२ एकत्वावगाहना अरूपी-३ अगुरुलघुपणुं द्रव्यसाथें
 पर्यायनुं अविनाशपणुं-४ ए चतुष्टय सिद्धने थयां, ते माटे
 सिद्धनें तथा केवलीनें आपापणे गुणें फेर नहीं, न्यूनाधिक
 नहीं इत्यादि, तथा विवने ऊगटणा आश्री लिख्युं ते जाण्युं
 विवनें भक्तिनें आशयें ऊगटणुं करतां दोष नथी, पनि आंख
 कान नासिकादि अवयवें उपयोगराखी ऊगटणुं करइं, अने बीजे
 ठेकाणे जेटली मलीनता जाणइं तेदळुं ज वेयावच करें, इम
 करतां जो अंशे कांइ घसाइं तो पनि शुभाशय माटे दूषण नथी
 जाण्युं, श्राद्धविधि प्रमुख ग्रंथे पनि प्रतिमानें ऊगटणां नां वेयावच
 करवां कहां छें, ते माटे वेयावच करतां दोष नहीं ते जाणवुं.

डुहा ।

संज्ञारक्त वस्त्र वालपूरी धरज्यो आतमधर्म ।

और धर्म सब भर्म हैं जासौ बांधइ कर्म ॥ १ ॥

क्षेत्र स्पर्शनार्कें उदे तुम्ह अम्ह दर्शन होय ।

मनोवर्गणा कौ मिलन, चाहत हैं नित सोय ॥ २ ॥

તુમ્હ જેસે જ્ઞાયકુ ગુણી સમજો શ્રુતસતોપ ।

મિલ્યા જ્ઞાન ત્રિમણી વધે, લહ જ્ઞાન ભરપોષ ॥ ૩ ॥

યા ચિત્તસે નિત વાચજ્યો, શ્રીજિનાયનમ. શુદ્ધ

સ્વામિ તુમ્હ વલપુરી અહ નિશિ જાન વિશુદ્ધ ॥ ૪ ॥

કિંતિ લિ પાત્તોત્તનીર્યે રત્નચદ્રેણ ।

(૩)

॥ સ્વસ્તિશ્રી આદિજિન પ્રણમ્ય અહમ્મદાસાદરી ૫૦
દેવચદ્ર લિખિત શ્રી સરતપિંદર મુશ્રાવિકા જિનાગમરુચિ ગાઈ
જાનકીવાઈ હરપવાઈ પ્રમુખ સ્વરૂપ વર્મરુચિ જીવ યોગ્ય વર્મ-
લાભ વાચજ્યોજી અગ સાના છે અપરચ તુમ્હ વચાર્ય જ્ઞાની
વીતરાગ સર્વજ્ઞ સર્વદર્શી અરિહંત પરમાત્મા યે પ્રગટ કર્યો સિ-
દ્ધાત્માને જે સંપૂર્ણ નીપના છે, તે સર્વ જીવને અસહ્યાત પ્રદેશે
વ્યાપ્ત વ્યાપકરૂપે અનાદિ અનંત સંગ રહ્યો છે, તે સ્વભાવ-
ધર્મની રુચિપણે રહ્યો જે ધર્મ તે આત્માના અન્વય સ્વભાવ છે,
સહજ અકૃત સ્વરૂપ છે, તે ઝંઝરંગ વર્મ છે, જાણવો, દેખવો
તે સ્વકાર્ય છે. તેહની પ્રવૃત્તિ તે રમણાદિકુ ડ, તે શુદ્ધ ધર્મ
જેહને સમરણે પ્રગટ્યો તે દેવતત્ત્વ, તે સંપૂર્ણ ધર્મની રૂપા યે
સંપૂર્ણ ધર્મી સિદ્ધ પરમાત્માનો ગુહમાન કરવો તે સાધન પરિ-
ણતિને સંપૂર્ણ થવાના કારણવળા માટે તેહને ધર્મ કહીયે મૂલ
વસ્તુ ધર્મ સ્વસ્વભાવ તેહજ ધર્મ એ શ્રદ્ધા કરવી. જે વાલ્ય
પ્રવૃત્તિ યોગની આચરણી તેહને વર્મ માને તેહના કથામે સિદ્ધ
તે ધર્મ રહિત થાયે, તે માટે કારણ તે મૂલ વર્મથી મિલ્લ છે,
યત્રપિ ઉપાદાન કારણ આત્મપરિણતિ છે, પણ સાધનની રીત

તે સિદ્ધમાનથી તેટલો ભેદ છે. દશમા ગુણટાણાના મુનિને શ્રી ભગવતીસૂત્રેં ઉસસત્તં રિયતિ ઇમં કલ્પો છે, તો લે સ્વરૂપરુચિ વિના સાતાદિ ગારવ માટેં સંયમ શ્રુતાભ્યાસનેં સંસાર હેતુ છે, એ આચારાંગે ધૂતાધ્યયને ચોથેં ઉદ્દેશેં કલ્પો છે, તે માટેં પૂરણ સિદ્ધાવસ્થાર્યેં જે છતો પામીયેં તે ધર્મ જાણવો. તેહની રુચિ જે આગમ પ્રમાણેં પોતાના પ્રાગ્ભાવી ગુણ તથા ઉદીક ગુણી-અનુયાયી કરવો એ સાધકતા છે, તે કરતાં સંપૂર્ણ ધર્મ પ્રગટેં તેહનો ઉદ્યમ કરવો એ સર્વ જીવનેં હિત છે, એ આત્મસત્તા પ્રગટ કરવા માટેં પરમેશ્વર, પરમપુરુષ, પરમાનંદમયી, સંપૂર્ણ આત્મસત્તાઽભોગી, સહજ આત્યંતિક, એકાંતિક, જ્ઞાનાનંદભોગી પર-ત્માનો વહુમાન ધ્યાન કરવો. આત્મિક શક્તિ કર્તા ભોક્તા-દિક કારક ચક્ર તે વિભાવરૂપ કાર્ય કર્તાપણેં અશુદ્ધ સંસાર કર્તાપણે કરતાં અનંત પુદ્ગલપરાવર્તે વહી ગયાં, તે ક્ષયોપ-શમી ચેતનાદિક શુદ્ધ નિરંજન, નિરામય, નિર્દ્વેદ, નિષ્પન્ન પર-માત્મગુણાનુયાયી, તે સ્વરૂપ પ્રગટ કરવાના કારણ થયા, તે પછી સ્વરૂપાવલંબી થયા એટલેં પરમ સિદ્ધતાના કારણ થાયેં, તે માટે પ્રથમ પ્રશસ્તાલંબી થઈ સ્વરૂપાલંબીપણેં પરણમી સ્વરૂપ નિષ્પત્તિ કરવી એ હિત જાણવોજી । તથા દ્રવ્ય સાધન તે ભાવસાધન નો કારણ, ભાવસાધન તે સંપૂર્ણ સિદ્ધનો હેતુ છે. તે રીતેં શ્રદ્ધા રાખવોજી. પૌદ્ગલિક ભાવનો ત્યાગ તે આત્માનેં સ્વસ્વરૂપ પ્રગટ કરવાનેં કરવો, એ નિમિત્તકારણ સાધન છે, અને આત્મચેતના આત્મસ્વરૂપાલંબીપણેં વરતેં તે ઉપાદાન સાધન છે, તે ઉપાદાન શક્તિ પ્રગટ થવા માટે સિદ્ધ, બુદ્ધ, અવિરુદ્ધ, નિષ્પન્ન, નિર્મલ, અજ, સહજ, અવિનાશી, અપ્રયાસી જ્ઞાનાનંદ પૂર્ણ ક્ષાયિક સહજ પારિણામિક રત્નત્રયીનો પાત્ર જે

પરમાત્મા પરમૈશ્વર્યમય તેહની સેવના જે પ્રમુ વહુમાન ભાસન રમણપણે કરવા વર્તમાનકાલે સ્વરૂપ નિર્દારિ ભાસનપિણ દુર્લભ છે, તો સ્વરૂપનો રમણ તે તો શ્રેણિપ્રતિપન્ન જીવને હુવે, સંપૂર્ણ સ્વરૂપાનંદી વીતરાગની ભક્તિને અવલંબને રહવોજી. શ્રીઆચારાંગે લોકમારા ચયને આત્મસ્વરૂપાવલવી જીવ તે સાધક છે, વીજા સાધક નયી, ડમ કહો છે. તે માટે શુદ્ધ સાધક અને યથાપણે વસ્તુ પરમાર્થજ્ઞાનો કર્મભય કરવાનો અર્થી નિસ્સંગ આત્માનો પરિણમન તે વર્મ તેહના પ્રાગ્ભાવના અર્થી તે સાધક જીવ પરમસિદ્ધતાને વરે, એ રીતે પ્રતીત રાખવીજી આજ્ઞા શ્રી તીર્થંકર દેવની તે પ્રમાણ, સાધન રસી ગુણી વહુમાન સ્વતત્ત્વ પૂર્ણતાના રસિકપણે વરતજ્યો એ તત્ત્વ છે જી ।

